

# SAMLM

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

## FONS PATRIMONIAL

Descripció i inventari del fons

**522.000 FAMÍLIA MAS - LLIBRE**

Cessió: Família Mas - Llibre

Darrera actualització: 27/04/2017

## **Descripció del fons**

522.000 Família Mas - Llibre



# FITXA DE DESCRIPCIÓ

## 1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

### 1.1. Codi de referència

Codi país CAT Codi arxiu SAMLM Codi 522.000

### 1.2. Nivell de descripció

Inventari de fons documental patrimonial.

### 1.3. Títol

MAS - LLIBRE.

### 1.4. Dates de formació

-Dates de creació: 1914 / 1990 *circa*.

-Dates d'agregació: 1914 / 2015.

### 1.5. Volum i suport

-Documentació textual: 8 registres.

-Material de difusió: 4 registres.

-Imatges: 1 registre.

-Audiovisuals: 35 registres.

-Objectes: 1 registre.

Total: 0.70 ml.

## 2. ÀREA DE CONTEXT

### 2.1. Nom(s) del(s) productor(s)

Família Mas – Llibre.

### 2.2. Història de l'organisme / Biografia del productor

La família Mas – Llibre és una nissaga especialment activa en el món de la fotografia a Lloret. L'iniciador va ser Francesc Mas i Ruhí, pioner de la fotografia professional a la vila juntament amb altres personalitats, com ara Josep Vilà i Prats o Emili Martínez i Passapera. Nascut el 12 de juny de 1911, desenvoluparà una important carrera com a fotògraf i cineasta, amb produccions tan notables com el llibre d'imatges *Paisaje y color en Lloret de Mar*, del 1976, o les pel·lícules documentals de promoció turística que li van valer el Premi Nacional de Turisme del 1964.

L'establiment que va fundar, situat al núm. 14 del carrer de la Vila, cantonada amb el carrer Emili Martínez i Passapera (antigament carrer Sant Salvador) recollia la tradició d'un d'anterior regentat per



Rafael Garriga i Roca, destacat representant de la incipient indústria fotogràfica catalana<sup>1</sup> i també fotògraf. Aquest establiment es va convertir en un dels més importants de la vila durant les dècades de 1960 i 1970, quan va agafar-ne el testimoni l'August Mas i Llibre, fill d'en Francesc, per continuar la tradició familiar, fins al tancament de l'establiment al voltant de l'any 2015.

Es va casar amb Conxita Llibre i Sández i van tenir tres fills: Josep, August i Roser. Cal recordar també la faceta d'humorista d'en Francesc Mas. És cèlebre una imatge on se li pot veure amb una càmera fotogràfica i un rètol on hi resa *FOTOGRAFÍA ESPIRITISTA. SE RETRATA EL PENSAMIENTO*.

August Mas i Llibre, nascut el 1943, constitueix la segona generació dedicada a la fotografia dins la família Mas. Després de formar-se com a fotògraf va prendre el relleu als anys 1970 del laboratori i estudi fotogràfic que va crear el pare l'any 1934. Malgrat que l'estudi com a tal es va tancar l'any 2015, actualment la tercera generació, personificada en l'Albert Mas, fill de l'August, continua treballant en el món de la fotografia.

L'obra fotogràfica de l'August Mas està dedicada especialment al paisatge i el retrat. L'any 1983 va ser guardonat amb el Premi Nacional de Fotògrafs Professionals Kodak.

El germà gran, Josep Mas i Llibre, va decantar-se per la imatge en moviment i ha deixat recollides bona part de les vivències domèstiques i familiars en un seguit de filmacions datades entre 1965 i 1980, aproximadament. Com a gerent i propietari de l'hotel Fenals (antic Mas Passapera) tenia costum de visitar els clients, i això el va portar a voltar per tot Europa durant aquest període, acompanyat sovint per la seva dona, Maria Dolors Lloveras i Guillamon. Els viatges van quedar reflectits en diverses gravacions domèstiques en format 8 mm. També podem veure escenes familiars infantils amb els seus fills, Cristina i Jordi Mas i Lloveras.

### **2.3. Història arxivística**

La documentació es guardava a l'establiment fotogràfic i, alhora, actual domicili d'August Mas i Llibre. També es guardava a la casa particular del Sr. Josep Mas i Llibre.

Aquest fons ha ingressat a l'arxiu a través de diverses aportacions que han realitzat, de forma separada, els diferents membre de la família; i és per aquest motiu que, al principi, es varen tractar i codificar com a fons diferenciats. Els codis i les denominacions dels fons eren els següents:

- 619 Fons Cristina Mas i Lloveras
- 625 Fons Josep Mas
- 699.005 Fons Francesc Mas i Ruhí
- 699.042 Fons Josep Mas i Llibre
- 699.109 Fons August Mas i Llibre

---

<sup>1</sup> El Sr. Garriga i Roca va crear l'empresa INFONAL (*Industria Fotoquímica Nacional*) amb altres socis com Higiní Negra o el seu germà Antoni Garriga i Roca el 1928, i comptant amb la col·laboració de Hendrik Kuijpers, directiu de la multinacional belga Gevaert. Posteriorment aquesta aliança es va convertir en familiar, mercès al casament del Sr. Garriga amb una filla del Sr. Kuijpers. En només quatre anys l'empresa es va posicionar com un dels líders del mercat fotogràfic espanyol.



Al mes de febrer de 2017, a partir d'una anàlisi i estudi del contingut de cadascun d'aquests fons, es va comprovar que la documentació estava estretament relacionada i que, molt sovint, no es podia entendre la informació d'un sense relacionar-la amb la documentació de la resta del fons de la família. És per això que es va optar per agrupar tota aquesta documentació en un únic fons documental "Mas – Llibre" i que dins d'aquest gran fons es poguessin crear diversos sub-fons per a cadascun dels membres de la família.

## **2.4. Dades sobre l'ingrés**

La família Mas – Llibre ha fet diverses cessions de documentació al Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar (SAMLM), mitjançant els ingressos extraordinaris següents:

- 2005 / 24 de 28 d'agost.
- 2008 / 33 de 4 de desembre.
- 2010 / 40 de 28 de juliol.
- 2013 / 16 de 4 d'abril.
- 2015 / 35 de 28 d'octubre.
- 2016 / 006 de 15 de gener; 010 de 3 de febrer; 080 de 12 de desembre.

Alguns d'aquests ingressos s'han fet mitjançant Cristina Mas i Lloveras, filla del Sr. Josep Mas.

La documentació ha arribat sempre en bon estat de conservació i no ha calgut aplicar-hi cap mena de tractament.

## **3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA**

### **3.1. Abast i contingut informatius**

El fons documental fa referència especialment a la vida domèstica i les diferents activitats professionals desenvolupades per la família Mas – Llibre.

### **3.2. Sistema d'organització**

La documentació és encapsada en caps normalitzades i es troba en bones condicions de conservació en els dipòsits del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar.

L'organització documental s'ha fet seguint un quadre de classificació de caràcter funcional.

### **3.3. Avaluació, tria i eliminació documental**

Atès que es tracta d'un fons de caràcter històric, no se n'ha fet cap procés d'avaluació i/o eliminació de la documentació.

### **3.4. Incrementos documentals**

És possible que en un futur s'hi facin noves aportacions.

## **4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS**

### **4.1. Condicions d'accés**

La documentació d'aquest fons és d'accés públic, mentre es mantingui en bon estat de conservació.



#### **4.2. Condicions de reproducció**

Es permet la reproducció amb mitjans reprogràfics que no suposin perjudici per a la conservació adequada de la documentació, prèvia autorització expressa dels detentors dels drets de propietat intel·lectual de les obres del Sr. Mas.

#### **4.3. Llengua i escriptura**

La pràctica totalitat de la documentació està redactada en català i castellà en alfabet llatí.

#### **4.4. Característiques físiques i requeriments tècnics**

La documentació es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura de 18°C i a una humitat relativa del 50%.

En general es troba en bon estat de conservació. L'accés a la documentació es pot fer de manera directa. Calen dispositius electrònics auxiliars (*hardware* i *software*) per accedir a les imatges digitalitzades.

#### **4.5. Instruments de descripció**

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar de l'arxiu. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica, i a través de la pàgina web del [SAMLM](#).

### **5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA**

#### **5.1. Existència i localització dels originals**

La documentació dipositada és original.

#### **5.2. Existència i localització de còpies**

Hi ha part de la documentació digitalitzada en el repositori del SAMLM

#### **5.3. Documentació relacionada**

El SAMLM conserva també els fons relatius a altres fotògrafs i cineastes lloretencs:

- 510.000. Martínez-Planas: Emili Martínez i Passapera.
- 599.004: Surís-Vilaró: Josep Surís i Boadas.
- 599.005. Bernat-Montero: Joan Baptista Bernat i Sarró.
- 608.000. Maria Assumpció Comas i Moré i Salvador Comas.
- 609.000. Josep Vilà i Prats.
- 612.000. Joan Baptista Gallissà i Botet.
- 616.000. Xifra-Beneito: Ernest Xifra i Girbal.
- 620.000. Isidor Llorca i Riera.
- 624.000. Santiago Gabarró i Codina.
- 628.000. Joaquim Arpí i Montero.
- 699.094. Josep Maria Arpí i Montero.

#### **5.4. Bibliografia**

La documentació ingressada no ha estat publicada ni editada amb anterioritat.



## 6. ÀREA DE NOTES

### 6.1. Notes

Aquest fons s'origina per la fusió dels fons 619, 625, 699.005, 699.042 i 699.109. Per a saber-ne més consulteu el punt 2.3 Història arxivística.

## 7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

### 7.1. Autoria i data(es)

- Classificació, descripció i inventari inicial: Joaquim Daban i Massana (2005).
- Descripció inicial d'audiovisuals: Josep Lluís Llinós (juliol - agost 2010).
- Revisió i adaptació de la fitxa descriptiva: Lluís Frigola i Butiñà (08 gener 2014).
- Digitalització i revisió de la descripció d'audiovisuals: Joan Martí (18 març 2016).
- Classificació, descripció d'imatges i revisió de l'inventari: Jordi Padilla Delgado (20 desembre 2016).
- Descripció agregació de fons Lluís Frigola i Butiñà - Joaquim Daban i Massana (27 abril 2017)

Tot sota la supervisió de Joaquim Daban i Massana, cap del SAMLM.

### 7.2. Fonts

La font fonamental utilitzada per a l'elaboració d'aquesta descripció ha estat el contingut del propi fons, així com les següents publicacions i pàgines web:

DOMÈNECH i MONER, Joan.

-*Estampes retrospectives lloretenques*. Museu Municipal. Lloret de Mar, 1986.

-*Lloret de Mar*. Quaderns de la Revista de Girona. Diputació de Girona, 1992.

MAS i LLIBRE, August. Pàgina web:

[http://www.fotosmas.com/qui-som\\_eapro\\_108\\_-1.html](http://www.fotosmas.com/qui-som_eapro_108_-1.html)

VIQUIPÈDIA. Article *Agfa Gevaert España*:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Agfa-Gevaert>

### 7.3. Regles o convencions

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxivers i Gestor Documentals de Catalunya i la Subdirecció General d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



## **QUADRE DE CLASSIFICACIÓ.**

### **522.000.- MAS - LLIBRE.**

#### **522.001.- FRANCESC MAS i RUHÍ**

100.- DOCUMENTACIÓ TEXTUAL.

200.- MATERIAL DE DIFUSIÓ.

500.- IMATGES.

600.- AUDIOVISUALS.

#### **522.002.- AUGUST MAS i LLIBRE**

100.- DOCUMENTACIÓ TEXTUAL.

200.- MATERIAL DE DIFUSIÓ.

700.- OBJECTES.

#### **522.003.- JOSEP MAS i LLIBRE**

600.- AUDIOVISUALS.



# Inventari del fons

522.000 Família Mas - Llibre



**FONS** PATRIMONIALS

522 MAS - LLIBRE

001 FRANCESC MAS I RUHÍ

**SS** 522.001.100

100 DOCUMENTACIÓ TEXTUAL / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

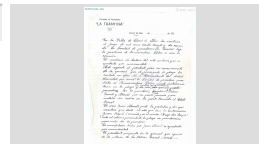
Acta de reunió plenària de la societat de pescadors *La Tranyina* o *La Teranyina*. / Còpia manuscrita.

1932

**086.253.007**

TEXT / PAPER / ACTA

/ / / /



Certificació de baptisme celebrat el dia 18/06/1911 a nom de Francesc Mas i Ruhí, nascut el 12/06/1911. /

1923

**086.253.008**

TEXT / PAPER / CERTIFICACIÓ

/ / / /



Documentació relativa al servei militar de Josep Sànchez i Boadas: certificacions d' exempció, de solteria i llicència. /

1908

**086.253.009**

TEXT / PAPER / CERTIFICACIÓ

/ / / /

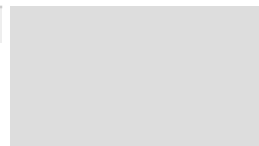


Dossier amb recull de documentació de la participació del Sindicat de Turisme de Lloret de Mar al I Congrés de Turisme de Catalunya, Tarragona 1936. / Inclou correspondència posterior sobre tema.

1936 / 1982

**056.527.004**

TEXT / PAPER / DOSSIER



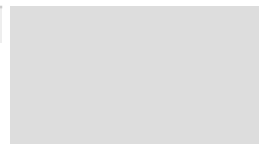
Dossier sobre l' origen i el significat de l' escut municipal. /

1983

**056.527.005**

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / /



Llicència absoluta per haver prestat divuit anys de servei militar a nom de Bonaventura Llibre i Costas. / Inclou full de serveis.

1930

**086.253.010**

TEXT / PAPER / LLICÈNCIA

/ / / /





<b>FONS</b>	PATRIMONIALS		
522	MAS - LLIBRE		
001	FRANCESC MAS I RUHÍ	<b>SS</b>	522.001.200
200	MATERIAL DE DIFUSIÓ / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Cartell de promoció turística. / Inclou notes manuscrites de Francesc Mas i Ruhí al dors. <i>Lloret Night &amp; Day.</i> / / / /	1985 ca. MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL	<b>056.527.003</b>	
Opuscle de promoció turística amb fotografia de l' avi Juriola. / <i>Lloret de Mar. Costa Brava.</i> / / / /	1950 ca. MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE	<b>056.527.001</b>	
Opuscle de promoció turística. / <i>Sindicat de Turisme de Lloret de Mar.</i> / / / /	1930 ca. MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE	<b>056.527.002</b>	



**FONS** PATRIMONIALS

522 MAS - LLIBRE

001 FRANCESC MAS I RUHÍ

**SS** 522.001.500

500 IMATGES / / /

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

Vista exterior diürna del Puig de Castellet i els dipòsits d'  
aigua del sector Can Ballell - Hotel Monterrey, quan  
començava a construir-s'hi la urbanització Roca Grossa.  
/

1960 ca.

**500.059.001**

IMATGES / FITXER DIGITAL /  
FOTOGRAFIA





<b>FONS</b>	PATRIMONIALS		
522	MAS - LLIBRE		
001	FRANCESC MAS I RUHÍ	<b>SS</b>	522.001.600
600	AUDIOVISUALS / / /		

<b>CONTINGUT</b>	<b>ANYS / TIPOL. DOCUM.</b>	<b>ST</b>	<b>FOTO</b>
Reportatge filmat del funeral de Mossèn Pere Torrent. Comitiva fins al Cementiri Municipal. / Film Super 8 mm.  / / / FRANCESC MAS I RUHÍ /	1970  AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>389.006.001</b>	



<b>FONS</b>	PATRIMONIALS		
522	MAS - LLIBRE		
002	AUGUST MAS I LLIBRE	<b>SS</b>	522.002.100
100	DOCUMENTACIÓ TEXTUAL / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Fotocòpia de full mecanoscrit amb la lletra de la cançó per animar al Club Futbol CF Lloret. Inclou anotacions manuscrites en llapis del donant. / Transcripció de Francesc Mas i Ruhí d'una cançó amb què s'animava al club a la dècada dels 30 del segle XX.	1985 circa TEXT / PAPER / DOCUMENT SIMPLE	<b>086.345.028</b>	




<b>FONS</b>	PATRIMONIALS		
522	MAS - LLIBRE		
002	AUGUST MAS I LLIBRE	<b>SS</b>	522.002.200
200	MATERIAL DE DIFUSIÓ / / /		

<b>CONTINGUT</b>	<b>ANYS / TIPOL. DOCUM.</b>	<b>ST</b>	<b>FOTO</b>
Bossa d' establiment comercial. / MAS FOTÒGRAFS. Ajuntament de Lloret de Mar / / / /	1990 ca. MATERIAL DIFUSIÓ / PLÀSTIC / BOSSA	<b>086.345.027</b>	



<b>FONS</b>	PATRIMONIALS		
522	MAS - LLIBRE		
002	AUGUST MAS I LLIBRE	<b>SS</b>	522.002.700
700	OBJECTES / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Insoladora o copiadora fotogràfica per contacte. / Màquina operativa utilitzada per positivar la imatge d'una placa fotogràfica sobre paper o material fotosensible. Permet la regulació de la intensitat de la llum, posició i mesura de la còpia.	1935 circa	<b>397.025.001</b>	
	OBJECTES / MAQUINARIS / MAQUINARI		





**FONS** PATRIMONIALS

522	MAS - LLIBRE		
003	JOSEP MAS I LLIBRE	SS	522.003.600
600	AUDIOVISUALS / / /		

**CONTINGUT** **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

Filmació noticiari Gaumont. Còpia en film 35 mm. / Festa Major d' Estiu Santa Cristina 1914; temporals i llevantades 1915. <i>LLORET 1914-1915. PROCESSÓ DEL ROSER. FESTA MAJOR. TEMPORAL.</i>	1914 - 1915 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>375.011.001</b>	
Filmació noticiari Gaumont. Còpia DVD-R. / Festa Major d' Estiu Santa Cristina 1914; temporals i llevantades 1915. Còpia DVD-R. <i>LLORET 1914-1915. PROCESSÓ DEL ROSER. FESTA MAJOR. TEMPORAL.</i>	1914 - 1915 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.176.002</b>	
Filmació noticiari Gaumont. Còpia U-Matic. / Festa Major d' Estiu Santa Cristina 1914; temporals i llevantades 1915. Còpia U-Matic. <i>LLORET 1914-1915. PROCESSÓ DEL ROSER. FESTA MAJOR. TEMPORAL.</i>	1914 - 1915 AUDIOVISUALS / CINTA MAGNÈTICA / REPORTATGE	<b>404.037.001</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>HOTEL FENALS. Vella, sense buffet.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.176.001</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>NEN PETIT. JORDI.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.174.004</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>OCTUBRE 1967. 8 DIES DE VACANCES. Andalusia.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1967 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.174.003</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>PEL·LÍCULA 6: BLANES, SANTA CRISTINA, AEROPORT, GALLS.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.174.002</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>SANTA CRISTINA 1978.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1978 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.176.003</b>	



**FONS** PATRIMONIALS

522	MAS - LLIBRE		
003	JOSEP MAS I LLIBRE	SS	522.003.600
600	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>VIATGE A ALEMANYA I HOLANDA. Goslar, Berlín, Baviera i Holanda.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.174.001</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>VIATGE A MADEIRA, MADRID I NORD D' ESPANYA. Segòvia i Galícia.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1969 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.175.003</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 1. Casament Josep i Lolita. Jordi 34 mesos. VACANCES '68. NANOS 1.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1968 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.173.001</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 10. Viatge a Mallorca i Galícia, amb la Lolita i l'Antonio. VIATGE A MALLORCA I GALÍCIA.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1971 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.175.002</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 12. Saragossa, Burgos, Sòria, Santillana del Mar, Sant Sebastià. VIATGE PER ESPANYA.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.175.004</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 13. Viatge travessant Espanya amb el Patacano. Visió dolenta. VACANCES '68. VIATGE TRAVESSANT ESPANYA.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1966 / 1968 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.175.005</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 2.</i> <i>1 Sortida a Banyoles. Iaia Pepita.</i> <i>2 Castellfollit de la Roca - Jordi petit 3a.</i> <i>3 Camprodon - Setcases.</i>	1966 AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.173.002</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 3. No va.</i> <i>1 La Palma - Jordi 5-6 anys.</i> <i>2 Cristina 8-9 mesos.</i> <i>3 Cristina a la banyera.</i>	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.173.003</b>	



**FONS** PATRIMONIALS

522	MAS - LLIBRE		
003	JOSEP MAS I LLIBRE	SS	522.003.600
600	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 4. No va.</i> <i>Viatge Paco i Carme a França, Alemanya i Àustria, el Tirol.</i> <i>VIATGE A ALEMANYA AMB EN PACO I LA CARME.</i>	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.173.004</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Còpia DVD-R. / <i>Rotllo 9. Viatge amb la tia Roser, en Joan, l'Àlex i la Maria Dolors.</i> <i>VACANCES A TENERIFE.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1965 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / DISC ÒPTIC / REPORTATGE	<b>416.175.001</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 16 mm. / A una llum, color. <i>HOTEL FENALS.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.085.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>HOTEL FENALS. Vella, sense buffet.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.082.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>NEN PETIT. JORDI.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.076.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>OCTUBRE 1967. 8 DIES DE VACANCES. Andalusia.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1967 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.075.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>PEL·LÍCULA 6: BLANES, SANTA CRISTINA, AEROPORT, GALLS.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.074.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>SANTA CRISTINA 1978.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1978 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.084.000</b>	



**FONS** PATRIMONIALS

522	MAS - LLIBRE		
003	JOSEP MAS I LLIBRE	SS	522.003.600
600	AUDIOVISUALS / / /		

CONTINGUT	ANYS / TIPOL. DOCUM.	ST	FOTO
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>VIATGE A ALEMANYA I HOLANDA. Goslar, Berlín, Baviera i Holanda.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.073.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>VIATGE A MADEIRA, MADRID I NORD D' ESPANYA. Segòvia i Galícia.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1969 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.079.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>Rotllo 1. Casament Josep i Lolita. Jordi 34 mesos.</i> <i>VACANCES '68. NANOS 1.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1968 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.069.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>Rotllo 10. Viatge a Mallorca i Galícia, amb la Lolita i l'Antonio.</i> <i>VIATGE A MALLORCA I GALÍCIA.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1971 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.078.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>Rotllo 12. Saragossa, Burgos, Sòria, Santillana del Mar, Sant Sebastià.</i> <i>VIATGE PER ESPANYA.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.080.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>Rotllo 13. Viatge travessant Espanya amb el Patacano. Visió dolenta.</i> <i>VACANCES '68. VIATGE TRAVESSANT ESPANYA.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1966 / 1968 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.081.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>Rotllo 15. Podria no coincidir amb el títol rotulat.</i> <i>HOTEL FENALS.</i> / / / MAS i LLIBRE, Josep /	1970 <i>circa</i> AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.083.000</b>	
Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / <i>Rotllo 2.</i> <i>1 Sortida a Banyoles. Iaia Pepita.</i> <i>2 Castellfollet de la Roca - Jordi petit 3a.</i> <i>3 Camprodon - Setcases.</i>	1966 AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE	<b>368.070.000</b>	



**FONS** PATRIMONIALS

522	MAS - LLIBRE		
003	JOSEP MAS I LLIBRE	SS	522.003.600
600	AUDIOVISUALS / / /		

**CONTINGUT**

**ANYS / TIPOL. DOCUM.**

**ST**

**FOTO**

<p>Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / Rotllo 3. No va. 1 La Palma - Jordi 5-6 anys. 2 Cristina 8-9 mesos. 3 Cristina a la banyera.</p>	1970 circa	<b>368.071.000</b>	
	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE		
<p>Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / Rotllo 4. No va. Viatge Paco i Carme a França, Alemanya i Àustria, el Tírol. VIATGE A ALEMANYA AMB EN PACO I LA CARME.</p>	1970 circa	<b>368.072.000</b>	
	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE		
<p>Filmacions familiars domèstiques i de lleure. Original film 8 mm. / Rotllo 9. Viatge amb la tia Roser, en Joan, l'Àlex i la Maria Dolors. VACANCES A TENERIFE. / / / MAS i LLIBRE, Josep /</p>	1965 circa	<b>368.077.000</b>	
	AUDIOVISUALS / PLÀSTIC / REPORTATGE		