

SAMLM

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

FONS PERSONAL

Descripció i inventari del fons

699.134 PERE RIERA i GIRALT

Cessió: Maria Riera i Bonavia

Darrera actualització: segon trimestre 2022



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Descripció del fons

699.134 Pere Riera i Giralt



FITXA DE DESCRIPCIÓ

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1 Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 699.134

1.2 Nivell de descripció

Inventari de fons documental personal

1.3 Títol del fons / subfons

FONS PERSONALS. DIVERSOS. PERE RIERA I GIRALT

1.4 Dates de formació

-Dates de creació i agregació: 1924 / 1985 ca

1.5 Volum i suport

-Documentació textual: 18 registres

-Material de difusió: 2 registres

-Imatges: 47 registres

Total: 0,20 ml

2. ÀREA DE CONTEXT

2.1 Nom(s) del(s) productor(s)

Pere Riera i Giralt.

2.2 Història de l'organisme / Biografia del productor

Pere Riera i Giralt va començar la seva vida professional en el sector de la construcció. En la seva joventut, als anys 30 del segle XX, va treballar pel constructor Jaume Fernández Guich, fins que, al 1934, aquest el va acomiadar, interposant llavors el Sr. Riera una demanda, que va tenir un procediment llarg. En arribar la Guerra Civil fou milicià, actuant principalment en poblacions veïnes i també a Lloret. En arribar el franquisme fou empresonat mil cinc-cents dies, segons consta en la documentació, fins que se li concedí llibertat condicional per bona conducta. El 1942 el propietari de la finca *Bon Repòs* de Lloret de Mar, Joan Brendle Merkel, contractà el Sr. Riera per cuidar les terres i el bestiar. Gràcies a la llibreta d'inscripció marítima del 1963 sabem que es dedicà a la pesca fins els darrers anys de la seva vida.



2.3 Història arxivística

La documentació era guardada per la seva filla Maria Riera Bonavia a la casa particular.

2.4 Dades sobre l'ingrés

La documentació ha arribat en bon estat de conservació i no ha calgut aplicar-hi cap tractament.

3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

3.1 Abast i contingut informatius

El fons documental fa referència a l'activitat laboral i política del Sr. Riera com a manobre, cuidador de finca i pescador i també com a represaliat pel règim franquista.

3.2 Sistemes d'organització

La documentació es guarda en capses normalitzades i es troba en bones condicions de conservació en els dipòsits del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar.

L'organització documental s'ha fet seguint un quadre de classificació de caràcter funcional.

3.3 Avaluació, tria i eliminació

No se n'ha fet.

3.4 Incrementos

És probable que en un futur se'n facin noves aportacions.

4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

4.1 Condicions d'accés

La documentació d'aquest fons és d'accés públic, mentre es mantingui en bon estat de conservació.



4.2 Condicions de reproducció

Es permet la reproducció amb mitjans reprogràfics que no suposin perjudici per a la conservació adequada de la documentació. La reproducció de documentació sotmesa a la legislació sobre drets d'autoria i/o protecció de dades de caràcter personal requerirà autorització prèvia.

4.3. Llengua i escriptura

La totalitat de la documentació està redactada en català i castellà en alfabet llatí.

4.4 Característiques físiques i requeriments tècnics

La documentació es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura de 18º C i a una humitat relativa del 50%.

En general es troba en bon estat de conservació. L'accés a la documentació es pot fer de manera directa.

4.5 Instruments de descripció

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar de l'arxiu. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica, i a través de la pàgina web del [SAMLM](http://samlm.cat).

5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

5.1 Existència i localització dels originals

La documentació dipositada és original.

5.2 Existència i localització de còpies

No consta l'existència de còpies.

5.3 Documentació relacionada

El SAMLM conserva altres fonts documentals relacionats amb els cognoms Riera i Giralt:

526.000 Riera - Garriga

620.000 Isidor Llorca i Riera / TV Lloret



5.4 Bibliografia

La documentació ingressada no ha estat publicada ni editada amb anterioritat.

6. ÀREA DE NOTES

6.1 Notes

No consta cap nota d'interès que s'hi pugui afegir.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.1 Autoria i dates

-Classificació, descripció i inventari inicial: Maria Mercè Torrellas i Buixeda (tercer trimestre 2021).

-Classificació, descripció i inventari, fase 2: Maria Mercè Torrellas i Buixeda (primer trimestre 2022).

Tot sota la supervisió de Joaquim Daban i Massana, cap del SAMLM.

7.2 Fonts

La font fonamental utilitzada per a l'elaboració d'aquesta descripció ha estat el contingut del propi fons.

7.3. Regles o convencions

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxivers de Catalunya i la Subdirecció general d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ **699.134 – PERE RIERA I GIRALT**

1000.- DOCUMENTACIÓ PERSONAL I FAMILIAR

2000.- MATERIAL DE DIFUSIÓ

5000.- IMATGES



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Inventari del fons

699.134 Pere Riera i Giralt



FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

134 PERE RIERA GIRALT

SS 699.134.1000

1000 DOCUMENTACIÓ PERSONAL I FAMILIAR / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

CARTA MECANOGRAFIADA ADREÇADA A DELEGACIÓ DEPARTAMENT TREBALL PERE RIERA GIRALT, DE 32 ANYS I MANOBRE SENSE FEINA, S'ADREÇA AL DELEGAT PER A

1936

012.071.017

TEXTUAL / PAPER / CARTA

CÈDULA CITACIÓ A NOM PERE RIERA GIRALT CONTRA JAUME FERNANDEZ GICH ES NOTIFICA LA COMPAREIXENÇA DAVANT DEL DEPARTAMENT DE TREBALL A CAUSA D'UNA

1935

012.071.016

TEXTUAL / PAPER / FULL

CÈDULA CITACIÓ A NOM PERE RIERA GIRALT CONTRA JAUME FERNANDEZ GICH ES NOTIFICA LA COMPAREIXENÇA DAVANT DEL DEPARTAMENT DE TREBALL GENERALITAT A

1934

012.071.013

TEXTUAL / PAPER / FULL

CERTIFICADO DE LIBERACIÓN DEFINITIVA. EXPEDIT PEL DIRECTOR DE LA PRESÓ FINALITZACIÓ COMPLIMENT PENA DE QUINZE ANYS DE RECLUSIÓ COMMUTADA A DOTZE ANYS.

1953

012.139.046

TEXT PAPER / PAPER / FULL

CERTIFICAT DE LA SENTÈNCIA DE LA CAUSA SEGUIDA CONTRA EL MILICIÀ PERE RIERA GIRALT INCLOU ACTES PROVATS, SENTÈNCIA, COMDEMNA I PRESÓ PREVENTIVA ATENUADA.

1944

012.071.023

TEXTUAL / PAPER / FULL

COMUNICAT AJUNTAMENT DE LLORET DE MAR A PERE RIERA GIRALT SOBRE LA REALITZACIÓ INSTA AL PROPIETARI A CONDICIONAMENT DE LA CASA AMB CANALS EMPOTRADES PER A LA

1933

012.139.043

TEXT PAPER / PAPER / FULL

CONTRACTE DE TREBALL DE PERE RIERA GIRALT JOAN BRENDLE MERKEL, PROPIETARI DE LA FINCA *BON REPÒS*, CONTRACTA A PERE RIERA GIRALT

1942

012.071.020

TEXTUAL / PAPER / FULL

DEMANDA DE DIFERÈNCIES DE SALARIS I VACANCES DOCUMENT DE DEMANDA FORMULAT PEL MANOBRE PERE RIERA GIRALT DE LLORET DE MAR

1934

012.071.015

TEXTUAL / PAPER / FULL

DEMANDA PER ACOMIADAMENT. DOCUMENT MECANOGRAFIAT DOCUMENT DE DEMANDA FORMULAT PEL MANOBRE PERE RIERA GIRALT DE LLORET DE MAR

1934

012.071.014

TEXTUAL / PAPER / FULL



FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

134 PERE RIERA GIRALT

SS 699.134.1000

1000 DOCUMENTACIÓ PERSONAL I FAMILIAR / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

EL DIRECTOR DE LA PRESÓ PROVINCIAL DE GIRONA CONCEDEIX LLIBERTAT CONDICIONAL AL A CAUSA DE LA SEVA BONA CONDUCTA, FIXARÀ LA SEVA RESIDÈNCIA A LLORET DE MAR, DESPRÉS *CERTIFICACIÓN DE LIBERACIÓN CONDICIONAL*

1943 **012.071.021**
TEXTUAL / PAPER / FULL

EL JUTGE MUNICIPAL DE LLORET DE MAR, PER ORDRE DEL PRESIDENT DE LA JUNTA PROVINCIAL PETICIÓ AMB LA FINALITAT DE COMPLETAR EL CENS D'ALLIBERATS. *JUNTA LOCAL DE LIBERTAD VIGILADA. LLORET*

1944 **012.071.022**
TEXTUAL / PAPER / FULL

ENTREGA DE PAPER MONEDA REPUBLICÀ VIGENT DURANT LA GUERRA CIVIL MARIA BONAVIA CODINA ENTREGA AL DEPARTAMENT DE FINANCES DE AJUNTAMENT LA *FONDO DE PAPEL MONEDA PUESTO EN*

1939 **012.071.018**
TEXTUAL / PAPER / REBUT

FULL MECANOGRAFIAT SOBRE EL REI ALFONS XIII PRINCIPIS, NORMES I ATRIBUCIONS DEL REI I LA MONARQUIA

1931 **012.071.012**
TEXTUAL / PAPER / FULL

GENERALITAT DE CATALUNYA. DEPARTAMENT DE FINANCES. REBUT DE PAGAMENT MENSUAL PAGAMENT DE 10 PTES CORRESPONENTS A AGOST 1938

1938 **012.139.044**
TEXT PAPER / PAPER / FULL

LICENCIAS PARA NAVEGAR. DEPARTAMENTO DE MARINA DE CARTAGENA. LLICÈNCIA ATORGADA A TIMBRES DEL PASSE DE REVISTA DE 1930 A 1935

1924 - 1935 **012.139.042**
TEXT PAPER / PAPER / FULL

LLICÈNCIA PER NAVEGAR A NOM DE PERE RIERA GIRALT, PESCADOR EXPEDIT PER AJUDANTIA MILITAR MARINA SANT FELIU DE GUÍXOLS *LIBRETA DE INSCRIPCIÓN MARÍTIMA*

1963 **012.071.024**
TEXTUAL / PAPER / LLIBRETA

PRISIÓN PROVINCIAL DE GERONA. DOCUMENT ACREDITATIU DE LA CONCESSIÓ DE LLIBERTAT AL AMB RESOLUCIÓ DE PRESÓ DOMICILIÀRIA ATENUADA

1940 **012.139.045**
TEXT PAPER / PAPER / FULL

REVISTA ANUAL A LA COMANDÀNCIA DE LA GUARDIA CIVIL DE LLORET DE MAR DEL SOLDAT REVISIÓ FETA I VALIDADA ELS ANYS 1942 I 1943. JUSTIFICANT EXPEDIT L'OCTUBRE DE 1941 *CARTILLA MILITAR*

1941 - 1943 **012.071.019**
TEXTUAL / PAPER / FULL



FONS	PERSONALS	
699	DIVERSOS	
134	PERE RIERA GIRALT	SS 699.134.2000
2000	MATERIAL DIFUSIÓ / / /	

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
DOCUMENT RETALLAT PER LES SEVES VORES. PERMET LLEGIR EN PART ELS APARTATS	1924 GRÀFIC / PAPER / REVISTA	012.071.010	
<i>FULLA PARROQUIAL DEL BISBAT DE GIRONA</i>			
VETLLADA EN EL CINEMA MODERN A BENEFICI DEL CASAL OBRERA S'ANUNCIA EL DRAMA <i>LA FLOR BOSCANÀ</i> , RECITALS DE POESIA I LA SARDANA CANTADA I <i>VETLLADA LITERARI-MUSICAL</i>	1926 GRÀFIC / PAPER / DÍPTIC	012.071.011	

FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

134 PERE RIERA GIRALT

SS 699.134.5000

5000 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

ÀPAT EN UN XIRINGUITO

1969

344.005.025EL CAMBRER PERE RIERA I EL CUINER ENRIC
VILADRICH TORREDEFLOT ASSEGUTS EN UNAIMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA

BARCA DE PESCA ENMIG DEL MAR

1960 ca

344.005.019PERE RIERA GIRALT CONDUINT UNA BARCA PER
LA ZONA DE SANTA CRISTINA. ES POT VEUREIMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIAEMBARCACIÓ DURANT LA PROCESSÓ DE SANTA
CRISTINA

1950 ca

344.005.036GRUP DE PERSONES, I ENTRE ELLS PERE RIERA
GIRALT, AL CENTRE JUNT AMB MARIA RIERAIMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA

GRUP DE JUGADORS DE FUTBOL I SEGUIDORS

1930 ca

344.005.039JUGADORS PERTANYENTS A SPORT CLUB LLORET
I UN ALTRE EQUIP DISFRESSAT ENVOLTATSIMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIAGRUP DE LLORETERNCES AL BANC DEL SINOFO
DEL PASSEIG VERDAGUER

1985 ca

344.005.044ES CONEIX A JOSEP BOADA DE CAN PEPET DELS
ÀNECS, JOAN COMAS ROIG, PERE RIERA GIRALT,IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIAGRUP DE NOIS DE LLORET I CAMPDEVÀNOL
SEGANT o TALLANT EL BLAT

1930 ca

344.005.037NOIS SOSTENINT GARBES, RAMATGES DE BLAT
TALLATS. ES RECONeix PERE RIERA GIRALT, AIMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA

NOIS SEGANT o TALLANT BLAT

1930 ca

344.005.038NOIS FENT GARBES, QUE LES DEIXAVEN DRETES
PER MÉS TARD SER RECOLLIDES AMB EL CARRO.IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIAPERE RIERA GIRALT ASSEGUT EN UN XIRINGUITO
O TERRASSA







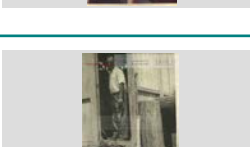
1955 ca

344.005.012A SANTA CRISTINA EN ÈPOCA NO ESTIVAL O
TEMPORADA BAIXA FUMANT EN UN MOMENT DEIMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIAPERE RIERA GIRALT I AGUSTÍ BONET PRATS,
ENTRE UNS CACTUS O FIGUERA DE MORO
SITUATS AL CAMÍ QUE VA DE SANTA CRISTINA A LA
PLATJA DE TREUMAL

1935 ca

344.005.004IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA

FONS	PERSONALS
699	DIVERSOS
134	PERE RIERA GIRALT SS 699.134.5000
5000	IMATGES / / /

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
PERE RIERA GIRALT, SERVINT TRADICIONAL ESTOFAT DE SANTA CRISTINA ES CONEIX AL CENTRE DE LA IMATGE EL CUINER FRANCESC CLUA MARSOL I PERE RIERA. ENTRE EL	1955 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.042	
PERE RIERA GIRALT, SERVINT UNES COPES A UNES TURISTES ASSEGUTS AL XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA, ES TROBA ACOMPANYAT PER ENRIC VILADRICH	1965 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.014	
PERE RIERA, AMB UNA DONA AL XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA SITUATS ENMIG LES TAULES, PODRIA TRACTAR-SE D'UNA TURISTA	1965 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.026	
PERE RIERA, AMB UNA TURISTA I ENRIC VILADRICH TORREDEFLOT SITUATS AL COSTAT DE TAULA PROPERA AL MAR, POSSIBLEMENT A XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA.	1965 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.016	
PERE RIERA, ASSEGUT EN UNA TAULA DEL XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA, AMB UNA TURISTA BEBENT EN PORRÓ, SEGUIDA PER LA SEVA MIRADA ATENTA	1967 IMATGES / PAPER / REPORTATGE	344.005.029	
PERE RIERA, DRET DAVANT EXTERIOR HOTEL DE SANTA CRISTINA AMB UNA CAMISA CLARA. AL FONTS ES VEU LA VEGETACIÓ QUE ENVOLTAVA EDIFICI	1950 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.034	
PERE RIERA, EN UN VAIXELL JUNT AMB JOSEP MARIA CLUA VILADRICH SEMBLA QUE ES TRASLLADEN D'UN PUNT A UN ALTRE, EN AQUEST MOMENT PASSANT PER LA	1958 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.009	
PERE RIERA, EN UNA CASETA DE BANY DE SANTA CRISTINA SITUAT A PORTA ENTRADA	1950 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.011	
PRIMER PLÀNOL DE PERE RIERA GIRALT DAVANT DE CASETES DE BANY DE SANTA CRISTINA, SOSTENINT UN CABÀS	1955 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.022	

FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

134 PERE RIERA GIRALT

SS 699.134.5000

5000 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

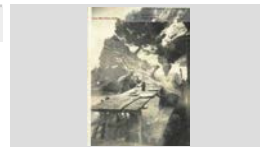
RETRAT DE DOS HOMES ASSEGUTS EN UN ÀPAT

1960 ca

344.005.020

PERE RIERA I UN ACOMPANYANT MENJANT EN UNA
TAULA A L'AIRE LLIURE DE LA ZONA DE SANTA

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE FRANCESCA GIRALT

1940 ca

344.005.001

FOTOGRAFIA CARNET QUE MOSTRA UN PRIMER
PLÀNOL

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE GRUP DE PERSONES DRETES A LA
BARRA DEL BAR DEL XIRINGUITO DE SANTA
XIRINGUITO OBRA AMB PÈRGOLA A PART
SUPERIOR. LES PERSONES, AMB BARRET, SÓN

1965 ca

344.005.015

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE GRUP DE TREBALLADORS DE SANTA
CRISTINA EN UN PASSEIG EN BARCA
ESQUERRA A DRETA NC, PERE RIERA GIRALT,
TREBALLADORA DE SANTA CRISTINA, JAUME

1955 ca

344.005.008

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE GRUP HOMES EN EL XIRINGUITO DE
SANTA CRISTINA
EQUIP DE TREBALLADORS, CUINER I CAMBRERS.
AL MIG, PERE RIERA; AL COSTAT ENRIC VILADRICH

1969

344.005.013

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PARELLA HOME I DONA RECOLZATS
EN UN BALCÓ O TERRASSA
PERE RIERA I UNA MINYONA DE CAN BRUGAROLAS
AL PATI INTERIOR D'AQUESTA CASA, SITUADA AL

1930 ca

344.005.002

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA AMB UNA DONA A LA
PLATJA
DRETS, SITUATS ENTRE UNES BARQUES DE PESCA
D'ES TRAJO D'EN REYNÉ AMB PESCADORS

1965 ca

344.005.027

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA AMB UNA FAMÍLIA
ESTIUEJANTS DE BARCELONA
A MAR PORTANT UNA BARCA, AL VOLTANT DONES I
NENS EN BANYADOR

1945 ca

344.005.005

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA BEBENT EN PORRÓ AL
XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA
ACOMPANYAT D'UNA DONA, POSSIBLEMENT
TURISTA, ESTÀ SITUAT A L'AIRE LLIURE I AL SEU

1970 ca

344.005.028

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

134 PERE RIERA GIRALT

SS 699.134.5000

5000 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

RETRAT DE PERE RIERA GIRALT

1945 ca

344.005.006

DRET, AMB VESTUARI DE DIARI, SITUAT A LA PART EXTERIOR HOTEL DE SANTA CRISTINA

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA

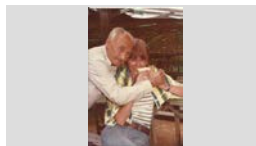


RETRAT DE PERE RIERA GIRALT AMB UNA TURISTA
ABRAÇADA MENTRE LA NOIA ESTÀ MENJANT.

1980 ca

344.005.045

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA GIRALT ENTRE UNES ROQUES
AMB VESTUARI DE DIARI, SITUAT A LA ZONA DE SANTA CRISTINA, AMB UNES CASETES DE BANY AL

1950 ca

344.005.018

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA GIRALT SOSTENINT UN CAVALL
DRET, SITUAT DARRERA HOTEL DE SANTA CRISTINA

1945 ca

344.005.007

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA GIRALT SOSTENINT UNA EUGA o CAVALL
DRET, A SANTA CRISTINA

1960 ca

344.005.046

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA RECOLZAT EN UNA ESCALA
A INTERIOR HOTEL DE SANTA CRISTINA. AL FONTS ES VEU UN QUADRE DE PETITES DIMENSIONS

1955 ca

344.005.010

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA, BEBENT D'UN PORRÓ
PERE RIERA, ASSEGUT EN UNA TAULA DEL XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA

1955 ca

344.005.003

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE PERE RIERA, PORTANT UNA BARCA JUNT AMB UNA ACTRIU
MARY MARTIN. AL FONTS PERE RIERA, PORTANT LA BARCA A MOTOR

1955 ca

344.005.032

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE TRES HOMES DAVANT AUTOMÒBIL BORGWARD HANSA 2400, EN UNA NEVADA
ESQUERRA A DRETA: JOSEP CLUA, NASCUT A CUBELLS, LLEIDA, I NEBOT DE LA FAMÍLIA CLUA,

1960 ca

344.005.023

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



FONS PERSONALS

699 DIVERSOS

134 PERE RIERA GIRALT

SS 699.134.5000

5000 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

RETRAT DE TRES HOMES ENTAULATS

1960 ca

344.005.017

ASSEGUTS EN UNA TAULA DEL XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA, ES POT VEURE FRANCESC CLUA

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE TRES PARELLES HOME I DONA EN UN BOSC

1930 ca

344.005.035

EL GRUP, SITUAT DAVANT D'UNA ALZINA, AMB VESTUARI DE DIARI. ES CONEIX JOAN PIFERRER,

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE TRES TREBALLADORS DE XIRINGUITO

1970 ca

344.005.030

PERE RIERA I ENRIC VILADRICH TORREDEFLOT, JUNT AMB UN ALTRE TREBALLADOR, AMB

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT DE TRES TREBALLADORS DEL XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA CUINER I CAMBRERS. A ESQUERRA PERE RIERA GIRALT, ENRIC VILADRICH TORREDEFLOT I

1969

344.005.021

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT ENRIC VILADRICH TORREDEFLOT I PERE RIERA GIRALT

1965 ca

344.005.031

DRETS EN UN XIRINGUITO PROP DEL MAR, SEGURAMENT A SANTA CRISTINA, PORTEN

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT GRUP DE LLORETENCS AL BANC DEL SINFOS AL PASSEIG VERDAGUER ESQUERRA A DRETA: SIMEÓ PORTÉS, PERE RIERA GIRALT, RAMON RIBAS, JORDI (a) *EL ROS DERI*,

1975 ca

344.005.033

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT GRUP ESTIUEJANTS BARQUEJANT

1945 ca

344.005.024

BARCA AL MIG DEL MAR, AL FONS LA ZONA DE FENALS. ES CONEIX PERE RIERA GIRALT, MIRANT

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT GRUP HOMES AL XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA

1955 ca

344.005.047

TREBALLADORS. ES CONEIX ESQUERRA A DRETA FRANCESC COSTA ROBERT, DARWIN AUSTRICH

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



RETRAT GRUP TREBALLADORS XIRINGUITO DE SANTA CRISTINA AMB UNA TURISTA TURISTA I LA SEVA FILLA, AMB VESTUARI DE BANY, AL COSTAT ENRIC VILADRICH TORREDEFLOT,

1969


344.005.041

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA





FONS	PERSONALS	
699	DIVERSOS	
134	PERE RIERA GIRALT	SS 699.134.5000
5000	IMATGES / / /	

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
RETRTAT DE GRUP DE JOVES RECOLZATS EN UN MUR JOVES AMB VESTUARI DE DIARI. A DARRERE HI HA COM UN MUR DE PEDRA O MURALLA. ES	1925 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.040	
SAFAREIG I UN CAVALL DE TIR PERE RIERA GIRALT AMB UN CAVALL A ALJUB, CISTERNA o SAFAREIG DE SANTA CRISTINA	1955 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA	344.005.043	