



FONS PATRIMONIAL

Descripció i inventari del fons

619.000 ANTONI SALVATELLA i FERRANDO

Cessió: Antoni Salvatella i Ferrando

Actualització: quart trimestre 2021



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Descripció del fons

619.000 Antoni Salvatella i Ferrando



FITXA DE DESCRIPCIÓ

1 ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1 Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 619.000

1.2 Nivell de descripció

Inventari de fons documental personal

1.3 Títol del fons / subfons

FONS PERSONALS. ANTONI SALVATELLA i FERRANDO

1.4 Dates de formació

-Dates de creació i agregació: 1980 / 1997

1.5 Volum i suport

- Audiovisuals: 77 registres
TOTAL: 3 ml

2. ÀREA DE CONTEXT

2.1 Nom(s) del(s) productor(s)

Antoni Salvatella i Ferrando

2.2 Història de l'organisme / Biografia del productor

Antoni Salvatella i Ferrando va néixer a Barcelona l'any 1957, fill de Joan Salvatella i Esplugues, de Llagostera, (a) *En Joan de Can Sota* (1927 - 2016), que ja de ben petit es va traslladar amb la família a Can Sota. La mare, Rosario Ferrando i Tomás (1927 - 2003), va néixer a Albocàsser (Alt Maestrat, Castelló) i treballava com a minyona de la família Gabarró a Barcelona. La família Gabarró, posteriorment, va tenir vincles amb Lloret i va regentar l'establiment fotogràfic *Foto Kiss* ubicat al carrer del Torrentó. Els pares del Sr. Salvatella van contraure matrimoni l'any 1956 i seguidament es van traslladar a Barcelona, on el pare treballava a la Zona Franca i la mare exercia de portera. Antoni Salvatella passà els primers anys en aquella porteria del carrer de Berlín. En complir els 6 anys tornen a Lloret i s'estableixen en una casa al núm. 14 del carrer de Sant Josep. Al local comercial de la planta baixa hi obren el 1964 el bar *Toni*, que aviat es convertirà en un establiment emblemàtic de Lloret. El 1973 la família obre un segon bar restaurant, anomenat *Rosajo*, al núm. 20 del carrer de Girona, cantonada amb el carrer de Rovira de Dalt, en un edifici promogut pel matrimoni Salvatella - Ferrando el 1967. Quan el bar *Toni* va tancar el 1983 després de la jubilació del Sr.



Joan Salvatella l'activitat va continuar al local del carrer de Girona, que es va rebatejar amb el nom del primer establiment.

El Sr. Antoni Salvatella va fer els estudis primaris a les escoles nacionals de Lloret, primer a les que hi havia ubicades davant del mar i més tard a la nova Escola Esteve Carles. L'any 1967 el canvien al Col·legi Santa Maria de Blanes i un any més tard l'internen al col·legi de Santa Maria del Collell, on el règim de visita a la família era llavors cada quinze dies. Allà començà a adquirir interès per la música, estimulat per les explicacions i vivències de Mossèn Jaume Reixach. Els tres últims anys d'estudi els cursa a l'Institut Vicens Vives de Girona. Amb 17 anys abandona els llibres i s'insereix en el món laboral treballant a la sucursal que el Banc de Madrid tenia al carrer de Sant Pere de Lloret. Arriba el moment del servei militar i és destinat a Canàries amb l'Armada. Allà la facilitat per adquirir electrònica a bon preu el porta a comprar una bona càmera fotogràfica amb la que realitza reportatges dels seus companys d'instrucció. Més tard adquireix una càmera de Super 8 i un projector. És precisament en aquest moment quan descobreix la seva passió per la filmació i decideix que es voldrà dedicar a aquest ofici professionalment. Un cop acabat el servei militar torna a Lloret, on comença a filmar de manera *amateur* tot tipus d'esdeveniments. L'any 1982 comença a treballar de càmera professional amb l'empresa *Videoinstant*, que funda amb dos socis més: el lloretenc Bartomeu Comas i Geremías i el barceloní Àlex Verdú i Macià. Principalment l'empresa es va dedicar a gravar partits de futbol del RCD Espanyol durant la temporada 1983-84. Era un moment en que existien pocs canals de televisió i les cintes dels partits es comercialitzaven i llogaven als videoclubs. Entre tant el Sr. Salvatella combinava la feina de càmera amb la del banc i algun altre treball fent còpies de pel·lícules de manera informal a cavall entre Barcelona i Lloret. A partir de l'any 1985 s'estableix definitivament a Lloret i funda en solitari l'empresa *Testel Video & TV Produccions*. L'estudi es trobava als baixos de la casa familiar al carrer de Sant Josep. Va habilitar el local amb un armari inspirat amb l'efecte de la gàbia de Faraday per poder protegir les pel·lícules d'una possible desmagnetització. La filosofia de muntatge vinculava les dues passions que tenia: el cinema i la música. Es va dedicar principalment a gravar bateigs, comunions, casaments, publireportatges i petits documentals, però també va ser el càmera principal de la Festa Major de Santa Cristina durant les dècades dels anys 1980 i 1990. A partir de l'any 1992, amb l'increment i popularització de la videocàmera domèstica, les feines van davallar considerablement i comença a combinar la feina amb la del bar familiar.

L'any 1998 ja es l'últim any que treballa com a càmera i definitivament es posa al capdavant del bar *Toni*. Tot i que deixa enrere el món professional se segueix formant com a guionista i director de curts.

2.3 Història arxivística

Les filmacions es van conservar als locals i domicilis del Sr. Salvatella al llarg de la seva trajectòria professional.

2.4 Dades sobre l'ingrés

Amb motiu de l'elaboració del documental *Tot recordant Santa Cristina, 1980-1999* realitzat pel SAMLM per celebrar la Festa Major de l'any 2018, l'àrea d'Audiovisuals del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar (SAMLM) va contactar amb el Sr. Salvatella



per demanar la seva col·laboració.

El Sr. Salvatella va visitar les dependències del SAMLM per conèixer com es conservaven els audiovisuals i quina difusió se'n feia. Finalment va ingressar una part del seu fons, la corresponent a la Festa Major de Santa Cristina, mitjançant ingrès extraordinari 2018 / 042 de 20 d'abril. Aquest ingrès va ser ratificat amb la signatura d'un conveni aprovat per Junta de Govern Local en sessió de 6 de juliol de 2018.

Durant els mesos d'abril i maig de 2018 el SAMLM ha portat a terme la digitalització i descripció de l'ingrés. Aquest procés ha estat determinant per conèixer de manera detallada el contingut de les filmacions i així poder-ne elaborar el documental amb gran part del material cedit.

El fons audiovisual en arribar a l'Arxiu presentava un estat de conservació regular, ja que les cintes estaven afectades per fongs i humitat. Per aquest motiu algunes de les cintes es trobaven enganxades i no permetien un visionat correcte. Es va procedir al seu desmuntatge i neteja amb alcohol isopropílic. Cadascun dels films va ser repassat i digitalitzat per l'àrea d'Audiovisuals. Pel que fa a les digitalitzacions, se'n conserven dues còpies digitals en fitxers MOV i en mp4 en un servidor intern del SAMLM, així com dues còpies de seguretat en un disc dur extern. Pel que fa a les pel·lícules originals, s'han conservat amb les mateixes capsos un cop netejades.

3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

4.3.1 Abast i contingut informatius

Es tracta de filmacions professionals realitzades per Antoni Salvatella i Ferrando sobre la Festa Major de Santa Cristina dels anys 80 i 90 del segle XX, així com programes de televisió local i altres filmacions diverses relacionades amb Lloret.

3.2 Sistemes d'organització

Cada cinta inclou diversos reportatges que han estat descrits per seqüències i temps a la base de dades del SAMLM, de manera que les diferents parts de les pel·lícules es poden cercar i reproduir ràpidament a través dels fitxers digitalitzats. Les descripcions inclouen informació rellevant sobre les imatges que hi apareixen, la durada, el suport i signatura topogràfica per identificar on es troben dipositades les cintes originals. Pel que fa a les filmacions, han estat visualitzades i descrites per el personal responsable de l'àrea d'Audiovisuals.

L'organització documental s'ha fet seguint un quadre de classificació de caràcter funcional.

3.3 Avaluació, tria i eliminació

La documentació ingressada es considera de conservació permanent pel valor històric i testimonial que aporta.

3.4 Incrementos

És possible que en un futur se'n facin noves aportacions.



4 ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

4.1 Condicions d'accés

La documentació d'aquest fons és d'accés públic.

4.2 Condicions de reproducció

Qualsevol petició de reproducció s'ha d'ajustar a les condicions del conveni signat entre l'Ajuntament i el Sr. Salvatella. En principi, no és permesa la reproducció si no és amb consentiment de la persona cedent o donant, i sempre s'ha de fer a partir d'uns mitjans reprogràfics que no suposin perjudici per a la conservació adequada de la documentació.

4.3 Llengua i escriptura

Els documents audiovisuals estan en català i castellà.

4.4 Característiques físiques i requeriments tècnics

La documentació es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura i una humitat adequades.

En general es troba en bon estat de conservació. Els audiovisuals són accessibles mitjançant maquinari i programari apropiats.

4.5 Instruments de descripció

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar del SAMLM. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica.

5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

5.1 Existència i localització dels originals

Els originals són els que el SAMLM ha descrit i guarda a les seves dependències.

5.2 Existència i localització de còpies

Es troben còpies digitals dins els servidors del SAMLM adequats per l'emmagatzematge d'imatges i audiovisuals com també dues còpies de seguretat de les filmacions en disc dur extern.

5.3 Documentació relacionada

El SAMLM conserva també el fons Isidor Llorca - TV Lloret (codi 620.000), on podem



trobar filmacions i reportatges coetanis amb els fets pel Sr. Salvatella.

5.4 Bibliografia

Algunes de les filmacions del Sr. Salvatella van ser utilitzades per a l'elaboració de vídeos amb motiu del Dia Mundial del Patrimoni Audiovisual.

6 ÀREA DE NOTES

6.1 Notes

No consta cap nota d'interès que s'hi pugui afegir.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.1 Autoria i dates

-Organització, classificació i descripció del fons audiovisual: Marina Garcia i Carbonell (novembre 2018)

-Digitalització i processat tècnic: Tito Llorca i Ciurana – Rescat Films SL (novembre 2018)

-Organització, classificació i descripció ingrés extraordinari IE2019062: Marina Garcia i Carbonell (quart trimestre 2021)

Tot sota la supervisió de Joaquim Daban i Massana, cap del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar.

7.2 Fonts

DOMÈNECH, Joan / JUAN, Maria Antònia, 2005. *El Ball de Plaça i L'Obreria de Santa Cristina de Lloret de Mar*. Obreria de Santa Cristina, 2005.

PALAUDELMÀS, Salvador, 2013. *Santa Cristina de Vallarnau. Lloret de Mar*. Obreria de Santa Cristina, 2013.

7.3. Regles i convencions

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxivers de Catalunya i la Subdirecció general d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

QUADRE DE CLASSIFICACIÓ. **619.000 – ANTONI SALVATELLA i FERRANDO**

5000.- AUDIOVISUALS



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Inventari del fons

619.000 Antoni Salvatella i Ferrando



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPPORT
FOTO

50 ANIVERSARI SANTI GAVARRÓ I NICOLAU CABAÑAS; ACTUACIÓ HUMORISTA JORDI LP / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /			359.061.000
	1990 ca	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS	
A-008. Festa Major Santa Cristina Lloret 1983, 00:00:00 - 00:43:00; Carnestoltes Lloret '84, 00:44:00 a final / / / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Cristina Bach Leal Festa Major			359.001.000
	1983 - 1984	AUDIOVISUALS / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC	
A-027. Festa Major Santa Cristina Lloret 1985; professor (sic) o processó Santa Cristina, cases Obreres i Hotel Metropol; durada 00:02:00 a 00:42:00; publireportatge Hotel Ninays 04/091985 durada 00:42:00 a 00:42:49 / / / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Cristina Pinto Isern Festa Major			359.002.000
	1985	AUDIOVISUALS / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC	



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

<p>A-028. Festa Major Santa Cristina Lloret 1985; Ball de Ses Morratges o Ball de Plaça edició general, durada 00:00:00 a 00:31:00; casament Josep Maria Esqueu i Irene, exp. 61, 00:31:00 a 00:56:00 /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Cristina Pinto Isern Festa Major</p>		1985	359.003.000 AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC
<p>A-084. Màster Festa Major Santa Cristina '86; Ball de Plaça 2a part per balladors 00:00:00 a 00:10:20; Ball de Plaça general 00:10:20 a final /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Maria Rosa Planas Oropesa Festa Major</p>		1986	359.004.000 AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC
<p>A-089. FESTA MAJOR SANTA CRISTINA '86, 60 minuts màster: 01-Processó Santa Cristina matí 00:00:00 a 00:30:45 01.01-Processó 00:20:10 01.02-Mar i Llaguts 00:21:30 01.03-Terra 00:23:10 a 00:26:00 02-Ball de Plaça per balladors 00:30:45 a final, 1a part 02.01-Ball de Plaça 00:36:25 02.02-Diversos 00:54:00 02.03-Toquen a Córrer 00:55:00 /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Maria Rosa Planas Oropesa Festa Major</p>		1986	359.005.000 AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

<p>A-107. LLAGUTS '87; Muntatge musical 1er dia entrenaments; Entrenaments: Ajuntament i Hotel Santa Marta; Confraria Sant Elm; Obreria Santa Cristina; Muntatge musical resum entrenaments regata S' Amorra Santa Cristina 24/07/1987 i Lloret ídem; regata Diada Onze Setembre /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Cala Canyelles Obreria de Santa Cristina Arseni Frigola Festa Major</p>		1987	359.006.000 AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC
<p>A-109. FESTA MAJOR SANTA CRISTINA '87</p> <p>01-Barres 00:00:00 02-Començant 00:01:06 03-Processó Mar 00:05:40 04-Llaguts 00:08:05 05-Processó Santa Cristina 00:10:05 06-Església 00:11:20 07-Estofat 00:14:40 /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Esther Mas Marquès Festa Major</p>		1987	359.007.000 AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC
<p>A-150. SANTA CRISTINA 1988</p> <p>01-Reportatge preparatiu Ball de Plaça, esborrat 00:01:00 a 00:07:40 02-Processó Santa Cristina 24/07/1988, durada 30 minuts 03-Ball de Plaça Santa Cristina 00:30:00 a 00:50:00 04-Refrigeri fi Ball de Plaça Santa Cristina 00:50:00 a 00:52:20 /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Montserrat Fusano Bonhome Festa Major</p>		1988	359.008.000 AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / U-MATIC



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

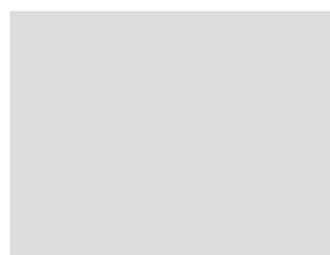
A-162. Festa Major Santa Cristina. Ball de Plaça Diada Sant Elm 26/07/1988, durada 41 minuts /

1988

359.009.000

/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Montserrat Fusano Bonhome Festa Major

AUDIOVISUAL
S / CINTA
MAGNÈTICA /
U-MATIC



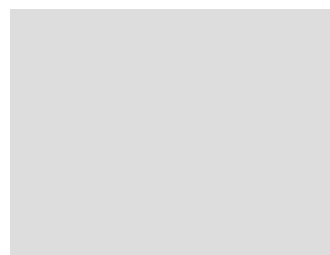
A-207. Festa Major Santa Cristina 1989 /

1989

359.010.000

/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Roser Robert Ribot Festa Major

AUDIOVISUAL
S / CINTA
MAGNÈTICA /
U-MATIC



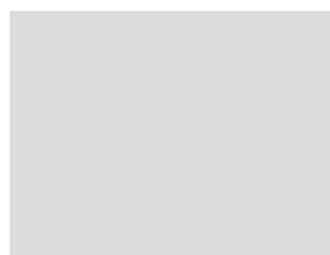
BATEIG CRISTINA FORNAGUERA 04/09/1988
EMBOLICA QUE FA FORT ESQUETXOS /

1988

359.037.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC





FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO	
000		SS 619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /	

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

CABANYES O CABAÑAS COMUNIÓ 1983 POSTAL ANDORRA 1983 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1983	359.020.000 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC
CACERA SENGLAR '85 - '86 RALLY COSTA BRAVA FEBRER 1986 ESPECIAL RALLY COSTA BRAVA FEBRER 1986 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1985 - 1986	359.041.000 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC
CARNAVAL 1990; CASAMENT ALEX PORTAVELLA I MARIONA CAMPRUBÍ / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1990	359.057.000 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

CARNAVAL 1991 /		359.049.000
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1991	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC

CARNAVAL LLORET 1988 CELEBRACIÓ COMIAT SOLTERS XAVIER I ROSER /		359.044.000
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1988	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC

CASAMENT CASAMITJANA 1984 NEVADA A LLORET GENER 1985 /		359.029.000
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1984 - 1985	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

CASAMENT ELVIRA I CARLES 11/06/1988

REPORTATGE LLAGUTS 1988

MUNTATGE ESPECIAL LLAGUTS 1988 /

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1988

359.036.000

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC

CASAMENT FRANCESC I CARMEN 08/10/1988

PENYA BARCELONISTA SANT ROMÀ 1988 /

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1988

359.031.000

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC

CASAMENT FRANCISCO LOZANO I DOLORS MARCÓ 09/09/1990

CAMPANYA *INGENIERIA DE RESIDUOS* /

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1990

359.022.000

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC



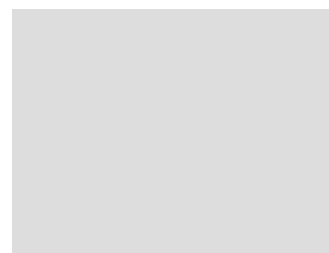
FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

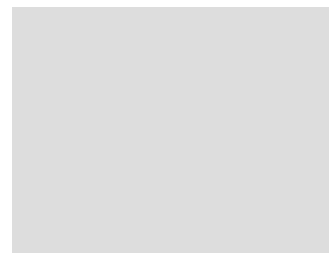
CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS** **ST
SUPPORT
FOTO**

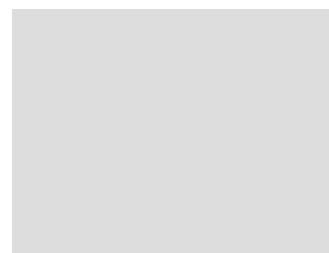
CASAMENT LÒPEZ - CARMEN CINTA NATIONAL PANASONIC NEVADA LLORET 1985 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.034.000
	1985	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC



CASAMENT MARTÍ - REMEI GENER '83 FREGIDA DE PEIX A CANYELLES ABRIL 1983 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.043.000
	1983	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC



CASAMENT ZURITA DESEMBRE 1983 RALLY COSTA BRAVA FEBRER 1984 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.035.000
	1983 - 1984	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC





FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

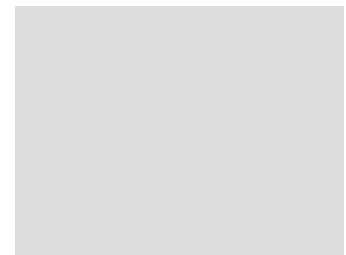
CASAMENTS: ANTONI SALVATELLA I CARMEN AMAT 06/01/1990; MARC REDÓN I
LENNY PENA 23/12/1995; ROBERT CIURÓ I ANNA 06/01/1996 /

359.052.000

1990 - 1996

AUDIOVISUALS /
PLÀSTIC /
SVHS

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /



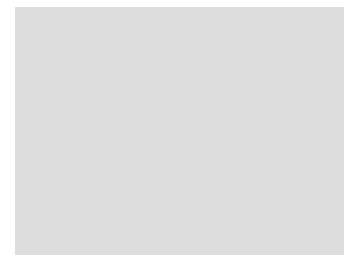
COMUNIÓ SERRANO; ACTUACIÓ DINARAMA 1983 /

359.048.000

1983

AUDIOVISUALS /
PLÀSTIC /
U-MATIC

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /



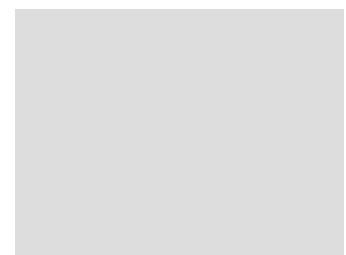
COMUNIÓ VANESSA RIBOLONI
BATEIG LLAGUT ES VANO
REGATA JUNY 1988 /

359.045.000

1988

AUDIOVISUALS /
PLÀSTIC /
U-MATIC

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /





FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

CONCERT ACTUACIÓ <i>LABERINTO DE PASIONES</i> PEDRO ALMODÓVAR SALA ZELESTE MAIG 1983		359.025.000
CONGRÉS DE TRANSPORT DE LA GENERALITAT JULIOL 1983	1983 - 1985	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC
GRAVACIÓ EN ROIG DEL FESTIVAL DE FLAMENCO DE LA SALA GOYA SANTA COLOMA DE GRAMENET 20/0/1985		
REEDICIÓ DEL FESTIVAL FLAMENCO GOYA		
PARTIT DE FUTBOL PENYA BARCELONISTA – VETERANS PENYA /		
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /		

CONCERT ACTUACIÓ <i>LABERINTO DE PASIONES</i> PEDRO ALMODÓVAR SALA ZELESTE MAIG 1983; CONGRÉS TRANSPORTS GENERALITAT JULIOL 1983 /		343.003.000
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1983	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC

CONVENCIÓ TRANSPORTS DE LA GENERALITAT JULIOL 1985		359.027.000
PENYA BARCELONISTA DE LLORET VISITA FUTBOLISTA DIEGO ARMANDO MARADONA	1983 - 1985	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC
CARNAVAL DE LLORET 1983 /		
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /		



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

CÒPIA HOTEL NINAYS MASTER HOTEL FANALS MASTER FONT DE SANT LLORENÇ SAGITRON CURSA CICLOMOTORS LLORET 18/01/1987 RESUM MUSICAL CURSES CICLOMOTORS 1986 - 1987 A LLORET / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /			359.030.000
	1986 - 1987	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC	

CROSS MARQUÉS FEBRER 1983 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /			343.002.000
	1983	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC	

EMISSIÓ CANAL 34 23/07/1988 CARÀTULA ENTRADA CONTINUÏTAT ALCALDE ENTREVISTA CULTURA PROPAGANDES (SIC) ANUNCIS ENTREVISTA CAP POLICIA PROPAGANDES (SIC) ANUNCIS ENTREVISTA PROPAGANDES (SIC) ANUNCIS / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /			359.047.000
	1988	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC	



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

EMISSIÓ CANAL 34 23/07/1988		359.017.000
ENTREVISTA ES VANO	1988	AUDIOVISUAL
PROPAGANDES (SIC), ANUNCIS		S / PLÀSTIC /
CONTINUÏTAT		U-MATIC
ESCUSES (SIC) EXCUSES		
CARÀTULA SINTONIA /		
/// ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /		

EMISSIÓ CANAL 34 23/07/1988		359.046.000
ENTREVISTA JORDI SOLIGUER	1988	AUDIOVISUAL
REPORTATGE BALL DE PLAÇA		S / PLÀSTIC /
ENTREVISTA BALLADORS		U-MATIC
PROPAGANDES (SIC) ANUNCIS		
REPORTATGE BATEIG LLAGUT ES VANO /		
/// ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /		

EMPISTADA 10/10/1985		359.021.000
MASTER CASAMENT MIQUEL I NÚRIA 22/09/1985	1985 - 1986	AUDIOVISUAL
MUNTATGE FOTOS CASAMENT BARTOMEU I ANNA		S / PLÀSTIC /
CARRERA CICLOMOTORS NOVEMBRE 1986 /		U-MATIC
/// ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /		



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

EMPISTADA 13/11/1985 EXPEDIENT CENTER VIDEO CARNAVAL LLORET 1987 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.023.000
	1985 - 1987	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC

ENDURO INTERNACIONAL SITGES MAIG 1983 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.024.000
	1983	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC

ESPECTACLE DELS JUBILATS A LA CASA DE LA CULTURA 11/12/1985 CARNAVAL LLORET 08/02/1986 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.038.000
	1985 - 1986	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

ESPECTACLE DELS JUBILATS A LA CASA DE LA CULTURA 11/12/1985 /

359.039.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1985

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC

FESTA MAJOR 1982; FUTBOL SALA SEAT /

361.016.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1982

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SVHS

FESTIVAL FLAMENCO SALA GOYA

PARTIT DE BASQUET LLORET - BARÇA VETERANS 18/11/1985 ORGANITZAT PER
PENYA BARCELONISTA /

359.026.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1985

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

HISTÒRIA GARATGE FANALS CARNAVAL 1989 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.040.000
	1989	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC

HOTEL FANALS PUBLIREPORTATGE 14/05/1985 MASTER FONT DE SANT LLORENÇ, ANGLÈS, ALEMANY I FRANCÈS, ESPOT PUBLICITARI TESTEL ESPOT PUBLICITARI TESTEL ESPECIAL CASAMENTS ESPOT PUBLICITARI QSS MAS / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.019.000
	1985	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC

IMATGES FAMILIARS; LLORET; CASAMENT; MOTOCROSS / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		392.046.000
	1980 ca	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SUPER 8



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

JOAN GOU VIATGE FI DE CURS NBA ALS ESTATS UNITS AMÈRICA EUA; DISCOTECA MOEF GAGA REPORTATGE CASAMENTS TESTEL / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.053.000
	1990 ca	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS

LLORET DE MAR / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.050.000
	1997	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / BETACAM-SP

LLORET DE MAR FRANCÉS I ITALIÀ / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / / /		359.051.000
	1997	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / BETACAM-SP



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

LLORET DE MAR. DOCUMENTAL EN ALEMANY /

361.013.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1992

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SVHS

LLORET DE MAR. DOCUMENTAL EN ANGLÈS /

361.014.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1992

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SVHS

LLORET DE MAR. DOCUMENTAL EN CASTELLÀ /

361.011.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1992

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SVHS



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO	
000		SS 619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /	

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

LLORET DE MAR. DOCUMENTAL EN FRANCÈS / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1992	361.012.000 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS
MÀSTER 10É ANIVERSARI PENYA BARCELONISTA 18/11/1995 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1995	359.042.000 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC
MASTER HOMENATGE A JOSEP CARNER; ROIG RECITAL POESIES; MASTER OPUSCLE 23/04/1990 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1990	359.059.000 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

MÀSTER PUBLIREPORTATGE ASPRONIS /

359.033.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1985 ca

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC

MATANÇA DEL PORC EL SOT DESEMBRE 1987

359.032.000

CÒPIA 2A GENERACIÓ HOTEL ROSAMAR /

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1987

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC

MOTOCROSS /

392.045.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1980 ca

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SUPER 8



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

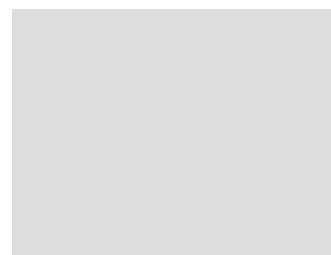
MOTOCROSS; RALLY COSTA BRAVA; CARNAVAL A INTERIOR DE DOMICILI
DESCONEGUT /

1980 ca

392.044.000

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SUPER 8

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /



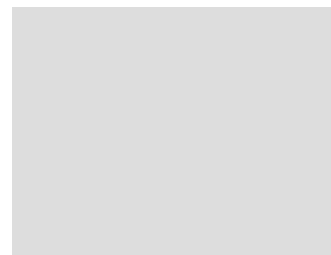
MUNTATGE 27A SETMANA CATALANA /

1990 ca.

359.058.000

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SVHS

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /



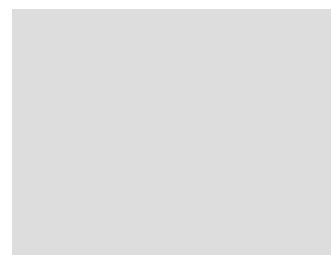
MUSICA 50 ANIVERSARI RESTAURANT EL TRULL; PRESENTACIÓ LLIBRE
SOROLLA A SANTA CRISTINA 23/07/1993 /

1993

359.060.000

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SVHS

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /





FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

POSTAL ANDORRA 1983 /		359.028.000
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1983	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC

PRESENTACIÓ LLIBRE <i>ELS POPS DE LLORET. EL LLORET DELS POPS</i> AMB ESTEVE FÀBREGAS I BARRI; CASAMENT JOAN MIQUEL DUÑA I GEMMA ABELLÁN 29/09/1990 /		361.017.000
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1990	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS

PUBLIREPORTATGE LLARG TALLERS PENA /		359.018.000
/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1985 ca	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / U-MATIC



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

RALLY COSTA BRAVA FEBRER 1983; CURT PER A CAIXA PENSIONS / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1983	343.001.000 AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / U-MATIC
REPORTATGE ABOCADOR DE SOLIUS; VI GIMNASTRADA A LLORET 21/05/1995 / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1995	359.054.000 AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / SVHS
RESONS / / / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /	1990 ca	359.062.000 AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / SVHS



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

S-VHS 100 DOLBY. Festa Major de Santa Cristina:

01-Festa Major 1995 00:00:00 a 01:32:00

02-Bateig Carlos González Fauste 02:00:00 a 02:13:00

03-Bateig Àlex González Fauste 02:30:00 a 02:44:00 /

/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Carlos

González Fauste Festa Major

359.013.000

1995

AUDIOVISUAL
S / CINTA
MAGNÈTICA /
S-VHS

S-VHS 110 DOLBY. Festa Major 1996 00:00:00 a 01:36:00. Ball Plaça:

01-Diada Santa Cristina 00:00:00 a 01:05:55

02-Diada Sant Elm 01:25:53 a 01:36:00 /

/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Maria del Mar

Pirretas Guardiola Festa Major

359.014.000

1996

AUDIOVISUAL
S / CINTA
MAGNÈTICA /
S-VHS

S-VHS 122 MASTER DOLBY. Festa Major Santa Cristina 1997 00:00:00 a 01:40:00

24/07/1997 /

/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Lidia Maura

Pibernat Festa Major

359.015.000

1997

AUDIOVISUAL
S / CINTA
MAGNÈTICA /
S-VHS



FONS PERSONALS

619	ANTONI SALVATELLA I FERRANDO		
000		SS	619.000.5000
5000	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT

DATA EMISSIÓ
ANYS

ST
SUPORT
FOTO

<p><i>S-VHS 26 MASTER.</i> Festa Major de Santa Cristina 1990: 01-25é aniversari Jordi Bernad i Marina 00:00:00 a 00:21:00 02-Festa Major 1990 00:30:00 a 01:36:00 /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Dolors Ortiz Barnés Festa Major</p>		359.011.000
	1990	AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / S-VHS

<p><i>S-VHS 47 MASTER.</i> Festa Major de Santa Cristina 1991: 01-Festa Major 1991 00:00:00 a 01:22:00 02-Muntatge fotos casament Xavier Ponés o Pomés i Sara Corominas 31/08/1991 01:55:00 a 01:57:00 /</p> <p>/ / / SALVATELLA i FERRANDO, Antoni / / Obreria de Santa Cristina Xavier Ponés Festa Major</p>		359.012.000
	1991	AUDIOVISUAL S / CINTA MAGNÈTICA / S-VHS

<p>TAFALITATS TEATRE 18/05/1991; COMUNIÓ ANNA PORTÉS 01/05/1991 /</p> <p>/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /</p>		359.063.000
	1991	AUDIOVISUAL S / PLÀSTIC / SVHS



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

TRANSCRIPCIÓ SUPER8 A VIDEO TONI /

343.004.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1983

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC

TRANSCRIPCIÓ SUPER8 A VIDEO TONI /

343.005.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1983

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
U-MATIC

TROBADA ESBARTS A LLORET 26/05/1989 /

361.015.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1989

AUDIOVISUAL
S / PLÀSTIC /
SVHS



FONS PERSONALS

619 ANTONI SALVATELLA I FERRANDO

000 **SS** 619.000.5000

5000 AUDIOVISUALS / / /

CONTINGUT

**DATA EMISSIÓ
ANYS**

**ST
SUPPORT
FOTO**

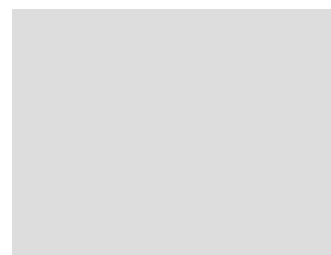
VIATGE NOCES ANTONI SALVATELLA I CARMEN AMAT /

359.056.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1982

AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS



VIATGE OBRERIA DE SANTA CRISTINA A BOLSENA 1993 /

359.055.000

/ / / ANTONI SALVATELLA I FERRANDO / /

1993

AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / SVHS

