

SAMLM

SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

FONS PATRIMONIALS

Descripció i inventari del fons

510.000 MARTÍNEZ - PLANAS

Cessió: Família Martínez - Planas

Actualització: 15 juliol 2019



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Descripció del fons

510.000 Martínez - Planas



FITXA DE DESCRIPCIÓ

1. ÀREA D'IDENTIFICACIÓ

1.1. Codi de referència

Codi país CAT 724 Codi arxiu SAMLM Codi 510.000

1.2. Nivell de descripció

Inventari de fons documental patrimonial.

1.3. Títol del fons

PATRIMONIAL. MARTÍNEZ - PLANAS.

1.4. Dates de formació

-Dates de creació: 1344 / 2007

-Dates d'agregació: 1900 / 2007

A principis del segle XX Emili Martínez i Passapera inicià una excel·lent col·lecció de documentació que, posteriorment, va continuar el seu fill Àngel Martínez de Laguardia.

1.5. Volum i suport

-Documentació en suport paper: 328 registres, 42 caps.

-Documentació en suport pergamí: 4 unitats.

-Biblioteca i hemeroteca: 1.134 registres, 80 caps.

-Fons d'imatges: 3.973 registres.

-Material de difusió: 56 registres.

-Goigs: 4 registres.

-Cartografia: 6 registres.

-Partitures: 1 registre.

-Col·leccions: 46 registres.

-Documentació singular: 9 registres.

-Cartells i làmines de gran format: 15 unitats.

-Cartes nàutiques: 16 unitats.

-Objectes: 20 registres.

-Recull de premsa: 354 registres.

TOTAL: 30 ml



2. ÀREA DE CONTEXT

2.1. Nom(s) del(s) productor(s)

Els principals productors d'aquest fons documental són:

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Emili Martínez i Passapera. | 1875-1964 |
| Àngel Martínez de Laguardia | 1915-2007 |

2.2. Història de l'organisme / Biografia del productor

Emili Martínez i Passapera:

Emili Martínez fou un personatge de profundes conviccions i innegables inquietuds polítiques i culturals. Al seu gran interès per tot el que feia referència a qualsevol camp de la cultura (la història, les tradicions, la literatura, la llengua, la gent) cal afegir una profunda amplitud de mires que anava molt més enllà del seu apreciat Lloret i s'estenia per tot Catalunya i àdhuc més enllà. L'estima pel seu poble, però, era innegable: cal assenyalar que en totes les seves aficions lúdico-culturals i, fins i tot, en la seva activitat professional, sempre s'entreveia una especial estima i dedicació per totes aquelles coses que tinguessin a veure amb el coneixement i la propagació dels encants de Lloret de Mar.

Nascut el 25 de desembre de 1875, Emili Martínez fou el continuador d'una de les nissagues farmacèutiques més antigues del Principat (a l'any 1790 ja hi ha constància escrita de l'existència de la farmàcia Passapera). Cap el 1895, Emili Martínez es va traslladar a Madrid, on estudiaria i practicaria a la farmàcia del seu oncle D. Mariano Passapera. Ben aviat, però, la mort del seu pare l'obligà a fer-se càrrec de l'establiment farmacèutic familiar que, a partir de llavors, s'anomenaria *Farmàcia Passapera de la Vídua d'Eduard Martínez*.

L'Emili Martínez es pot definir com un home polifacètic: fou corresponsal de la Reial Acadèmia de Medicina de Barcelona; fou investigador i descobridor d'antigues Farmacopees, de llibres antics de medicina i cirurgia dels segles XV i XVI; fou corresponsal de l'Institut Fontserè de Barcelona; va participar en nombroses entitats de caire catalanista (Centre Excursionista de Catalunya, Orfeó Català, Ateneu Barcelonès, Societat d'Atracció de Forasters de Barcelona); recollí i conservà una gran quantitat de documentació que s'ha de considerar bàsica per a l'estudi de la història local (sobre la pabordia, les obrieres, la marina lloretenca...); fou pioner de la recerca arqueològica del municipi; es preocupà per la creació d'un museu marítim a l'ermita de Santa Cristina; fou corresponsal fotogràfic de nombroses publicacions i revistes catalanes; col·leccionà goigs, segells, monedes i altres elements culturals i artístics d'interès.

A les primeres dècades del segle XX el Sr. Martínez es va començar a moure dins de l'activisme cultural del moment: entrà en contacte amb personalitats de relleu en el camp de la cultura i la política catalanes de l'època i va teixir una veritable xarxa de relacions: així doncs, mantingué correspondència amb personatges tan significats com



Jacint Verdaguer o Ferran Agulló. Val a dir que aquesta xarxa mai no es va trencar ni debilitar, tot i les dificultats i les sotragades que van esdevenir-se més endavant, amb la guerra i durant la dictadura franquista. Aquell era un moment de gran activitat política, de la definitiva formació i consolidació del catalanisme polític, dins del qual els homes i dones que s'interessaven per la cultura, com Emili Martínez, ben aviat hi van tenir cabuda. Les cartes signades per Francesc Cambó, Carles Rahola o Josep Puig i Cadafalch, entre d'altres, ens ho demostren clarament. També es va cartejar amb Joan Amades o Pau Casals, contactant amb ells fins els darrers anys de la seva vida.

Per tant, tot el conjunt de cartes i postals existents ens parlen més que cap altra cosa d'un personatge que durant tota la seva vida va estar lligat íntimament amb els corrents polítics i culturals més rellevants del país.

Àngel Martínez de Laguardia.

Fill d'Emili Martínez i de Celia de Laguardia, l'Àngel va néixer a Lloret de Mar el dia 16 de novembre de 1915.

Seguint els consells familiars, va cursar els estudis de farmàcia i va llicenciar-se quan feia poc temps que havia esclatat la guerra civil. En acabar el conflicte es va establir a la seva vila nadiua per fer-se càrrec de la farmàcia que, des del segle XVIII ja regentaven els seus avantpassats i que, actualment, és propietat del seu fill, Jordi Martínez i Planas.

Paral·lelament a l'activitat professional, l'Àngel Martínez s'ha dedicat plenament al seu poble. Les seves inquietuds i les seves aficions tenien, bàsicament, un objectiu: millorar Lloret de Mar en diferents aspectes; l'esportiu, el turístic, el cultural i l'artístic.

En la vessant esportiva, s'ha d'assenyalar que la seva afició per l'esport en general i, pel futbol, en particular, va sensibilitzar-lo en el moment d'intervenir, directament, per a l'adquisició d'un camp de futbol municipal.

Pel que fa a la promoció turística del municipi, l'Àngel Martínez va fomentar, cap els anys cinquanta, la confecció d'un primer fulletó turístic de propaganda on s'explicava les excel·lències paisatgístiques de Lloret de Mar i on s'annotava una primera llista dels establiments hotelers del municipi.

De l'Àngel Martínez, tanmateix, s'ha de destacar la seva inquietud pel món de l'art i la cultura. És per això que fou president de l'Obreria de Santa Cristina, obrer de la Confraria de Sant Elm i president de l'Associació de Pessebristes. Però, per sobre de tot, va tenir una grandíssima predilecció per l'arqueologia i la història del municipi.

Entre d'altres càrrecs i activitats que també va desenvolupar cal destacar el seu llarg període com a Jutge de Pau, la seva afició pel col·leccionisme (que possiblement sigui una de les influències del seu pare) i la passió per la botànica.



2.3. Història arxivística.

La família Passapera és una de les nissagues més antigues de Lloret. L'origen d'aquest cognom es remunta al segle XIV, quan en la sentència arbitral sobre el dret de tallar llenya conservada en un pergami de l'any 1346 es fa una relació dels vilatans que formaven part la Universitat de Lloret i s'esmenta a *Bernat Ça Pera* i a *Jaume Ça Pera*.

Més tard, al llibre capbreu del 1373 que es conserva a la catedral de Girona apareix esmentat *Pere Ça Pera*, com a home propi per raó del *Mas Pera*; i el 1378, en una sentència sobre la obligació dels lloretencs a fer obres de reconstrucció al castell, apareix el nom de *Pere Saperera*. Segurament, fou a partir d'aquest personatge quan la parla popular degué fer la contracció del nom i del cognom; i des de llavors, als descendents d'aquesta família ja se'ls anomenà *Passapera*. Amb el temps, aquest cognom també va originar dos topònims ben coneguts: l'antic *Mas Passapera* (que estava situat a la zona de Fenals) i la *riera de Passapera*, que passava ben a prop d'aquest Mas.

Al llarg dels segles, la família Passapera s'entroncà amb altres nissagues que es dedicaven a oficis ben diversos: pescadors, pagesos, artesans, mariners.

A mitjans del segle XIX es creuà amb una altra família ben arrelada a la nostra població: els Campderà. Llavors, en Joaquim Passapera, que ja exercia de farmacèutic, es va casar amb Antònia Campderà, i la filla d'aquest matrimoni, Mercè Passapera i Campderà, va casar-se amb Eduard Martínez i Dalmau, farmacèutic gironí que s'instal·là a la nostra població. D'aquesta manera s'entroncaven dues famílies amb formació i vocació farmacèutica: els Martínez i els Passapera. Fruit d'aquest darrer matrimoni va néixer Emili Martínez i Passapera, que es va traslladar a Madrid per estudiar i practicar a la farmàcia del seu oncle, Mariano Passapera. En aquesta ciutat va conèixer la que hauria de ser la seva esposa, Celia de Laguardia; però, ben aviat, la mort d'Eduard Martínez va obligar a l'Emili a fer-se càrrec de la farmàcia familiar a Lloret.

La vocació i formació farmacèutica va tenir continuïtat amb Àngel Martínez de Laguardia, fill d'Emili i Celia, que va obtenir el títol de farmacèutic durant el mes de juny de 1936. L'any 1940 va guanyar les oposicions a farmacèutic titular i l'any 1950 es doctorà a Madrid amb el treball *Estudio comparativo de las Farmacopeas Catalanas o Concordias de 1511, 1535 i 1586*, que fou dirigit pel prestigiós catedràtic d'Història de la Farmàcia Dr. Folch i Andreu.

Actualment, la família Martínez posseeix dues farmàcies al municipi de Lloret de Mar, i en són els titulars en Jordi i l'Antoni Martínez Planas, fills d'Àngel Martínez, que regenten aquests dos establiments amb els seus respectius fills: en Jordi Martínez Puig, i la Mireia Martínez Surís, tots ells llicenciats en farmàcia.

En el fons documental de la família Martínez – Planas es recullen dades ben interessants per a la història de Lloret de Mar. Per als segles XVI a XVIII comptem,



sobretot, amb el llibre mestre de la família, a través del qual podem conèixer la situació econòmica i social que es vivia a la població en aquella època. Per a dates més recents, la correspondència particular, els exercicis escolars i la documentació relacionada amb el negoci familiar ens permeten saber quines eren les principals preocupacions de la família, quina llengua habitual s'utilitzava, quins coneixements lingüístics tenien o les aficions més populars.

A l'hora d'analitzar la formació d'aquest fons, cal dir que l'Emili Martínez i Passapera es preocupà d'assegurar la conservació del fons històric de la família i l'incrementà de forma extraordinària amb aportacions molt interessants. A més de ser una persona il·lustrada i intel·lectualment inquieta, també era un apassionat del col·leccionisme i la fotografia, i aquesta afició el portà a aplegar documentació de procedència molt diversa. Hem de destacar els documents referits a temàtiques lloretenques: excavacions arqueològiques, tradicions populars, referències històriques, esports, commemoracions, i també el recull de documents, llibres i premsa dedicat a diferents personalitats i institucions: Ferran Agulló, Joan Amades, Francesc Cambó, Josep Carner, els germans Coll i Rodés, Vicenç Coma Soley, Josep Grahit, Julián Juderías, Josep Maria López Picó, Josep Roig i Raventos, Valeri Serra i Boldú, Jacint Verdaguer. També hi ha un ventall ampli de diferents tipus de col·leccions (prospectes, cartells, fulletons).

2.4 Dades sobre l'ingrés

Des de l'any 1998 la família Martínez - Planas ha anat ingressant bona part del seu fons documental en aquest Servei d'Arxiu. En un primer moment, fou Àngel Martínez qui, conscient de l'interès que podia tenir tot aquest patrimoni per a la història del municipi, va fer els primers ingressos; i posteriorment, a la mort de l'Àngel, ocorreguda el setembre del 2007, foren els seus fills Jordi, Antoni i Albert els qui han continuat portant la documentació familiar per tal que es conservi en les millors condicions i pugui posar-se a l'abast dels estudiosos i investigadors que vulguin consultar-la.

Finalment, el dia 7 d'octubre del 2009, els germans Martínez – Planas van signar el document de cessió del fons documental a favor de l'Ajuntament de Lloret de Mar.

Des de llavors es produeixen ingressos de manera esporàdica.

3. ÀREA DE CONTINGUT I ESTRUCTURA

3.1. Abast i contingut informatius

El conjunt de tot aquest fons documental resulta molt interessant. Entre la documentació familiar i personal destaca la correspondència genèrica de la família Passapera (segles XVII a XIX), la correspondència d'Emili Martínez amb diferents personalitats polítiques i culturals de la primera meitat del segle XX, i la còpia del llibre mestre d'escriptures notariales de la família Passapera, que s'inicia a mitjans del segle XV. Pel que fa a la secció d'activitats destaca la documentació relacionada amb la gestió de la farmàcia; i també és interessant la documentació relacionada amb la



representació i gestió de la societat Piera, on es pot constatar l'evolució sobre la zona de la riera de Pagueres o Pegueres.

Quant a les seccions anomenades *dossiers* i *col·leccions*, es pot constatar que el Sr. Martínez i Passapera era un gran apassionat del col·leccionisme; aquesta afició el portà a aconseguir i conservar documentació de procedència molt diversa. En aquestes seccions no es pot parlar pròpiament de fons documental Martínez – Planas, sinó que cal especificar que es tracta de col·leccions documentals. Fins i tot, els anomenats *dossiers* formen part d'aquesta gran afició col·leccionista, atès que tractava de conservar documentació de diferents temes, però amb una certa visió de col·lecció. Així doncs, a l'hora de classificar i inventariar tota aquesta documentació s'ha procurat respectar l'estructura de col·lecció que el Sr. Martínez donava a l'organització d'aquest conjunt documental. Destaca el recull de documents referits a temàtiques lloretenques: excavacions arqueològiques, tradicions populars, referències històriques, esports locals, commemoracions, i també el recull de documents, llibres i premsa dedicat a diferents personalitats i institucions. Pel que fa a les col·leccions, hi ha un ventall ampli de diferents tipus de col·leccions (prospectes, cartells, fulletons), però destaca les col·leccions de segells i timbres oficials.

Hi ha també una secció dedicada a la documentació que procedeix de fons aliens a la família Passapera.

A la secció de biblioteca auxiliar, la majoria dels llibres són primeres edicions de principis del segle XX, però també s'han conservat llibres interessants de mitjans del segle XIX. Al recull de premsa hi apareixen notícies d'interès per a Lloret de Mar des dels anys 1920-1930. Especialment interessant és el recull de premsa dels actes realitzats en commemoració del Mil·lenari de Lloret l'any 1966.

Pel que fa al fons d'imatges cal dir que el conjunt de tot aquest fons resulta molt interessant: està format actualment per unes 4.000 fotografies conservades en diferents suports (plaques de vidre, cel·lulosa, paper i imatges digitals) que recullen imatges històriques de Lloret del 1910 al 1940. Així doncs es poden trobar temàtiques diverses com les platges de Lloret, el passeig, les cases de la població i els antics masos, les festes populars, l'antic sanatori, les escoles i grups escolars, els esports, retrats de tota mena, troballes arqueològiques. També hi ha imatges insòlites, com la captura d'un tauró i d'una roassa, l'arribada d'un perillós torpede a la platja durant la Guerra Civil o bé la matança de grans senglars per part dels caçadors lloretencs.

Les primeres fotografies del fons Emili Martínez daten de finals del segle XIX i ens mostren imatges de la seva estada a Madrid estudiant farmàcia i fent pràctiques a la farmàcia de l'oncle, Marià Passapera, i del poble originari de la que, més tard, seria la seva esposa: Miraflores de la Sierra. Fou llavors quan va aprendre la tècnica requerida per realitzar i obtenir bones fotografies (enfocament, obturació, exposició, il·luminació, revelat), i és per això que a les imatges més antigues d'aquest fons apareixen edificis i paisatges de Madrid, Segòvia i Àvila.

En retornar a Lloret va continuar treballant i perfeccionant la tècnica fotogràfica i en poc temps es va convertir en un dels referents de la fotografia local. Fins i tot, a la



Farmàcia – Laboratori Passapera, s'anunciava una secció d'articles fotogràfics on trobar plaques, papers, pel·lícules i encarregar revelats. Així doncs, el fons ens mostra imatges de la vila de Lloret des de principis del segle XX i fins a mitjans dels anys cinquanta. Sens dubte, a través d'aquestes fotografies es visualitzen els principals esdeveniments del poble, s'identifiquen els personatges més importants de la societat lloretenca i es pot resseguir la transformació urbana que ha patit el municipi.

Globalment, Emili Martínez va estructurar el fons d'imatges en cinc temàtiques:

1-Els paisatges

Lloret de Mar era la seva gran passió i, per això, no ens ha d'estranyar que a les fotografies apareguin les platges de Santa Cristina, Fenals, Lloret, Sa Boadella, o Canyelles. D'algunes d'aquestes imatges en va fer targetes postals que va distribuir entre els estiuejants i visitants de la població; això, sens dubte, va contribuir a popularitzar, encara més, la costa lloretenca.

2-Els esdeveniments

Conscient de la importància de determinats esdeveniments ocorreguts a la nostra vila, l'Emili Martínez va actuar com a fotoperiodista i deixà constància gràfica dels fets poc habituals: les conseqüències dels temporals, la visita de personatges importants, els accidents imprevistos. Així, a través de la fotografia congelava el temps i immortalitzava un acte.

3-El patrimoni

Cap al 1900 Lloret de Mar encara vivia una època de gran transformació a conseqüència del capital dels *americanos* que arribava a la vila. Llavors es van construir alguns edificis destacats que, posteriorment, serien enderrocats. Emili Martínez, atret per les formes modernistes, neoclàssiques o noucentistes d'aquells edificis, els va retratar i ens n'ha deixat constància per a les futures generacions.

4-Les tradicions

Els esdeveniments de caire tradicional concentraven un munt de gent i, per això, Emili Martínez procurava fotografiar-los per deixar-ne constància gràfica de la intensitat amb que el poble de Lloret vivia tots aquests actes. Les processons, els balls, les festes populars... són imatges molt habituals en tot aquest fons fotogràfic.

5-Els retrats

Habitualment, els retrats comportaven uns ingressos econòmics immediats que podien ajudar a sufragar les múltiples despeses que ocasionava la dedicació a la fotografia i, per tant, quasi tots els fotògrafs dedicaven una part del seu temps al retrats fotogràfics (individuals o de grup). Tot i que en aquella època a Lloret també hi havia altres fotògrafs que es dedicaven al retrat (Josep Vilà, Ernest Xifra), Emili Martínez ens mostra una bona col·lecció de personatges lloretencs del primer terç del segle XX.



Després de la mort d'Emili Martínez, el seu fill Àngel es va responsabilitzar de la custòdia del fons; i, a la mort d'aquest, els seus fills Jordi, Antoni i Albert van decidir ingressar-lo al Servei d'Arxiu Municipal (SAMLM) per tal que en tingués cura i en fes un bon ús i una bona difusió cultural.

3.2. Sistema d'organització

La documentació es troba conservada en capsles normalitzades i en bones condicions generals en els dipòsits del SAMLM. Els cartells de gran format s'han desat en carpetes normalitzades. La col·lecció d'imatges i fotografies s'ha ubicat en capsles específiques destinades a aquest tipus de suport.

L'organització documental s'ha fet seguint un quadre de classificació de caràcter funcional.

Pel que fa al fons d'imatges, recull un ampli ventall de temes que reflecteixen la història gràfica de Lloret des de principis del segle XX i fins a mitjans dels anys cinquanta. Tot i que no s'ha pogut localitzar el quadern – guia que utilitzava a l'hora d'identificar numèricament les fotografies, sí que s'han conservat les anotacions que figuren a les capsles on guardava les nombroses plaques de vidre. A partir d'aquestes etiquetes es constata que el Sr. Martínez agrupava les imatges a partir d'una temàtica determinada: cases particulars, cales de Lloret, escenes de banys, monges, festes de Nadal, arts i oficis, nevades, temporals, balls, festa major, paisatges, comunions, cotxes, Miraflores, manicomi, milícies, refugiats, església, retrats, processons, escoles, inundacions, vistes generals.

L'any 2014 es va fer una nova incorporació de 610 imatges que ja estaven dipositades en aquest SAMLM, tot i que algunes d'elles no estaven encara donades d'alta. Una part estava integrada per un conjunt de fotografies esparses sense connexió entre elles, i altres formaven part de diversos dossiers que l'autor va confeccionar agrupant-les per temàtiques i enganxant-les en uns fulls on també hi adjuntava documentació relacionada. Així doncs, trobem dossiers de temàtica religiosa, política, esportiva, d'oci, de tradicions populars, biologia i geologia local, milícies, marina, castells, retrats i personatges populars lloretencs. Per tal de respectar el recull documental temàtic que va elaborar el mateix Sr. Martínez, s'ha optat per no extreure les imatges dels seus dossiers i procedir-ne, en canvi, a la digitalització. Això ens permet identificar i descriure de forma individualitzada cadascuna de les fotografies, i també ens permet establir una vinculació amb el respectiu dossier temàtic.

Aquest fons d'imatges, atesa la varietat temàtica i atès que abraça un ampli ventall cronològic, cal considerar-lo de gran interès pel nostre municipi; i, per això, cal assegurar-ne l'adequada conservació i cal procurar fer-lo accessible als ciutadans i als investigadors que vulguin consultar-lo.



Fase de tractament preliminar en el fons d'imatges

El 90% de les imatges que conformen aquest fons són negatius de plaques de vidre i, tot i que van arribar en condicions de conservació mitjanament acceptables, a tots els suports s'hi va detectar una important acumulació de pols i brutícia. Òbviament, en aquestes condicions no es podia iniciar cap tasca de descripció d'imatges. Calia planejar tot un seguit de tasques preparatòries per tal que es pogués començar el procés de catalogació.

1-L'anàlisi global del fons

Després d'analitzar el conjunt del fons es va optar per respectar les agrupacions temàtiques que havia establert el Sr. Martínez (tot procurant que no es dispersessin les imatges recollides sota un mateix concepte) i es va decidir que s'anotarien cadascun d'aquests conceptes a la futura fitxa catalogràfica. Així, no solament respectaríem l'estructura i l'ordre originari que va establir el creador del fons, sinó que també podríem identificar amb més facilitat els espais, els edificis i els personatges que apareixen a les diferents imatges.

2-La neteja, la instal·lació i la ordenació numèrica

Inicialment es va procedir a una primera neteja de les imatges, procurant eliminar la pols i la brutícia acumulada a les plaques. D'aquesta manera s'aconseguia una conservació més segura del fons i es procurava la destrucció de possibles focus de degradació del material.

A continuació es va protegir cadascuna de les imatges amb una camisa i es van instal·lar a dins d'una capsa adequada per a la conservació.

I, finalment, s'atorgà a cadascuna de les imatges un número de referència i una signatura topogràfica que ens permetria identificar-les unívocament en el moment de procedir a la digitalització i en el moment de descriure-la a la fitxa catalogràfica.

3-La digitalització

Un cop finalitzat aquest procés ja es podia passar a la fase de digitalització. Es va contractar una empresa externa (DINSER) que, després d'acordar el protocol, les condicions tècniques adequades i el pressupost, es va desplaçar fins a les dependències del SAMLM per tal de realitzar aquest treball *in situ* amb plenes garanties.

En una segona fase, l'any 2014 les 381 imatges que formen part dels diversos dossiers referenciats anteriorment han estat digitalitzades de manera interna amb personal i maquinari del SAMLM.

La descripció general del fons

S'ha elaborat una fitxa catalogràfica on s'estructuren els àmbits i els camps d'informació segons els criteris assenyalats a l'ISAD (G) – Norma Internacional de



Descripció d'Arxius, i a la normativa catalana NODAC. El processament informàtic de les dades es va fer mitjançant l'aplicació informàtica FileMaker (versió 8.5) que permet incorporar la informació a l'aplicació GIDAM que gestiona els fons del Servei d'Arxiu Municipal de Lloret de Mar.

La tasca organitzativa i descriptiva del fons d'imatges la realitza un tècnic d'arxius, i compta amb el suport de persones d'edat avançada d'aquesta població que s'han ofert voluntàries per a identificar personatges, indrets i espais que apareixen en aquestes fotografies. Així, un cop per setmana, la persona encarregada de la descripció es reuneix amb el Grup d'Amics de l'Arxiu i els hi planteja els dubtes d'identificació que pugui tenir.

La formació recollida s'incorpora a la fitxa descriptiva que permet la visualització dels camps informatius i la visualització de la imatge.

Finalment, un cop descrites les imatges, els ciutadans poden realitzar consultes a través d'internet i visualitzar la imatge a baixa resolució.

3.3. Avaluació, tria i eliminació

Atès que es tracta d'un fons de caràcter històric, no s'ha fet cap procés d'avaluació i/o eliminació de documents.

3.4. Incrementos documentals

Atès que la família Martínez encara conserva part del fons documental, no es descarta la possibilitat que hi pugui haver noves incorporacions.

4. ÀREA DE CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

4.1. Condicions d'accés

La documentació d'aquest fons és d'accés públic, mentre es mantingui en bon estat de conservació

4.2. Condicions de reproducció

Es permet la reproducció si es compta amb consentiment de la persona cedent i sempre que sigui amb mitjans reprogràfics que no suposin perjudici per a la integritat de la documentació.

Les imatges són reproduïbles i estan disponible a través del web de l'Arxiu, a una baixa resolució i figurant el logotip del centre. Les reproduccions a alta resolució s'han de demanar al SAMLM via sol·licitud oficial.



4.3. Llengua i escriptura

La documentació està redactada principalment en català, castellà i llatí en alfabet llatí.

4.4. Característiques físiques i requeriments tècnics (Conservació)

La documentació es conserva en dipòsits condicionats a una temperatura de 18° C i a una humitat relativa del 60%.

La documentació digital es conserva en un disc dur extern específic.

En general, i exceptuant alguns casos puntuals, la documentació es troba en bon estat de conservació. L'accés s'hi pot fer de manera directa.

4.5. Instruments de descripció

Hi ha un inventari, en suport paper, que es troba disponible a la biblioteca auxiliar de l'arxiu. Tanmateix, l'inventari també es pot consultar a través d'una base de dades informàtica i a la pàgina web de l'arxiu www.lloret.cat/arxiu

5. ÀREA DE DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

5.1. Existència i localització dels originals

La major part de la documentació dipositada és original.

5.2. Existència i localització de còpies

No consta l'existència de còpies de la documentació dipositada, amb l'excepció puntual d'alguns dels documents de tipus cartogràfic, dels quals es pot trobar al mateix fons fotocòpia o còpia fotogràfica.

Pel que fa al fons d'imatges, el Sr. Martínez va realitzar fotografies de marines lloretenques que després foren difoses i venudes com a postals en suport paper. Segurament moltes d'aquestes postals que ara consten en aquest Arxiu Municipal les trobaríem també en diverses cases particulars lloretenques.

5.3. Documentació relacionada

Aquest Servei d'Arxiu conserva altres fons documentals patrimonials de famílies relacionades en el passat amb la família Martínez Passapera. El SAMLM conserva també els fons relatius a altres fotògrafs i cineastes lloretencs o relacionats amb la vila:

-302.000 Clínica Mental Torre Campderà.

-522.000 Mas - Llibre: Francesc Mas i Ruhí i August i Francesc Mas i Llibre.

-526.000 Riera - Garriga: Lluís Riera i Garriga i Rafael Garriga i Roca.



- 599.004 Surís - Vilaró: Josep Surís i Boadas.
- 599.005 Bernat - Montero: Joan Baptista Bernat i Sarró.
- 608.000 Maria Assumpció Comas i Moré i Salvador Comas.
- 609.000 Josep Vilà i Prats.
- 612.000 Joan Baptista Gallissà i Botet.
- 613.000 Albert Becker.
- 615.000 WE Gibson.
- 616.000 Xifra - Beneito: Ernest Xifra i Girbal.
- 619.000 Ricard Giró.
- 620.000 Isidor Llorca i Riera.
- 624.000 Santiago Gabarró i Codina.
- 628.000 Joaquim Arpí i Montero.
- 629.000 Josep Maria Samos i Planas.
- 632.000 Ernest Adler.
- 699.112 Ramon Rovira i Fàbregas.
- 699.094 Josep Maria Arpí i Montero.
- 699.099 Peter Dale.

5.4. Bibliografia

Un bon nombre de fotografies del Sr. Martínez i Passapera han estat publicades en diverses edicions, llibres i articles de premsa, promoguts tant per l'Ajuntament de Lloret de Mar com per altres entitats, associacions i empreses.

6. ÀREA DE NOTES

6.1. Notes

A les capsas que contenen les diferents imatges hi ha uns petits rètols indicant la temàtica del contingut. Aquesta informació s'ha tingut en compte per la descripció del fons i val a dir que aquestes capsas estan dipositades en els armaris compactes de l'Arxiu municipal com a testimoni de les diferents marques comercials fotogràfiques que utilitzava l'autor.

7. ÀREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓ

7.1. Autoria i data(es)

- Inventari inicial (maig a juliol 2005):
 - Biblioteca i recull de premsa: Santi Moret i Abril.
 - Neteja i primera fase de classificació del fons documental: Jordi Padilla Delgado.
 - Quadre de classificació, descripció i inventari: Joaquim Daban i Massana.
- Descripció del fons d'imatges: Mercè Torrellas amb l'ajuda del Grup d'Amics de l'Arxiu (GAA; juliol 2008 a maig 2009).



- Segona descripció del fons d'imatges en paper i digitals: Mercè Torrellas i GAA (juliol i agost 2014).
- Classificació, descripció i inventari ingrés extraordinari 2019007: Jordi Padilla Delgado (juny i juliol 2019).

Tot sota la supervisió de Joaquim Daban i Massana, cap del SAMLM.

7.2. Fonts

Per l'elaboració de la descripció del fons d'imatges, a més a més del contingut informatiu que desprèn la visualització de les mateixes s'han consultat també fonts orals, bàsicament les proporcionades pel grup d'Amics de l'Arxiu, persones d'edat avançada de Lloret de Mar que setmanalment hi acudeixen per identificar persones i emplaçaments.

També s'han consultat les següent obres:

Daban i Massana, Joaquim: "En record d'Àngel Martínez de Laguardia", dins de *Sesmond* núm. 7, p. 1; Ajuntament de Lloret de Mar, 2008.

Domènech i Moner, Joan: *Lloret de Mar*, Quaderns de la Revista de Girona, núm. 38; Diputació de Girona, 1992.

Martínez de Laguardia, Àngel: "Estudio comparativo de las Farmacopeas catalanas o Concordias de 1511, 1535 y 1587", dins de *Farmacia Nueva* núm. 164, p. 341-350; Madrid, 1950.

Martínez de Laguardia, Àngel: "El meu poble: dues èpoques estel·lars en la vida de Lloret de Mar", dins de *Federació Farmacèutica* núm. 3, p. 27-29; Barcelona, 2000.

Martínez de Laguardia, Àngel: "Cent anys del primer monument a Jacint Verdaguer: l'Àngel", dins de *Revista de Girona* núm. 226, p. 6 i 7; Girona, 2004.

7.3. Regles i convencions

La descripció ha estat elaborada seguint la Norma de Descripció Arxivística de Catalunya (NODAC), redactada segons les directrius de l'Associació d'Arxivers de Catalunya i la Subdirecció general d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.



QUADRE DE CLASSIFICACIÓ. 510.000- MARTÍNEZ - PLANAS.

100 FAMILIAR I PERSONAL.

- 110 CORRESPONDÈNCIA.
- 120 COMPTABILITAT.
- 130 CERTIFICACIONS I PROTOCOLS.
- 140 ENSENYAMENT I TÍTOLS.
- 150 INVESTIGACIÓ.

200 ACTIVITATS.

- 210 FARMÀCIA.
- 220 REPRESENTACIÓ POLÍTICA.
- 230 REPRESENTACIÓ JOAN PIERA.
 - 231 Correspondència.
 - 232 Comptabilitat.
 - 233 Escriitures i protocols notariaus.
 - 234 Plànols topogràfics.
 - 235 Aigües Piera.
- 240 GENÈRIC.

300 DOSSIERS.

- 310 LLORET.
- 320 PERSONALITATS I INSTITUCIONS.
- 330 FARMACOLOGIA.
- 340 GENÈRIC.

400 COL·LECCIONS.

- 410 TARGETES I ESTAMPES.
- 420 MATERIAL DE DIFUSIÓ.
- 430 SEGELLS I TIMBRES OFICIALS.
- 440 GOIGS.
- 450 CARTES NÀUTIQUES I PLÀNOLS



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

500 ALTRES FONDS.

510 MUNICIPALS.

520 JUTJAT DE PAU.

530 PATRIMONIALS.

540 ENTITATS I ASSOCIACIONS.

600 BIBLIOTECA AUXILIAR.

700 IMATGES.

800 OBJECTES.



Ajuntament de
Lloret de Mar

SAMLM
SERVEI D'ARXIU MUNICIPAL DE LLORET DE MAR

Inventari del fons

510.000 Martínez - Planas



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.110

110 FAMILIAR I PERSONAL / CORRESPONDÈNCIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Correspondència amb Josep Maria Pons i Guri, Arxiu Fidel Fita Arenys de Mar, amb motiu traducció del llatí de farmacopees incunables segle XVI. / Inclou fotocòpia dels incunables.

2000

086.343.024

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència. Àngel Martínez de Laguardia amb personalitats diverses /

1963 - 1971

066.152.012

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb Albert Santamaria /

1940 - 1962

066.152.005

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb Antonio de Laguardia i Coello / Extret de dossier Andorra.

1945 - 1947

066.152.010

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb diverses personalitats / Destaquen: Josep Puig i Cadafalch; Josep Maria Folch i Torres; Joan Baptista Marlés; Lluís Català.

1913 - 1926

066.152.007

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb diverses personalitats. / Felicitacions de Nadal, postals i altres. Ordre alfabètic.

1920 / 1940 ca

066.152.009

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb Joan Rissech / Cartes, notícies i imatges relacionades amb Joaquim Lluhí Rissech.

1906 - 1939

066.152.008

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb Joaquim Trias i Pujol / Extret de dossier Andorra.

1947

066.152.011

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.110

110 FAMILIAR I PERSONAL / CORRESPONDÈNCIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb la Reial Acadèmia de Medicina de Barcelona. /

1956 - 1959

066.174.004

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència. Emili Martínez i Passapera amb Lluís Lobet / Diputat Provincial.

1915 - 1925

066.152.006

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència. Emili Martínez i Passapera. / Mostra de sobres i targetes.

1920 / 1950 ca

066.152.013

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Passapera / Correspondència i certificacions. Per detallar.

1603 / 1750

066.152.002

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Passapera / Correspondència i certificacions. Per detallar.

1800 - 1860

066.152.003

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Passapera, Joaquim / Correspondència, comptes i certificacions. Per detallar.

1840 - 1870

066.152.004

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Postal enviada per Renata Müller a Emili Martínez de Laguardia: Antàrtida Britànica Terra de Graham. /

1973

086.031.014

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Sobre amb membret de *La Mutual Franco Española* i adreçat a DM Passapera i Campderà, carrer Fuencarral, 110, Madrid, 15 juny 1910. /

1910

086.089.008

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.110

110 FAMILIAR I PERSONAL / CORRESPONDÈNCIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Sobre amb membret. / *Señorita Doña Filomena de la Guardia y García, calle del Garfio, 9, principal, Sevilla. Recibida el 7 junio 1896. Primer Batallón del Regimiento de Infantería de Granada.*

1896

086.089.009

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.120

120 FAMILIAR I PERSONAL / COMPTABILITAT / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Factures i rebuts /

1955 - 1965

066.153.002

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Factures i rebuts per obres i reparacions efectuades a diferents immobles de propietat familiar. /

1900 - 1943

066.153.004

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Libre de comptes de la família Passapera /

1732 - 1865

066.153.001

/ / / / /

TEXT / PAPER / LLIBRE

Rebuts de contribucions municipals: territorials, industrials, de consum. / És possible que hi hagués la finalitat de col·leccionar mostres de rebuts de contribució.

1867 - 1946

066.153.003

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.130

130 FAMILIAR I PERSONAL / CERTIFICACIONS I PROTOCOLS NOTARIALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Àpoques a favor de Salvador Passapera /

1793 - 1848

066.153.007

/ / / / /

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Capítols matrimonials entre Josep Massa i Artau, Dr. en medicina de la vila de Vidreres, i Maria Mercè Passapera. /

1838

066.153.005

/ / / / /

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Carpeta de betes amb títols i credencials referents als càrrecs ocupats al Monte de Piedad de Madrid / *Interesante. A mi esposa Doña Filomena García Peiró y a mis hijas Filomena y Celia. Luis de la Guardia.*

1869 - 1871

086.128.006

TEXT / PAPER / DOSSIER

Censal fet i signat entre la comunitat de pobres església parroquial Santa Maria de Blanes a favor de l'obra de l'esmentada església. / El censal fou lluit per Salvador Passapera

1791 - 1793

066.153.006

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Certificació amb historial militar a nom de Luis de la Guardia /

1892

086.128.011

/ / / / /

TEXT / PAPER / CERTIFICACIÓ

Notificacions i comunicacions de nomenaments per a càrrecs militars i acadèmics a nom de Luis de la Guardia /

1868 / 1893

086.128.012

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Poders notariais de Llorenç Barril, ciutadà honrat de Barcelona i que viu a Cassà de la Selva, a favor de Salvador Passapera. /

1827

066.153.008

/ / / / /

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Rebut del dipòsit de la partida de matrimoni entre Luis de la Guardia Suárez i Filomena García Peiró a Lugo 11 febrer 1879 al registre civil de Sarria, Lugo. Inclou còpia manuscrita de la partida /

1879

086.128.008

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.140

140 FAMILIAR I PERSONAL / ENSENYAMENT I TÍTOLS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

A nom d' Àngel Martínez de Laguardia. /
Atles de Geografia d' Amèrica.
/ / / / /

1928

066.153.010

TEXT / PAPER / DOSSIER

A nom d' Emili Martínez de Laguardia. /
Atles de Geografia d' Amèrica
/ / / / /

1928

066.153.011

TEXT / PAPER / DOSSIER

Bloc notes espiral paper quadriculat format DIN A5 a
nom d' Àngel Martínez, carre Borrell, 128, Barcelona.
Apunts estudis universitaris /
Botànica I.
/ / / / /

1935

066.539.006

TEXT / PAPER / LLIBRETA

Bloc notes espiral paper quadriculat format DIN A5
sense títol. Apunts estudis universitaris amb fòrmules
reaccions químiques, cultius. /

1935 circa

066.540.003

TEXT / PAPER / LLIBRETA

/ / / / /

Bloc notes espiral paper quadriculat format DIN A5.
Apunts estudis universitaris presos directament del Dr.
Torner /
Química Orgànica.
/ / / / /

1935 - 1936

066.540.002

TEXT / PAPER / LLIBRETA

Certificat d' Adelaida Sales, de la farmàcia Mare de Déu
del Coll, de Barcelona, conforme Jordi Martínez Planas
havia prestat serveis com auxiliar de Farmàcia. /

1962

066.174.005

TEXT / PAPER / CERTIFICACIÓ

/ / / / /

Exercicis escolars de Salvador Passapera /

1860

066.153.009

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Libreta a nom d' Àngel Martínez de Laguardia. /
Europa Actual.
/ / / / /

1926

066.153.012

TEXT / PAPER / LLIBRETA



| | | | |
|-------------|--|-----------|-------------|
| FONS | PATRIMONIALS | | |
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.140 |
| 140 | FAMILIAR I PERSONAL / ENSENYAMENT I TÍTOLS / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---------------------------------------|--------------------|------|
| Libreta a nom d' Emili Martínez de Laguardia. / <i>Prácticas Escolares</i> / / / / / | 1927 - 1928 TEXT / PAPER / LLIBRE | 066.153.013 | |
| Seguiment de la beca concedida per Institut Botànic Antonio José Cavanilles a favor d' Àngel Martínez de Laguardia, pel treball <i>Líquens de la Selva.</i> / / / / / / | 1951 - 1953 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.153.014 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.150

150 FAMILIAR I PERSONAL / INVESTIGACIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Agenda particular d'Àngel Martínez de Laguardia. /

1953 - 1955

066.154.012

/ / / / /

TEXT / PAPER / AGENDA

Autoritzacions, permisos i rebuts emesos per l'Ajuntament i altres organisme oficials durant el primer franquisme. /

1939 - 1945

066.154.006

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Autoritzacions, permisos i rebuts emesos per l'Ajuntament, sindicats i comitès durant el període de la guerra civil /

1936 - 1939

066.154.005

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Còpia manuscrita de la Reial Ordre de 15 juliol 1896 que estableix indemnitzacions per als soldats de la guerra de Cuba que han patit la malaltia anomenada *vómito*. /

1896

086.128.010

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Documentació genèrica. Pendent de classificar /

1900 - 1960

066.174.010

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Escrit de representació teatral. Atribuït a Joaquim Passapera. /

1860 ca

066.154.004

Transfiguració del Señor en la montaña del Tabor.

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Escrit esborrany article. /

1965

066.154.009

Puerto, playa y paseo marítimo.

/ / / MARTÍNEZ DE LAGUARDIA, Àngel / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Escrips poètics. Atribuïts a Joaquim Passapera /

1860 ca.

066.154.003

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.150

150 FAMILIAR I PERSONAL / INVESTIGACIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Full format similar DIN A6 amb dibuix croquis a llapis del Fuerte Rodrigo a Cuba enviat per Luis de la Guardia a Filomena García Peiró com a comandant del fort i pertanyent al batalló de caçadors de Jíbara nº 46 / 02 gener 1877 / | 1877 TEXT / PAPER / DOSSIER | 086.128.009 | |
| Llibre mestre. / Escritures en possessió de Salvador Passapera <i>Llibre ahont se troban copiadas las escrituras antiguas de la casa del Señor Salvador Passapera farmaseutich de la vila de Lloret; traduhidas en</i> | 1464 / 1700 TEXT / PAPER / PROTOCOL | 066.152.001 | |
| Manuscrit relligat amb relació d' antecedents familiars i genealògics / / / / / / | 1882 circa TEXT / PAPER / DOSSIER | 086.128.007 | |
| Nomenament d'albaciner del convent de Montserrat a favor de Feliu Passapera / / / / / / | 1627 TEXT / PAPER / DOCUMENT SIMPLE | 066.154.002 | |
| Nomenament d'albaciner del convent de Montserrat a favor de Jaume Sorís / / / / / / | 1580 TEXT / PAPER / DOCUMENT SIMPLE | 066.154.001 | |
| Poesia. / <i>La Vida.</i> / / / LAGUARDIA o LA GUARDIA, Ernesto de / / | 1900 ca. TEXT / PAPER / POESIA | 066.174.008 | |
| Projecte autopista Blanes - Lloret / Fotocòpia plànols. / / / / / | 1998 TEXT / PAPER / PLÀNOL | 066.154.008 | |
| Projecte edifici aparcaments carrer Enric Granados cantonada carrer Verge de Loreto. / / / / / / | 1981 TEXT / PAPER / PROJECTE | 066.154.007 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.150

150 FAMILIAR I PERSONAL / INVESTIGACIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Quadern de bitàcola núm. 2 de la polacra *Nuestra Señora de Loreto* /

1841

066.542.014

TEXT / PAPER / LLIBRE

/ / / / /

Quadern llibre família tapes dures format similar DIN A5 de caràcter religiós editat per Foment de Pietat. En blanc /

1936

066.540.001

TEXT / PAPER / LLIBRETA

/ / / / /

Rebut de pagament de la quota de 6 rals del gremi de mariners fet per Sebastià Parés i rebut per JB Robert / format similar DIN A7 / al revers hi ha manuscrita una fórmula farmacèutica d' herbes /

1843

086.089.013

TEXT / PAPER / DOSSIER

Recordatori targeta necrològica Emili Martínez i Passapera. / Diverses uts.

1964

066.154.011

COL·LECCIONS / PAPER /
TARGETA

/ / / / /

Relació de la documentació cedida per Angel Martínez a Agustí Maria Vilà i Galí per a estudis sobre navegació i marina mercant. Correspondència i circulars ocupació i annexió napoleònica de les comarques de Girona com a Prefectura del Ter durant Guerra Francès. / Fotocòpia.

1812

066.170.013

TEXT / PAPER / DOSSIER

Sol·licitud per a adquisició de vehicles Seat. /

1963 - 1964

066.154.010

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.210

210 ACTIVITATS / FARMÀCIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Anàlisi bacteriològica aigües potables Lloret /

1949

066.541.009

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

Atribuït a Joaquim Passapera /

Dispensatorio

/ / / / /

1836

066.154.013

TEXT / PAPER / DOSSIER

Butlletí justificant pagament quota soci fundador Societat

Espanyola Història Farmàcia a nom d' Àngel Martínez /

/ / / / /

1950

066.541.005

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Carnets identificatius assistència al I Symposium

Professional Farmacèutic a Girona a nom d' Emili

Martínez Passapera i Àngel Martínez de Laguardia. /

/ / / / /

1950 ca

066.155.004

TEXT / PAPER / OPUSCLE

Catàlegs i prospectes de productes farmacèutics /

/ / / / /

1960 ca.

066.155.002

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE

Circulars Col·legi Oficial Farmacèutics Girona i Col·legi

Oficial Farmacèutics Catalunya. /

/ / / / /

1936 / 1939

066.538.002

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Copiadoreceptes format DIN A4 en bon estat amb

diligència inicial març 1934 a nom de Montserrat Monsó

Menescal, que signa fins febrer 1936 (foli 336). Des

d'aquí ho fa Ramona Català. Total 500 folis, tots plens

fins maig 1938 /

1934 - 1938

066.538.004

TEXT / PAPER / LLIBRE

Correspondència amb Christopher Casper de Blanes

sobre resultats anàlisi clínica orina /

/ / / / /

1950 ca

066.542.001

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.210

210 ACTIVITATS / FARMÀCIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Correspondència comercial entrada /

1951

066.541.007

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència comercial entrada i tarifes productes
farmàcia. Classificat per anys /

1960 - 1965

066.541.011

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Dossier amb rebuts pagament contribució industrial. /
Farmàcia antiga.

1901 / 1940

086.343.027

/ / / / /

TEXT / PAPER / REBUT

Factures de proveïdors de productes farmaceutics /

1958 -1959

066.155.003

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Formularis en blanc de comandes per aparells ortopèdia
/

1937

066.541.004

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Gestió de la farmàcia Passapera /

1800 - 1875

066.155.001

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Llibre copiador receptes farmàcia format DIN A4.
Diligència inicial a nom de Ramona Català Bonet.
Continua signant Àngel Martínez. Escrits 343 folis de
400 /
Recetario.

1939 / 1941

066.538.001

TEXT / PAPER / LLIBRE

Libreta amb espiral format similar DIN A5 a nom d'
Àngel Martínez /
Prácticas de análisis de medicamentos.

1950

066.541.013

TEXT / PAPER / LLIBRETA

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.210

210 ACTIVITATS / FARMÀCIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Mostra de papereria corporativa amb membret Farmàcia Àngel Martínez /

1950 circa

066.542.013

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Opuscle Laboratorio Hispano Cubano de Manuel Costas i especialitats a la venda a la farmàcia Eduard Martínez Dalmau de Lloret. / Fotocòpia.

1890 ca

066.545.007

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE

/ / / / /

Opuscles publicitat productes farmàcia : Foscal Serono; Manual tècnic anàlisis clínics Emilio Suárez; Sobre amb consells antituberculosi. Tots eren a dins de 66.538.1 /

1935 / 1940 circa

066.538.003

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE

/ / / / /

Opuscles publicitat productes farmàcia /

1940 / 1960 circa

066.540.009

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE

/ / / / /

Quadern amb relacions medicines subministrades a Guàrdia Civil i Hospital Municipal amb import /

1939 - 1940

066.539.005

TEXT / PAPER / LLIBRETA

/ / / / /

Quadern format DIN A5 a nom de Maria Assumpció Olivé Dausà amb exercicis escolars de francès. Inclou fulls esparsos amb exercicis alemany /

1940 circa

066.539.004

TEXT / PAPER / LLIBRETA

/ / / / /

Quadern format DIN A5 resum vendes farmàcia alfabètic /
Ventas.

1945 - 1947

066.539.001

TEXT / PAPER / LLIBRE

/ / / / /

Quadern tapes dures format DIN A5 molt degradat, desenquadernat i amb moltes pàgines despreses, omplert amb fórmules magistrals a llapis. Annex dos plec amb opuscles i notes /

1930 circa

066.539.007

TEXT / PAPER / LLIBRETA



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.210 |
| 210 | ACTIVITATS / FARMÀCIA / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---------------------------------------|--------------------|------|
| Quadre tarifes mínimes receptes i honoraris segons Col·legi Oficial Farmacèutics Provincial Girona / / / / / / | 1929 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.538.005 | |
| Receptes mèdiques Dr. Agustí Blanch i Clausell, metge titular i inspector municipal sanitat / / / / / / | 1936 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.538.006 | |
| Recull de termes, fòrmules i expressions antigues referides a productes farmacèutics. / Documentació atribuïda al fons Passapera en ser localitzada juntament amb la seva documentació notarial. Tot i això, hi ha un quadern originari d'una farmàcia de Manresa vinculada | 1800 ca. TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.154.014 | |
| Relació manuscrita dels metges, cirurgians, apotecaris i farmacèutics de Lloret entre 1690 i 1937 / / / / / / | 1937 TEXT / PAPER / RELACIÓ | 066.541.003 | |
| Relacions medicines subministrades a Guàrdia Civil amb import. Estava dins de 66.539.1 / / / / / / | 1946 TEXT / PAPER / RELACIÓ | 066.539.002 | |
| Relacions medicines subministrades a Guàrdia Civil i Hospital Municipal amb import / / / / / / | 1941 - 1944 TEXT / PAPER / RELACIÓ | 066.539.003 | |
| Resultats anàlisis clíniques / / / / / / | 1941 / 1948 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.541.006 | |
| Resultats anàlisis clíniques / / / / / / | 1948 / 1951 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.541.010 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.210

210 ACTIVITATS / FARMÀCIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Resultats anàlisis clíniques /

1949 - 1950

066.541.015

//// /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Resultats anàlisis clíniques /

1952 / 1955

066.541.014

//// /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Resultats anàlisis clíniques. Classificat per anys /

1947 / 1951

066.541.001

//// /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.220

220 ACTIVITATS / REPRESENTACIÓ POLÍTICA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Instància d' Àngel Martínez com a cap consell local
Movimiento oposant-se a alguns punts del Pla
Ordenació Platja Lloret adreçada a Cap Regional Costes
Barcelona /

1966

066.541.002

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

Normes de protocol per a la presidència i precedència
d'autoritats en actes oficials /

1961

066.155.006

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Quaderns i comptes per cobrar pròpis i arbitris. Caixer
del comú: Salvador Passapera /
*Quadern per lo caxer Sr. Salvador Pasapera per
cobrar los propis y arbitres del any 1824*

1820 - 1850

066.155.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.231

231 ACTIVITATS / REPRESENTACIÓ JOAN PIERA / CORRESPONDÈNCIA /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /

1952 - 1955

066.155.007

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /

1952 - 1955

066.155.008

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /

1957 - 1960

066.155.010

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /

1961 - 1962

066.155.011

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /

1961 - 1963

066.155.012

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /

1962 - 1963

066.155.013

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /

1963 - 1964

066.155.014

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Correspondència entre Àngel Martínez i Joan Piera /
Inclou rebuts de contribució

1956 - 1957

066.155.009

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.232

232 ACTIVITATS / REPRESENTACIÓ JOAN PIERA / COMPTABILITAT /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Gestió administrativa i estat de comptes de Joan Piera /

1957 - 1964

066.156.009

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Rebut i factures de Joan Piera /

1952

066.156.001

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Rebut i factures de Joan Piera /

1957

066.156.005

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Rebut, factures i contribucions de Joan Piera /

1955 - 1957

066.156.007

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Rebut, factures i contribucions de Joan Piera /

1957 - 1959

066.156.003

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Rebut, factures i contribucions de Joan Piera /

1959

066.156.006

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Rebut, factures i contribucions de Joan Piera /

1961 - 1962

066.156.008

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Rebut, factures, contribucions i estat de comptes de
Joan Piera /

1952 - 1955

066.156.002

/ / / / /

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

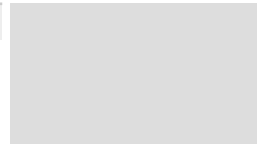
000 **SS** 510.000.232

232 ACTIVITATS / REPRESENTACIÓ JOAN PIERA / COMPTABILITAT /

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

Tributació per les parcel·les de Joan Piera / 1957 **066.156.004**

//// / TEXT / PAPER / DOSSIER





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.233

233 ACTIVITATS / REPRESENTACIÓ JOAN PIERA / ESCRITURES I PROTOCOLS NOTARIALS /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---------------------------------|--------------------|--|
| Agrupació de finques a favor de Joan Piera / / / / / / | 1952 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.157.004 | |
| Compra venda atorgada per Esteve Teyra Arbó, a favor de Joan Piera / / / / / / | 1952 TEXT / PAPER / PROTOCOL | 066.157.003 | |
| Compra venda atorgada per Joan Piera, a favor de Francisco Portillo / / / / / / | 1953 TEXT / PAPER / PROTOCOL | 066.157.005 | |
| Compra venda atorgada per Josep Antonijoan, a favor de Joan Piera / / / / / / | 1936 TEXT / PAPER / PROTOCOL | 066.157.001 | |
| Compra venda atorgada per Maria Padrosa, a favor de Joan Piera / / / / / / | 1952 TEXT / PAPER / PROTOCOL | 066.157.002 | |
| Expedient de resolució per a la baixa d'unes finques rústiques que es converteixen en urbanes / / / / / / | 1960 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.157.007 | |
| Poders notariais que atorga Joan Piera, a favor d'Àngel Martínez de Laguardia, per tal que sigui administrador de les seves propietats / / / / / / | 1955 TEXT / PAPER / PROTOCOL | 066.157.006 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.234

234 ACTIVITATS / REPRESENTACIÓ JOAN PIERA / PLÀNOLS TOPOGRÀFICS /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Delimitació del terreny venut a Jaume Millet /

1954

066.157.011

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Delimitació del terreny venut a Lliberada Baldó /

1961

066.157.014

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Delimitació del terreny venut a Mora - Rosell /

1964

066.157.015

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Delimitació del terreny venut a Osvaldo Alejandro Gorg /

1956

066.157.012

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Plànols topogràfics i parcel·laris de les finques de Joan
Piera, realitzat per F. Portillo /

1935

066.157.008

/ / / / /

TEXT / PAPER / PLÀNOL

Plànols topogràfics i parcel·laris de les finques de Joan
Piera, realitzat per F. Portillo /

1950 / 1964

066.157.013

/ / / / /

TEXT / PAPER / PLÀNOL

Plànols topogràfics i parcel·laris de les finques de Joan
Piera, realitzat per F. Portillo /

1952

066.157.009

/ / / / /

TEXT / PAPER / PLÀNOL

Pressupost pel projecte d'enllumenat a 49 solars
edificables. /

1954

066.157.010

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.235

235 ACTIVITATS / REPRESENTACIÓ JOAN PIERA / AIGÜES PIERA /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Acta de requeriment de Ramon Calvó, on demanda a J. Piera per tal que subministri l'aigua que tenia contractada /

1959

066.158.005

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

/ / / / /

Autoritzacions per extreure aigua del pou de Joan Piera /

1957

066.158.004

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

/ / / / /

Comunicat d'augment de la tarifa de subministrament d'aigua /

1960

066.158.006

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

/ / / / /

Constitució de la societat *Aguas de Pagueras o Pegueres*, formada per Joan Piera, Joaquim Durall i Àngel Martínez / Esborrany.

1953 - 1955

066.158.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Matrius i rebuts pel cobrament de les tarifes d'aigua /

1959 - 1961

066.158.002

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

/ / / / /

Matrius, rebuts i comptes pel cobrament de les tarifes d'aigua /

1959 - 1962

066.158.003

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.240

240 ACTIVITATS / GENÈRIC / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Acta de constitució empresa periodística *Tramuntana*
per a la publicació de la revista homònima. / Esborrany

/ / / / /

1963

066.158.009

TEXT / PAPER / DOSSIER

Bloc notes amb espiral format similar DIN A6 amb una
sola pàgina anotada /

/ / / / /

1940 circa

066.542.011

TEXT / PAPER / LLIBRETA

Llibre registre de canvi de moneda. / Consta de
cognoms, nacionalitat i contravalor en pessetes.

/ / / / /

1954 - 1955

066.158.007

TEXT / PAPER / LLIBRE

Memòria proposta instal·lació illa artificial per a moll
creuers a la badia de Lloret /

Lauro Resort.

/ / / / /

2005

066.545.009

TEXT / PAPER / MEMÒRIA

Representació de Viatges Marsans a Lloret / Carta de
renúncia

/ / / / /

1957 - 1962

066.158.008

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



| | | | |
|-------------|---|-----------|-------------|
| FONS | PATRIMONIALS | | |
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.308 |
| 308 | DOSSIERS / COL·LECCIÓ D' IMATGES / ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT ROMÀ / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Capella del Santíssim Sagrament. Vista de l'interior abans del 1936. / / / / / / | 1930 ca. IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 066.213.112 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.310

310 DOSSIERS / LLORET / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Activitats estiu: platja, banys, colònia estiuejants, festes de disfressa, Carnaval. Imatges fotogràfiques. /

1920 ca

066.164.003

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Avions accidentats a Lloret. Imatges fotogràfiques i documents: avió belga i avió alemany de la Luftwaffe 01 abril 1944. Inclou altres imatges sobre futbol, waterpolo i altres esports. /

1929 / 1944

066.160.004

TEXT / PAPER / DOSSIER

Cartells, bitllets i recull premsa curses braus o toros a plaça José Luis Andrés. /

1962 - 1963

066.160.006

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Club Tennis Lloret. Documents. /

1941 - 1943

066.160.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Commemoració Mil·lenari. Documentació, notícies, cartells. /

1966

066.160.009

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Dossier amb recull de premsa articles dels diaris *La Vanguardia*, *El Punt i Actual* i programes de festa major de Sant Romà / *Temporals a Lloret*.

1947 / 2004

086.089.017

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Castell Sant Joan i torre defensa. Inclou fotografies i documents municipals.

1780 / 1930 ca

066.159.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Beneficència, processons: Germandat Sant Sebastià; Sant Antoni Abat Festa Tres Tombs; Sant Roc; La Lloretense.

1886 / 1930

066.159.008

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.310

310 DOSSIERS / LLORET / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Arqueologia local: Turó Rodó, Puig Castellet, Canyelles, Montbarbat.

1930 / 1950 ca

066.159.007

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Toponímia, nomenclàtor carrers, cartografia, mapes urbans i de masos i rieres.

1930 / 1950 ca

066.159.006

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Hospital Municipal, capella Sants Metges i germanes Sant Josep.

1935

066.159.003

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Museu Estudi d'Emili Martínez. Reportatge fotogràfic peces art i arqueologia conservades a casa seva.

1935 / 1951

066.161.002

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Jaciments arqueològics.

1935 / 1954

066.159.004

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Guerres Carlines.

1935 ca

066.159.009

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. / Ressenyes actes Llibre Plens Ajuntament.

1935 ca

066.159.012

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Dossier apunts i anotacions història Lloret format per fulls manuscrits i mecanoscrits, recull de premsa i fotografies. Inclou imatge retaule església parroquial Sant Romà abans destrucció Guerra Civil i de reforma Bonaventura Conill / 01 Geologia, toponímia i

1940 ca

066.159.001

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.310

310 DOSSIERS / LLORET / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Entitats lloretenques: programes, circulars i escrits. Club Marina; Casino Lloretenc; Casino Industrial; Circulo Lloretense; Club Nàutic. /

1930 - 1955

066.164.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Entitats lloretenques: reglaments. Casino Industrial; Circulo Lloretense; Tertulia Lloretense /

1864 - 1924

066.164.002

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Esports: futbol, waterpolo a la platja, ciclisme, cacera. Imatges fotogràfiques i documents. /

1930 - 1936

066.160.004

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Festes populars. Reportatges fotogràfics, programes i targetes: Sant Cristòfol; Verge de la Mercè; Festival Folklore i Música; Assumpció; Sardanes; Ball Plaça; Círculo Lloretense. /

1865 / 1930

066.164.004

TEXT / PAPER / DOSSIER

Futbol a Lloret. Procés per a l'adquisició del camp de futbol mitjançant l' associació Amigos de Lloret. Inclou relació anònima dels principals candidats a formar-ne part segons rendes i contribucions amb els negocis i indústries notables de la vila del 1951. /

1948 - 1953

066.160.007

TEXT / PAPER / DOSSIER

Guerra civil i primer franquisme a Lloret. Imatges fotogràfiques i documents. /

1936 - 1942

066.160.003

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Guió programa ràdio emès per *BBC Spanish Programmes* en català. / Fotocòpia. Inclou 1 ut. aportada per la neboda del Sr. Mañé IE 2018 / 069 11/07/2018.

1954

086.089.002

TEXT / PAPER / DOSSIER

Lloret de Mar abans i després de La Marina.

Jardins de Santa Clotilde i Sa Cala Boadella : fotografies marquès Raül Roviralta i família / construcció dels jardins / recull premsa /

1930 / 1944

086.031.022

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.310

310 DOSSIERS / LLORET / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Museu marítim de Santa Cristina. Projecte. Inclou extracte documents que testimonien els intents de recuperar els ex-vots i altre aixovar de l' ermita de Santa Cristina /

1936 / 1946

066.161.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

Òpera *Marina*. Centenari. Recull de premsa, programació. Inclou article butlletí ANC 2009 sobre Sr. Mañé. /

1955 / 2009

066.160.011

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Òpera *Marina*. Dossier amb prospectes, premsa, notícies i fotografies sobre representacions a Lloret. /

1922 / 1955

066.160.010

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Recull de cartells, circulars i fulls de propaganda electoral per a eleccions d'àmbit local. /

1930 - 1936

066.161.006

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Recull de circulars i escrits públics de caràcter polític. /

1895 - 1925

066.161.003

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Recull de circulars i fulls de propaganda electoral per a eleccions d'àmbit local. /

1905

066.161.004

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Recull de circulars i fulls de propaganda electoral per a eleccions d'àmbit local. /

1930 - 1936

066.161.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Recull de premsa sobre concessió Fulla Llorer Plata a Mossèn Pere Torrent. /

1964

066.160.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.310

310 DOSSIERS / LLORET / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Reportatge fotogràfic amb imatges diverses: retrats de capitans embarcacions lloretenques marina mercant Josep Macià, Silvestre Parés, Esteve i Joan Baptista Rissech, Pau Domènech i Joan Baptista Domènech Conill; postals monument als Espanyols de Buenos

1900 / 1920 ca

066.157.018

IMATGES / PAPER /
REPORTATGE

Sarsuela *La Bella Dolores*. Text mecanoscrit, programa, fotografia i cartell. /

1944

066.160.008

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Solidaritat Catalana. Imatges fotogràfiques, adhesions i informacions diverses referides al míting que va fer Solidaritat Catalana a Lloret. /

1906

066.159.010

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Somatents i milícies de Lloret. Imatges fotogràfiques i documents. /

1900 - 1930

066.159.011

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Agulló, Ferran. Correspondència. /

1906 - 1915

066.151.396

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

AGULLÓ, Ferran. Recull premsa bateig i denominació
Costa Brava. /

1956 - 1957

066.160.001

/ / / / /

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

ALBERT i PARADÍS (a) VÍCTOR CATALÀ, Caterina.
Penediment, relat en dues entregues publicat al diari
La Veu de Catalunya. /

1926

066.161.009

/ / / / /

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
ARTICLE

Albert, Catarina [Víctor Català]. Publicacions. /

1902

066.148.379

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Alemany i Baró, Josep. Escrit adreçat a *La Veu de
Catalunya* on comenta la situació política i social de
Blanes. /

1901

066.161.008

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Aleu, Francesc de P. Correspondència i publicacions. /

1917

066.146.353

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Almagro, Martín. Publicacions. /

1951

066.146.351

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Alsius i Torrent, Pere. Correspondència i publicació. /

1895 - 1945

066.146.348

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Amades, Joan. Correspondència i recull de premsa. /

1950 - 1955

066.146.352

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Aramon i Serra, R. Publicació. /

1950

066.143.319

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Ateneu Barcelonès. Correspondència amb socis: Srs. Solé de Sojo, Diaz Plaja, Fages de Climent, R. Aramon. Memòries anuals diverses. /

1947 / 1961

066.163.008

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Ateneu Barcelonès. Notícies, recull de premsa i correspondència; Estatuts 1897; Acta de la sessió pública 1896; Memòria 1959 - 1960; opuscle *Crisis de la intelectualidad frente a los problemas de la sociedad actual* 1952

1896 / 1960

066.163.007

TEXT / PAPER / DOSSIER

Ballester i Castelló, F. Dossier. /

1930 - 1940

066.143.317

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Barba i Casanovas, L. Correspondència. /

1949 - 1950

066.146.352

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Bassa i Armengol, Manuel. Correspondència, publicacions i recull de premsa. /

1950

066.143.316

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Bolós, Francisco; Ramon i Antoni. Correspondència, publicacions, postals, articles. /

1890 - 1930

066.143.312

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Bosch i Viola, Enric. Publicació. /

1927

066.143.316

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Cambó, Francesc. Correspondència, publicacions, recull de premsa. /

1904 - 1950

066.151.396

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Cardoner i Planas, Antoni. Correspondència i publicacions. / Estudis de Cirurgia.

1944 - 1948

066.146.350

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Carner, Josep. Publicacions, recull de premsa. /

1912 - 1963

066.147.364

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Carreras Artau, T. Correspondència, publicacions, articles, recull de premsa. /

1928 - 1941

066.143.319

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

CASALS, Pau. Correspondència i recull de premsa. / Inclou una postal adreçada a Emili Martínez i Passapera.

1962 - 1964

066.161.010

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Cases - Carbó, Joaquim. Correspondència, publicacions, recull de premsa, necrològica. /

1913 - 1942

066.143.314

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Centre Excursionista de Catalunya. Correspondència, publicacions, recull de premsa, carnet /

1899 - 1920

066.150.388

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Centre Excursionista de Catalunya. Programes d'actes i excursions. /

1922 - 1924

066.164.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

CIURÓ, Joaquim. Correspondència i articles. /

1959

066.161.013

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Coll i Rodés, Ramon. Correspondència, publicacions, recull de premsa, notes, necrològica /

1902 - 1948

066.147.357

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Coll i Rodés; Josep M^a i Lluís. Correspondència, publicacions, targetes postals, fotografies, recull de premsa, necrològiques /

1900 - 1930

066.146.355

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Collell, Mossèn Jaume. Publicació i recull de premsa. /

1894

066.144.334

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Collell, Mossèn Jaume. Publicacions i recull de premsa. /

1899 - 1911

066.146.354

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Coma Soley, V. Correspondència, publicacions, articles, recull de premsa. /

1948 - 1955

066.144.330

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Coma Soley, V. Publicacions i escrits referits a Roig i Jalpí i al *pseudo* Boades. /

1949

066.144.331

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Coma Soley, V. Publicacions, articles, recull de premsa.
/
/ / / / /

1940

066.144.329

TEXT / PAPER / DOSSIER

Cortils i Vieta, Josep. Correspondència, publicacions i
recull de premsa. /
/ / / / /

1886 - 1900

066.144.335

TEXT / PAPER / DOSSIER

Cusí, J. - Dr. Correspondència, publicacions, recull de
premsa, articles. / Laboratoris de farmàcia.
/ / / / /

1913 - 1958

066.149.384

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier alfabètic col·lecció articles i correspondència
Emili Martínez Passapera / Onomàstic : Dr. Carles Soler
i Dopff /
/ / / / /

1925 / 1960

066.543.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier alfabètic col·lecció articles i correspondència
Emili Martínez Passapera. Onomàstic : Bartomeu Robert
/ Queraltó / Josep Maria Roca / J. Solé i Sagarra /
Francesc Terrades i Pla /

1901 / 1963

066.542.015

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier alfabètic col·lecció articles i correspondència
Emili Martínez Passapera. Sobre història Farmàcia /
De Res Farmaceutica II
/ / / / /

1947 / 2002

066.543.002

TEXT / PAPER / DOSSIER

Fabré Oliver, J. Escrit i publicació. /
/ / / / /

1912

066.143.313

TEXT / PAPER / DOSSIER

Farran i Mayoral, J. Correspondència, publicacions,
recull de premsa. /
/ / / / /

1920 - 1934

066.144.333

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

FELIP i GIBERT, Mossèn Jaume. Trasllet manuscrit de la consueteta. /

/ / / / /

1930 ca

066.159.002

TEXT / PAPER / DOSSIER

Gelabert, José. Prv. Correspondència, publicacions i plànols. /

/ / / / /

1930 ca.

066.143.312

TEXT / PAPER / DOSSIER

Grahit i Grau, Josep. Correspondència, publicacions, necrològica. /

/ / / / /

1922 -1958

066.150.387

TEXT / PAPER / DOSSIER

Grahit i Grau, Josep. Publicacions. /

/ / / / /

1948 - 1953

066.148.381

TEXT / PAPER / DOSSIER

Grahit, Josep. Correspondència, publicacions, recull de premsa. / Escrits i publicacions sobre la formació de la sardana

/ / / / /

1916 - 1950

066.145.341

TEXT / PAPER / DOSSIER

Grahit, Josep. Correspondència, publicacions, recull de premsa. /

/ / / / /

1916 - 1950

066.145.340

TEXT / PAPER / DOSSIER

Grahit, Josep. Correspondència, publicacions, recull de premsa. /

/ / / / /

1950 - 1960

066.145.342

TEXT / PAPER / DOSSIER

Juderias, Julián. Correspondència, notes de premsa, publicacions. /

/ / / / /

1917

066.144.332

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Juderias, Julián. Publicacions /

1909 - 1918

066.147.356

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Juderias, Julián. Publicacions i recull de premsa. /

1902 - 1912

066.144.337

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

LAZO, Mercedes. Correspondència i articles. /

1957 / 1960

066.161.012

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Llaverias, Joan. Recull divers: fotografies, postals, retalls de reproduccions obra, mostra publicitat Indústries Gràfiques Cantín, opuscle catàleg exposició galeria La Pinacoteca de Barcelona 15 febrer 1930. / Dipòsit Àngel Martínez

1930

066.174.006

TEXT / PAPER / DOSSIER

López - Picó, Josep Maria. Publicacions i homenatge /

1960

066.143.321

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

López - Picó, Josep Maria. Publicacions, recull de premsa, necrològica. /

1910 - 1959

066.143.320

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Mapa geològic comarques Girona. /

Mapa geológico en bosquejo de la provincia de Gerona.

/ / / VIDAL i CARRERAS, Lluís Marià / /

1886

066.143.312

CARTOGRAFIA / PAPER / MAPA

MARAGALL, Joan. Recull de premsa. /

1922 / 1965

066.161.017

/ / / / /

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

MATEO, Lope. Correspondència, recull de premsa i articles. /

1953 / 1964

066.161.011

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Matheu, Francesch. Correspondència, publicacions, recull de premsa. /

1899 - 1905

066.144.323

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Morató i Grau. J. Publicació i recull de premsa. /

1918

066.143.322

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Novellas i Roig, Antoni. Correspondència, publicacions, recull de premsa. / Estudis farmacològics

1934 - 1945

066.146.349

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Observatori Fabra. Sismologia. Inclou: memòries, formularis i correspondència amb Eduard Fontseré. /

1917 / 1961

066.163.009

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Oliva, Víctor. Correspondència i publicacions. /

1923 - 1949

066.144.325

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Oliva, Víctor. Correspondència i publicacions. /

1930 - 1932

066.146.352

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Orfeó Català. Correspondència, publicacions, targetes postals, fotografies. /

1902 - 1948

066.145.338

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Palau i Dolcet, Antoni. Correspondència. /

1949 - 1950

066.146.352

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Pericot, Lluís. Correspondència, publicacions i recull de premsa. /

1920 - 1950

066.146.351

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

PI i MARGALL, Francesc. Correspondència i fotografia retrat. /

1870 / 1924

066.161.007

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Política catalana. Publicacions i recull de premsa. /
Discursos de Josep Franquesa, Dr. Robert, Albert
Rusiñol, Francesc Albó.

1898 - 1906

066.148.378

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Porter, Josep. Correspondència. /

1961

066.146.352

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Prat de la Riba, Enric. Publicacions i recull de premsa. /

1894 - 1910

066.144.336

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Rahola, Carles. Correspondència, publicacions. /

1925 - 1939

066.144.324

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Ribas i Bertran, Marià. Correspondència, publicacions i recull de premsa. /

1931 - 1950

066.146.347

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Roig i Raventós, José. Correspondència, publicacions, articles, recull de premsa. /

1940 - 1950

066.143.315

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Rusiñol, Santiago. Publicacions i recull de premsa. /

1900 ca.

066.148.380

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

RUSIÑOL, Santiago. Recull de premsa. / Inclou article d' Alberto Insua sobre Ramon Llull publicat al diari *La Vanguardia* 23 abril 1960.

1950

066.161.014

/ / / / /

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Ruyra, Joaquim. Publicacions i recull de premsa. / Dedicat per Josep Carner

1912

066.148.373

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Salisachs, Mercedes. [Dan, A.] Correspondència, publicacions, recull de premsa, fotografies de Can Juncadella. /

1948 - 1960

066.146.346

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Segarra, Ferran de. Publicacions. /

1912

066.144.325

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Serra - Ràfols, J. de C. Correspondència i publicacions. /

1930 - 1960

066.145.343

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Serra i Boldú, Valeri. Correspondència i publicacions /

1903 - 1920

066.145.344

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Serra i Boldú, Valeri. Correspondència i publicacions /

1903 - 1920

066.145.345

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Serra Vilaró, J. Publicacions. /

1928 - 1941

066.143.318

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

UNAMUNO, Miguel de. Targeta postal adreçada a Francesc Andreu de Lloret 24 octubre 1919. /

1919

066.161.015

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

Unió Catalanista. Publicacions i recull de premsa. /

1892 - 1897

066.148.376

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Ventosa, Ventura. Correspondència. /

1906 - 1915

066.151.396

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Verdaguer, Jacint. 01 Etiqueta mecanoscrita amb breu relació dels documents que figuraven en un quadre dedicat. /

1980 ca

066.174.001

/ / / / /

TEXT / PAPER / ETIQUETA

Verdaguer, Jacint. 02 Reproducció fotomecànica de retrat al carbonet fet per Ramon Casas i retallada de publicació o revista. /

1930 ca

066.174.001

/ / / / /

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA

Verdaguer, Jacint. 08 Carta mecanoscrita amb anotacions manuscrites de la Diputació de Barcelona adreçada a Emili Martínez Passapera on queda nomenat delegat a Lloret per a la cerca de fons per pagar monument a Mossèn Cinto a Barcelona. /

1913

066.174.001

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Verdaguer, Jacint. 09 Targeta de visita de Mossèn Cinto. /

1890 ca

066.174.001

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

/ / / / /

Verdaguer, Jacint. 10 Fotografia vista exterior diürna retrat de grup participants a excursió a santuari de Sant Segimon, Viladrau, acompanyant Mossèn Cinto. /

1898

066.174.001

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA

/ / / / /

Verdaguer, Jacint. 11 Reproducció fotomecànica text manuscrit original de *Lo Corpus en Argentona*. / Maig de 1899; 2 fulls.

1899

066.174.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / VERDAGUER, Mossèn Jacint / /

Verdaguer, Jacint. 12 Targeta d' Emili Martínez Passapera adreçada a alcalde Argentona enviant original de *Lo Corpus en Argentona*. /

1960

066.174.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Verdaguer, Jacint. 13 Sobre postal manuscrit enviat per Mossèn Cinto a Emili Martínez Passapera. /

1890 ca

066.174.001

TEXT / PAPER / SOBRE

/ / / / /

Verdaguer, Jacint. 14 Postal estampa dedicada a Verge de Montserrat amb text Virolai. /

1920 ca

066.174.001

TEXT / PAPER / POSTAL

/ / / / /

Verdaguer, Jacint. 15 Recordatori targeta necrològica: Mossèn Cinto 10 juny 1902; Nicolau Font i Maig 07 abril 1908 (fotocòpia); Emili Martínez i Passapera 11 novembre 1964. / 3 uts.

1902 / 1964

066.174.001

COL·LECCIONS / PAPER /
TARGETA

Verdaguer, Jacint. 16 Targeta felicitació Nadal o nadala amb il·lustració escolans església Betlem de Barcelona enviada per Mossèn Cinto a Emili Martínez Passapera. / Còpia facsímil.

1900

066.174.001

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.320

320 DOSSIERS / PERSONALITATS I INSTITUCIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Verdaguer, Jacint. 17 Opuscle commemoratiu estada Mossèn Cinto a Lloret amb motiu celebració Any Verdaguer 2002-2003 i caminada Penya Xino Xano a Sant Pere del Bosc 01 maig 2003. / Inclou text dramatitzat i reproducció il·lustració Enric Monserdà i

2003

066.174.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

Verdaguer, Jacint. 18 Article sobre inauguració monument Àngel 01 maig 1904 publicat a revista *La Il·lustració Catalana* de Barcelona. / Fotocòpia per a exposició sobre goigs de Verdaguer a capella Sants Metaes.

1904

066.174.001

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE

VERDAGUER, Mossèn Jacint. Correspondència amb estudiosos i especialistes. /

1953 / 1958

066.161.016

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /

Vergés, Francesc X. Correspondència i publicacions. /

1907 - 1920

066.146.353

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.330

330 DOSSIERS / FARMACOLOGIA / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Estudis històrics sobre Farmacologia. Girbal i Nadal,
Enric Claudi /

1947 / 1951

066.162.003

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Farmàcia i Farmacologia. Correspondència i recull de
premsa: Dr. Andreu, Ramon Aliberch, Enric Soler,
Isamat Vila, Dr. Ferran. /

1912 / 1962

066.162.002

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Nissagues farmacèutiques. Esteva de Lívia, Almera,
Balvey o Vellvehí, Bolós, Salvador. Inclou monografia
Apotecaries Vilassaneses de L. Guardiola i altres
opuscles i articles. /

1946 / 1960

066.162.001

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.340

340 DOSSIERS / GENÈRIC / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Andorra. Recull de premsa, opuscles, plànols. / Se n'extreu la correspondència amb Antonio de Laguardia i J. Trias Pujol i s'incorpora a la correspondència familiar.

/ / / / /

1925 / 1952

066.163.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

Articles i manuals sobre Gramàtica i Llengua Catalana. /

/ / / / /

1925 / 1934

066.162.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

Blanes. Programes de festa major, cartells i opuscles. /

/ / / / /

1946 / 1956

066.163.002

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE

Campanya contra Luís de Galinsoga, director de La Vanguardia.

Còpia fotogràfica de documents i circulars. /

/ / / / /

1960

066.162.008

TEXT / PAPER / DOSSIER

Dossier Ferrocarrils Econòmics Selva i Empordà FESE 1880: estatuts / relació expropiacions / matrius talonari dividends / pressupost / traçat recorregut / inclou afegit avantprojecte tramvia elèctric Blanes Lloret 1908 /

1880 i 1908

086.089.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

Empúries. Correspondència, publicacions i recull de premsa. /

/ / / / /

1920 - 1950

066.146.351

TEXT / PAPER / DOSSIER

Ferrocarrils Econòmics Selva i Empordà FESE. Matrius subscripcions accions. Inclou còpia acció participativa a nom de Eduard Martínez i Dalmau facilitada per Àngel Martínez pel Nadal de 1999. /

1880 ca.

066.162.010

TEXT / PAPER / DOSSIER

Festes de Nadal. Recull de premsa, majoritàriament de la revista *Destino*. /

/ / / / /

1952 / 1961

066.162.004

RECALL PREMSA / PAPER /
RECALL



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.340 |
| 340 | DOSSIERS / GENÈRIC / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Girona. Publicacions. / Julián de Chia, Claudi Girbal, Narcís Blanch, Manuel Viñas, Gay de Montellà. / / / / / | 1861 - 1955 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.149.383 | |
| Gramàtica de llengua catalana. Publicacions. / Àngel Guimerà, Pompeu Fabra. / / / / / | 1896 - 1908 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.148.382 | |
| Gran Bretanya. Guies turístiques. / / / / / / | 1987 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.163.004 | |
| Inclou imatges fotogràfiques. / <i>Reglament per a l'aplech català humorístic. Panamà.</i> / / / / / | 1911 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.162.009 | |
| Instituto de Estudios Turísticos. Ponència presentada a <i>Curso de Puertos Deportivos.</i> / / / / / / | 1969 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.163.003 | |
| Milícies i allotjament exèrcits. Documents esparsos de fons privats. Inclou article <i>Figuras del Dos de Mayo</i> de José Sanz Díaz publicat a <i>Diario de Barcelona</i> 02 maig 1952. / Segregat de dossier <i>Milícies</i> . Una de les cartes està signada per Luis Daniz. | 1804 / 1868 TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.162.011 | |
| Prensa catalana. Correspondència: <i>La Ilustració Catalana; La Renaixensa; L'Art del Pagès; La Veu de Catalunya; La Campana Catalana.</i> / / / / / / | 1900 / 1922 TEXT / PAPER / CORRESPONDÈNCIA | 066.163.006 | |
| Recull de dites catalanes en petites notes de paper sulfuritzat manuscrites a llapis. / / / / MARTÍNEZ i PASSAPERÀ, Emili / / | 1920 / 1930 ca TEXT / PAPER / DOSSIER | 066.172.001 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.340

340 DOSSIERS / GENÈRIC / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Recull de dites catalanes en petites notes de paper sulfuritzat manuscrites a llapis. /

1920 / 1930 ca

066.173.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / MARTÍNEZ i PASSAPERÀ, Emili / /

Recull de premsa aparegut a *Diario de Barcelona*. / *La ley de educación física*.

1961

066.162.007

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / /

Recull de premsa aparegut al *Diario de Barcelona*. / *¿Qué es el Mercado Común Europeo?*

1962

066.162.006

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / /

Suplement especial del diari *La Vanguardia* inauguració aeroport Girona Costa Brava a Vilobí d'Onyar. /

1962

066.162.012

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
HEMEROTECA

Gerona 1962

/ / / / /

Tossa de Mar. Circulars de protesta per la subhasta de consums que es fa a la vila de Tossa. /

1908

066.163.001

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Turisme de Catalunya. Congressos I i II. Correspondència, publicacions, recull de premsa. / Societat Atracció Forasters, ponències.

1908 - 1933

066.150.389

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Vic. Articles, postals i recull de premsa sobre la ciutat i el Museu Episcopal. /

1921 / 1953

066.162.013

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.410

410 COL·LECCIONS / TARGETES I ESTAMPES / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Bitllet de participació a rifa benèfica o solidària. / Dues unitats, núms. 981 i 982.

Colegio del Inmaculado Corazón de María. Lloret de Mar. REGALO de un Juego de Té.

/ / / / /

1940 ca.

086.393.002

COL·LECCIONS / PAPER /
BITLLET

Carnets d' adhesió a causes pies de Filomena de Laguardia o La Guardia a l' Obra Pontifícia de Sant Pere Apòstol i la Propagació de la Fe /

/ / / / /

1946

066.540.008

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

Col·lecció auques, estampes i impresos. /

/ / / / /

1850 / 1930

066.166.008

COL·LECCIONS / PAPER /
LÀMINA

Col·lecció de làmines il·lustrades de calendaris i almanacs. /

/ / / / /

1952 / 1960

066.166.011

COL·LECCIONS / PAPER /
LÀMINA

Col·lecció de làmines il·lustrades gentilesa casa productes farmàcia Roche /

/ / / / /

1955

066.542.003

COL·LECCIONS / PAPER /
COL·LECCIÓ

Col·lecció de recordatoris necrològics d' amics i coneguts de Lloret i membres de la família Castro - De la Guardia o De Laguardi. Classificat per anys /

/ / / / /

1939 / 1954

086.089.015

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

Col·lecció imatges i postals antigues i modernes de Lloret / Fotomuntatge àlbum fotocòpia a color, dos jocs

/ / / / /

2005 circa

066.545.003

IMATGES / PAPER / POSTAL

Col·leccions: circulars i postals entitats bancàries Banco Zaragozano i La Caixa de Pensions. /

/ / / / /

1955 ca

066.166.002

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
POSTAL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.410

410 COL·LECCIONS / TARGETONS I ESTAMPES / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Documentació auxiliar reportatges fotogràfics. / Sobre revel·lat Foto Mas data 19 desembre 1972; dues targetes Foto Mas. Contenia negatius ST 305.007.026 a 033.

1972 / 1990 ca

086.343.031

COL·LECCIONS / PAPER /
SOBRE

Estampes i targetes de caràcter religiós /

/ / / / /

1940 circa

066.540.006

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

Estampes i targetes necrològiques i recordatoris. /

/ / / / /

1964 - 1969

066.540.007

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

Gravat de Sant Jordi. / Inclou una representació cartogràfica del mapa i ciutats de Catalunya.

/ / / / /

1700 / 1750 circa

066.217.011

COL·LECCIONS / PAPER /
GRAVAT

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
510.000.410_066.217.
011.JPG

Làmina fotomecànica reproducció pintura oli paisatge vista Punta des Cabdells i Roquer de Llevant. /
Publicada per diari *El Punt* de Girona amb núm. 4.

/ / / SOLIGUER i CABRUJA, Jaume / /

2000 ca

086.343.026

DOCUMENTACIÓ SINGULAR /
PAPER / LÀMINA

Làmina fotomecànica reproducció retrat Jacint Verdguer. /

/ / / NO CONSTA / /

1920 ca

086.343.025

DOCUMENTACIÓ SINGULAR /
PAPER / LÀMINA

Làmina gravat amb imatge pescadors recollint les xarxes a platja Lloret. /

Recollint l' art.

/ / / VIDAL, A. / /

1980 ca

086.502.007

DOCUMENTACIÓ SINGULAR /
CARTOLINA / LÀMINA

Làmina impresa amb dibuix perspectiva axonomètrica no realista del nucli urbà amb els edificis més destacats. /

LLORET DE MAR.

/ / / PONS VIVANCOS, Javier o Xavier / /

1983

090.042.004

DOCUMENTACIÓ SINGULAR /
CARTOLINA / LÀMINA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.410

410 COL·LECCIONS / TARGETES I ESTAMPES / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Làmines de pintura espanyola: col·leccions 150è aniversari Museu del Prado i *La Belle Époque* de pintors catalans de finals del segle XIX i principis del XX. /

1969

066.166.010

COL·LECCIONS / PAPER /
LÀMINA

Mostra d'estampes religioses /

/ / / / /

1930 / 1946

066.164.011

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

Mostra de bitllets de transport públic línies autobús a Blanes i Girona. /

/ / / / /

1957

066.164.007

COL·LECCIONS / PAPER /
BITLLET

Mostra de factures i rebuts. /

/ / / / /

1905

066.164.008

COL·LECCIONS / PAPER /
JUSTIFICANT

Mostra de felicitacions de Nadal, nadales. /

/ / / / /

1900 / 1970 ca

066.164.014

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
NADALA

Mostra de targetes de visita d'establiments i persones de Lloret de Mar. /

/ / / / /

1942

066.164.010

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

Mostra de targetes invitació casament: Jordi Costa i Assumpció Llobet; José Ruiz i Glòria Clua. /

/ / / / /

1953 / 1961

066.164.013

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA

Mostra de targetes, invitacions, menús i programes de sopars i dinars d'homenatge o commemoratius. /

/ / / / /

1967 - 1972

066.164.006

COL·LECCIONS / CARTOLINA /
TARGETA



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|--|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.410 |
| 410 | COL·LECCIONS / TARGETES I ESTAMPES / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Nadala o felicitació de Nadal il·lustrada amb reproducció de fotografia de temporal de mar al passeig Verdaguer davant la Casa de la Vila. / <i>Lloret de Mar, 1936. Creu Roja. ASSEMBLEA LOCAL BLANES - LLORET - TOSSA.</i> | 1993 COL·LECCIONS / CARTOLINA / NADALA | 086.393.003 | |
| Oli bodegó amb pomes, teteres i clavells vermells commemoratiu del 25è aniversari del restaurant Mas Romeu. Reproducció fotomecànica sobre una cartolina. / | 2001 DOCUMENTACIÓ SINGULAR / CARTOLINA / LÀMINA | 086.259.089 | |
| Oli commemoratiu del 30è aniversari del restaurant El Trull. Reproducció fotomecànica sobre una cartolina. / <i>Posta de sol a Lloret de Mar des del Turó de Canyelles.</i> / / / ROURA, Lluís / / | 1998 DOCUMENTACIÓ SINGULAR / CARTOLINA / LÀMINA | 090.021.008 | |
| Opuscle promoció turística. / <i>Lloret de Mar. Costa Brava.</i> / / / / / | 1950 ca. MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE | 066.167.002 | |
| Quatre olis commemoratius del 35è aniversari del restaurant El Trull. Reproducció fotomecànica conjunta sobre una cartolina. / <i>Les quatre estacions de la Selva.</i> / / / ROURA, Lluís / / | 2002 DOCUMENTACIÓ SINGULAR / CARTOLINA / LÀMINA | 090.021.007 | |
| Recordatori de la primera comunió de Maria Dolors Portas i Clausell 21 maig 1944. / / / / / | 1944 COL·LECCIONS / CARTOLINA / TARGETA | 086.089.016 | |
| Recordatori targeta necrològica Mossèn Miquel Gallart i Ribera 20 setembre 1995. / / / / / | 1995 COL·LECCIONS / CARTOLINA / TARGETA | 066.164.012 | |
| Sobres contenidors de negatius i fotografies. / Inclou sobres amb membrete de la farmàcia Martínez; una postal amb dibuix de veler dins d'una funda de suro amb etiqueta <i>Asociación de Amigos del Archivo Histórico Nacional</i> ; petit calendari almanac de 1932 amb | 1930 / 1950 ca. COL·LECCIONS / PAPER / SOBRE | 086.393.008 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.410

410 COL·LECCIONS / TARGETES I ESTAMPES / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Targeta invitació a inauguració Biblioteca Municipal de Lloret de Mar 23 abril 1991. /

1991

086.089.011

/ / / / /

COL·LECCIONS / CARTOLINA / TARGETA

Targeta necrològica recordatori funeral Àngel Martínez de Laguardia /

2007

066.545.002

/ / / / /

COL·LECCIONS / CARTOLINA / TARGETA

Targetes personals de visita i felicitacions comercials de Nadal /

1949

066.541.008

/ / / / /

COL·LECCIONS / CARTOLINA / TARGETA

Viatges i vacances. Bitllets, tiquets de trens, targetons, factures establiments hotelers visitats per Emili Martínez. Inclou anotacions manuscrites i croquis i dibuixos /

1910 / 1951

066.164.009

COL·LECCIONS / PAPER / TARGETA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.420

420 COL·LECCIONS / MATERIAL DIFUSIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cartell de promoció activitat popular. /
*FESTIVALES DE VERANO 1955. Recital folklórico por
ESBART MARAGALL de Arenys de Mar.*
/ / / / /

1955

086.244.098

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció activitat cultural. /
... playas las de LLORET ! Centenario de " Marina "
/ / / CLAPERA, Pere / /

1955

089.016.008

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció activitat cultural. /
FESTIVALES DE ESPAÑA. GERONA.
/ / / MARASES, Madrid / /

1955

089.032.008

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció activitat cultural. /
FESTIVALES DE ESPAÑA. LLORET DE MAR.
/ / / MARASES, Madrid / /

1955

089.032.007

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció activitat cultural. /
*JA SOU DE L' ASSOCIACIÓ PROTECTORA DE L'
ENSENYANÇA CATALANA ?*
/ / / OBIOLS, Josep / /

1930 *circa*

086.244.099

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció activitat política. /
CAP A BARCELONA !!! A VOTAR PER CATALUNYA !!
/ / / CORNET, Gaietà / /

1910 *circa*

089.032.004

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció activitat política. /
*SELVATANS. Se vos convida al meeting de
SOLIDARITAT CATALANA.*
/ / / Impr. HENRICH o ENRIC / /

1906

089.032.006

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció activitat popular. /
1er rallye PARIS LLORET DE MAR.
/ / / GINER, Alexandre / /

1966

086.244.097

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.420

420 COL·LECCIONS / MATERIAL DIFUSIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cartell de promoció actuació dansa. /
BALLET DE JUAN TENA.
/ / / GUINOVART / /

1954

089.016.009

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció entitat cultural. /
ORFEÓ CATALÀ. BARCELONA.
/ / / ADRIÀ / /

1906 *circa*

089.032.003

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció Mil·lenari. /
966 - 1966. *VILLA DE LLORET DE MAR.*
Commemoración del milenario.
/ / / GINER, Alexandre / /

1966

086.244.096

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció venda publicació /
IL·LUSTRACIÓ CATALANA. Número 738. 19 DE JULIOL
DE 1917. Assamblea de parlamentaris reunits en el
Palau del Governador. ES VEN AQUÍ.
/ / / BALLELL, Fotògraf / THOMAS / /

1917

086.244.100

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell de promoció venda publicació. /
HISTÒRIA NACIONAL DE CATALUNYA PER A.
ROVIRA I VIRGILI. HA SORTIT EL VOLUM PRIMER.
/ / / OBIOLS, Josep / /

1920 ca.

089.032.005

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell promoció activitat popular i festes /
Club de Tennis. Grandes festejos 07 septiembre.
/ / / / /

1950 *circa*

086.244.014

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell promoció establiment turístic /
Gran terraza jardín La Masía del Pinar. Programa
dissabte, 17 juliol.
/ / / / /

1954

086.244.015

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL

Cartell promoció establiment turístic /
La Masía del Pinar
/ / / / /

1960 *circa*

086.244.016

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
CARTELL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.420

420 COL·LECCIONS / MATERIAL DIFUSIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cartells actes commemoratius aniversaris entrada tropes franquistes i Exèrcit italià a Lloret en acabar Guerra Civil Espanyola GCE 2 febrer 1939. /

1940 / 1956

066.165.001

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /

Cartells actes commemoratius festivitat de Sant Antoni Maria Claret, patró del sindicat tèxtil. /

1947 - 1955

066.165.005

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /

Cartells actes commemoratius festivitat de Sant Cristòfol, patró del gremi de xofers. /

1939 - 1952

066.165.007

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /

Cartells actes commemoratius festivitat de Sant Isidre, patró dels pagesos i ramaders. / Inclou cartell Sant Antoni Abat Festa Tres Tombs.

1944 - 1955

066.165.004

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /

Cartells actes commemoratius festivitat de Sant Sebastià, organitzada per Associació de Socors Mutuus Germandat de Sant Sebastià. / Inclou ordenances 1864.

1944 - 1956

066.165.006

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /

Cartells actes commemoratius festivitat Sant Antoni de Pàdua, patró del gremi dels paletes. /

1946 - 1953

066.165.003

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /

Cartells de curses de braus. /

1947 / 1950

066.165.002

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /

Cartells, opuscles i entrades de partits de futbol i beisbol relatius al Club Futbol CF Lloret, Sport Club SC Lloret i Pops. /

1929 / 1959

066.165.010

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / CARTELL

/ / / / /



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.420

420 COL·LECCIONS / MATERIAL DIFUSIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cinema Teatre Modern. Programes de representacions teatrals i de pel·lícules exhibides. /

/ / / / /

1919 / 1960

066.165.009

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

Convocatòria i programa festa Mare Déu Montserrat i Sant Jordi de la Societat Beneficència Naturals Catalunya de l' Havana /

/ / / / /

1952

066.542.005

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

Opuscle catàleg promoció publicitat comercial casa Märklin de miniatures ferroviàries. Inclou mapa mundial amb codis ràdioafecionat diexisme /

/ / / / /

1974

066.545.004

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE

Opuscle programa de mà exposició retrospectiva pintor Joan Llaverias patrocinada per Obreria de Santa Cristina, 1 unitat. /

/ / / / /

1952

086.089.014

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

Opuscle programa mà acte a la plaça braus Girona amb participació de delegació de Lloret. /

Solemne Bendición de Banderas de la Sección Femenina de Gerona.

/ / / / /

1945 ca

066.165.014

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE

Opuscle promoció editorial *Biblioteca Escogida* Barcelona, col·leccionable *Los mártires de la República*, entregues 34 a 37. /

/ / / / /

1873

066.545.006

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE

Opuscle promoció turística amb retrat fotografia Avi Bolet. /

Lloret de Mar. Costa Brava.

/ / / / /

1950 ca.

066.167.003

Opuscle promoció turística. /
Lloret Bell Lloc de Repós.

/ / / / /

1935 circa

052.048.025

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.420

420 COL·LECCIONS / MATERIAL DIFUSIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Opuscles, tríptics i programes de promoció turística
altres municipis. /

/ / / / /

1950 - 1965

066.166.006

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE

Opuscles, tríptics i programes de promoció turística de
Lloret. /

/ / / / /

1950 - 1965

066.166.005

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
OPUSCLE

Programa de la festa 1 Maig. /

/ / / / /

1926 / 1939

066.165.015

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

Programa edició Lloret. /
Festivals del Mediterráneo.

/ / / / /

1965

066.165.012

MATERIAL DIFUSIÓ / /

Programa Esplai Club Lloret de Mar. Sessió de
gimnàstica rítmica i plàstica animada. Cançons i jocs
d'infants. /

/ / / / /

1934

066.165.016

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

Programa Societat Coral Unió Lloretenca Caramelles
Pasqua Florida. /

/ / / / /

1959

066.165.017

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

Programes Aplecs Sardana. /

/ / / / /

1968 - 1973

066.165.008

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

Programes de concerts i audicions de música clàssica:
Liceu, Tívoli, Novedades. /

/ / / / /

1900 - 1920

066.166.007

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.420 |
| 420 | COL·LECCIONS / MATERIAL DIFUSIÓ / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| <p>Programes de festes i activitats diverses a Lloret. / / / / / /</p> | <p>1930 - 1955 MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / PROGRAMA MÀ</p> | 066.166.001 | |
| <p>Programes edicions Lloret. / <i>Festivals de España. Festival del Mar.</i> / / / / /</p> | <p>1961 / 1966 MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / PROGRAMA MÀ</p> | 066.165.011 | |
| <p>Programes Festa Major Santa Cristina. / / / / / /</p> | <p>1940 / 1957 MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / PROGRAMA MÀ</p> | 066.165.013 | |
| <p>Prospectes de productes farmacéutics. / / / / / /</p> | <p>1950 ca. MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE</p> | 066.166.009 | |
| <p>Recull de prospectes establiments i serveis turístics de Lloret. Banyes Ventura / / / / / /</p> | <p>1942 - 1949 MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE</p> | 066.166.004 | |
| <p>Recull de prospectes i opuscles sobre establiments i serveis turístics de Lloret format DIN A4 o similar: La Masía del Pinar, El Relicario, Ranxo o Rancho Xico, Hotel Mañana. Inclou poesia <i>Viva Lloret</i>, de 1960, de Pedro España, on esmenta alguns locals, bars i</p> | <p>1954 / 1960 MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE</p> | 066.166.003 | |
| <p>Recull de prospectes i opuscles sobre establiments i serveis turístics i urbanitzacions de Lloret format DIN A6 i similar: Casbah, La Masía del Pinar, L' Am o L' Ham, Hotel Caleta, Taxis Frigola, Hotel Mateu, Bar Bahía, Bar Siboney, Hostal de Sant Elm, Residencia Europa. Inclou</p> | <p>1954 - 1956 MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE</p> | 086.256.003 | |
| <p>Recull de prospectes i opuscles sobre establiments i serveis turístics i urbanitzacions de Lloret format DIN A5 i similar: Bar Bahía, El Relicario, La Masía del Pinar, Hotel Mañana, Hotel Siroco, Hotel Rosamar, La Parrilla, discoteca Saint Trop, Rancho o Ranxo Xico, Banderí de</p> | <p>1954 / 1962 MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE</p> | 086.256.002 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.420

420 COL·LECCIONS / MATERIAL DIFUSIÓ / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

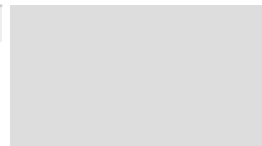
FOTO

Recull de prospectes i opuscles sobre establiments i serveis turístics i urbanitzacions de Lloret format llibret: El Cortijo, El Relicario, Auca de Roca Grossa i Condado de Jaruco. Total 4 unitats. /

1963 / 1970

086.256.001

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER / OPUSCLE



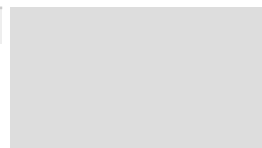
Targetes exposició homenatge Joan Llaverias. /

1952

066.167.001

MATERIAL DIFUSIÓ / CARTOLINA / TARGETA

/ / / / /





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.430

430 COL·LECCIONS / SEGELLS I TIMBRES OFICIALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Àlbum col·lecció de material divers : vinyetes i segells /
carnets de ball envelat / paper moneda Guerra Civil /
edictes i circulars Estat / lletra protesta Antoni Surís /
edicte canvi regidors Vilobí / bitllets loteria / passi a nom
Emili Martínez Passapera /

1717 / 1963

086.128.001

COL·LECCIONS / PAPER /
COL·LECCIÓ

Circular Reial Ordre 13 febrer 1875 a Granada respecte
al lloc de compliment de les penes per a militars /

1875

086.128.002

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA

/ / / / /

Col·lecció de vitoles de cigars. Inclou correspondència
amb altres aficionats: Melcior Miralles de Mas i Joaquim
Vilaseca Rivera /

1955 / 1963

086.128.005

COL·LECCIONS / PAPER /
COL·LECCIÓ

/ / / / /

Dossier recull col·lecció segells i timbres oficials /

1790 circa / 1957

066.545.005

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

/ / / / /

Dossier recull col·lecció segells i timbres oficials
conservats en carpeta blava / Inclou passaports, retalls i
correspondència diversa

1822 / 1865

086.089.005

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

/ / / / /

Dossier recull col·lecció segells i timbres oficials del
període de la guerra civil / Inclou una tarja postal des del
front de Narcís Masvidal, paper moneda local i
passaports

1937 / 1939

086.089.006

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Full manuscrit format similar DIN A5 amb relació
inventari de paper moneda de la Guerra Civil i valors /

1940 circa

086.128.004

TEXT / PAPER / RELACIÓ

/ / / / /

Imprés circular en format similar DIN A5 signat per la
Junta Directiva del Govern Provincial de Granada contra
aixecament militar 31 agost 1836 conegut com a *Motín*
de La Granja contra la regència de la reina Maria
Cristina de Borbó Dues Sicílies. /

1836

086.128.003

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.430

430 COL·LECCIONS / SEGELLS I TIMBRES OFICIALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Libre comptabilitat format DIN A4 reconvertit en àlbum col·lecció segells i timbres oficials / Gairebé tots han caigut, només romanen alguns enganxats i altres despresos recollits en un sobre

1892 / 1940

066.540.004

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Paper timbrat i mata-segells de correus. /

/ / / / /

1900 circa

066.168.003

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Segells i sobres timbrats. /

/ / / / /

1900 circa

066.169.003

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Segells i timbres oficials Lloret /

/ / / / /

1900 circa

066.169.002

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Segells oficials de viles catalanes / Dos volums

/ / / / /

1900 circa

066.168.002

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Segells oficials de viles catalanes retallats de documents administratius. /

/ / / / /

1900 / 1950 ca

066.169.004

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Sobre i timbre commemoratiu II Exposició Filatèlica Costa Brava a Lloret. Edició numerada n° 00577 /

/ / / / /

1958

086.089.007

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Sobres postals i mata-segells amb onomàstics de Lloret com ara Narcís Rodés, Antoni Surís i altres de 1760 a 1859. / Inclou instància del Sr. Emili Martínez Passapera adreçada a director Correus Madrid sobre concessió estafeta temporal i mata-segells commemoratiu II

1760 / 1958

066.540.005

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.430

430 COL·LECCIONS / SEGELLS I TIMBRES OFICIALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Timbres de jutjats. /

1900 circa

066.169.001

/ / / / /

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA

Timbres oficials. /

1900 circa

066.168.001

/ / / / /

COL·LECCIONS / PAPER /
FILATÈLIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.440

440 COL·LECCIONS / GOIGS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Goigs de Santa Cristina, 3 unitats /

1930 circa

086.089.012

/ / / / /

GOIGS / PAPER / GOIG

Goigs de Santa Cristina, 3 unitats. /

1930 circa

086.089.012

/ / / / /

GOIGS / PAPER / GOIG

Goigs dedicats a Sant Esteve Protomàrtir i a Sant Antoni de Pàdua. / Fotocòpia, 4 unitats

1635

066.174.003

/ / / / /

GOIGS / PAPER / GOIG

Goigs dedicats a Sant Esteve Protomàrtir i a Sant Antoni de Pàdua. Fotocòpia. /

1635

066.174.003

/ / / / /

GOIGS / PAPER / GOIG

Títols de deute públic municipal emès per Ajuntament per al finançament del projecte construcció Casa de la Cultura. / Núms. 0879 a 0884.

1978

086.502.006

/ / / / /

DOCUMENTACIÓ SINGULAR /
CARTOLINA / TÍTOL



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.450 |
| 450 | COL·LECCIONS / CARTES NÀUTIQUES I PLÀNOLS / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------|------|
| Carta nàutica Àfrica: Golf de Guinea. / <i>De la Bahía de Corisco en la costa occidental de Africa</i> / / / / Àfrica | 1859 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.022.002 | |
| Carta nàutica Àfrica: Macaronèsia, Oceà Atlàntic. / <i>De las Azores ó Terceras</i> / / / / Oceà Atlàntic | 1788 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.031.014 | |
| Carta nàutica Àfrica: Mauritània, Marroc. Macaronèsia, Oceà Atlàntic. / <i>Africa, Strait of Gibraltar to the River Gambia</i> / / / / Àfrica | 1881 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.022.007 | |
| Carta nàutica Amèrica Central: Santo Domingo, Mar Carib. / <i>De una parte de la Isla de Santo Domingo con los Desemboques al Norte de la misma.</i> / / / / Amèrica Central | 1856 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.022.006 | |
| Carta nàutica Amèrica Central: Santo Domingo, Puerto Rico, Bahames, Mar Carib. / <i>Santo Domingo y Puerto Rico con parte de las Lucayas y Caribes</i> / / / / Amèrica Central | 1865 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.031.013 | |
| Carta nàutica Amèrica del Nord: Bahames, Oceà Atlàntic. / <i>Canal Viejo de Bahama</i> / / / / Amèrica Central | 1866 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.022.010 | |
| Carta nàutica Amèrica del Nord: Estats Units d' Amèrica EUA, Bahames, Cuba, Mar Carib. / <i>Del gran Banco de Bahama, parte de la isla de Cuba y Costa de la Florida</i> / / / / Amèrica Central | 1858 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.022.009 | |
| Carta nàutica Amèrica del Nord: Estats Units d' Amèrica EUA, Bermudes, Oceà Atlàntic. / <i>De las Islas Bermudas ó Somers</i> / / / / Amèrica del Nord | 1858 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA | 092.031.011 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.450

450 COL·LECCIONS / CARTES NÀUTIQUES I PLÀNOLS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| <p>Carta nàutica Amèrica del Nord: Estats Units d' Amèrica EUA, Oceà Atlàntic. / <i>Desde el Lago Albemarle hasta el Puerto Greategg o Great Egg</i> / / / / Amèrica del Nord</p> | <p>1871 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.031.016</p> |  |
| <p>Carta nàutica Amèrica del Nord: Estats Units d' Amèrica EUA, Oceà Atlàntic. / <i>Florida y Georgia desde Cabo Cañaveral hasta Savannah</i> / / / / Amèrica del Nord</p> | <p>1867 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.022.003</p> |  |
| <p>Carta nàutica Amèrica del Nord: Golf Mèxic, Mar Carib. / <i>Seno Mejicano. Planos de los Bancos y Cayos que se encuentran en la sonda de Campeche</i> / / / / Amèrica Central</p> | <p>1869 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.031.015</p> |  |
| <p>Carta nàutica Amèrica del Sud: Brasil, Oceà Atlàntic. / <i>De la costa del Brasil desde el Pará en el río de las Amazonas hasta Cabo San Agustín.</i> / / / / Amèrica del Sud</p> | <p>1827 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.022.001</p> |  |
| <p>Carta nàutica Amèrica del Sud: Brasil, Oceà Atlàntic. / <i>Desde el Morro de Santa Marta en el Brasil hasta el cabo de San Antonio en el Río de la Plata.</i> / / / / Amèrica del Sud</p> | <p>1831 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.022.004</p> |  |
| <p>Carta nàutica Europa: Bèlgica, França, Gran Bretanya, canal de la Mànega. / <i>Canal de la Mancha</i> / / / / Europa</p> | <p>1869 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.031.012</p> |  |
| <p>Carta nàutica Europa: Itàlia, Croàcia, Eslovènia, Mar Adriàtica. / <i>Mar Adriatico</i> / / / / Europa</p> | <p>1840 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.022.008</p> |  |
| <p>Carta nàutica Oceà Atlàntic Sud. / <i>Oceano Atlántico Meridional</i> / / / / Amèrica del Sud</p> | <p>1867 CARTES NÀUTIQUES / PAPER / CARTA NÀUTICA</p> | <p>092.022.005</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.450

450 COL·LECCIONS / CARTES NÀUTIQUES I PLÀNOLS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Plànol plantes, alçats i seccions projecte embarcació sobre cartró a dues cares 46 x 63 cm / Cara A: Un bot de 18 peus de Burgos , drassanes de Lloret, Joaquim Arbó / Fitxa 196 inventari museu / DIPÒSIT ÀNGEL MARTÍNEZ DE LAGUARDIA /

1850 / 1900 circa

090.021.001

CARTOGRAFIA / PAPER /
PLÀNOL

Plànol plantes, alçats i seccions projecte embarcació sobre paper 44.5 x 63 cm / Un bot de 18 peus de Burgos , drassanes de Lloret, Joaquim Arbó / Fitxa 197 inventari museu / DIPÒSIT ÀNGEL MARTÍNEZ DE LAGUARDIA /

1850 / 1900 circa

090.021.002

CARTOGRAFIA / PAPER /
PLÀNOL

Plànol plantes, alçats i seccions projecte embarcació sobre paper 44.5 x 63 cm cartell publicitari Kodak aprofitat / Llagut de 42 peus de Burgos / Fitxa 264 inventari museu / DIPÒSIT ÀNGEL MARTÍNEZ DE LAGUARDIA /

1930 circa

090.021.004

CARTOGRAFIA / PAPER /
PLÀNOL

Plànol plantes, perfil i secció projecte embarcació sobre paper 40 x 40 cm cartell publicitari Kodak aprofitat / Llagut de 42 peus de Burgos / Fitxa 209 inventari museu / DIPÒSIT ÀNGEL MARTÍNEZ DE LAGUARDIA /

1930 circa

090.021.003

CARTOGRAFIA / PAPER /
PLÀNOL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.510

510 ALTRES FONDS / MUNICIPALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Acta de votació per a les eleccions de Diputats a Corts. /

1907

066.169.009

/ / / / /

TEXT / PAPER / ACTA

Actes de la Junta de Senyores Associació de Caritat
Cristiana per Auxili de Pobres i Malalts /

1862

066.170.001

/ / / / /

TEXT / PAPER / ACTA

Consueta en transcripció mecanoscrita per Emili
Martínez Passapera. /

1593 / 1934

086.031.016

Lo Nou Redreç o Redrés

/ / / FELIP i GIBERT, Mossèn Jaume / /

TEXT / PAPER / CONSUETA

Consueta. / Inclou memòria temporal de mar de 1607.

1593 / 1607

086.031.018

Lo Nou Redreç o Redrés

/ / / FELIP i GIBERT, Mossèn Jaume / /

TEXT / / CONSUETA

Crida sobre sentència judicial relativa a Guerau de
Cruilles, baró de Llagostera, mitjançant el procurador
Gabriel Puig de Solit davant del jutge Tarroja, sobre la
jurisdicció de la vila i terme de Lloret, feta pel rector
Jaume Felip i Gibert. Inclou transcripció parcial. /

1595

086.031.021

TEXT / /

Documentació arxiu municipal: escriptures,
certificacions, acords, correspondència, pagament de
tributs. / Pendent de descripció detallada i restitució.

1500 / 1900 ca

066.169.011

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Documentació diversa de milícies i allotjament de
tropes. / (procedència municipal). Aquesta
documentació s'ha segregat del dossier "Milícies".

1600 - 1900

066.169.010

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Edicte general Junta Sanitat per admissió embarcacions
en els ports de Barcelona, Palamós i Mataró i altres de
Catalunya /

1771

086.031.015

/ / / / /

TEXT / PAPER / EDICTE



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.510

510 ALTRES FONTS / MUNICIPALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Expedient i plànol cartogràfic o geomètric amb el traçat de delimitació i divisió entre els termes de Lloret i Tossa. /
Original expediente de la relación de los geómetras, y presentación del plano geométrico

1740 ca / 1826

066.545.008

TEXT / PAPER / EXPEDIENT
REGLAT

Inventari de béns del rector Jaume Felip i Gibert /
/ / / / /

1608

086.031.019

TEXT / PAPER / INVENTARI

Inventari manuscrit relació documentació sobre rector Jaume Felip i Gibert, temporals i altres temes del segle XVII /
/ / / / /

1934 ca

086.031.017

TEXT / PAPER / RELACIÓ

Plànol cartogràfic amb traçat delimitació entre els termes de Lloret i Tossa. / Fotografia reproducció Foto August Mas.
Original expediente de la relación de los geómetras, y presentación del plano geométrico

1826

066.535.003

CARTOGRAFIA / PAPER / MAPA

Projecte abastament aigua potable a la vila de Lloret /
/ / / / /

1965

030.027.158

TEXT / PAPER / PROJECTE

Projecte de pavelló o caseta estiuèig a la platja de Lloret redactat per arquitecte Josep Llovet Homs. Plànol còpia heliogràfica fons blau amb diversos croquis a llapis inclosos al revers. /

1919

086.089.004

TEXT / PAPER / PROJECTE

Projecte mur de defensa del passeig marítim. Plànol secció en còpia heliogràfica fons crema i pressupost. /
/ / / / /

1947

086.089.003

TEXT / PAPER / PROJECTE

Reclamació dels veïns plaça Església contra instal·lació de transformador electricitat. /
/ / / / /

1957

066.169.006

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.510

510 ALTRES FONDS / MUNICIPALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Servei Municipal Aigües: regulació de nivell dipòsit aigua amb accionament automàtic. Industesa. /

1966

066.169.007

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

Servei Municipal Aigües: sol·licitud de Juan Prado Roman de subministrament aigua potable a urbanització Residencial Park. /

1966

066.169.008

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

Talonaris en blanc dels donatius per adquisició aparell radiologia raigs X a Hospital Municipal. /

1955 ca.

066.169.005

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

Transcripció mecanoscrita per Emili Martínez Passapera /

1599

086.031.020

Ordinacions de l' estudi o escola pública d' infants de la vila de Lloret.

/ / / FELIP i GIBERT, Mossèn Jaume / /

TEXT / PAPER / DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.520

520 ALTRES FONS / JUTJAT DE PAU / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Afer motocicleta de Salvador Schilling /

1955

066.170.002

/ / / / /

TEXT / PAPER / DOSSIER

Balanç comptable de la firma Juan Carcereny, amb motiu de declarar-se en suspensió de pagaments. /

1964

066.170.004

/ / / / /

TEXT / PAPER / BALANÇ

Salutació del bisbe de Girona Narcís Jubany al Jutge de Pau /

1964

066.170.003

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.530

530 ALTRES FONS / PATRIMONIALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Documentació procedent de diferents fons patrimonials.
/
/ / / / /

1630 / 1840

066.170.008

TEXT / PAPER / DOSSIER

Documentació procedent de diversos fons patrimonials:
família Conill; Bonaventura Conill, 1822; Pau Conill,
1840 - 1844. /
/ / / / /

1822 / 1844

066.170.005

TEXT / PAPER / DOSSIER

Llibre administració heretat de Pere Calsat gestionada
per Confraria del Sant Esperit de Barcelona. /
/ / / / /

1616 - 1649

066.170.006

TEXT / PAPER / LLIBRE

Llibre administrador dels censals de Joan Durall. /
/ / / / /

1790 - 1844

066.170.007

TEXT / PAPER / LLIBRE



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.530.

530. ALTRES FONS / PATRIMONIALS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Capítols matrimonials entre Leonart Cabanyes i Bonanata Palom. /

1344

091.180.001

/ / / / / Leonart Cabanyes

PERGAMINS / PERGAMÍ /
PROTOCOL

Definició de legítima de Montserrat Morell, pescador de Blanes. /

1573

091.177.001

/ / / / / Montserrat Morell

PERGAMINS / PERGAMÍ /
PROTOCOL

Document notarial no identificat referit a Joan Guinart, pagès de Lloret. Notari Miquel Pagès. /

1570 circa

091.179.001

/ / / / / Joan Guinart

PERGAMINS / PERGAMÍ /
PROTOCOL

Testament de Caterina Morell, de Blanes /

1594

091.178.001

/ / / / / Caterina Morell

PERGAMINS / PERGAMÍ /
PROTOCOL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.540

540 ALTRES FONS / ENTITATS I ASSOCIACIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Documentació provinent del fons de *La Guardiola Escolar*: fundació. /

1920 ca.

066.170.012

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Documentació provinent del fons dels sindicats CNT, AIT i Sindicat Únic de Treballadors SUT. /

1936 - 1939

066.170.009

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Documentació provinent del fons *Sbart o Esbart Teatral Lloretà*: fundació. /

1905

066.170.011

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristin : Inventari aixovar Santa Cristina entregat a administrador Joan Baptista Surís. N. 152 /

1849 / 1851

086.031.003

TEXT / PAPER / INVENTARI

/ / / / /

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Acta acord municipal retorn imatge Mare Déu Gràcia de l' església parroquial Sant Romà a santuari Sant Pere del Bosc pel final Guerra Francès. N. 157 /

1814

086.031.002

TEXT / PAPER / ACTA

/ / / / /

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Comptabilitat en el temps que fou administrador Joan Macaya. N. 148 /

1816 - 1818

086.031.006

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Full amb anotacions comptabilitat. N. 151 /

1839 - 1840

086.031.005

TEXT / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE

/ / / / /

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Inventari aixovar Santa Cristina segons Jordi Albà. N. 145 /

1793

086.031.010

TEXT / PAPER / INVENTARI



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.540

540 ALTRES FONTS / ENTITATS I ASSOCIACIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Inventari aixovar Santa Cristina segons Esteve Vilallonga i Francesc Conill. N. 146 /

1798

086.031.009

TEXT / METALL / INVENTARI

/ / / / /

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Protocol notarial compra venda i transmissió propietat peça terra situada a platja de Portmal [o Treumal] de Santa Cristina per Pere Carreras a favor ermita i Obreria. Traslació de pergami de 1422 feta cap

1422

086.031.011

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Protocol notarial compra venda i transmissió propietat peça terra situada a Santa Cristina per part de Narcís Puig a favor de Miquel Gibert /

1693

086.031.013

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Protocol notarial compra venda i transmissió propietat peça terra situada a Santa Cristina per part d' Elisabet Soler a favor de Miquel Gibert /

1694

086.031.012

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Protocol notarial escriptura compra venda transmissió propietat peça terreny al lloc anomenat Santa Cristina de Maria Antònia Fontanella i Massó, vídua del ciutadà de Barcelona Ignasi Fontanella, a

1782

086.031.007

TEXT / PAPER / PROTOCOL

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Rebut factura a favor d' Albert Caragol i Josep Cabarrocas per obres de reforma. Dues unitats. N. 149 i 150 /

1824

086.031.004

TEXT / PAPER / JUSTIFICANT

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Relació de vendes i transmissió de propietat de diverses peces de terra situades al lloc anomenat Santa Cristina de Vallarnau, terme de Blanes, entre 1601 i 1752. N. 155 /

1752

086.031.001

TEXT / PAPER / RELACIÓ

Documentació relacionada amb ermita i Obreria Santa Cristina: Relació de vendes, canvis i transmissions de propietat esdevinguts a la platja dita de Portmal [o Treumal] de Santa Cristina entre 1422 i 1751. N. 154 /

1751

086.031.008

TEXT / PAPER / RELACIÓ



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.540

540 ALTRES FONS / ENTITATS I ASSOCIACIONS / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Esborrany acta *Sociedad Mina de Agua de la Riera.*

1956

066.174.009

/

TEXT / PAPER / DOSSIER

/ / / / /

Saluda del cap local de FET i de les JONS. /

1964

066.170.010

/ / / / /

TEXT / PAPER /
CORRESPONDÈNCIA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / HISTORIA NATURAL DE..... / / / Cayo Plinio II / / HISTORIA NATURAL | 1624 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.408.259 | |
| / HISTORIA NATURAL DE..... / / / Cayo Plinio II / / HISTORIA NATURAL | 1629 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.409.260 | |
| / EL PARNASO ESPAÑOL Y MUSAS CASTELLANAS / / / Quevedo, Francisco / / LITERATURA Poesia | 1724 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.149.386 | |
| / RESUMEN DE LA PARTE PRÁCTICA DEL CABALLERO CARLOS LINNEO / / / Palau y Verdéra / / BOTÀNICA | 1788 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.401.205 | |
| / CONVERSACIONES HISTÓRICAS MALAGUEÑAS / / / García De La Leña, Cecilio / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1789 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.108.044 | |
| / CONVERSACIONES HISTÓRICAS MALAGUEÑAS / / / García De La Leña, Cecilio / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1792 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.108.045 | |
| / <i>Devoción muy recomendable a la Reyna de los Ángeles María Santísima en su sacratísimo parto.</i> / / / ABADAL, Ignacio (impressor) / / Religió | 1792 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.150.390 | |
| / CROLOGÍA, O CIENCIA DE LAS CASTAÑUELAS / / / Florencio, Francisco Agustín / FERNÁNDEZ de ROJAS, Juan / / Música | 1792 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.392.128 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / CONVERSACIONES HISTÓRICAS MALAGUEÑAS / / / García De La Leña, Cecilio / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1793 | 066.108.045 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / PEQUEÑO DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA / / / Real Academia Española / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1817 | 066.407.258 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / PAN Y TOROS / / / De Jovellanos, Gaspar Melchor / / POLÍTICA | 1820 | 066.148.369 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / DICCIONARIO FRANCÉS ESPAÑOL / / / Nuñez De Taboada, M. / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1820 | 066.383.009 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / ARTE DE RETÓRICA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / | 1823 | 066.385.040 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / A MADRID ME VUELVO / / / Bretón De Los Herreros / / LITERATURA Teatre | 1828 | 066.392.125 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / TRATADO ELEMENTAL DE FÍSICA / / / Beudant, F. S. / / FÍSICA | 1830 | 066.397.171 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / El Reino Mineral. Mineralogía en general / / / De Albarado y de la Peña, Santiago / / MINERIA | 1832 | 066.395.159 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>/ NUEVAS DIRECCIONES DE CARTAS DE LAS CUATRO PROVINCIAS DE CATALUÑA / / / Ballesteros, Vicente / / GUIES</p> | <p>1835 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.150.391</p> | |
| <p>/ NUEVOS ELEMENTOS DE HISTORIA NATURAL, LA ZOOLOGÍA Y LA BOTÁNICA / / / Salacroux, M. / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1837 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.394.151</p> | |
| <p>/ NUEVOS ELEMENTOS DE HISTORIA NATURAL, LA ZOOLOGÍA Y LA BOTÁNICA / / / Salacroux, M. / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1837 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.394.152</p> | |
| <p>/ LES AVENTURES DE TELÉMAQUE / / / Fenelón, M. De / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1838 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.108</p> | |
| <p>/ Diccionario Frances - Español / / / Nuñez de Taboada, M. / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS</p> | <p>1838 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.382.004</p> | |
| <p>/ LUCÍA DI LAMMERMOOR / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1838 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.386.62</p> | |
| <p>/ NUEVOS ELEMENTOS DE HISTORIA NATURAL, LA ZOOLOGÍA Y LA BOTÁNICA / / / Salacroux, M. / / MEDICINA</p> | <p>1838 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.394.150</p> | |
| <p>/ TRATADO DE MATERIA FARMACÉUTICA / / / Jimenez, Manuel / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1838 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.402.222</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ ELEMENTOS DE LABOREO DE MINAS / / / Ezquerria Del Bayo, Joaquín / / MINERIA</p> | <p>1839 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.395.158</p> |  |
| <p>/ NUEVOS ELEMENTOS DE HISTORIA NATURAL, ZOOLOGÍA Y BOTÁNICA / / / Salacroux, M. / / MEDICINA</p> | <p>1840 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.394.147</p> |  |
| <p>/ HISTORIA DE ESPAÑA, HASTA 1839 / / / Cortada, Juan / / HISTORIA D'ESPANYA</p> | <p>1841 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.107.037</p> |  |
| <p>/ HISTORIA DE ESPAÑA, HASTA 1839 / / / Cortada, Juan / / HISTORIA D'ESPANYA</p> | <p>1841 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.107.038</p> |  |
| <p>/ NOTICIA DE LOS EXTINGUIDOS VOCANES DE LA VILLA DE OLOT / / / Bolos, Francisco / / HISTORIA NATURAL</p> | <p>1841 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.312</p> |  |
| <p>/ SECRETOS NOVÍSIMOS DE ARTES Y OFICIOS / / / Palouze / / OFICIS Diversos</p> | <p>1841 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.403.233</p> |  |
| <p>/ LES AVENTURES DE TELÉMAQUE / / / Salignac De La Mothe Fênelon / / LITERATURA</p> | <p>1843 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.043</p> |  |
| <p>/ LECCIONES DE MINERALOGÍA / / / De Cisneros y Lanuza, Antonio María / / ENSENYAMENT</p> | <p>1843 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.395.155</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ ZOOLOGÍA / / / Yanez y Girona, Agustín / / ENSENYAMENT</p> | <p>1844 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.107.041</p> |  |
| <p>/ MINERALOGÍA / / / Yanez y Girona, Agustín / / ENSENYAMENT</p> | <p>1845 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.107.042</p> |  |
| <p>/ DICCIONARIO GEOGRÁFICO UNIVERSAL PINTORESCO / / / Diversos / / GEOGRAFIA Comarcal</p> | <p>1845 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.109.051</p> |  |
| <p>/ INTRODUCCIÓN DEL ESTUDIO DE LAS PLANTAS / / / Blanco Fernández, Antonio / / BOTÀNICA</p> | <p>1845 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.395.153</p> |  |
| <p>/ LECCIONES DE HISTORIA NATURAL Y BOTÁNICA / / / Yañez y Girona, Agustín / / BOTÀNICA</p> | <p>1845 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.395.154</p> |  |
| <p>/ CATÁLOGO METÓDICO DE PLANTAS OBSERVADAS EN CATALUÑA, PARTICULARMENTE EN LAS INMEDIACIONES DE BARCELONA / / / Colmeiro, Miguel / / Botànica</p> | <p>1846 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.546.002</p> |  |
| <p>/ TRATADO DE AGRICULTURA / / / D.J.A. X. DE F. / / OFICIS Diversos</p> | <p>1847 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.358</p> |  |
| <p>/ CARTILLA PRÁCTICA DE CONSTRUCCIÓN NAVAL / / / O' Scanlan, Timoteo / / NAUTICA - NAVEGACIÓ</p> | <p>1847 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.382.002</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECURS DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ EL COCINERO UNIVERSAL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GASTRONOMIA</p> | <p>1847 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.061</p> |  |
| <p>/ CULTIVO DE LA MORERA Y LA CRÍA DEL DE SEDA / / / Lana, Victor / / OFICIS Diversos</p> | <p>1847 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.393.139</p> |  |
| <p>/ ESCRITOS POLÍTICOS / / / Balmes, Jaime / / LITERATURA Assaig</p> | <p>1848 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.390.102</p> |  |
| <p>/ MEMORANDUM DEL EXCURSIONISTA / / / ASSOCIACIÓ CATALANISTA / / GUIES</p> | <p>1849 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.388</p> |  |
| <p>/ HISTORIA I MIRACLES DE NOSTRA SENYORA DE NÚRIA / / / Marés, Franjesch / / Religió</p> | <p>1850 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.388.095</p> |  |
| <p>/ MUSEO DE HISTORIA NATURAL / / / Boitard, M. / / BOTÀNICA</p> | <p>1850 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.394.149</p> |  |
| <p>/ REVISTA QUÍMICO - FARMACEUTICA DE MADRID / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1850 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.400.196</p> |  |
| <p>/ MUSEO DE HISTÓRIA NATURAL / / / Diversos / / HISTORIA NATURAL</p> | <p>1851 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.109.050</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| / MANUAL DE SALUD / / / Raspail, F. B. / / MEDICINA | 1852 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.402.226 | |
| / HISTORIA DE LA VIDA DE BERTOLDO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / LITERATURA | 1853 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.023 | |
| / HISTORIA DE LA VIDA DE CACASENO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / LITERATURA | 1853 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.023 | |
| / RIDICULAS SIMPLEZAS DE BERTOLDINO... / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / LITERATURA | 1853 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.023 | |
| / Medios de obtener los extractos medicinales con perfección / / / Balcells i Camps, Josep Antoni / / FARMACOLOGIA | 1854 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.548.004 | |
| / MANUAL DE SALUD PARA 1858 o MÉDICINA Y FARMACIA DOMÉSTICA / / / Raspail, FV / / FARMACOLOGIA | 1857 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.548.004 | |
| / GUIA DEL HORTICULTOR / / / Nonell, Joan / / OFICIS Diversos | 1859 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.115.125 | |
| / CATALUNYA. HISTÒRIA DE LA GUERRA DE LA INDEPENDÈNCIA / / / Blanch, Adolfo / / HISTÒRIA -4.1- CONTEMPORÀNIA Guerra del francès | 1861 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.128.214 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| <p>/ LA VENGANZA DE UN HOMBRE DE PUEBLO / ARGOW EL PIRATA / DEL SUFRIMIENTO A LA GLORIA / / / Sué, Eugenio & Balzac, Honoré & Dumas,</p> | <p>1861 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.390.103</p> |  |
| <p>/ FRANÇAIS - ESPAGNOL / / / Nuñez de Taboada / / GUIES</p> | <p>1862 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.160</p> |  |
| <p>/ GERONA HISTÓRICO - MONUMENTAL / / / Blanch e Illa, Francisco / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1862 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.149.383</p> |  |
| <p>/ Completísimo Diccionario Francés - Español / / / Nuñez de Taboada, M. / / ENCICLOPÈDIES I DICIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS</p> | <p>1862 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.382.003</p> |  |
| <p>/ TROZOS EN PROSA Y VERSO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / ENSENYAMENT</p> | <p>1862 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.385.041</p> |  |
| <p>/ DE LA MÚSICA RELIGIOSA / / / Girod, Louis / / Música</p> | <p>1862 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.078</p> |  |
| <p>/ PRECIS DE PHYSIOLOGIE MICROBIENNE / / / Arthus, Maurice / / MEDICINA</p> | <p>1862 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.401.201</p> |  |
| <p>/ CATECISMO DE LA DOCTRINA CRISTIANA / / / Costa y Borrás, J. Domingo / / Religió</p> | <p>1862 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.409.269</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECURS DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / CATALUNYA. HISTÒRIA DE LA GUERRA DE LA INDEPENDÈNCIA / / / Blanch, Adolfo / / HISTÒRIA -4.1- CONTEMPORÀNIA Guerra del francès | 1863 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.128.213 | |
| / VIDA DE SAN IGNACIO DE LOYOLA / / / De Ribadeneira, Pedro / / Biografies | 1863 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.391.115 | |
| / HISTORIA DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA 1789 -1814 / / / Mignet / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1864 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.107.040 | |
| / INUNDACIONES DE GERONA / / / Chia, Julián De / / HISTORIA LOCAL | 1864 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.149.383 | |
| / GRAMÁTICA FRANCESA / / / Bergnes De Las Casas, Antonio / / ENSENYAMENT | 1864 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.383.007 | |
| / EL PRINCIPE DE GERONA / / / Girbal, Enrique Claudio / / HISTORIA LOCAL | 1865 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.149.383 | |
| / ALMANAQUE DEMOCRÁTICO PARA 1865 POR VARIOS SOCIOS DEL ATENEO CATALÁN / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Guies | 1865 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.548.003 | |
| / GUIA - CICERONE DE LA INMORTAL GERONA / / / Girbal, Enrique Claudio / / GUIES | 1866 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.149.383 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / CURSO DE FILOSOFÍA ELEMENTAL (lógica) / / / Balmes, Jaime / / ENSENYAMENT | 1866 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.037 | |
| / LECCIONES ENTRESACADAS DE LA SAGRADA BIBLIA / / / Paluzie y Cantalozella, Esteban / / Religió | 1866 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.409.268 | |
| / CATÁLOGO DE LAS OBRAS DE PINTURA DEL MUSEO / / / Academia Provincial de Bellas Artes de Barcelona / / GUIES | 1867 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.151.400 | |
| / LECCIONES ELEMENTALES DE HISTORIA DE ESPAÑA / / / Merelo, Manuel / / ENSENYAMENT | 1867 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.036 | |
| / LO FLUVIOLER DEL TER / / / Pastells y Taberner, Andreu / / LITERATURA Poesia | 1868 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.106 | |
| / FILOSOFIA FUNDAMENTAL / / / Balmes, Jaume / / LITERATURA | 1868 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.115.116 | |
| / LO FLUVIOLER DEL TER / / / Pastell i Taberner, Andreu / / LITERATURA Poesia | 1868 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.147.359 | |
| / GIRONA, HISTORIA DE GLORIÓS SITI / / / Diversos / / HISTORIA DE CATALUNYA | 1868 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.388.087 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / ESCRITOS PÓSTUMOS / / / Balmes, Jaime / / LITERATURA | 1868 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.390.107 | |
| / CULTIVO DE LA ADORMIDERA EN ESPAÑA / / / Fernández Izquierdo, Pablo / / Farmacología | 1869 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.549.001 | |
| / LOS JUDIOS EN GERONA / / / Girbal, Enrique Claudio / / HISTORIA LOCAL | 1870 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.149.383 | |
| / CURSO DE HISTORIA NACIONAL / / / Monlau, José / / ENSENYAMENT | 1870 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.035 | |
| / SUCESOS DE LA VILA DE LA BISBAL / / / Caimó y Bascós, Pedro / / POLÍTICA | 1870 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.386.060 | |
| / RÉGIMEN INTERIOR DE MONTE DE PIEDAD DE MADRID / / / De La Guardia y Suarez, Luis / / GUIES | 1870 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.387.063 | |
| / DISCURSO EN LA UNIVERSIDAD LIBRE DE GERONA / / / Viñas y Graugés, Manuel / / HISTORIA LOCAL | 1871 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.149.383 | |
| / LECCIONES DE PSICOLOGÍA / / / Mestres, Salvador / / ENSENYAMENT | 1871 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.039 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ ELEMENTOS DE FÍSICA Y NOCIONES DE QUÍMICA INORGÁNICA / / / Bonet y Bonfill, Francisco / / FÍSICA</p> | <p>1871 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.397.174</p> |  |
| <p>/ EL MERCADER VENDIDO / / / De La Cruz, Ramón / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1872 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.123</p> |  |
| <p>/ FORMULARIO OFICIAL / / / Jeannel, J. / Gómez Pamo traductor / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1872 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.403.228</p> |  |
| <p>/ EL PAÍS DE LAS PIELS / / / Verne, Julio / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1873 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.099</p> |  |
| <p>/ DERROTERO GENERAL DE MEDITERRANEO / / / Depósito Hidrográfico / / NAUTICA - NAVEGACIÓ</p> | <p>1873 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.382.001</p> |  |
| <p>/ GRAMÁTICA INGLESA / / / Benot, Eduardo / / ENSENYAMENT</p> | <p>1873 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.383.006</p> |  |
| <p>/ GUÍA DE CATALUÑA O CATALUÑA EN LA MANO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES</p> | <p>1873 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.388.091</p> |  |
| <p>/ SÍNTESIS DE QUÍMICA ORGÁNICA / / / Berthelot / / QUÍMICA</p> | <p>1873 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.168</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600


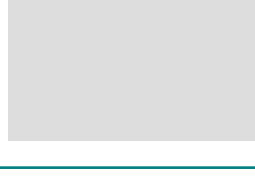
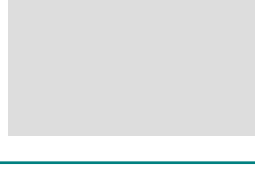

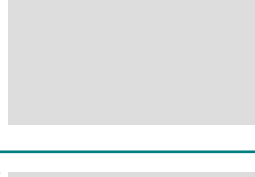
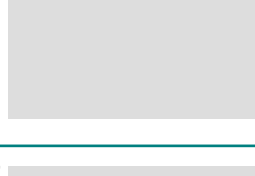

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ CUADERNO DE LECTURA PARA USO DE LAS ESCUELAS / / / Avendaño, Joaquín / Carderera, Mariano / / Ensenyament</p> | <p>1874 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.549.003</p> |  |
| <p>/ GEOGRAFÍA UNIVERSAL / / / Malte - Brun / / GEOGRAFIA</p> | <p>1875 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.122.205</p> |  |
| <p>/ GEOGRAFÍA UNIVERSAL / / / Malte - Brun / / GEOGRAFIA</p> | <p>1875 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.123.206</p> |  |
| <p>/ MEMORIAS LITERARIAS DE GERONA / / / Girbal, Enrique Claudio / / GUIES</p> | <p>1875 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.149.383</p> |  |
| <p>/ GEOGRAFÍA UNIVERSAL / / / Malte - Brun / / GEOGRAFIA</p> | <p>1876 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.123.207</p> |  |
| <p>/ TEORÍA DE LA FARMACOLOGÍA NATURAL / / / Plans i Pujol, Fruitós / / Farmacología</p> | <p>1876 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.549.002</p> |  |
| <p>/ HISTORIA SAGRADA AL USO DE LAS ALUMNAS DE V Y VI CLASES / / / No Consta / / Religió</p> | <p>1877 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.546.003</p> |  |
| <p>/ GRAMÁTICA FRANCESA / / / Bergnes De Las Casas, Antonio / / ENSENYAMENT</p> | <p>1878 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.383.010</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / GRAMÁTICA HISPANO - LATINA TEÓRICO PRACTICA / / / De Miguel, Raimundo / / ENSENYAMENT | 1879 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.383.008 | |
| / NOUVEAU FORMULAIRE MAGISTRAL / / / Bouchardat, A. / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1879 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.401.218 | |
| / FOLLAS NOVAS / / / De Castro de Murgía, Rosalia / / LITERATURA Poesia | 1880 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.391.110 | |
| / L'OFFICINE OU RÉPORTOIRE GÉNÉRAL DE FARMACIE PRACTIQUE / / / Dorvault / / MEDICINA | 1880 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.404.236 | |
| / LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades | 1880 - 1881 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.535.002 | |
| / HISTORIA DE ESPAÑA / / / Cortada, Juan / / HISTORIA D'ESPANYA | 1880 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.107.039 | |
| / LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES | 1880 i 1882 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.405.255 | |
| / LECCIONES DE FARMACO - ZOOLOGÍA Y DE MINERALOGÍA Y GEOLOGÍA FARMACEUTICAS / / / Plans y Pujol, Fructuoso / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1881 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.393.146 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ ELEMENTOS DE BOTÁNICA,ORGANOGRAFÍA Y FIOLOGÍA / / / Orio y Gómez, Antonio / / BOTÀNICA</p> | <p>1881 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.394.148</p> |  |
| <p>/ LOS MEDICAMENTOS GALÉNICOS / / / Prats Grau, Federico / / Farmacología</p> | <p>1881 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.549.001</p> |  |
| <p>/ DR. D. JOSE GIRÓ Y TORA / / / De Febrer, Francisco & Genís, Martín / / Biografies</p> | <p>1882 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.130.236</p> |  |
| <p>/ LA LEYENDA DEL CID / / / Zorrilla, José / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1882 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.139.286</p> |  |
| <p>/ HISTOIRE DE M. DUCHENSE / / / Baunard / / LITERATURA</p> | <p>1882 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.057</p> |  |
| <p>/ Elementos de Mineralogia / / / Orio, Antonio & Andrés y Andrés, Tomàs / / MINERIA</p> | <p>1882 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.395.157</p> |  |
| <p>/ CURSO DE HISTORIA SAGRADA / / / Surós, Antonio / / Religió</p> | <p>1882 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.546.003</p> |  |
| <p>/ EL VÉRTIGO / / / Nuñez de Arce, Gaspar / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1883 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.129.222</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ LA PROMESA DEL APOTECARI / / / Genís i Aguilar, Martí / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1883 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.361</p> |  |
| <p>/ LA NIT AL BOSCH / / / Mesteres, Apel·les / / Música</p> | <p>1883 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.366</p> |  |
| <p>/ FAUNA ORNITOLÓGICA DE LA PROVINCIA DE GIRONA / / / Veyreda y Vila, Estanislao / / ASTRONOMIA</p> | <p>1883 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.252</p> |  |
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1883 - 1884 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.406.256</p> |  |
| <p>/ LES POISSONS / / / Millet, C. / / LITERATURA</p> | <p>1884 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.055</p> |  |
| <p>/ ALMANAQUE BAILLY - BAILLIERE / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1884 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.058</p> |  |
| <p>/ ÉLÉMENTS DE PHARMACIE / / / Baumé, M. / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1884 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.404.234</p> |  |
| <p>/ OBRAS COMPLETAS / / / De Saavedra, Ángel / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1884 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.405.254</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>/ HISTORIA DE FELIPE SEGUNDO / / / FORNERON, H. / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL</p> | <p>1884 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>086.090.002</p> | |
| <p>/ ELOCUCIÓN Y POESIA CASTELLANA / / / Barberá, Pedro María / / ENSENYAMENT</p> | <p>1885 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.385.042</p> | |
| <p>/ GUÍA - MANUAL DEL COMERCIO Y DE LA BANCA / / / Castaño, Francisco / / ECONOMIA</p> | <p>1885 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.393.145</p> | |
| <p>/ CALENDARI DEL PAGÉS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Agricultura</p> | <p>1885 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.548.001</p> | |
| <p>/ HISTORIA BIOGRÁFICA DE LOS PRESIDENTES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA / / / DE VERNEUILL, HENRY LEOPOLD / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL</p> | <p>1885 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>086.091.002</p> | |
| <p>/ HISTORIA DE NUESTRO SIGLO 1770 - 1880 / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL</p> | <p>1885 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>086.092.002</p> | |
| <p>/ LA TIERRA Y EL HOMBRE / / / De Hellwald, Federico / / HISTORIA NATURAL</p> | <p>1886 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.139.287</p> | |
| <p>/ LA CIVILIZACIÓN DE LOS ÁRABES / / / Le Bon, Gustavo / / HISTORIA NATURAL</p> | <p>1886 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.139.288</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ LA VIDA NORMAL Y LA SALUD / / / Rengade, J. / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1886 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.139.289</p> |  |
| <p>/ ETHOLOGIA DE BLANES / / / Cortils i Vieta, Josep / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1886 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.335</p> |  |
| <p>/ PEPITA JIMÉNEZ / / / Valera, Juan / / LITERATURA</p> | <p>1886 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.119</p> |  |
| <p>/ CANCIONERO POPULAR GALLEGO / / / Pérez Ballesteros / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1886 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.121</p> |  |
| <p>/ FÍSICA MODERNA / / / Martín, Vicente & Martínez Pacheco / / FÍSICA</p> | <p>1887 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.397.170</p> |  |
| <p>/ VARIOS ENSEÑANZA / / / Varios / / ENSENYAMENT</p> | <p>1890 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.385.038</p> |  |
| <p>/ AIDE MÉMORIE PRATIQUE DE LA FILATURE DU COTON / / / Dupont, Paul / / OFICIS Diversos</p> | <p>1890 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.135</p> |  |
| <p>/ COLORES Y NOTAS / / / De La Guardia, Ernesto / / LITERATURA</p> | <p>1891 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.150.393</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ CAUSAS DE LA CEGUERA Y MODO DE EVITARLAS / / / Fernando Caro, Ángel / / MEDICINA</p> | <p>1891 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.213</p> |  |
| <p>/ HISTORIA DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA / / / Castelar, Emilio / / HISTORIA D'ESPANYA</p> | <p>1892 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.131</p> |  |
| <p>/ ESTUDIO SOBRE LOS METEORITOS / / / Gredilla, Federico / / HISTORIA NATURAL</p> | <p>1892 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.369</p> |  |
| <p>/ ASSEMBLEA CELEBRADA A MANRESA 1892 / / / Unió Catalanista / / POLÍTICA</p> | <p>1892 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.376</p> |  |
| <p>/ EL LICENCIADO TORRALBA / / / De Campoamor, R. / / LITERATURA</p> | <p>1892 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.392.131</p> |  |
| <p>/ ASSEMBLEA CELEBRADA A REUS 1893 / / / Unió Catalanista / / POLÍTICA</p> | <p>1893 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.376</p> |  |
| <p>/ ANTOLOGÍA DE POETAS HISPANO AMERICANOS / / / DIVERSOS AUTORS / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1893 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.390.104</p> |  |
| <p>/ MOLUSCOS TERRESTRES Y DE AGUA DULCE DE LA PROVINCIA DE GIRONA / / / De Chia, Manuel / / ZOOLOGIA</p> | <p>1893 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.250</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ LES DEMI - VIERGES / / / Prévost, Marcel / / LITERATURA</p> | <p>1894 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.140.294</p> | |
| <p>/ DOCTRINA CATALANA / / / Constant, Fidel / / POLÍTICA</p> | <p>1894 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.328</p> | |
| <p>/ FLORALIA / / / Collell, Jaume / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1894 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.334</p> | |
| <p>/ COMPENDI DE LA DOCTRINA CATALANISTA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / POLÍTICA</p> | <p>1894 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.336</p> | |
| <p>/ ASSEMBLEA CELEBRADA A BALAGUER 1894 / / / Unió Catalanista / / POLÍTICA</p> | <p>1894 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.376</p> | |
| <p>/ DICCIONARIO MUNICIPAL DE LA CIUDAD DE BARCELONA / / / Vidal y Tusell, Lorenzo / / GUIES</p> | <p>1894 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.388.090</p> | |
| <p>/ ITINERARI O GUIA DE LA VILA D'OLOT I SA COMARCA / / / Bolos y Saderna / / GEOGRAFIA Comarcal</p> | <p>1895 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.312</p> | |
| <p>/ ENSAIG HISTÓRIC SOBRE LA VILA DE BANYOLES / / / Alsius i Torrent, Pere / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1895 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.348</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ ASSEMBLEA CELEBRADA A GIRONA / / / Unió Catalanista / / POLÍTICA</p> | <p>1895 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.376</p> |  |
| <p>/ HISTORIA DE ESPAÑA / / / Ibo Alfaro, Manuel / / Historia en general</p> | <p>1895 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.547.001</p> |  |
| <p>/ EL AUSKARA Ó EL BASCUENCE / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / ENSENYAMENT</p> | <p>1896 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.161</p> |  |
| <p>/ CATALUNYA TRILINGÜE / / / Cases Carbó, Joaquin / / LENGUA CATALANA</p> | <p>1896 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.314</p> |  |
| <p>/ LA LENGUA CATALANA / / / Guimerà, Àngel / / LITERATURA</p> | <p>1896 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.382</p> |  |
| <p>/ LA VIDA ES SUEÑO / / / Calderón De La Barca, Pedro Antonio / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1896 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.122</p> |  |
| <p>/ ESTUDIO DE LOS INSTRUMENTOS Y APARATOS DE FÍSICA DE APLICACIÓN A LA FARMACIA / / / Dorronsoro y Ucelayeta, Bernabé / / FÍSICA</p> | <p>1896 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.164</p> |  |
| <p>/ MANIPULACIONES DE FÍSICA / / / Buignet, Henri / / FÍSICA</p> | <p>1896 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.166</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>/ BIBLIOTECA DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / PERIODISME Estudis</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.133</p> | |
| <p>/ ASSEMBLEA CELEBRADA Á GERONA 1897 / / / Unió Catalanista / / POLÍTICA</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.376</p> | |
| <p>/ IMPRESIONES DEL ARTE / / / Rusiñol, Santiago / / ART Escultura i arts plàstiques</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.148.380</p> | |
| <p>/ LA VITA NUOVA - IL CONVITO - IL CAZONIERE / / / Allighieri, Dante / / LITERATURA</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.056</p> | |
| <p>/ UN ENSAYO DE REGIONALISMO / / / Mañe y Flaquer, Juan / / POLÍTICA</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.392.133</p> | |
| <p>/ SÍNTESIS QUÍMICA Y SU APLICACIÓN A LA OBTENCIÓN DE ESPECIES MEDICINALES / / / Foglietti Sessé, Luis / / QUÍMICA</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.169</p> | |
| <p>/ QUÍMICA INORGÁNICA APLICADA A LA FARMACIA / / / Tremols, Federico / / QUÍMICA</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.397.172</p> | |
| <p>/ RESUMEN DE LAS NOCIONES DE MATEMÁTICAS PARA LA FÍSICA Y QUÍMICA / LLIBRE DE QUÍMICA SENSE TÍTOL / / / RC y M / / Física</p> | <p>1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.547.001</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ Butlletí / / / Centre Excursionista de Catalunya / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1897 - 1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.389.098</p> |  |
| <p>/ LA DIVINA COMEDIA / / / Alighieri, Dante / / LITERATURA</p> | <p>1898 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.021</p> |  |
| <p>/ DISCURS EN LO CERTÁMEN D'OLOT / / / Matheu, Francesch / / LLENGUA CATALANA</p> | <p>1898 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.323</p> |  |
| <p>/ LOS CONFLICTES D'ESPANYA Y LO CATALANISME / / / Franquesa y Gomís, Josep / / POLÍTICA</p> | <p>1898 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.148.378</p> |  |
| <p>/ LLEUGER ESTUDI SOBRE L'EDUCACIÓ DEL FILLS / / / Valls y Vicens, Joseph Maria / / ENSENYAMENT</p> | <p>1898 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.386.054</p> |  |
| <p>/ BARCELONA EN EL SIGLO XI (diario de la ciudad) / / / Reig y Vilardell / / HISTORIA DE CATALUNYA</p> | <p>1898 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.388.092</p> |  |
| <p>/ Recull de relats / / / AA DD / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.002</p> |  |
| <p>/ Lena / / / Bosch de La Trinxeria, Carles / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.002</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|------|--------------------|--|
| / La Montserrat / / / Montserdà De Macià, Dolors / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |
| / La Matadegolla / / / Pons Massaveu, Joan / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |
| / Platrabé / / / Berga y Boada, Joseph / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |
| / Lo baró De Santa Julia / / / Capella, Francisco De Paula / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |
| / La Plassa de Secanell / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |
| / La Rosina / / / Cortada, Joan / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |
| / Sebastià / / / Capella, Francisco de Paula / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |
| / La tertulia de la Sra. Pepa / / / Capella, Francisco De Paula / / LITERATURA Novel·la i conte | 1899 | 066.552.002 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ En Renoch / / / Coloma, Luis / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.002</p> |  |
| <p>/ LLIBRE D'HORAS / / / Mestres, Apel·les / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.126</p> |  |
| <p>/ TAQUIGRAFÍA, SU COMPARACIÓN E HISTORIA UNIVERSAL / / / Garriga y Marill, Pedro / / OFICIS Diversos</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.152</p> |  |
| <p>/ POESIES / / / Matheu, Francesch / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.323</p> |  |
| <p>/ POR LA PATRIA, ORACIÓN FUNEBRE / / / Collell, Jaume / / POLÍTICA</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.354</p> |  |
| <p>/ LO CHRIST DEL CONSISTORI / / / Boloix y Canela, Jaume / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.367</p> |  |
| <p>/ Légendes du Roussillon / / / Chauvet, Horace / / CULTURA POPULAR</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.050</p> |  |
| <p>/ PYRÉNÉES - ORIENTALES / / / Vidal, Pierre / / EXCURSIONISME</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.388.088</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| <p>/ Formulario Terapeutico / / / Fonssagrives, JB / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.401.204</p> |  |
| <p>/ Recull de relats / / / AA DD / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.003</p> |  |
| <p>/ Lo Bruch / / / Feliu y Codina, Joseph / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.003</p> |  |
| <p>/ De la platja al seminari / / / Bertran Rubio, Eduard / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.003</p> |  |
| <p>/ Las meves presons / / / Pellico, Silvio / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.003</p> |  |
| <p>/ Idili interromput / / / Orzeszko, Elisa / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.003</p> |  |
| <p>/ Casament d'amor / / / Moreau, Enrich C. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.003</p> |  |
| <p>/ Costums que's perden... / / / De Bofarull, Antoni / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.003</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / Lo David / / / Bouguet, Pau / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |
| / Faust / / / Tourgueneff, Ivan / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |
| / Mlle. de Scudery / / / Hoffmann / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |
| / Elena de Chabry / / / Des Brandes, Pere / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |
| / El riu de les perles / / / De Pont - Jest, R. / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |
| / Tchao - Kiun / / / Moreau, Enrich C. / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |
| / Saida / / / Bourget, Pau / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |
| / Una dona com no hi ha gaires / / / Capella, Francisco de Paula / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.003 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| / RUSKIN, EL PONTIFICE DE LA BELLEZA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Biografies | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 066.105.022 | |
| / LE BIENHEUREUX RAYMOND LULLE / / / Abdré Marius / / Religió | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.129.219 | |
| / UNE MISSION AU SÉNÉGAL / / / Dr. Lasnet & Dr. Cligny & Chevalier - Rambaud / / HISTORIA NATURAL | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.140.293 | |
| / BREU COMPENDI DE LA HISTORIA DE LA LITERATURA CATALANA / / / Font y Sagué, Norbert, / / LLENGUA CATALANA | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.148.368 | |
| / DELIBERACIONS DE LA ASSEMBLEA GENERAL DE MANRESA / / / Unió Catalanista / / POLÍTICA | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.148.376 | |
| / ¿POR QUE SOY ARTISTA? / / / Fabre y Oliver, Juan / / Biografies | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.412.305 | |
| / ALMANAC HACHETTE POUR L'ANNÉ 1900 / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Guies | 1900 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.547.002 | |
| / LA ILUSTRACIÓ LLEVANTINA / / / HEMEROTECA GENERAL / / PUBLICACIONS SERIADES | 1900 - 1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.406.257 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| / Butlletí / / / Centre Excursionista de Catalunya / / PUBLICACIONS SERIADES | 1900 - 1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.389.100 | |
| / TRÍPTICS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / LITERATURA Poesia | 1900 / 1950 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.130.232 | |
| / QÜESTIONARIS / / / Diversos / / ENSENYAMENT | 1900 / 1950 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.143.319 | |
| / PEÑALARA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / EXCURSIONISME | 1900 / 1950 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.150.388 | |
| / Recull de relats / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.007 | |
| / La Thébaïde / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.007 | |
| / Alexandre - le - grand / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.007 | |
| / Andromaque / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.007 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / Les Plaideurs / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.007 | |
| / Britannicus / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.007 | |
| / Bérénice / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.007 | |
| / Recull obres / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.008 | |
| / Bajazet / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.008 | |
| / Mithridate / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.008 | |
| / Iphigenie / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.008 | |
| / Phèdre / / / Racine. J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.008 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / Esther / / / Racine, J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.008 | |
| / Athalie / / / Racine, J. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.008 | |
| / Recull obres / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.009 | |
| / Médée / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.009 | |
| / Le Cid / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.009 | |
| / Horace / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.009 | |
| / Cinna / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.009 | |
| / Polyucte / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.009 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / Pompee / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.009 | |
| / Recull obres / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.010 | |
| / Le menteur / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.010 | |
| / La Suite de Menteur / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.010 | |
| / Rodogune / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.010 | |
| / Héraclius / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.010 | |
| / D. Sanche D'Aragón / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.010 | |
| / Nicoméde / / / Corneille, P. / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.010 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>/ Recull obres / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.011</p> | |
| <p>/ Les Oiseaux / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.011</p> | |
| <p>/ Les Fêtes de Cérés et de Proserpine / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.011</p> | |
| <p>/ Lysistrata / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.011</p> | |
| <p>/ LES GRENOUILLES / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.011</p> | |
| <p>/ Les Harangueuses / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.011</p> | |
| <p>/ Plutus / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.011</p> | |
| <p>/ Recull obres / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.012</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / Les acharniens / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.012 | |
| / Les Chevaliers / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.012 | |
| / Les Nuées / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.012 | |
| / Les Guépes / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.012 | |
| / La Paix / / / Aristòfanes / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.012 | |
| / Recull obres / / / Schiller / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.013 | |
| / Les Brigands / / / Schiller / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.013 | |
| / Maria Stuart / / / Schiller / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.013 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ Guillaume Tell / / / Schiller / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.013</p> |  |
| <p>/ Recull obres / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> |  |
| <p>/ Prométhee Enchainé / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> |  |
| <p>/ Les Sept contre Thèbes / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> |  |
| <p>/ Les Perses / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> |  |
| <p>/ Agamemnon / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> |  |
| <p>/ Les Choéphores / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> |  |
| <p>/ Les Euménides / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ Les Suplantes / / / Èsquil / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.014</p> | |
| <p>/ Recull obres / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> | |
| <p>/ Antigone / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> | |
| <p>/ Électre / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> | |
| <p>/ Les Trachiniennes / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> | |
| <p>/ Oedipe Roi / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> | |
| <p>/ Ajax / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> | |
| <p>/ Philoctète / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ Oedipe a Colone / / / Sòfocles / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.015</p> |  |
| <p>/ Recull obres / / / Goethe / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.016</p> |  |
| <p>/ Werther / / / Goethe / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.016</p> |  |
| <p>/ Faust / / / Goethe / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.016</p> |  |
| <p>/ Hermann & Dorothée / / / Goethe / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.016</p> |  |
| <p>/ Recull obres / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.017</p> |  |
| <p>/ La Jalousie du Barbovillé / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.017</p> |  |
| <p>/ Le Médecin volant / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.017</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / L'Etourdi ou les contretemps / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.017 | |
| / Dépit Amoureux / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.017 | |
| / Les Précieuses ridicules / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.017 | |
| / Sganarelle / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.017 | |
| / Dom Garcie de Navarre ou le prince Toloux / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.017 | |
| / L'ECOLE DES MARIS / / / MOLIERE / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.017 | |
| / Les Facheux / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.017 | |
| / Recull obres / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.018 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ L'Ecole des Femmes / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |
| <p>/ La critique de l'ecole des femmes / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |
| <p>/ L'impromptu de Versailles / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |
| <p>/ Le Mariage force ou le ballet du Roi / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |
| <p>/ La princesse d'Elide / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |
| <p>/ Don Juan ou le festin de Pierre / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |
| <p>/ L'Amour Médecin / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |
| <p>/ Le Misanthrope / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.018</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / Le médecin malgré lui / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.018 | |
| / Melicerte / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.018 | |
| / Recull obres / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.019 | |
| / Pastorale comique / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.019 | |
| / Le cililien ou l'amour peintre / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.019 | |
| / Amphitryon / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.019 | |
| / George Dadin ou le mari confondu / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.019 | |
| / Relation de la fête de Versailles / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.019 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ L'Avare / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.019</p> |  |
| <p>/ Le Tartuffe ou l'imposteur / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.019</p> |  |
| <p>/ Monsieur de Pourceaugneau / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.019</p> |  |
| <p>/ Les amants magnifiques / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.019</p> |  |
| <p>/ Recull obres / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.020</p> |  |
| <p>/ Le Bourgeois Gentilhomme / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.020</p> |  |
| <p>/ Psyche / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.020</p> |  |
| <p>/ Les Fourberies de Scapin / / / Moliere / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.020</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / LA COMTESSE D'ESCARBAGNAS o Scarbagnas / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.020 | |
| / LES FEMMES SAVANTES / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.020 | |
| / LE MALADE IMAGINAIRE / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.020 | |
| / POESIES DIVERSES / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.105.020 | |
| / ROMANS ET THÉÂTRE / / / Diversos / / Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.109.048 | |
| / ROMANS 2 / / / Diversos / / LITERATURA | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.109.049 | |
| / EL AVARO, EL MISÁNTROPO, EL HIPÓCRITA / / / Moliere / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.117.148 | |
| / PANTAGRUËL / / / Rabelais / / LITERATURA | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.117.156 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECURS DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ ARTE DE HABLAR BIEN FRANCÉS / / / CHANTREAU, Pierre Nicolas / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.129.215</p> |  |
| <p>/ PEQUEÑECES... / / / Coloma, Luis / / LITERATURA</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.129.221</p> |  |
| <p>/ PANTAGRUEL / / / Rabelais / / LITERATURA</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.129.223</p> |  |
| <p>/ RETRATOS DE ANTAÑO / / / Coloma, Luis / / Biografies</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.138.284</p> |  |
| <p>/ LETTRES À FRANÇOISE / / / Prévost, Marcel / / LITERATURA</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.140.295</p> |  |
| <p>/ EL RESTAURADOR FARMACÉUTICO / / / Comenge, Luis / / PUBLICACIONES SERIADES</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.374</p> |  |
| <p>/ OEUVRES / / / Rabelais, F. / / LITERATURA</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.388.093</p> |  |
| <p>/ LA FÓRMULA DEL PROGRESO / / / Castelar, Emilio / / POLÍTICA</p> | <p>1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.390.108</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / HOMBRES Y MUJERES DE ANTAÑO / / / Pardo Bazán, Emilia / / LITERATURA | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.391.117 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / LA CASA DE SHAKESPEARE / / / Pérez Galdos, Benito / / LITERATURA | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.391.118 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / LA DAMA BOBA / / / De Vega, Félix Lope / / LITERATURA Teatre | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.392.124 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / MANUAL DE HIGIENE / / / Montaner, M. / / MEDICINA | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.400.191 | |
|---|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / ANÁLISIS DE LOS MEDICAMENTOS MÁS CORRIENTES / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.404.244 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / La isla misteriosa / / / Verne, Juli / / LITERATURA Novel·la i conte | 1900 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.409.262 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / TRATADO DE FÍSICA MODERNA Y COMPENDIO DE QUÍMICA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Física | 1900 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.547.002 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / PANORAMA DE ESPAÑA Y PORTUGAL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / ART Arquitectura - esglésies | 1900 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.549.004 | |
|--|--|--------------------|--|



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>/ Recull de relats / / / AA DD / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ Magestat / / / Couperus, Lluís / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ Lo darrer irlandés / / / Berthet, Elie / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ Coloma / / / Merimée, Prosper / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ Pau universal / / / Couperus, Lluís / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ Chenerol / / / Greville, Enrich / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ La gent d'Hemsce / / / Strindberg, August / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ Monja / / / Serao, Matilde / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ LO VENCIMENT / / / Bourget, Pau / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.004</p> | |
| <p>/ BIBLIOTECA DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / PERIODISME Estudis</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.132</p> | |
| <p>/ REGIONALISME Y PARTICULARISME / / / Almirall, Valentí / / POLÍTICA</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.136.278</p> | |
| <p>/ EL TALISMÁN DEL ESCRITORIO / / / Jordà y Bichetto, Luis / / GUIES</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.140.292</p> | |
| <p>/ POESIES / / / Coll i Rodés, Joseph Maria / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.355</p> | |
| <p>/ DELIBERACIONS DE LA ASSEMBLEA DE TERRASSA 1901 / / / Unió Catalanista / / POLÍTICA</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.376</p> | |
| <p>/ REGLAMENT / / / Centre Excursionista de Catalunya / / GUIES</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.388</p> | |
| <p>/ EMPORIO CIENTÍFICO E HISTÓRICO DE ORGANOGRAFÍA MUSICAL ESPAÑOLA / / / Pedrell, Felipe / / Música</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.083</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

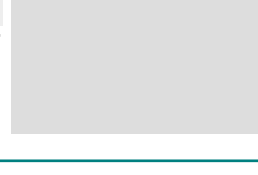


600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ GUÍA PRACTICA PER A LA FILATURA DEL COTÓ / / / Riera, Emili / / OFICIS Diversos</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.134</p> |  |
| <p>/ MANUAL DEL JARDINERO / / / Faveri - Larbaletrier / / OFICIS Diversos</p> | <p>1901 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.392.137</p> |  |
| <p>/ <i>La Renaixensa. Novel·les catalanes i estrangeres</i> / / / AA DD / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> |  |
| <p>/ <i>Un Sant</i> / / / Burguet, Pau / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> |  |
| <p>/ Sofía / / / Greville, Enrich / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> |  |
| <p>/ Giuseppe Vergani / / / Casellas, Miquel / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> |  |
| <p>/ Los comediantes del según pis / / / Riera y Bertran, J. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> |  |
| <p>/ La pubilla del Mas de Dalt / / / Vidal y Valenciano, Gaietà / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ Confiança en Déu / / / Vidal y Valenciano, Gaietà / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> |  |
| <p>/ ALMANAQUE DE BARCELONA PARA 1903 / / / Diario de Barcelona / / GUIES</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.138.285</p> |  |
| <p>/ LA RELIGIÓ i LA CUESTIÓ SOCIAL / / / Coll i Rodes, Ramón / / DRET</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.357</p> |  |
| <p>/ L'OR DEL RHIN / / / Wagner, Ricart / / Música</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.365</p> |  |
| <p>/ DISCURSOS DEL Dr. ROBERT 1901 / / / Robert, Dr. / / POLÍTICA</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.378</p> |  |
| <p>/ DRAMAS RURALS / / / Català, Victor / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.148.379</p> |  |
| <p>/ EL DRAMA WAGNERIANO / / / Chamberlain, Houston Stewart / / Música</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.071</p> |  |
| <p>/ PIRINEU CATALÀ, CAMPRODON / / / Torras, Cesar August / / EXCURSIONISME</p> | <p>1902 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.388.088</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / MEMÒRIA / / / L'Orfeo Català / / GUIES | 1902,-1904,-1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.141.300 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / Recull de relats / / / AA DD / / LITERATURA Novel·la i conte | 1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.005 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / Vendetta / / / Carit, Etlar / / LITERATURA Novel·la i conte | 1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.005 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / Un rapte misteriós / / / Green, A. / / LITERATURA Novel·la i conte | 1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.005 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / Una dona heroica / / / Krazewsky, J. I. / / LITERATURA Novel·la i conte | 1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.005 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / Recull de relats / / / AA DD / / LITERATURA Novel·la i conte | 1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.006 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / Ciudadans de bon humor / / / Kramer, Eluis / / LITERATURA Novel·la i conte | 1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.006 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / Los pares de la ciutat / / / Kramer, Eluis / / LITERATURA Novel·la i conte | 1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.104.006 | |
|---|---|--------------------|--|



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|--|
| <p>/ La dama del ulls de mar / / / Jokai, Maurici / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.006</p> | |
| <p>/ ONZE MENTIDAS / / / GROSS, FERDINAND / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.006</p> | |
| <p>/ La llegenda de la casa n. 15 / / / Fürst, Ida / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.104.006</p> | |
| <p>/ NATURA / / / Ruskin, John / / LITERATURA</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.022</p> | |
| <p>/ JOCS FLORALS DEL CANIGÓ DE 1902 / / / Diversos / / LITERATURA</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.323</p> | |
| <p>/ CULTE POPULAR A LA MARE DE DÉU / / / Serra i Boldú, Valeri / / Religió</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.145.344</p> | |
| <p>/ LA WALKYRIA / / / Wagner, Ricart / / Música</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.067</p> | |
| <p>/ MANUAL DEL PRACTICANTE, CIRUGÍA MENOR - OBSTETRICA / / / Cubells Blasco, Arturo / / MEDICINA</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.400.190</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades</p> | <p>1903 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.550.001</p> |  |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1903 - 1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.110.055</p> |  |
| <p>/ LOS VOLCANES EXTINGUIDOS DE LA PROVINCIA DE GERONA / / / Gelabert, José, Pbro / / HISTORIA NATURAL</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.312</p> |  |
| <p>/ ARTICLES LITERARIS / / / Almirall, Valentí / / LITERATURA</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.326</p> |  |
| <p>/ RUSIA CONTEMPORÁNEA / / / Juderías, Julián / / LITERATURA</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.337</p> |  |
| <p>/ DEU RONDALLES DE JESÚS INFANT / / / Carner, Joseph / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.364</p> |  |
| <p>/ NOMENCLATOR DE LAS CIUDADES, VILLAS, LUGARES, ALDEAS DE ESPAÑA / / / Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico / / GUIES</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.151.394</p> |  |
| <p>/ SIEGFRIED / / / Wagner, Ricart / / Música</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.068</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ L'HOLANDÉS ERRANT / / / Wagner, Ricart / / Música</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.072</p> |  |
| <p>/ EL CHIQUILLO / / / Alvarez Quintero, Serafin i Joaquin / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.391.112</p> |  |
| <p>/ EL NIDO AJENO / / / Benavente, Jacinto / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.120</p> |  |
| <p>/ EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA / / / Cervantes Saavedra, Miguel de / / LITERATURA</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.395.160</p> |  |
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades</p> | <p>1904 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.550.002</p> |  |
| <p>/ ELS LLIRIS DEL JARDI DE LA REINA / / / Ruskin, John / / LITERATURA</p> | <p>1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.022</p> |  |
| <p>/ L'INTEL·LECTE GREC ANTÍC / / / Gener, Pompeu / / LITERATURA</p> | <p>1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.121</p> |  |
| <p>/ ELS MESTRES CANTAYRES DE NURENBERG / / / Wagner, R. / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.128</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| / LE MENTOR / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.130.237 | |
| / LOHENGRIN / / / Wagner, Ricart / / Música | 1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.387.075 | |
| / PIRINEU CATALÀ, BERGADÀ, VALLS ALTES DE LLOBREGAT / / / Torras, Cesar August / / EXCURSIONISME | 1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.388.094 | |
| / FORMULAIRE DES MEDICAMENTS NOUVEAUX / / / Bocquillon - Limousin / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.401.220 | |
| / ARGUMENTOS DE LOS CUENTOS DE HOFFMANN / / / Offenbach, Jacques / / Música | 1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.547.004 | |
| / LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades | 1905 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.551.001 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1905 - 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.110.056 | |
| / LA VALL D' ARAN / / / Soler y Santaló, Juli / / GUIES | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.085 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| / CORTS CATALANAS / / / Prat de la Riba, Enrich / / POLÍTICA | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.144.336 | |
| / LA CANÇÓ POPULAR CATALANA, LA LÍRICA NACIONALITZADA Y L'OBRA DE L'ORFEÓ CATALÀ / / / Pedrell, Felip / / Música | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.338 | |
| / PROYECTO DE LEY SOBRE DELITOS CONTRA LA PATRIA Y EL EJERCITO / / / Rusiñol, Albert & Arbó, Francisco / / POLÍTICA | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.148.378 | |
| / ELS PLAERS DE LA VIDA / / / Avebury, Lord / / LITERATURA | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.386.046 | |
| / LA POSTA DELS DÉUS / / / Wagner, Ricart / / Música | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.387.069 | |
| / TRISTÁN Y ISOLDA / / / Wagner, Ricart / / Música | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.387.070 | |
| / LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.551.002 | |
| / Opuscles i fulls impresos diversos trobats dins de la col·lecció La Ilustració Catalana, volum 1906 / / / DIVERSOS AUTORS / / Publicacions seriades | 1906 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.550.003 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ FORMACIONES VOLCÁNICAS DE LA PROVINCIA DE GERONA / / / Diversos / / GEOGRAFIA Comarcal</p> | <p>1907 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.138.283</p> | |
| <p>/ APUNTES PARA UNA OBRA DE FARMACIA HOMEOPÁTICA / / / Novellas i Roig, Antonio / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1907 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.349</p> | |
| <p>/ PARCIVAL / / / Wagner, Ricart / / Música</p> | <p>1907 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.071</p> | |
| <p>/ LES FADES / / / Wagner, Ricart / / Música</p> | <p>1907 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.073</p> | |
| <p>/ TANNHAÜSER / / / Wagner, Ricart / / Música</p> | <p>1907 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.074</p> | |
| <p>/ LA TASCA SOCIAL DE L'HIGIENE / / / Queraltó / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1907 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.253</p> | |
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades</p> | <p>1907 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>086.090.001</p> | |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1907 - 1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.110.057</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ REVISTA MUSICAL CATALANA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1907 - 1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.387.082</p> |  |
| <p>/ CARTAS A UN ESCÉPTICO - EL CRITERIO / / / Balmes, Jaime / / LITERATURA</p> | <p>1907 - 1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.392.129</p> |  |
| <p>/ LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ / / / Diversos / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS</p> | <p>1907 - 1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.124.208</p> |  |
| <p>/ EL REI LEAR / / / Shakespeare, W. / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.105</p> |  |
| <p>/ VORTANO - ESPERANTO = KATALUNA / / / Pujalà y Vallès, F. / / GUIES</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.146</p> |  |
| <p>/ LO CONVENT DE BELLPUIG / / / Serra i Boldú, Valeri / / ART Arquitectura - esglésies</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.145.344</p> |  |
| <p>/ LA REVOLUCIÓ QUE S'IMPOSA / / / Vergès, Francisco X. / / POLÍTICA</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.353</p> |  |
| <p>/ MEMORIA / / / Coll i Rodes, Ramón / / DRET</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.147.357</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>/ MANUAL DE FONÈTICA CATALANA / / / Schädel, B. / / LLENGUA CATALANA</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.148.382</p> | |
| <p>/ XXV CONFERENCIES DONADES A LA ASSOCIACIÓ WAGNERIANA 1902 - 1906 / / / Diversos / / Música</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.076</p> | |
| <p>/ ESSAIS SUR NOS PRÉPARATIONS GALÉNIQUES / / / Brissemoret / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.403.231</p> | |
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades</p> | <p>1908 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>086.092.001</p> | |
| <p>/ CALENDARI DEL PAGÉS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Agricultura</p> | <p>1908 - 1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.548.001</p> | |
| <p>/ GLORIÓSES / / / Guimerà, Angel / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.109.053</p> | |
| <p>/ LOS FAVORITOS DE FELIPE III / / / Juderías, Julián / / HISTORIA D'ESPANYA</p> | <p>1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.356</p> | |
| <p>/ SOLITUD / / / Català, Victor / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.148.379</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ GUÍA ALPINA DE GUADARRAMA / / / Bernaldo De Quirós, C. / / GUIES</p> | <p>1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.388</p> |  |
| <p>/ TANDA DE CUENTOS / / / Blanco, Ramiro / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.391.113</p> |  |
| <p>/ CATECISME BREU / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Religió</p> | <p>1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.409.267</p> |  |
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriadades</p> | <p>1909 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>086.093.001</p> |  |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1909 - 1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.110.058</p> |  |
| <p>/ MÉMORIES D'UN CHIEN / / / Gonzague - Privat / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.112</p> |  |
| <p>/ INTERMEZZO GALANT / / / López - Pico, J. M. / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.320</p> |  |
| <p>/ LA NACIONALITAT CATALANA / / / Prat de la Riba, Enrich / / POLÍTICA</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.336</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>/ POESIES / / / Coll i Rodés, Joseph / / LITERATURA</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.355</p> | |
| <p>/ DE LA SUCCESIÓ DELS IMPUBERS / / / Coll i Rodes, Ramón / / DRET</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.147.357</p> | |
| <p>/ LA FESTA DEL BISBATÓ A MONTSERRAT / / / Serra y Pagès, Rossend / / GUIES</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.388</p> | |
| <p>/ CATALUNYA Y LA SOLIDARITAT / / / Cambó, Francesch / / POLÍTICA</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.151.396</p> | |
| <p>/ LE COURRIER MUSICAL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.387.081</p> | |
| <p>/ RODA'L MÓN I TORNA AL BORN / / / Junyent, Oleguer / / LITERATURA</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.390.106</p> | |
| <p>/ ESSOIS SIMPLES ET PRACTIQUES DES PRINCIPALES SUBSTANCES ALIMENTAIRES / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.401.207</p> | |
| <p>/ FORMULARIO Dujardin - Beaumetz / / / Gibert y Yvon / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.401.219</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades</p> | <p>1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>086.093.002</p> |  |
| <p>/ ELOGIOS / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.025</p> |  |
| <p>/ ARTICULOS (II) 1895 - 1899 / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.027</p> |  |
| <p>/ ARTICULOS (III) 1899 - 1902 / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.028</p> |  |
| <p>/ ARTICULOS (IV) 1902 - 1906 / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.029</p> |  |
| <p>/ ARTICULOS (V) 1906 - 1911 / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.030</p> |  |
| <p>/ TRADUCCIONS DE GOETHE / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.031</p> |  |
| <p>/ POESIES (I) / / / Maragall, Joan / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.032</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ POESIES (II) / / / Maragall, Joan / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.033</p> |  |
| <p>/ ESCRITS EN PROSA (I) / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.034</p> |  |
| <p>/ ESCRITS EN PROSA (II) / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.035</p> |  |
| <p>/ DE LAS REYALS JORNADAS / / / Maragall, Joan / / LITERATURA</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.106.036</p> |  |
| <p>/ QUI A TUÉ ALFRED SNOWE ? / / / Fletcher, J. S. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.130</p> |  |
| <p>/ DIVERSOS / / / Verne, Julio / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.136</p> |  |
| <p>/ TEORIA DE LA MÚSICA / / / Salva, J. / / Música</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.139</p> |  |
| <p>/ TARTARIN DE TARASCON / / / Daudet, Alfonso / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.117.147</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ FELIPE DERBLAY / / / Onhet, Jorge / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.119.180</p> |  |
| <p>/ EL REY DE LA PRADERA / / / Salgari, Emilio / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.129.224</p> |  |
| <p>/ ELS OCELLS DEL AMICS / / / De Segarra, J. M. / / ENSENYAMENT</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.048</p> |  |
| <p>/ LA FOTOGRAFÍA ES FÁCIL / / / Ornado, Alfredo / / Fotografia</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.393.142</p> |  |
| <p>/ PRECIO CORRIENTE DE SERIES UNIVERSALES / / / Monge, Aureliano / / COL·LECCIONISME</p> | <p>1910 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.299</p> |  |
| <p>/ COMPENDIO DE HISTORIA UNIVERSAL / / / Moreno Espinosa, Alfonso / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.089</p> |  |
| <p>/ NOTES REFERENTS ALS SEGELLS DEL REI MARTÍ / / / Segarra, Ferrán de / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.325</p> |  |
| <p>/ EL CRITERI / / / Balmes, Jaume / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.354</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ ESTATUTS Y REGLAMENT / / / Orfeò Català / / GUIES</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.370</p> | |
| <p>/ LLENGUA CATALANA LITERARIA / / / Casadesus, Josep, Pbr. / / LITERATURA</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.382</p> | |
| <p>/ POESIES / / / Monserdà o Moncerdà de Macià, Dolors / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.044</p> | |
| <p>/ ESTUDIS UNIVERSITARIS CATALANS / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.386.047</p> | |
| <p>/ POR LA CIENCIA Y LA JUSTICIA / / / Queraltó / / DRET</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.387.064</p> | |
| <p>/ LA ILUSTRACIÓ CATALANA / / / Hemeroteca / / Publicacions seriades</p> | <p>1911 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>086.091.001</p> | |
| <p>/ Butlletí / / / Centre Excursionista de Catalunya / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1911 - 1912 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.389.099</p> | |
| <p>/ ARTICULOS (I) 1892 - 1895 / / / Maragall, Juan / / LITERATURA</p> | <p>1912 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.106.026</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>/ LES MALES LLENGÜES / / / Sheridan / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1912 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.313</p> | |
| <p>/ SEGELLS DEL TEMS DE JAUME I / / / Segarra, Ferrán de / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1912 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.325</p> | |
| <p>/ PÁGINAS ESLAVAS, CUENTOS Y NARRACIONES / / / Gogol, Pushkin, Wagner, & al. / / LITERATURA</p> | <p>1912 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.337</p> | |
| <p>/ EL CANT POPULAR RELIGIOS (CONFERENCIA) / / / Millet, Lluís / / Música</p> | <p>1912 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.145.338</p> | |
| <p>/ ESPAÑA EN TIEMPO DE CARLOS II / / / Juderías, Julián / / HISTORIA D'ESPANYA</p> | <p>1912 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.147.356</p> | |
| <p>/ AMOR, SENYOR / / / López - Pico, J. M. / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1913 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.320</p> | |
| <p>/ QUIEN SUPIERA ESCRIBIR LA HISTORIA DE MUCHAS CARTAS / / / De Campoamor, Ramón / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1913 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.362</p> | |
| <p>/ CATÀLEG GENERAL DE ORTOPEDIA / / / Farmacia Cusi / / GUIES</p> | <p>1913 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.149.384</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / CATÀLEG D'ESPECIALITATS / / / Farmacia Cusi / / GUIES | 1913 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.149.384 | |
| / LITURGIA ESCOLAR / / / Fisher, Fr. / / ENSENYAMENT | 1913 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.384.012 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1913 - 1914 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.111.059 | |
| / CALENDAU / / / Mistral, Frederich / / LITERATURA Poesia | 1914 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.115.120 | |
| / LA LEYENDA NEGRA / / / Juderías, Julián / / HISTORIA D'ESPANYA | 1914 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.144.332 | |
| / CALENDARI FOLKLÒRIC D'URGELL / / / Serra i Boldú, Valeri / / CULTURA POPULAR | 1914 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.345 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.111.060 | |
| / TOPOGRAFÍA MÉDICA DE VILADRAU / / / Ariet Barberis, Antoni / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.141.303 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>/ LLOANCES A DÉU I A TOTES SES CRIATURES / / / Francesc D' ASSÍS / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.314</p> | |
| <p>/ LES SARDANES / / / Grahit I Grau, Josep / / CULTURA POPULAR -8- Sardanes</p> | <p>1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.145.341</p> | |
| <p>/ RESSENYA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / DRET</p> | <p>1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.357</p> | |
| <p>/ LA PARADA / / / Ruyra, Joaquim / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.148.373</p> | |
| <p>/ LA IGLESIA Y EL TEATRO / / / Carner, Sebastián J. / / LITERATURA Assaig</p> | <p>1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.392.126</p> | |
| <p>/ MANUAL DE TERAPÉUTICA CLÍNICA Y FARMATOLÓGICA / / / Zilgien, H. / / MEDICINA</p> | <p>1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.403.230</p> | |
| <p>/ EL CABALLERO CRISTIANO / / / Vilariño, Remigio / / Religió</p> | <p>1915 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.409.271</p> | |
| <p>/ ESTUDIS D'INVESTIGACIÓ HISTÓRICA I LITERÀRIA / / / Carreras i Candi, Francesc / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1915 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.386.053</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / LECCIONES ELEMENTALES DE GEOMETRÍA APLICADAS AL DIBUJO LINEAL / / / Bruño, GM / / Ensenyament | 1915 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.546.001 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.111.061 | |
| / ESPAGNE ET PORTUGAL / / / Diversos / / GUIES | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.090 | |
| / LA PEQUEÑA INDÚSTRIA AL ALCANCE DE TODOS / / / Poch Noguera, Josep / / TREBALL | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.100 | |
| / LA LENGUA CATALANA A L'AJUNTAMENT DE BARCELONA / / / Diversos / / LENGUA CATALANA | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.115.124 | |
| / ESTUDIS I MATERIALS / / / Carreras i Artau, Tomàs / / ENSENYAMENT | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.143.319 | |
| / AGUA JALPÍ / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.144.327 | |
| / RECULL SARDANISTA / / / Grahit i Grau, Josep / / CULTURA POPULAR -8- Sardanes | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.145.340 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>/ EXPOSICIÓN / / / Coll i Rodés, Ramón / / DRET</p> | <p>1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.357</p> | |
| <p>/ REGLES ORTOGRÀFIQUES / / / Diversos Acadèmics / / LLENGUA CATALANA</p> | <p>1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.388.085</p> | |
| <p>/ LAS TRES COSAS DEL TÍO JUAN / / / Nogales, José / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.392.127</p> | |
| <p>/ CATÁLOGO DE MOLUSCOS, TESTACIOS TERRESTRES Y FLUVIALES DE LA COMARCA DE GIRONA / / / De Chia, Manuel / / ZOOLOGIA</p> | <p>1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.249</p> | |
| <p>/ LA FAUNA MALACOLÓGICA DE LA PROVINCIA DE GIRONA / / / De Chia, Manuel / / ZOOLOGIA</p> | <p>1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.251</p> | |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1916 / 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.141.311</p> | |
| <p>/ BUTLLETI DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1917 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.108.043</p> | |
| <p>/ RESENYAS DEL TRABALLS DE SEGÓN, CURS:1916 - 1917 / / / Carreras i Artau, Tomàs / / ENSENYAMENT</p> | <p>1917 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.319</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / JUICIOS SOBRE PAGÉS - ROSÉS DE LA PRENSA MUNDIAL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Música | 1917 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.338 | |
| / LLUNY DE LA TERRA / / / Aleu, Antonio de Padua / / LITERATURA | 1917 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.146.353 | |
| / DISCUS PRESIDENCIAL / / / Aleu, Antonio de Padua / / POLÍTICA | 1917 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.146.353 | |
| / PROBLEMAS DE LA INFANCIA DELINCUENTE / / / Juderías, Julián / / Legislació | 1917 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.147.356 | |
| / ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS EXTRANJERAS / / / Ventolló Verges, Domingo / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1917 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.402.224 | |
| / LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ / / / Diversos / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1917 - 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.125.209 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1918 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.111.062 | |
| / JOCS FLORALS DE BARCELONA / / / Diversos / / LITERATURA Poesia | 1918 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.118.162 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ REVISTA MUSICAL CATALANA / / / L'Orfeo Català / / GUIES</p> | <p>1918 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.141.299</p> |  |
| <p>/ COM ÉS FET UN DIARI / / / Morató i Grau, J. / / ENSENYAMENT</p> | <p>1918 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.322</p> |  |
| <p>/ DEFENSA DE SÒCRATES / / / Plató / / LITERATURA</p> | <p>1918 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.333</p> |  |
| <p>/ LA RECONSTRUCCIÓN DE LA HISTORIA DE ESPAÑA DESDE EL PUNTO DE VISTA NACIONAL / / / Juderías, Julián / / HISTORIA D'EUROPA</p> | <p>1918 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.356</p> |  |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.111.063</p> |  |
| <p>/ ¡ SIEMPRE ADELANTE ! / / / Swett Marden, Orión / / ENSENYAMENT</p> | <p>1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.134</p> |  |
| <p>/ JOCS FLORALS DE BARCELONA / / / Diversos / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.163</p> |  |
| <p>/ EXCURSIONS D'EN RAFAEL D'AMAT CORTADA I SUÑER / / / Centre Excursionista de Catalunya / / PERIODISME Estudis</p> | <p>1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.119.179</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| / COMPENDIO DE HISTORIA DE ESPAÑA / / / Moreno Espinosa, Alfonso / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.133.257 | |
| / COSTUMARI CATALÀ, USOS I COSTUMS DEL BÓN PAGÉS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES | 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.143.319 | |
| / A LA MEMORIA DE JOSEP MARTÍ I CRISTIÀ / / / MARTÍN, EZEQUIEL / / Música | 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.338 | |
| / LES CREUS MONUMENTALS DE CATALUNYA / / / GUDIOL i CUNILL, J. / / GUIES | 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.145.339 | |
| / EN JOAQUIM BOTET I SISÓ / / / Grahit i Grau, Josep / / Biografies | 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.342 | |
| / BARCELONA, ATRACCIÓN DE FORASTEROS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES | 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.151.403 | |
| / NOCIONES DE CIENCIAS FÍSICAS NATURALES / / / FTD (sic) / / Física | 1919 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.546.004 | |
| / COMPENDI D'EDUCACIÓ CIVIL / / / Rucabado, R. / / ENSENYAMENT | 1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.094 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / LLETRES A UNA AMIGA ESTRANGERA / / / Farran i Mayoral / / LLENGUA CATALANA | 1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.144.333 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / CONTES D'INFANTS I DE LLOR / / / Grimm, Jacob i Carles / / LITERATURA | 1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.386.049 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / TIERISCHEN PARASITEM DES MESCHEN / / / Braun - Seifert / / MEDICINA | 1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.399.184 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / MANUEL TECHNIQUE DE MASSAGE / / / Brousses, J. / / MEDICINA | 1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.401.202 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / LES APLICATIONS DU LABORATOIRE A LA CLINIQUE / / / Agasse - Lafont, E. / / MEDICINA | 1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.404.235 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / EL OFICIO DEL DOMINGO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / | 1920 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.409.270 | |
|--|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1920 - 1921 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.112.064 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ / / / Diversos / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1920 - 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.126.210 | |
|--|--|--------------------|--|



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| / BARCELONA, BOLETÍN DE LA SOCIEDAD DE ATRACCIÓN DE FORASTEROS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES | 1920 - 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.151.402 | |
| / OPUSCLES TURISME I VIATGES: FRANÇA / PARÍS / CATALUNYA / ARAGÓ / / / DIVERSOS AUTORS / / TURISME Promoció | 1920 / 1935 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.549.005 | |
| / <i>D'on ve el mal</i> / / / Tolstoi, Lleó / / LITERATURA Novel·la i conte | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.001 | |
| / <i>Lo que fa viure als homes</i> / / / AA DD / / LITERATURA Novel·la i conte | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.001 | |
| / <i>Història d'un cavall</i> / / / Tolstoi, Lleó / / LITERATURA Novel·la i conte | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.001 | |
| / <i>Los dos vells</i> / / / Tolstoi, Lleó / / LITERATURA Novel·la i conte | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.001 | |
| / <i>Un pobre diable</i> / / / Tolstoi, Lleó / / LITERATURA Novel·la i conte | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.001 | |
| / <i>Petita brasa crema una casa</i> / / / Tolstoi, Lleó / / LITERATURA Novel·la i conte | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.552.001 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ Lucerna / / / Tolstoi, Lleó / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> | |
| <p>/ Katia / / / Tolstoi, Lleó / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> | |
| <p>/ La idea de Joan Testaferm / / / CHERBULIEZ, Victor / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> | |
| <p>/ Lo Horla / / / Maupassant, Guy de / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> | |
| <p>/ ¡ Vides de dues gates ! / / / Loti, Pierre / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.552.001</p> | |
| <p>/ EL MAR Y SUS ABISMOS / / / Fritsch / / ENSENYAMENT</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.088</p> | |
| <p>/ MANUSCRITO / / / S. J. T. / / ENSENYAMENT</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.093</p> | |
| <p>/ MARINES / / / Català, Víctor / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.102</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECURS DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ CATALANISME / / / Almirall, Valentí / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.136.279</p> |  |
| <p>/ PROGRAMA DE LITERATURA ESPAÑOLA ELEMENTAL / / / Garriga, Francisco J. / / LITERATURA</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.139.290</p> |  |
| <p>/ PROGRAMA DE GRAMÁTICA FRANCESA / / / Gogorza, Luis / / GUIES</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.139.291</p> |  |
| <p>/ CIVILITZACIÓ MEGALITICA A CATALUNYA / / / Serra i Vilaró, J. / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.318</p> |  |
| <p>/ DOCTRINA CATALANISTA / / / Prat de la Riba, Enrich / / POLÍTICA</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.336</p> |  |
| <p>/ POESIES / / / Català, Victor / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.379</p> |  |
| <p>/ EL TURISMO EN ESPAÑA / / / Albareda, Antonio / / TURISME Promoció</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.389</p> |  |
| <p>/ DE GLASGOW A CHARLESTÓN / / / Verne, Julio / / LITERATURA</p> | <p>1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.391.114</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| / HISTORIA DE MARÍA ESTUARD / / / De Marlés, M. / / LITERATURA | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.391.116 | |
| / MODERN CONVERSATIONS IN FRENCH AND ENGLISH / / / Witcomb, H. / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1920 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.395.161 | |
| / RONDALLES / / / Constans, Lluís G. / / LITERATURA Novel·la i conte | 1920 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.547.004 | |
| / EL CENTANARI [sic] DE DANT 1321 - 1921 / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PERIODISME Estudis | 1921 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 066.105.021 | |
| / BUTLLETI DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1921 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.141.309 | |
| / ESCUTS D'ENTITATS I CORPORACIONS / / / Oliva, Victor / / GENEALOGIA I HERALDICA | 1921 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.144.325 | |
| / Mikrochemische Analyse / / / Behrens - Kley / / MEDICINA | 1921 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.400.197 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.108.042 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / COMPENDIO DE GEOGRAFÍA ESPECIAL DE ESPAÑA / / / Moreno Espinosa, Alfonso / / ENSENYAMENT | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.096 | |
| / CUENTOS DE LA MALA STRANA / / / Neruda, Juan o Jan / / LITERATURA Novel·la i conte | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.117.144 | |
| / REVISTA MUSICAL CATALANA / / / L'Orfeo Català / / GUIES | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.141.299 | |
| / ENIGMISTICA POPULAR / / / Serra i Boldú, Valeri / / CULTURA POPULAR | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.344 | |
| / ERRORS POPULARS / / / Grahit i Grau, Joseph / / LLENGUA CATALANA | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.150.387 | |
| / LENGUA FRANCESA / / / F. T. D. / / ENSENYAMENT | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.384.016 | |
| / GEOGRAFÍA ESPECIAL DE ESPAÑA / / / Moreno Espinosa, Alfonso / / ENSENYAMENT | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.384.021 | |
| / CATALOGUE PRIX - COURANT DE TIMBRES - POSTE / / / Yvert & Tellier / / COL·LECCIONISME | 1922 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.409.278 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.112.065</p> |  |
| <p>/ A MARIA DEL CÓRAL ! / / / Gibrat, Josep / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.115.127</p> |  |
| <p>/ CINQ LEÇONS SU LA PSYCHANALYSE / / / Freud, Sigmund / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.149</p> |  |
| <p>/ CONFERÈNCIA / / / Culilla y GIL, Agustín / / POLÍTICA</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.153</p> |  |
| <p>/ LIRIQUES / / / Costa i Llobera, Miquel / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.130.228</p> |  |
| <p>/ LA PREHISTÒRIA DE LA PENINSULA IBÉRICA / / / Pericot, Lluís / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.351</p> |  |
| <p>/ SEGÓN CONGRES DE TURISME DE CATALUNYA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / TURISME Promoció</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.388</p> |  |
| <p>/ SEGÓN CONGRES DE TURISME DE CATALUNYA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / TURISME Promoció</p> | <p>1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.389</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / EJERCICIOS DE TRADUCCIÓN LATINA / / / Barrigón González, Enrique / / ENSENYAMENT | 1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.384.026 | |
| / TRATADO DE FISIOLÓGIA PATOLÓGICA / / / Krehl, Ludolfo / / MEDICINA | 1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.398.179 | |
| / LECCIONES DE PATOLOGÍA DIGESTIVA / / / Loeper, M. / / MEDICINA | 1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.399.185 | |
| / DE LA IMITACIÓN DEL CRISTO / / / De Kempis, Tomàs / / Religió | 1923 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.409.275 | |
| / LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ / / / Diversos / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1923 - 1925 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.127.211 | |
| / LA PARAULA VIVA / / / L' Escop, Ivon / / LITERATURA | 1924 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.109.054 | |
| / TERRA PAIRAL / / / Gibrat, Josep / / LITERATURA Poesia | 1924 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.130.229 | |
| / TIRANT LO BLANC, Vol. I / / / Martorell, J. & De Galba, M. J. / / LITERATURA | 1924 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.386.045 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ GUÍA PARA EL EMPLEO DE LOS ABONOS / / / Palomo, Rodolfo / / AGRICULTURA</p> | <p>1924 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.392.138</p> |  |
| <p>/ TRATADO DE HISTOLOGÍA, ANATOMÍA MICROSCÓPICA DEL HOMBRE Y TÉCNICA MICROSCÓPICA / / / Stöhr, Felipe / / MEDICINA</p> | <p>1924 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.398.178</p> |  |
| <p>/ ANÁLISIS MODERNOS DE ORINA / / / Vellvé Cusidó, J. / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1924 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.206</p> |  |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1924 - 1925 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.112.066</p> |  |
| <p>/ LA VUELTA AL MUNDO DE UN NOVELISTA / / / Blasco Ibañez, Vicente / / LITERATURA</p> | <p>1924 - 1925 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.391.111</p> |  |
| <p>/ JO ! MEMORIAS D'UN METGE FILÒSOF / / / Beltrana, Prudenci / / LITERATURA</p> | <p>1925 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.143</p> |  |
| <p>/ L'EMPORDÀ A LA "CRÓNICA " D'EN MUNTANER / / / Rahola, Carles / / LITERATURA</p> | <p>1925 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.324</p> |  |
| <p>/ LO SOMNI / / / Metge, Bernat / / LITERATURA</p> | <p>1925 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.386.045</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / FISIOLÒGIA INFANTIL NORMAL Y PATOLÒGICA / / / Aguilar Jordan, J. / / MEDICINA | 1925 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.398.176 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1926 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.112.067 | |
| / EXALTACIONS I PAISATGES / / / Bosch i Viola / / LITERATURA Poesia | 1926 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.143.316 | |
| / POMADA OFTÀLMICA CUSI / / / Farmacia Cusi / / FARMACOLOGIA | 1926 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.149.384 | |
| / LES CAMPANES DE GIRONA / / / Grahit i Grau, Joseph / / HISTORIA LOCAL | 1926 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.150.387 | |
| / LECTURAS LITERARIAS / / / Diaz, Eloy & Jimenez y Molleda / / ENSENYAMENT | 1926 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.390.105 | |
| / LOS EXPLORADORES ESPAÑÓLES DEL SIGLO XVI / / / Lummis, Charles F. / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1926 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.392.132 | |
| / MEMORIA / / / Sociedad de Beneficencia de Naturales de Cataluña / / GRUPS I CLASSES SOCIALS. CLASSES | 1926 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.412.304 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| / LAROUSSE MENSUEL ILLUSTRÉ / / / Diversos / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1926 - 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.128.212 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / GUIES | 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.108.042 | |
| / INICIACIÓN A LA FILOSOFÍA II LÓGICA / / / Rogerio, José & Feliu, Vicente / / ENSENYAMENT | 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.115.129 | |
| / APLEC DE RONDALLES / / / Serra i Boldú, Valeri / / LITERATURA | 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.145.344 | |
| / PRIMERO Y SEGUNDO CURSO DE LA LENGUA FRANCESA / / / Gogorza, Luis / / ENSENYAMENT | 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.382.005 | |
| / INICIACIÓN EN LA FILOSOFÍA Y PSICOLOGÍA GENERAL / / / Rogeri Sánchez, José & Feliu Egídio, Vicente / / ENSENYAMENT | 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.028 | |
| / NOCIONES GENERALES DE GEOGRAFÍA E HISTORIA UNIVERSAL / / / Martin De La Calle, Marcos / / ENSENYAMENT | 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.032 | |
| / QUÍMICA FISIOLÓGICA / / / Arhtus, Mauricio / / QUÍMICA | 1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.397.175 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

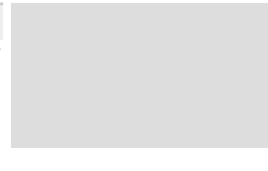
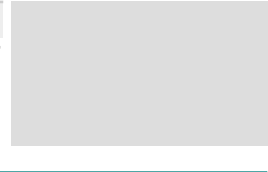
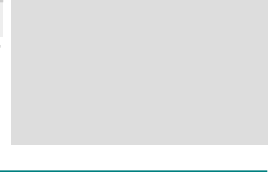
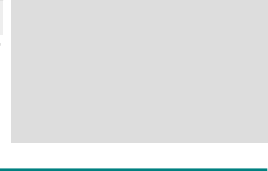
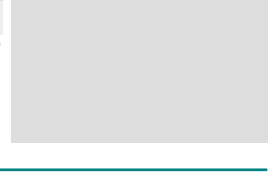
600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ TRATADO DE ANÁLISIS CLÍNICO / / / Casares Gil, José / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.402.223</p> |  |
| <p>/ ELEMENTOS DE HISTORIA DE LA FARMACIA / / / Folch y Andreu, Rafael / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.404.239</p> |  |
| <p>/ COMPENDIO HISTÓRICO DE LA VIDA DE SAN JOSÉ DE CALASANZ / / / Comellas y Sarra, Juan / / Religió</p> | <p>1927 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.546.004</p> |  |
| <p>/ POR SENDAS DE OCCIDENTE / / / Martínez Romarate / / LITERATURA</p> | <p>1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.082</p> |  |
| <p>/ GUÍA - ANUARIO ILUSTRADO DEL SOMATÉN / / / García Castaño, Lisandro / / GUIES</p> | <p>1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.131.238</p> |  |
| <p>/ ARXIU DE TRADICIONS POPULARS / / / Serrà i Boldú, Valeri / / CULTURA POPULAR</p> | <p>1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.141.298</p> |  |
| <p>/ CERAMICA DE MARLES / / / Serra i Vilaro, J. / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.318</p> |  |
| <p>/ ELS XII / / / Galeries Laietanes / / GUIES</p> | <p>1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.377</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| / SENYALS PER A EXCURSIONISTA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES | 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.150.388 | |
| / HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA / / / Vidal Rodríguez, Manuel / / ENSENYAMENT | 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.030 | |
| / Butlletí / / / Centre Excursionista de Catalunya / / PUBLICACIONS SERIADES | 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.389.101 | |
| / FISIOLOGÍA HUMANA / / / Höber, Rudolf / / MEDICINA | 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.398.177 | |
| / Sueroterapia, vacunoterapia, opoterapia y diagnóstico / / / Duran De Cottés, J. / / MEDICINA | 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.398.180 | |
| / REMÈDE A LA VIE MODERNE / / / Vachet, Pierre / / MEDICINA | 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.403.232 | |
| / LISTA DE FARMACÉUTICOS COLEGIADOS / / / Colegio Oficial de Farmacéuticos de la Provincia de Gerona / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1928 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.404.241 | |
| / BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / PERIODISME Estudis | 1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.118.164 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|--|
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / PERIODISME Estudis</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.165</p> | |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / PERIODISME Estudis</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.166</p> | |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / PERIODISME Estudis</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.167</p> | |
| <p>/ BUTLLETÍ DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA / / / Diversos / / PERIODISME Estudis</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.168</p> | |
| <p>/ ASSAIG DE PALEONTOLOGIA LINGÜÍSTICA CATALANA / / / Cases - Carbó, Joaquin / / LLENGUA CATALANA</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.314</p> | |
| <p>/ FLORS PRIMERENQUES / / / Bassa i Armengol, Manuel / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.316</p> | |
| <p>/ ELS JUEUS A CATALUNYA / / / Rahola, Carles / / LLENGUA CATALANA</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.324</p> | |
| <p>/ NOCIONES DE ÁLGEBRA Y TRIGONOMETRÍA / / / Jiménez Osuna, José / / ENSENYAMENT</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.024</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ LENGUA LATINA / / / Echaury, Eustaquio / / ENSENYAMENT</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.025</p> | |
| <p>/ FÍSICA / / / De La Fuente Larios, J. / / FÍSICA</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.165</p> | |
| <p>/ CARTILLA DE DESINFECCIÓN / / / Garcia Novoa, Pio / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.245</p> | |
| <p>/ OPUSCLES SOBRE EXPOSICIÓ UNIVERSAL BARCELONA I SEVILLA / / / No consta / / Guies</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.547.003</p> | |
| <p>/ GUÍA DEL PAVELLÓ BELGA A L' EXPOSICIÓ UNIVERSAL DE BARCELONA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Guies</p> | <p>1929 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.548.002</p> | |
| <p>/ EL REY DE LOS OSOS / / / Curwood, James Oliver / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.069</p> | |
| <p>/ TODO UN HOMBRE / / / Kyne, Peter B. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.072</p> | |
| <p>/ LLOVIDA DEL CIELO / / / Kyne, Peter B. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.073</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ L'ABELLA D'OR / / / Diversos / / CULTURA POPULAR</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.114</p> |  |
| <p>/ GRAMÁTICA CATALANA / / / Fabra, Pompeu / / ENSENYAMENT</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.151</p> |  |
| <p>/ PALÉOPATHOLOGIE ET PATHOLOGIE COMPARATIVE / / / Pales, León / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.122.204</p> |  |
| <p>/ EL LIBRO ESPAÑOL / / / Oliva, Victor / / LITERATURA</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.352</p> |  |
| <p>/ CURSO ELEMENTAL DE AGRICULTURA / / / León Garre, Aniceto / / ENSENYAMENT</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.393.140</p> |  |
| <p>/ TRATADO DE QUÍMICA ORGÁNICA / / / Holleman, A. F. / / QUÍMICA</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.162</p> |  |
| <p>/ LO ESENCIAL DE LA FILOSOFÍA / / / Bainbridge & Menzies / / MEDICINA</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.399.182</p> |  |
| <p>/ TECHNIQUES HISTOLOGIQUES DE NEUROPATHOLOGIE / / / Bertran, Ivan / / MEDICINA</p> | <p>1930 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.399.183</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|-----------------------|---------------------------|--|
| <p>/ RECULL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1930 / 1960 ca</p> | <p>066.134.259</p> | |
| <p>/ LA ESPADA DEL ISLAM / / / SABATINI, Rafael / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1930 ca</p> | <p>066.113.078</p> | |
| <p>/ LLEURES BARCELONINS / / / López Picó, Josep Maria / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1930 ca</p> | <p>066.143.321</p> | |
| <p>/ GRAMÀTICA DE LLENGUA CATALANA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / LLENGUA CATALANA</p> | <p>1930 ca</p> | <p>066.148.382</p> | |
| <p>/ ESTATUTS / / / Societat Atracció Forasters Barcelona / / TURISME Promoció</p> | <p>1930 ca</p> | <p>066.150.389</p> | |
| <p>/ MUSEU D'ART DECORATIU Y ARQUEOLÒGIC / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES</p> | <p>1930 ca</p> | <p>066.151.397</p> | |
| <p>/ LECCIONES DE COSAS / / / Colomb, G. / / ENSENYAMENT</p> | <p>1930 ca</p> | <p>066.385.033</p> | |
| <p>/ POESIES / / / Guasch, Juan M. / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1930 ca</p> | <p>066.386.051</p> | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| / POESIES / / / Bassegoda, Pere J. / / PUBLICACIONS SERIADES | 1930 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.386.052 | |
| / EL MARXANT DE VENECIA / / / Shakespeare, W. / / LITERATURA Teatre | 1930 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.388.084 | |
| / QUÍMICA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / QUÍMICA | 1930 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.393.147 | |
| / MEMORANDUM FARMACEUTICO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1930 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.409.261 | |
| / EL ARTE EN ESPAÑA: LA ALHAMBRA I Y II / / / Gómez Moreno, M. / / ART Arquitectura - esglésies | 1930 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.549.003 | |
| / MÁXIMAS DE MORAL MÉDICA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1931 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.141.302 | |
| / EL POBLAT IBÈRIC DE BURRIAC I LA SEVA NECROPOLIS / / / Ribas i Bertran, Maria / / HISTORIA LOCAL | 1931 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.146.347 | |
| / CUESTIONARIO OFICIAL DE LENGUA LATINA / / / Barrigón González, Enrique / / ENSENYAMENT | 1931 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.383.011 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ ARIMÉTICA Y GEOMÉTRICA / / / Puig Adam, P. / / ENSENYAMENT</p> | <p>1931 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.023</p> |  |
| <p>/ HISTORIA GENERAL DE LA LITERATURA / / / Lacalle, Ángel / / ENSENYAMENT</p> | <p>1931 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.385.031</p> |  |
| <p>/ EL EQUILIBRIO ÁCIDO - BÁSICO EN ESTADO NORMAL Y PATOLÓGICO / / / Planelles, Juan / / MEDICINA</p> | <p>1931 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.400.189</p> |  |
| <p>/ BOSTON BARCELONA. UN CAMPAMENT A L'ATLÀNTIC / / / Blanco, Enric / / NAUTICA - NAVEGACIÓ</p> | <p>1931 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.548.002</p> |  |
| <p>/ EL CAPITÁN SCRAGGS O LOS PIRATAS DEL GUISANTE VERDE / / / Kyne, Peter B. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.071</p> |  |
| <p>/ EL AUTOMÓVIL / / / Petit, E. / / OFICIS Diversos</p> | <p>1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.083</p> |  |
| <p>/ AYESHA / / / Von Müke, Gellmuth / / NAUTICA - NAVEGACIÓ</p> | <p>1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.138.282</p> |  |
| <p>/ LES MURALLES IBÈRICAS I ROMANES DE GIRONA / / / Serra - Ràfols, Josep de C. / / ARQUEOLOGIA -2- Època romana</p> | <p>1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.145.343</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / EXCAVACIONS DE BADALONA / / / Serra - Ràfols, Josep de C. / / ARQUEOLOGIA -2- Època romana | 1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.343 | |
| / LA TORRE DELS MOROS DE SERÓS TROBALLAS ROMANES A SANT POL DE MAR / / / Serra - Ràfols, Josep de C. / / ARQUEOLOGIA -2- Època romana | 1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.343 | |
| / Ha Traït Macià ? / / / Miravittles, Jaume / / POLÍTICA | 1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.387.066 | |
| / COMPENDIO DE FISIOLÒGIA / / / Hédon, E. / / MEDICINA | 1932 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.403.229 | |
| / LA CONSTRUCCIÓ DE PESSEBRES / / / Puig y Roig, Josep Maria / / ART Escultura i arts plàstiques | 1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.109.052 | |
| / RES DE NOU AL PIRINEU... / / / Vibrant / / HISTORIA DE CATALUNYA | 1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.115.111 | |
| / BREVIARI DE CIUTADANIA / / / Rahola, Carles / / LENGUA CATALANA | 1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.144.324 | |
| / NOTAS HISTÓRICAS DE MATA / / / Ribas i Bertran, Maria / / HISTORIA LOCAL | 1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.146.347 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ LECTURAS GRADUADAS / / / Edelvives / / ENSENYAMENT</p> | <p>1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.385.029</p> |  |
| <p>/ MANUAL DE RUDIMIENTO DE DERECHO / / / Feliu Egidio, Vicente / / DRET</p> | <p>1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.065</p> |  |
| <p>/ VIDA Y DESVENTURAS DE MIGUEL DE CERVANTES / / / Tomás, Mariano / / Biografies</p> | <p>1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.388.096</p> |  |
| <p>/ EL ARTE DE LA ENCUADERNACIÓN / / / Miquel y Planas, R. / / OFICIS Diversos</p> | <p>1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.392.136</p> |  |
| <p>/ FUNDAMENTOS DE BACTERIOLOGÍA E INMUNOLOGÍA / / / MANUALES IBYS / / MEDICINA</p> | <p>1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.399.186</p> |  |
| <p>/ REGLAMENTO DE PREVISIÓN MÉDICA NACIONAL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA</p> | <p>1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.210</p> |  |
| <p>/ REVISTA LITERARIA, NOVELAS Y CUÉNTOS / / / No consta / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1933 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.549.006</p> |  |
| <p>/ NÓMINA DEL PERSONAL ACADÈMIC / / / Acadèmia de Ciències i Arts / / GUIES</p> | <p>1933 - 1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.115.122</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ MANUAL DEL PRACTICANTE Y LA ENFERMERA / / / Garcia Tornel, Lorenzo / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.140</p> |  |
| <p>/ OH CATALONIA ! OH SANT FRANCESC D'ASSIS ! / / / Cases - Carbó, Joaquin / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.314</p> |  |
| <p>/ EN DEFENSA D'UNA ANTOLOGÍA / / / Rahola Llorens, Carles / / LLENGUA CATALANA</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.144.324</p> |  |
| <p>/ ORIGEN I FETS HISTÓRICS DE MATARÓ / / / Ribas i Bertran, Maria / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.347</p> |  |
| <p>/ APOLOGÍA CRISTIANA DE PARACELSUS / / / Novellas i Roig, Antonio / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.349</p> |  |
| <p>/ EMPORIÓN / / / Bosch Gimpera & Serra - Rafols & Del Castillo / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.351</p> |  |
| <p>/ MALAISE DANS LA CIVILISATION / / / Freud, Sigmund / / FORMES D'ORGANITZACIÓ POLÍTICA</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.360</p> |  |
| <p>/ ENCICLOPEDIA ESCOLAR / / / Edelvives, D. / / ENSENYAMENT</p> | <p>1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.015</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / EL MEU LLBRE / / / Schmit, C. / / ENSENYAMENT | 1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.384.020 | |
| / TRATADO DE PATALOGÍA MÉDICA Y DE TERAPÉUTICA APLICADA / / / Sergent, E - Ribadeau Dumas - Babanneix / / MEDICINA | 1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.403.227 | |
| / JESUCRISTO. PUNTOS DE SU DOCTRINA / / / De Laburu, José Antonio / / Religió | 1934 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.409.265 | |
| / CON EL REY DEL GANADO / / / Kyne, Peter B. / / LITERATURA Novel·la i conte | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.070 | |
| / CIVISME / / / Alsina Torallas, Ramón / / ENSENYAMENT | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.092 | |
| / LECTURES ESCOLLIDAS / / / Diversos / / LITERATURA Poesia | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.098 | |
| / RIMAS HUMANAS Y DIVINAS / / / De Burquillos, Tomé / / LITERATURA Poesia | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.117.141 | |
| / MANUAL DEL PRACTICANTE Y DE LA ENFERMERA / / / Garcia Tornel, Lorenzo / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.117.142 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / LA DOCTRINA FARMACÉUTICA CATALANA / / / Novellas i Roig, Antonio / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.146.349 | |
| / GRAMÀTICA CATALANA / / / Fabra, Pompeu / / LLENGUA CATALANA | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.148.372 | |
| / LOS CENTROS DE INTERÉS, 1ª PARTE / / / Xandri i Pich, José / / ENSENYAMENT | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.384.013 | |
| / LA HISTORIA DEL MUNDO / / / Torres, Federico / / ENSENYAMENT | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.384.017 | |
| / LLIÇONS DE COSES / / / Dalmau Carles, J. & Plà Cargól, J. / / ENSENYAMENT | 1935 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.385.034 | |
| / LA NOSTRA GENT. APEL·LES MESTRES / / / Masferrer i Canto, Santiago / / Biografies | 1935 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.095 | |
| / DE LA VIDA DE BENVENUTO CELLINI / / / Estelrich, Joan / Riba, Carles (Traductors) / / ART Pintura | 1935 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.546.001 | |
| / SANATORIO DE LA FUENFRÍA, CERCEDILLA (Madrid) / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Guies | 1935 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.548.003 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ URBE / / / Arconada, César M. / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1935 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.549.004</p> |  |
| <p>/ LA VIEJA PIEL DEL MUNDO / / / Dieste, Rafael / / LITERATURA</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.137</p> |  |
| <p>/ MAL DE LA ROSA / / / Casal, Gaspar / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.141.301</p> |  |
| <p>/ DISCURSO INAGURAL DEL CURSO 1935 - 1936 EN EL INSTITUTO DE MEDICINA PRÁCTICA / / / Novellas i Roig, Antonio / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.349</p> |  |
| <p>/ TRES TREBALLS PREMIATS EN EL CONCURSD'HOMENATGE A GIMBERNAT / / / Carreras Valls, Pi - Sunyer Bayo & Cardoner Planas / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.350</p> |  |
| <p>/ LOS CENTROS DE INTERÉS / / / Xandri i Pich, José / / ENSENYAMENT</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.014</p> |  |
| <p>/ ANIMALS AMICS DE L'HOME / / / Alzina Torallas, Ramón / / ENSENYAMENT</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.019</p> |  |
| <p>/ ENCICLOPEDIA CÍCLICO - PEDAGÓGICA / / / Dalmau Carles, José / / ENSENYAMENT</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.022</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ DEL LIBRO Y SU EMOCIÓN / / / Estelrich, J. / / LITERATURA</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.393.141</p> |  |
| <p>/ PREPARADOS ESPECIALES / / / Merck / /</p> | <p>1936 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.217</p> |  |
| <p>/ PETITES LLAVORS, LLIBRES DE LECTURA PER A NENS / / / Villar, Anicet / / ENSENYAMENT</p> | <p>1937 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.018</p> |  |
| <p>/ LAS ENFERMEDADES DEL CORAZÓN Y DE LOS VASOS / / / Fontanals, J. M. / / MEDICINA</p> | <p>1937 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.400.193</p> |  |
| <p>/ HORACIADES / / / Costa i Llobera, Miquel / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1938 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.101</p> |  |
| <p>/ CALENDARI CÍVICO, ASTRONÓMICO Y LITERARIO / / / Ramon, F. / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1938 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.386.059</p> |  |
| <p>/ MÚSICA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1938 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.387.79</p> |  |
| <p>/ NOVELAS EJEMPLARES Y LA GITANILLA / / / Cervantes Saavedra, Miguel de / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1939 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.110</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ EQUIPO ELECTRÓNICO DEL AUTOMÓVIL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / OFICIS Diversos</p> | <p>1939 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.116.135</p> | |
| <p>/ AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1939 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.120.193</p> | |
| <p>/ EL HOMBRE QUE COMPRO UN AUTOMÓVIL / / / Fernandez Florez, W. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1939 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.130.230</p> | |
| <p>/ AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.120.194</p> | |
| <p>/ SAN PROSPERO OBISPO DE TARRAGONA Y SUS COMPAÑEROS... / / / SERRA I VILARO, J. / / Religió</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.318</p> | |
| <p>/ FORMULARIO DE LA QUININA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.212</p> | |
| <p>/ NOCIONES SOBRE EL PAPEL DE LAS VITAMINAS / / / Pisagra / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.215</p> | |
| <p>/ TABLAS DE ALIMENTACIÓN Y ESQUEMAS DE TRATAMIENTOS PAIDO / / / Paído / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.216</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ REACCIONES SEREOLÓGICAS Y GLUTINACIÓN / / / MANUALES IBYS / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.404.237</p> |  |
| <p>/ MÉTODOS OFICIALES DE ANÁLISIS DE ALIMENTOS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.404.240</p> |  |
| <p>/ LA HERMANA DE SAN SULPICIO / / / Palacio Valdés, Armando / / Religió</p> | <p>1940 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.409.273</p> |  |
| <p>/ LECCIONES DE LENGUA CASTELLANA / / / Bruño / / ENSENYAMENT</p> | <p>1940 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.084</p> |  |
| <p>/ GERONA TURISTICA / / / DIVERSOS / / TURISME Promoció</p> | <p>1940 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.119.190</p> |  |
| <p>/ EL ARTE ESCÉNICO EN ESPAÑA / / / Diversos / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1940 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.147.363</p> |  |
| <p>/ MUSEOS DE BARCELONA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES</p> | <p>1940 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.151.404</p> |  |
| <p>/ CHOPIN / / / Poirée, Éliée / / Biografies</p> | <p>1940 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.387.080</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|---------------------------|---|
| <p>/ DIVERSOS TREBALLS, ESTUDIS, BUTLLETINS, ARTICLES DE PREMSA I PETITES PUBLICACIONS DE MEDICINA I FARMACIA / / / Diversos / / MEDICINA</p> | <p>1940 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.411.303</p> |  |
| <p>/ RIMAS / / / Bécquer, Gustavo Adolfo / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1940 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.548.003</p> |  |
| <p>/ AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1941 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.120.195</p> |  |
| <p>/ SANTA MARÍA DE BLANES / / / Coma Soley, V. / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1941 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.329</p> |  |
| <p>/ EL EX LIBRIS Y SU USO POR LOS MÉDICOS Y FARMACÉUTICOS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I</p> | <p>1941 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.149.384</p> |  |
| <p>/ EL CRITERIO / / / Balmes, Jaime / / LITERATURA Assaig</p> | <p>1941 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.390.109</p> |  |
| <p>/ MANUAL DE BACTERIOLOGÍA / / / Dopter, Ch. & Sacquépée / / MEDICINA</p> | <p>1941 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.399.187</p> |  |
| <p>/ COMPENDIO DE HEMATOLOGÍA CLÍNICA / / / Von Domarus / / MEDICINA</p> | <p>1941 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.399.188</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>/ SULFAMIDOTERAPIA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1941 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.400.200</p> | |
| <p>/ CUMBRE BORRASCOSAS / / / Bronte, Emily / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.105.024</p> | |
| <p>/ RELIEVES Y CRÍTICA / / / Coloma, Luís / / LITERATURA</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.112.068</p> | |
| <p>/ LA VENGANZA DE DON MENDO / / / Muñoz Seca, Emilio / / LITERATURA Teatre</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.104</p> | |
| <p>/ VUELO NOCTURNO / / / De Saint - Exupéry, Antoine / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.150</p> | |
| <p>/ AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.120.196</p> | |
| <p>/ LAS ESTATUAS FUNERARIAS DE LOS REYES DE ARAGÓN / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / ART Arquitectura -</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.140.296</p> | |
| <p>/ NOCIONES DE PUERICULTURA / / / Roig i Reventós, Josep / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.143.315</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>/ ELEMENTOS DE QUÍMICA / / / Montequi Diaz De Plaza, Ricardo / / QUÍMICA</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.163</p> | |
| <p>/ RELACIÓN DE PRODUCTOS Y CONDICIONES DE SU VENTA, HONORARIOS DE ANÁLISIS CLÍNICOS / / / Instituto Llorente / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.214</p> | |
| <p>/ NUEVO TESTAMENTO / / / Petisco o Petiso, José Miguel / / Religió</p> | <p>1942 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.409.274</p> | |
| <p>/ EL MARQUÉS DE CARABÁS / / / Sabatini / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1943 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.114.107</p> | |
| <p>/ AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1943 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.120.197</p> | |
| <p>/ EL CINE EN GERONA / / / Grahit I Grau, Josep / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1943 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.145.340</p> | |
| <p>/ POBLADOS IBÉRICOS EN EL TÉRMINO DE LLORET DE MAR / / / Serra - Ràfols, Josep de C. / / ARQUEOLOGIA -1- Època ibèrica</p> | <p>1943 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.145.343</p> | |
| <p>/ PEQUEÑO DICCIONARIO DE LA LENGUA ESPAÑOLA / / / DICCIONARIOS ITER / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS</p> | <p>1943 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.384.027</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / DIAGNOSTICO CLÍNICO POR EL LABORATORIO / / / Campell Todd & Hawley Sanford / / MEDICINA | 1943 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.398.175 | |
| / BOLETÍN DEL CAZADOR / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES | 1943/44 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.412.311 | |
| / NUEVAS ANDANZAS Y DESVENTURAS DE LAZARILLO DE TORMES / / / Cela, Camilo Jose / / LITERATURA | 1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.108.046 | |
| / LA BELLA DOLORES / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / HISTORIA LOCAL | 1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.119.185 | |
| / AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA | 1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.121.198 | |
| / BRIDGE, TRATADO ELEMENTAL / / / G. Spick, Arturo / / OFICIS Diversos | 1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.129.220 | |
| / ¿QUIERES APRENDER A TOCAR LA ARMONICA ? / / / Latorre Quilez, Francisco / / Música | 1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.130.234 | |
| / FOLKLORE OFTALMOLÓGICO / / / Castillo De Lucas, Antonio / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.141.306 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ LA TRIACA DE ANDRÓMACO / / / Novellas i Roig, Antonio / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.349</p> |  |
| <p>/ APOLOGÍA HISTÓRICA DE LA FARMACIA / / / Novellas i Roig, Antonio / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.146.349</p> |  |
| <p>/ EMILIO GRAHIT PAPELL / / / Grahit i Grau, Joseph / / Biografies</p> | <p>1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.387</p> |  |
| <p>/ BARCELONA, DIVULGACIÓN HISTÓRICA / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.151.399</p> |  |
| <p>/ FISOLOGÍA QUIMICA / / / Lehnartz, Emilio / / QUÍMICA</p> | <p>1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.396.167</p> |  |
| <p>/ POR EL MUNDO DE LOS SELLOS / / / Majó Tocabens, J. / / COL·LECCIONISME</p> | <p>1944 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.409.276</p> |  |
| <p>/ SILAS MARNER / / / Eliot, George / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1945 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.108.047</p> |  |
| <p>/ CATÁLOGO DEL MUSEO NAVAL DE MADRID / / / MUSEO NAVAL DE MADRID / / GUIES</p> | <p>1945 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.145</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ ETHIMOLOGIARUM, LIBER III DE MEDICINA / / / Isidor de Sevilla / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1945 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.149.384</p> |  |
| <p>/ EFEDRAS Y EFEDRINAS / / / Juste S. A. / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1945 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.404.238</p> |  |
| <p>/ AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1945 - 1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.121.199</p> |  |
| <p>/ ENVIADO ESPECIAL / / / Phillips Oppenheim, E. / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.075</p> |  |
| <p>/ TAM / / / Wallace, Edgar / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.154</p> |  |
| <p>/ ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.171</p> |  |
| <p>/ CIEGOS CELEBRES / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.141.307</p> |  |
| <p>/ MINERALOGÍA, CRISTALOGRAFÍA GEOMÉTRICA / / / Miravittles, Luis / / ENSENYAMENT</p> | <p>1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.395.156</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ SANTA CRISTINA, HISTORIA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / CULTURA POPULAR -1- Festes majors</p> | <p>1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.412.312</p> |  |
| <p>/ ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.172</p> |  |
| <p>/ PABLO PERELLADA (MELITÓN GONZALEZ) / / / Ballester Castelló, F. / / Biografies</p> | <p>1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.143.317</p> |  |
| <p>/ EVOCACIÓN DE ALGUNOS TRANSMUTADORES ESPAÑOLES / / / Vellvé Cusidó, Joaquín / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.349</p> |  |
| <p>/ COMISIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS Y ARTÍSTICOS DE LA PROVINCIA DE BARCELONA / / / Grahit i Grau, Josep / / ART Inventaris</p> | <p>1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.148.381</p> |  |
| <p>/ UNA CONSUETA DE LA CATEDRAL DE GERONA / / / Grahit i Grau, Joseph / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.387</p> |  |
| <p>/ THE CHARACTERIZATION OF ORGANIC COMPOUNDS / / / McElvain, Samuel M. / / QUÍMICA</p> | <p>1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.398.181</p> |  |
| <p>/ INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE PLASMOTERAPIA / / / Massons, José María / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.402.225</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| / IVIK EL HUÉRFANO / / / Pipaluk Freuchen / Elías de Tejada, Francisco / / LITERATURA Novel·la i conte | 1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.548.003 | |
| / MÉTODO COMPLETO DE LECTURA. LECCIONES DE COSAS / / / Dalmau Carles, Josep / / Ensenyament | 1947 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.549.002 | |
| / AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA | 1947 - 1948 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.121.200 | |
| / LOS CRÍMENES DE POLICHINELA / / / Dikson, Karter / / LITERATURA Novel·la i conte | 1948 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.086 | |
| / DIRECTORIUM / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / POLÍTICA RELIGIOSA | 1948 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.103 | |
| / ¿ QUIEN ESCRIBIÓ EL "LLIBRE DELS FETS D'ARMES DE CATALUNYA" / / / Coma Soley, Victor / / HISTORIA LOCAL | 1948 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.119.188 | |
| / Dr. DN. MARTIN GENÍS AGUILAR / / / Salarich Torrents, Miquel / / Biografies | 1948 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.130.235 | |
| / HOMENATGE A AURELI CAPMANY I FERRÉS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Música | 1948 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.338 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|-----------|---|--|--------------------|------|
| / | FOEHN | 1948 | 066.146.346 | |
| / / / | Dan, A. / / LITERATURA | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |
| / | LOS MANUSCRITOS DE LA BIBLIOTECA PROVINCIAL DE GERONA | 1948 | 066.150.387 | |
| / / / | Grahit y Papell, Emilio / / HISTORIA LOCAL | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / | EN EL CENTENARIO DE LA MUERTE DE JAIME BALMES | 1948 | 066.392.130 | |
| / / / | Diario de Barcelona / / Biografies | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| / | EL SEGURO DE ENFERMEDAD | 1948 | 066.401.208 | |
| / / / | Rodriguez Batllori, J. / / DRET | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |
| / | REGLAMENTO NACIONAL DE TRABAJO EN LAS FARMACIAS | 1948 | 066.401.217 | |
| / / / | Ministerio de Trabajo / / MEDICINA I FARMÀCIA | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / | ACTA MÉDICA HISPÁNICA | 1948 | 066.411.301 | |
| / / / | Diversos / / MEDICINA | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / | ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES | 1949 | 066.118.173 | |
| / / / | Diversos / / HISTORIA LOCAL | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |
| / | AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... | 1949 | 066.121.201 | |
| / / / | Diversos / / ARQUEOLOGIA | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---------------------------------------|--------------------|--|
| / 80 ANYS A L'ESCENARI O AL PATI DE BUTAQUES / / / Ballester Castelló, F. / / Biografies | 1949 | 066.143.317 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |
| / AUTENTICIDAD DE LA CRÓNICA DE BERNARDO BOADAS / / / Coma Soley, V. / / HISTORIA DE CATALUNYA | 1949 | 066.144.331 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / AL VOLT DE LA SARDANA / / / Divesos / / CULTURA POPULAR -8- Sardanes | 1949 | 066.145.341 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / LA CAPILLA FUNERARIA DE LA DEHESA DE "LA COCOSA" / / / Serra - Ràfols, Josep de C. / / ARQUEOLOGIA | 1949 | 066.145.343 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / PUBLICIDAD FILATÉLICA / / / Majó Tocabens, J / / PUBLICACIONES SERIADES | 1949 | 066.410.288 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / ACTA MÉDICA HISPÁNICA / / / Diversos / / MEDICINA | 1949 | 066.411.302 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |
| / ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL | 1950 | 066.119.174 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |
| / AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA | 1950 | 066.121.202 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / LA PHILOGIE ROMANE DANS LES PAYS CATALANS / / / Aramón i Serra, Ramón / / ARQUEOLOGIA -2- Època romana | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.143.319 | |
| / SEPULTURA CON VASO CAMPANIFORME DESCUBIERTA EN SABADELL / / / Serra - Ràfols, Josep de C. / / ARQUEOLOGIA -2- Època romana | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.343 | |
| / GERONA Y LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA / / / Grahit i Grau, Joseph / / HISTORIA LOCAL | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.150.387 | |
| / LA NUEVA QUIMIOTERAPIA DE LA TUBERCULOSIS / / / LEFA / / MEDICINA | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.400.194 | |
| / CONGRESO HISPANO PORTUGUES DE FARMACIA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.402.221 | |
| / REGLAMENTO / / / Sociedad Española de Historia de la Farmacia / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.404.247 | |
| / PUBLICIDAD FILATÉLICA / / / Majó Tocabens, J / / PUBLICACIONS SERIADES | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.410.289 | |
| / Historia Político crítica militar de la plaza de Gerona en los sitios de 1808 y 1809 / / / Cúndaro, Manuel / / HISTÒRIA -4.1- CONTEMPORÀNIA Guerra del francès | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.546.002 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / Guía / / / Diversos / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1950 - 1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.141.310 | |
| / GUIAS TURÍSTICAS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / TURISME Promoció | 1950 / 1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.412.307 | |
| / CATÁLOGOS DE FILATELIA / / / DIVERSOS / / COL·LECCIONISME | 1950 / 1970 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.412.306 | |
| / TRES HOMBRES DUROS / / / Prado, Fidel / / LITERATURA Novel·la i conte | 1950 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.080 | |
| / PRÉPARATIONS CHIMIQUES ET FORMULES / / / Gevaert / / Fotografia | 1950 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.393.143 | |
| / POSITIVAS Y TRANPARÉNCIAS EN COLOR / / / Wells, George / / Fotografia | 1950 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.393.144 | |
| / LE MYSTÈRE DU CHAT / / / Gardner, Stanley / / LITERATURA Novel·la i conte | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.115.115 | |
| / ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.119.175 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / AMPURIAS. REVISTA DE ARQUEOLOGÍA... / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.122.203 | |
| / El belén catalán, espejo del belén mundial / / / Caballé y Clos, Tomás / / CULTURA POPULAR | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.138.280 | |
| / AMPURIAS / / / Almagro, Martín / / ARQUEOLOGIA | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.146.351 | |
| / ARCHIVOS DE PEDIATRÍA / / / Ramos, R. / / MEDICINA | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.400.199 | |
| / CATÁLOGO GALVEZ DE 1850 a 1950 / / / Galvez Rodriguez, Manuel / / COL·LECCIONISME | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.409.277 | |
| / PUBLICIDAD FILATÉLICA / / / Majó Tocabens, J / / PUBLICACIONS SERIADES | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.410.290 | |
| / REGLAMENTO / / / Colegio de Huerfanos de Farmacéuticos / / GRUPS I CLASSES SOCIALS. CLASSES | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.412.308 | |
| / EL BLANCO CON GAFAS / / / Simenon, George / / LITERATURA Novel·la i conte | 1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.076 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>/ CENTENARIO DE LA LIBRERIA BASTINOS 1852-1952 / / / Diversos / / LITERATURA</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.113</p> | |
| <p>/ HISTÓRIA DEL SANTUARI DE LA MARE DE DÉU DEL VILAR DE BLANES / / / Mauri Serra, Josep / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.118.170</p> | |
| <p>/ EXPOSICIÓN - HOMENAJE A JUAN LLAVERIAS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / EXPOSICIONS</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.119.184</p> | |
| <p>/ GERONA TURÍSTICA / / / Diverso / / TURISME Promoció</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.141.304</p> | |
| <p>/ LA ASTROLOGÍA Y EL MAL DE OJO / / / Dolcet Buxeres, Luis / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.141.305</p> | |
| <p>/ JAIME FERRER DE BLANES Y EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA / / / Coma Soley, V. / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.330</p> | |
| <p>/ FRAY ROIG JALPÍ, VÍCTIMA DE LOS ERRORES DE UNOS ERUDITOS Y DE LA INDOLENCIA / / / Coma Soley, V. / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.144.330</p> | |
| <p>/ EXPOSICIÓN NACIONAL DE ARTE EUCARÍSTICO ANTIGUO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES</p> | <p>1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.151.398</p> | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|------|--------------------|--|
| / CATÁLOGO ILUSTRADO DE ESPAÑA / / / De Lama, Ricardo / / PUBLICACIONES SERIADES | 1952 | 066.410.282 | |
| / PUBLICIDAD FILATÉLICA / / / Majó Tocabens, J / / PUBLICACIONES SERIADES | 1952 | 066.410.291 | |
| / NORD I CONHORT / / / Puntí i Collell, Joan / / Religió | 1953 | 066.115.123 | |
| / HISTÓRIA POLÍTICO - MILITAR DE LA PLAZA DE GERONA EN LOS SITIOS DE 1808 - 1809 / / / Cúndaro,, F. Manuel / / HISTORIA LOCAL | 1953 | 066.118.169 | |
| / ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL | 1953 | 066.119.176 | |
| / ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL | 1953 | 066.119.177 | |
| / RESUMEN DE OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS... / / / Diversos / / ECOLOGIA I MEDI AMBIENT | 1953 | 066.119.191 | |
| / LA HERENCIA BIOLÓGICA / / / Margalef, Ramón / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1953 | 066.130.231 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS / / / Florensa Ferrer, Alfonso / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1953 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.141.297</p> |  |
| <p>/ LA ÚLTIMA GUERRA CARLISTA EN GERONA Y SU PROVINCIA / / / Grahit i Grau, Josep / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1953 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.145.342</p> |  |
| <p>/ LA CAMPANA " EULALIA " DE BARCELONA / / / Grahit i Grau, Joseph / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1953 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.387</p> |  |
| <p>/ LA INSPECCIÓN DE LA HACIENDA PUBLICA EN LA CONTRIBUCIÓN INDUSTRIAL / / / Rossy, H. - Durán, M. / / ECONOMIA</p> | <p>1953 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.393.145</p> |  |
| <p>/ CATALOGUE DE TIMBRES - POSTE / / / Yvert & Tellier / / COL·LECCIONISME</p> | <p>1953 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.409.279</p> |  |
| <p>/ PUBLICIDAD FILATÉLICA / / / Majó Tocabens, J / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1953 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.292</p> |  |
| <p>/ CATALOGUE DE TIMBRES - POSTE / / / Yvert & Tellier - Champion / / COL·LECCIONISME</p> | <p>1953 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.410.300</p> |  |
| <p>/ PÁNICO EN LA VILLA / / / Burton, Miles / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1954 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.077</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|------|--------------------|--|
| / CODO, DE MI DIARIO DE CAMPAÑA / / / Cunill y Mataro, Antonio / / HISTÒRIA -4.4- CONTEMPORÀNIA Guerra civil | 1954 | 066.116.138 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE |
| / HISTÒRIA DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE BARCELONA / / / Montserrat Figueras, Sebastià & Carreras Roca , Manel / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1954 | 066.119.189 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE |
| / RESUMEN DE OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS... / / / Diversos / / ECOLOGIA I MEDI AMBIENT | 1954 | 066.119.192 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE |
| / EL CASTILLO DE CARDONA / / / Serra i Vilari, J. / / HISTORIA LOCAL | 1954 | 066.130.233 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE |
| / LA HISPANIA ROMANA / / / Serra - Ràfols, Josep de C. / / ARQUEOLOGIA -2- Època romana | 1954 | 066.145.343 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE |
| / TRIM'S MAJORCA GUIDE / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES | 1954 | 066.148.371 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE |
| / NOTICIA Y GUÍA DE LAS EXCAVACIONES / / / Ayuntamiento de Barcelona / / ARQUEOLOGIA | 1954 | 066.151.401 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE |
| / CONSEJOS PARA VIVIR CON SALUD / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES | 1954 | 066.400.192 | |
| | | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ REGLAMENTO DE PERSONAL DE LOS SERVICIOS SANITARIOS LOCALES / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA</p> | <p>1954 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.401.211</p> |  |
| <p>/ BOLETÍN / / / Sociedad Española de Historia de la Farmacia / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1954 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.243</p> |  |
| <p>/ LA VEGETACIÓN DOMINANTE EN ANDORRA / / / Losa España, Mariano / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1954 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.246</p> |  |
| <p>/ REGLAMENTO DEL GRUPO ESPAÑOL / / / SOCIEDAD FARMACÉUTICA DEL MEDITERRÁNEO LATINO / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1954 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.248</p> |  |
| <p>/ PUBLICIDAD FILATÉLICA / / / Majó Tocabens, J / / PUBLICACIONES SERIADES</p> | <p>1954 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.293</p> |  |
| <p>/ HOMENAJE A EUSEBIO GÜELL / / / Gual Villalbi, Pedro / / ART Pintura</p> | <p>1954 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.412.310</p> |  |
| <p>/ MAIGRET EN MONTMARTRE / / / Simenon, George / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.079</p> |  |
| <p>/ FABIAN DE SCOTLAND YARD / / / Fabian, Robert / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.115.109</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ EL HOMBRE PREHISTÓRICO Y LOS ORÍGENES DE LA HUMANIDAD / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.129.216</p> |  |
| <p>/ FIESTAS Y TRADICIONES POPULARES EN CATALUNYA / / / Serra i Boldú, Valeri / / CULTURA POPULAR</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.145.345</p> |  |
| <p>/ GIRONA A LES DARRERIES DEL SEGLE XX / / / Gay de Montellà, R. / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.149.383</p> |  |
| <p>/ MÁXIMAS AMERICANAS RELACIONADAS CON LA FARMACIA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.149.384</p> |  |
| <p>/ FESTA ÍNTIMA / / / Grahit, Família / / Biografies</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.387</p> |  |
| <p>/ GERMANDAT DE SANT NARCÍS, RESUM HISTÒRIC / / / Grahit i Grau, Joseph / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.387</p> |  |
| <p>/ LAS CINCO VIDAS DE NEREO / / / Vallverdú, José / / LITERATURA</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.388.097</p> |  |
| <p>/ MÉMORIA / / / Isamat Vila, Jesus / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.404.247</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / LA PINTURA DE FRA ANGELICO / / / Mateo, Lope / / ART Pintura | 1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 066.549.006 | |
| / EL MUNDO SILENCIOSO / / / COUSTEAU, J.Y. Y DUMAS, FRÉDÉRIC / / ECOLOGIA I MEDI AMBIENT | 1956 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.114.097 | |
| / EL LARINGOSCOPIO Y LA LARINGOSCOPIA / / / Diversos / / FARMACOLOGIA | 1956 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.115.117 | |
| / BREVE CONSPECTO DE LA OFTALMOLOGÍA ÁRABE / / / Pansier, P. / / FARMACOLOGIA | 1956 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.115.118 | |
| / MEMORIA / / / Grahit i Grau, Josep / / ART Inventaris | 1956 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.342 | |
| / GERMANDAT DE SANT NARCÍS / / / Grahit i Grau, Josep / / GUIES | 1956 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.145.342 | |
| / IBN AL-HAITHAM / / / Lutfi M. Sa'di / / FARMACOLOGIA | 1957 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.115.119 | |
| / SESIÓN PUBLICA INAGURAL / / / REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE BARCELONA / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1957 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.119.187 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / GUSTAV VIGELANDS KUNST IN 48 BILDERN / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / EXPOSICIONS | 1957 | 066.132.253 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / MEDICAMENT / / / Diversos / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1957 | 066.149.385 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / GUÍA PARA EL FARMACÉUTICO CON OFICINA EN MADRID / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I | 1957 | 066.401.209 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / BIOGRAFÍA DE PEDRO COSTA / / / Margall Sellas, Juan / / Religió | 1957 | 066.409.266 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / REMATE DE SELLOS / / / Filatélica Cosmos / / COL·LECCIONISME | 1957 | 066.410.295 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / MUSEO POSTAL / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / COL·LECCIONISME | 1957 | 066.410.298 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / TEACH YOURSELF SPANISH / / / N. Scarlyn Wilson, M. A. / / ENSENYAMENT | 1958 | 066.114.091 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / FRANCISCALIA / / / Diversos / / Religió | 1958 | 066.117.157 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ DISCURSO DE INGRESO A LA REAL ACADEMIA DE FARMACIA / / / Cusi Fortanet, Joaquín / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.149.384</p> |  |
| <p>/ PREGÓN DE SEMANA SANTA DE GERONA / / / Grahit i Grau, Joseph / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.387</p> |  |
| <p>/ EL POSTILLÓN / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.151.395</p> |  |
| <p>/ TABLAS SOLUNARES / / / Knight, John Alden / / GUIES</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.388.086</p> |  |
| <p>/ CATÁLOGO ILUSTRADO DE ESPAÑA / / / De Lama, Ricardo / / PUBLICACIONES SERIADES</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.283</p> |  |
| <p>/ EL POSTILLÓN / / / Órgano de la Sociedad Filatélica Gerundense / / PUBLICACIONES SERIADES</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.286</p> |  |
| <p>/ EL POSTILLÓN / / / Órgano de la Sociedad Filatélica Gerundense / / PUBLICACIONES SERIADES</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.287</p> |  |
| <p>/ EXTRAORDINARIO REMATE DE SELLOS / / / Filatélica Cosmos / / COL·LECCIONISME</p> | <p>1958 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.296</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>/ FREDERIC MISTRAL , 1830 - 1914 / / / Diversos / / Biografies</p> | <p>1959 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.117.159</p> |  |
| <p>/ LOS MUSEOS DE FLORENCIA Y SU PROVINCIA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES</p> | <p>1959 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.136.277</p> |  |
| <p>/ CALLEJEROS DE MADRID Y BARCELONA / / / Dirección General de Correos y Telecomunicaciones / / GUIES</p> | <p>1959 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.388.089</p> |  |
| <p>/ TRAMPA PARA CABALLEROS / / / Star, Alan / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.155</p> |  |
| <p>/ AMPURIAS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.146.351</p> |  |
| <p>/ REVISTA DE LA REAL ACADEMIA DE FARMACIA DE BARCELONA / / / Diversos / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.148.375</p> |  |
| <p>/ THE PRESCRIBER'S LIST / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.400.198</p> |  |
| <p>/ EL POSTILLON / / / Delegación Filatélica Gerundense / / EXPOSICIONS</p> | <p>1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.294</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ CATÁLOGO / / / Difusiones Panfilatélicas / / COL·LECCIONISME</p> | <p>1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.297</p> |  |
| <p>/ LA ORFEBRERÍA EN EL ARTE DE VELÁZQUEZ / / / Joieria Bagués / / ART Pintura</p> | <p>1960 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.412.309</p> |  |
| <p>/ CORONEL BURTON / / / Lafuente Estefania, Marcial / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1960 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.117.158</p> |  |
| <p>/ LLORET, VILA PESCADORA / / / Paílhez i Padullés (a) Sanderé, Guillem / / Música</p> | <p>1960 circa PARTITURES / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.150.392</p> |  |
| <p>/ ES LA HORA DE MORIR / / / Garland, Johnny / / LITERATURA Novel·la i conte</p> | <p>1961 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.113.081</p> |  |
| <p>/ LLORET TURISMO / / / Diversos / / TURISME Promoció</p> | <p>1962 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.119.182</p> |  |
| <p>/ SESIÓN INAGURAL / / / REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE BARCELONA / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1962 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.119.186</p> |  |
| <p>/ CATÁLOGO FILATELIA / / / Llach, Eugenio / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1962 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.410.280</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| / CATÁLOGO ILUSTRADO DE ALEMANIA / / / De Lama, Ricardo / / PUBLICACIONS SERIADES | 1962 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.410.284 | |
| / CATÁLOGO ILUSTRADO DE ESPAÑA / / / De Lama, Ricardo / / PUBLICACIONS SERIADES | 1962 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.410.285 | |
| / LA MÁS ALTA AVENTURA / / / Iniesta, Enrique / / Religió | 1963 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.074 | |
| / ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL | 1963 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.119.178 | |
| / CATÁLOGO FILATELIA / / / Llach, Eugenio / / PUBLICACIONS SERIADES | 1963 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.410.281 | |
| / QUAN L' AMOR NEIX / / / Jouvenroux / / ENSENYAMENT | 1964 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.113.087 | |
| / EL OBSERVATORIO FABRA / / / Febrer Carbó, Joaquin / / OFICIS Diversos | 1965 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.119.181 | |
| / ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL | 1965 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.131.239 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ PARTICIPACIÓN DE LOS FIELES EN LA SANTA MISA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / Religió</p> | <p>1965 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.409.272</p> |  |
| <p>/ ACOFAR / / / Diversos / / MEDICINA I FARMÀCIA</p> | <p>1965 / 1982 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.141.308</p> |  |
| <p>/ EL POETA EN LA CALLE, 1931 - 1965 / / / Albertí, Rafael / / LITERATURA Poesia</p> | <p>1966 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.130.227</p> |  |
| <p>/ CARTILLA DE DIVULGACION Y EDUCACIÓN SANITARIA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA</p> | <p>1966 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.400.195</p> |  |
| <p>/ ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1967 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.131.240</p> |  |
| <p>/ ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GERUNDENSES / / / Diversos / / HISTORIA LOCAL</p> | <p>1969 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.131.241</p> |  |
| <p>/ I MOSTRA PROVINCIAL D'ART FONTANA D'OR / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / ART Escultura i arts plàstiques</p> | <p>1973 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.132.250</p> |  |
| <p>/ LIBRO DEL AÑO 1974 / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1974 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.132.248</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--------------------------------------|--------------------|--|
| / JOSEP ANSELM CLAVE I LA SEVA ÈPOCA / / / Poblet, Josep Maria / / LITERATURA | 1974 | 066.135.264 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|--------------------|--|
| / CONSTITUCIONS CONCILIARS TARRACONENSES / / / PONS i GURI, Josep Maria / / Religió | 1975 | 066.131.242 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------|--|
| / BOLETÍN INFORMATIVO DE CIRCULAR FARMACÉUTICA / / / Diversos / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1976 - 1977 | 066.133.256 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | | |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|--|
| / GUÍA PRACTICA DEL ARTE MANUAL / / / Diversos / / OFICIS Diversos | 1977 | 066.135.266 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|--------------------|--|
| / XX ASSEMBLEA INTERNACIONAL D' ESTUDIOSOS / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA | 1977 | 066.138.281 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|--|
| / PRÉCIS DE PHYTOTHERAPIE / / / Leclerc, Henri / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1977 | 066.401.203 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| / BOLETÍN DE ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE LOS AMIGOS DE LA ARQUEOLOGÍA / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA | 1979 - 1990 | 066.133.254 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|--|
| / SAN VICENTE DE LA SONSIERRA / / / V. Tojal, Ildefonso / / HISTORIA LOCAL | 1980 | 066.131.243 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ SCIENTIFIC STUDIES IN NUMISMATICS / / / Oddy, Wa / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1980 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE</p> | <p>066.132.255</p> | |
| <p>/ DEMANDA TURÍSTICA DE LLORET DE MAR / / / Guitart Pascual, Gibert / / TURISME Promoció</p> | <p>1980 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.136.271</p> | |
| <p>/ ASPRONIS / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES</p> | <p>1980 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA</p> | <p>066.135.260</p> | |
| <p>/ HISTORIA DE LA CAIXA DE PENSIONES / / / Nadal, Jordi & Subirá Carles / / ECONOMIA EN GENERAL</p> | <p>1981 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.131.244</p> | |
| <p>/ LIBRO DEL AÑO 1983 / / / Diversos / / GUIES</p> | <p>1983 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.132.247</p> | |
| <p>/ LOS 8 PECADOS MORTALES DE LA HUMANIDAD CIVILIZADA / / / Lorenz, Konrad / / MEDICINA</p> | <p>1984 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE</p> | <p>066.409.264</p> | |
| <p>/ OBRES COMPLETES / / / Espriu, Salvador / / LITERATURA</p> | <p>1986 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.129.217</p> | |
| <p>/ SUBASTA PUBLICA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / ARQUEOLOGIA</p> | <p>1986 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE</p> | <p>066.131.245</p> | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|---------------------|------|
| / VADEMECUM / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1987 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.130.225 | |
| / AIXA / / / Hemeroteca / / ECOLOGIA I MEDI AMBIENT | 1987 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.136.273 | |
| / LES NITS PERFUMADES / / / Joan i Arinyo, Manuel / / LITERATURA Novel·la i conte | 1989 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.129.218 | |
| / GUÍA DE CATALUNYA / / / Diversos / / ENCICLOPÈDIES I DICCIONARIS ENCICLOPÈDICS GENERALS | 1989 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.130.226 | |
| / <i>L' activitat econòmica a Lloret de Mar. Aproximació a la realitat socioeconòmica del municipi.</i> / / / Arbó i Blanch, Carlos / Meléndez i Gil, Ricard / / ECONOMIA EN GENERAL | 1989 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.136.269 | |
| / VEINTE AÑOS DE ARQUEOLOGÍA EN ESPAÑA / / / Diversos / / ARQUEOLOGIA | 1991 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.136.270 | |
| / <i>El Centre Recreatiu Catalanista Las Cuatre Barras de Tarragona (1899 - 1903).</i> / / / Quintana i Marí, Antoni / / HISTÒRIA -4- CONTEMPORÀNIA | 1992 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 900.17912.01 | |
| / NOTES DE SOCIETAT / / / Congost i Colomer, Rosa / / HISTORIA LOCAL | 1992 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.136.274 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| / ACTA DE FUNDACIÓ DEL MUSEU DEL PESSEBRE CATALÀ / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / CULTURA POPULAR | 1993 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.135.261 | |
| / BIBLIOTECA, CATALOGACIÓN TEMÁTICA XL ANIVERSARIO / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES | 1995 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.132.252 | |
| / TEXTOS D'ENSENYAMENT NÀUTIC (1786 - 1803) / / / Baralt i torras, Josep / / NAUTICA - NAVEGACIÓ | 1995 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.135.267 | |
| / 25 ANYS DE LA INAUGURACIÓ DE L'ACTUAL SEU DEL COL·LEGI DE FARMACÈUTICS DE GIRONA / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / MEDICINA I | 1997 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.136.276 | |
| / OFERTA INTERNACIONAL CON PUJAS Asociación Numismática Española / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / GUIES | 1998 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.131.246 | |
| / FOTOGRAFS I EDITORS A LES COMARQUES DE GIRONA / / / Grau i Ferrando, Dolors / / ART Escultura i arts plàstiques | 1998 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.132.251 | |
| / MULTICULTURALISME I EDUCACIÓ / / / Jordán Sierra, José Antonio / / LITERATURA Assaig | 1998 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.133.258 | |
| / PABLITO. 30 ANYS D'IMATGES / / / Victor Gay, Josep / / HISTORIA LOCAL | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.132.249 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|----------------------|--|
| / LA RUTA DELS IBERS / / / Diversos / / ENSENYAMENT | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.136.272 | |
| / APUNTS DE 10 ANYS / / / El Punt / / HISTORIA LOCAL | 2001 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.136.275 | |
| / POBRESA I MARGINACIO A LA CATALUNYA IL·LUSTRADA / / / Borrell i Sabater, Miquel / / LITERATURA Assaig | 2002 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.135.265 | |
| / NOVA SEU CENTRAL DE CAIXA DE GIRONA / / / Diversos / / GUIES | 2003 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.135.268 | |
| / ANUARI DEL PUNT DIARI 2004 / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / PUBLICACIONS SERIADES | 2004 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 066.135.262 | |
| / <i>Verdaguer i l' església.</i> / / / Carreres i Péra, Joan / / LITERATURA | 2007 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 900.17920.096 | |
| / 1ª REUNION INTERNACIONAL DE AGENCIAS DE VIAJES EN LLORET DE MAR. FOTO / / / / / Turisme | 1960 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / 1ª REUNION INTERNACIONAL DE AGENCIAS DE VIAJES EN LLORET DE MAR. FOTO / / / / / Turisme | 1960 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ 1ª REUNION INTERNACIONAL DE AGENCIAS DE VIAJES EN LLORET DE MAR. FOTO

1960

066.142.003

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ 40 NUEVOS HOTELES EN UNA SOLA TEMPORADA / II REUNION INTERNACIONAL DE AGENCIAS DE VIAJES Y HOTELEROS. MAS DE 20 PAISES HAN PROMETIDO SU ASISTENCIA

1963

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ A LA COSTA BRAVA LE FALTA AGUA POTABLE

1962

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ ACTIVIDADES DEL MILENARIO

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ ACTOS DEL MILENARIO - CONFERENCIA - ACCIDENTE MORTAL - ALARMA EN LA CALLE. Por PEDRO MORON

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ ACTOS DEL MILENARIO. BRILLANTE DISERTACIÓN DE DON ESTEBAN FÁBREGAS. PEDRO MORON

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ AL MANZANARES LE HA NACIDO HIERBA.

1950

066.137.002

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ ALARMA EN EL EBRO POR EL EXCESO DE ALGAS Y MOLUSCOS EN EL RÍO

2002 circa

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| / AMPLITUD Y PROFUNDIDAD DE LLORET DE MAR. SUPLEMENTO TURÍSTICO n. 7 / UNA PÁGINA. FOTOS / / / / / Turisme | 1963 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / ANA, NUEVA MARINA EN LLORET DE MAR / / / / / Societat | 1959 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| Article / <i>Camí de ronda: De les rutes de l' exili al mite de Sinera.</i> / / / NO CONSTA / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1994 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 052.036.025 | |
| Article / <i>Figura zoomorfa de Montbarbat.</i> / / / VILÀ i BOTA, Maria del Vilar / / ARQUEOLOGIA -1- Època ibèrica | 1994 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 052.010.008 | |
| Article conferència pronunciada a la Reial Acadèmia de Medicina de Barcelona el 17/01/1950. Inclou esment a la Guerra Civil Espanyola GCE a Lloret. / <i>Hormonas, vitaminas y psicosis de post guerra.</i> / / / Terrades i Pla, Francesc / / HISTÒRIA -4.4- | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 052.054.008 | |
| Article publicat a diverses revistes. Versió actes I Congrés Internacional Història Medicina Catalana Barcelona i Montpeller, juny 1970. / Fotocòpia. <i>Estudio comparativo de las Farmacopeas catalanas o Concordias de 1511, 1535 y 1587.</i> | 1970 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 086.343.028 | |
| Article ressenya necrològica sobre Estanislau Vayreda Vila, botànic i farmacèutic, al diari <i>La Vanguardia</i> / / / / NO CONSTA / / | 2002 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 066.540.013 | |
| Article sobre Josep Vilaseca i Casanovas, que a Lloret de Mar va planejar la casa d' Agustí Pujol. / Fotocòpia <i>L'arquitecte Vilaseca i la seva obra</i> / / / Bassegoda, Bonaventura / / ART Arquitectura | 1910 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 052.092.005 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA AUXILIAR / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Article. / <i>El Meu Poble: Dues èpoques estel·lars de la vila de Lloret de Mar.</i> / / / MARTÍNEZ de LAGUARDIA, Àngel / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 2000 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 052.027.010 | |
| Article. / Fotocòpia <i>Estudio comparativo de las Farmacopeas catalanas o Concordias de 1511, 1535 y 1587.</i> / / / MARTÍNEZ de LAGUARDIA, Àngel / / MEDICINA I FARMÀCIA | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 052.008.022 | |
| Articles esparsos i pàgines despreses de llibres i revistes diverses / / / / / / | 1920 / 1930 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / DOSSIER | 066.542.008 | |
| / AUTOMOVILISMO: MÁ S DE CIEN VIEJOS VEHICULOS PARTICIPARAN EN EL RALLY PARIS - LLORET / / / / / Esports | 1965 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / BARCELONA Y LLORET DE MAR SE ABRAZAN. FOTO. / / / / / Cultura | 1967 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / BAUTIZO DE LA HIJA DE SS.AA.RR. DON JUAN CARLOS Y DOÑA SOFIA. FOTOS. / / / / / Societat | 1965 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / BEGET: PARAISO PERDIDO. JOAN DOMENECH MONER. FOTO. / / / / / Cultura | 1971 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / BELLISIMA ESTAMPA VERANIEGA EN LLORET DE MAR. EL TURISMO MÁ S COSMOPOLITA DE LA COSTA BRAVA - LAS REFOMAS EN LA PLAYA - LOS SERVICIOS PÚBLICOS FUNDAMENTALES - BRILLANTEZ DE LA FIESTA MAYOR - INTENSA | 1967 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|-----------------------------------|--------------------|--|
| / BLANES LEVANTA UN MONUMENTO AL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA / / / / / Cultura | 1966 | 066.137.002 | |
| | RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | | |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|--|
| / BLANES, A MIL KILÓMETROS DE ARDALES / / / / / Societat | 1966 | 066.137.001 | |
| | RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | | |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|--|
| Boletín Cultural / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Laye</i> / / / / / | 1950 | 086.343.017 | |
| | RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--------------------|--|
| Boletín de la Sección Provincial de Centros de Enseñanza / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Enlace</i> / / / / / | 1953 | 086.343.013 | |
| | RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | | |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|--|
| / BOTIQUIN DE URGENCIA PARA ACCIDENTES DE AUTOMOVIL / / / / / Sanitat | 1966 | 066.137.002 | |
| | RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--------------------|--|
| / BUENA NOTICIA DE LLORET: VA A PROCEDERSE A LA PAVIMENTACIÓN DE CALLES Y PLAZAS. FOTO / / / / / Obres i urbanisme | 1961 | 066.142.003 | |
| | RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | | |

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Butlletí anual del Club Vela Blanes. / N. estiu 1989. <i>Club Vela Blanes.</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / PUBLICACIONES SERIADES | 1989 | 066.135.263 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--------------------|--|
| Butlletí informatiu / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>CF Barcelona</i> / / / / / | 1952 | 086.343.003 | |
| | RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Butlletí informatiu / RECULL DE PREMSA DIVERSA
Real Madrid
/ / / / /

1952 circa

086.343.005

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CALENDARIO SIN FECHAS. SOBRE LA CUCAÑA.
Por JOSE PLA

/ / / / / Turisme

1957

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CALENDARIO SIN FECHAS. TURISMO Y SENTIDO
COMUN. Por JOSE PLA

/ / / / / Turisme

1957

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CAMBIO EN EL PLAN DE ORDENACIÓN DE
LLORET DE MAR

/ / / / / Obres i urbanisme

1960

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CANTE GRANDE EN EL I FESTIVAL
INTERNACIONAL DEL MAR

/ / / / / Cultura

1961

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CARTA AL DIRECTOR DE LA VANGUARDIA. EL
MAGNO PROBLEMA DE LA ENSEÑANZA
UNIVERSITARIA

/ / / / / Cultura

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CARTA DE TREINTA Y SIETE CATEDRÁTICOS AL
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

/ / / / / Cultura

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CARTAS A LA VANGUARDIA. EL CONDADO DE
JARUCO

/ / / / / Societat

1967

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ CARTAS A LA VANGUARDIA. MATANZA DE
PERROS EN LAS CALLES DE LLORET DE MAR

1963

066.137.002

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CARTAS A LA VANGUARDIA. UNA TRADICIÓN DE
LLORET. ALBERTO BATLLE

1967

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CARTAS AL DIRECTOR. LA URBANIZACIÓN DE LA
COSTA BRAVA.

1959

066.142.003

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CARTEL DE ACTUALIDAD

1954

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CASI CUATRO MIL MILLONES Y MEDIO HA
INVERTIDO EL ESTADO EN MALAGA.

1966

066.137.001

/ / / / / Política

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ CASI ES UNA REALIDAD AQUELLO DE IR A LA
TIENDA Y LLEVARSE UN AUTOMOVIL

1967

066.142.003

/ / / / / Comerç

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ COCHES VETERANOS EN GERONA. RALLYE
PARÍS LLORET. FOTO

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Col·lecció *Guies de Turisme Rural Catalunya*
Verda núms. 36 i 37 editat per Generalitat i diari *La*
Vanguardia. / Inclou referència a Lloret.
Maresme / La Selva.

1996

052.040.005

/ / / / AA DD / / ECOLOGIA I MEDI AMBIENT

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
OPUSCLE



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| / CON LA DISPUTA DEL I CROSS DE LLORET FUE CLAUSURADA LA TEMPORADA DE CAMPO A TRAVÉS. / / / / / Esports | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| Conferència de 21 febrer 1975 a Federació Farmacèutica Barcelona publicada a revista no identificada. / Inclou cita a article <i>Estudio comparativo de las Farmacopeas catalanas o Concordias de 1511. 1535 v 1587</i> d' Ànel Martínez de Lauardia. | 1975 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / ARTICLE | 086.343.021 | |
| / CONMEMORACIÓN DEL MILENARIO. EL RALLY PARIS - LLORET, DE COCHES ANTIGUOS, COMO UNO DE LOS ACTOS MÁS SOBRESALIENTES. / / / / / Esports | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / CONOZCA CATALUÑA. MONOGRAFICO LLORET DE MAR. 15 PAG. FOTOS COLOR / / / / / Cultura | 1972 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / CONOZCAMOS A L. MENDEZ, EL HOMBRE QUE HA SITUADO LIDER AL CF LLORET. FOTO. / / / / / Esports | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / CONTINUA CON EXITO EL I FESTIVAL INTERNACIONAL DEL MAR / / / / / Cultura | 1961 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / COSTA BRAVA, PROSPERIDAD. 1327 ESTABLECIMIENTOS HOTELEROS CON 165.000 PLAZAS. FOTOS / / / / / Turisme | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / CUANDO MARINA SE VUELVE BUCOLICA... / / / / / Turisme | 1959 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ D. ANTONIO BANCELLS PUIG RELATA A SU HIJO POLITICO, D. PEDRO MORÓN LOPEZ, NUESTRO CORRESPONSAL, EL SALVAMENTO DE LA FAMILIA SUECA. FOTO.

1969

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DE CARA A LA TEMPORADA TURISTICA

1958

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DE LA COSTA BRAVA A LA COSTA DEL SOL

1966

066.137.001

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DE LOREDO A LLORET

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DE MADRID A ROMA, PASANDO POR EL ESCORIAL.
LAS LAGRIMAS DE ALFONSO XIII AQUEL 18 DE FEBRERO.

1953

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DEL SOL DE MEDIANOCHE A LLORET DE MAR.

1966

066.137.001

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DESBORDAMIENTO EN LLORET. FOTO.

1967

066.137.001

/ / / / / Successos

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DESDE LLORET CON AMOR. ESTEBAN FÁBREGAS HA ESCRITO UN OPÚSCULO SOBRE LA SARDANA.

1972

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ DESDE LLORET... CARA Y CRUZ DEL TURISMO

1961

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DETALLE DE LAS SUBVENCIONES A NUESTRO
DEPORTE

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DIARIO DE LA NOCHE

1923

066.137.002

/ / / / / Noticias

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Diaris i revistes /

2a Exposició Filatèlica Costa Brava Lloret 1958.

/ / / AA DD / / EXPOSICIONS

1958

052.052.003

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
HEMEROTECA

Diaris i revistes /

*Boletín de la Oficina de Información Sanitaria. La
vacuna antivariólica*

/ / / / / HEMEROTECA GENERAL / /

1961

066.541.012

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
HEMEROTECA

Diaris i revistes /

*Butlletí Informatiu Associació Catalana d' Atletes
Veterans ACAV.*

/ / / / / HEMEROTECA GENERAL / / ESPORTS

1995 - 1996

026.029.003

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
HEMEROTECA

Diaris i revistes /

Butlletí Informatiu Associació Pro Nens

Subnormals ASPRONIS de Blanes i comarca.

/ / / / / HEMEROTECA LOCAL / / POLÍTICA SOCIAL

1978 / 1983

026.029.005

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
HEMEROTECA

Diaris i revistes /

Cala Trons. Magazine Lloretenc

/ / / / / HEMEROTECA LOCAL / / PUBLICACIONS
SERIADES

2000 - 2002

026.006.007

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
HEMEROTECA



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA AUXILIAR / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------|--|
| Diaris i revistes / <i>Estudis del Baix Empordà.</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / EN GENERAL | 1991 | 900.17901.07 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | 1982 - 1988 | 066.176. | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | 1989 - 1994 | 066.177. | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | 1995 - 1999 | 066.178. | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | 2000 - 2004 | 066.179. | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / EN GENERAL | 1982 - 1988 | 066.176.001 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / EN GENERAL | 1989 - 1994 | 066.177.001 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / EN GENERAL | 1995 - 1999 | 066.178.001 | |
| | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA AUXILIAR / / / | | |

| CONTINGUT | | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|---|--------------------|------|
| Diaris i revistes / <i>Gaceta Numismática</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | | 2000 - 2004 | 066.179.001 | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Pyrenae</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | | 1994 - 2004 | B.A... | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / <i>Rotary Club Lloret de Mar. Resums setmanals.</i> / / / HEMEROTECA LOCAL / / PUBLICACIONS SERIADES | | 1991 | 026.029.004 | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / 1 ut. <i>Revista Musical Catalana. Butlletí Orfeó Català.</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | | 1907 | 066.540.014 | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / Diverses uts. <i>Aires Lloretencs</i> / / / HEMEROTECA LOCAL / / | | 1933 - 1936 | 066.171.003 | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / Diverses uts. <i>Full Parroquial</i> / / / HEMEROTECA LOCAL / / | | 1939 / 1960 | 066.171.001 | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / Diverses uts. amb il·lustracions de Joan Llaverias <i>Cu Cut o Cucut</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | | 1902 - 1909 | 066.171.004 | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |
| Diaris i revistes / Diverses uts.: 10, 22, 25, 38 a BA <i>Tramuntana</i> / / / HEMEROTECA LOCAL / / | | 1964 - 1965 | 066.171.002 | |
| | | BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ DIGAME USTED... DON JUAN DOMENECH,
MIEMBRO DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA DE
LOS FESTEJOS LLORET, CIUTAT PUBILLA DE LA
SARDANA

1971

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DISTINCIONES PARISINAS PARA LLORET DE MAR

/ / / / / Cultura

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DOCUMENTOS GRAFICOS DE LA CONQUISTA DE
LA LUNA. FOTOS

/ / / / / Cultura

1969

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DON ALFONSO XIII, EN LISBOA / DIÁLOGOS EN EL
MUSEO, CON EL MARQUES DE SPINOLA, EL DE LAS
LANZAS DE VELAZQUEZ

/ / / / / Cultura

1965 circa

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DON FRANCISCO CAMPRODON ENTRA EN
ESCENA

/ / / / / Cultura

1963

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DON GUILLERMO DIAZ - PLAJA, DIRECTOR DEL
INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

/ / / / / Cultura

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ DOS PARAISOS PERDIDOS

/ / / / / Ecologia

1956

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Dossier /
Recull nadales i textos sobre Nadal.
/ / / Martínez de Laguardia, Àngel / / CULTURA
POPULAR -4- Festes religioses

1995 circa

052.040.012

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| / ECOS TURISTICOS DE LLORET DE MAR / / / / / Turisme | 1961 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / EL BALLETS CLASICO CATALAN. ESTEBAN FÁBREGAS Y BARRI / / / / / Cultura | 1971 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / EL BIMILENARIO DE BARCELONA / / / / / Cultura | 1965 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / EL BOTEL, ULTIMA NOVEDAD TURISTICA / / / / / Turisme | 1964 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / EL BUEN EJEMPLO DE LLORET DE MAR / / / / / Turisme | 1957 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / EL CAUDILLO HA ACEPTADO LA PRESIDENCIA DE HONOR. LLORET PLANTA UN LAUREL EN PARÍS JUNTO A LA TORRE EIFFEL / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / EL CF LLORET, A TERCERA DIVISIÓ. / / / / / Esports | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / EL CONCURSO DE PINTURA RAPIDA DE TOSSA / / / / / Cultura | 1958 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>/ EL CRONICÓN DE LIBERATO</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> | |
| <p>/ EL DEDO DE DIOS HA SEÑALADO A WOJTYLA</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1999</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> | |
| <p>/ EL EXCMO. Y RVDMO. SR. OBISPO PRESIDIO LOS ACTOS DE CLAUSURA DE LA SANTA MISIÓN</p> <p>//// / Societat</p> | <p>1961</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.002</p> | |
| <p>/ EL FESTIVAL DE LLORET DE MAR. Ópera y Ballet con el mar al fondo</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> | |
| <p>/ EL FESTIVAL DE OPERA DE LLORET DE MAR. FOTOS.</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> | |
| <p>/ EL GRAN MOMENTO DE LLORET</p> <p>//// / Turisme</p> | <p>1959</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.142.003</p> | |
| <p>/ EL GRAN PREMI DEL DISC CATALA EL SABADO PROXIMO EN LLORET</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> | |
| <p>/ EL IX RALLY DE COCHES DE EPOCA BARCELONA - SITGES</p> <p>//// / Esports</p> | <p>1967</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.142.003</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ EL JAPONÉS YASUJI FUSANO, NUEVO
ENTRENADOR DEL CN BAÑOLAS

1972

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL LLOREDER D' OR AL JEFE DEL ESTADO

1966

066.142.003

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL LLORET ASCIENDE DE CATEGORIA.

1966

066.137.002

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL MEDITERRÁNEO, ATRACCIÓN PREFERENTE
DEL TURISMO INTERNACIONAL / 1

1967

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL MEDITERRÁNEO, ATRACCIÓN PREFERENTE
DEL TURISMO INTERNACIONAL / 2

1967

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL MINISTRO DE MARINA INAUGURÓ AYER EN
LLORET DE MAR EL MONUMENTO A LA MUJER
MARINERA

1967

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL RALLYE PARIS - LLORET DE COCHES
VETERANOS. FOTO

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL SEÑOR MARTINEZ DE LAGUARDIA ASISTIO A
LA INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE ROSAS

1958

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ EL SUBSECRETARIO DE LA GOBERNACIÓN
PRESIDIO EL ACTO INAUGURAL DE LA EXPOSICIÓN
DE MOTIVOS MARINEROS Y CARTELES DE LA
COSTA BRAVA.

1958

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL TELEGRAFISTA ESCRITOR

1959

066.142.003

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL TEMPORAL CAUSA NUEVOS DAÑOS EN LAS
PLAYAS DE LLORET. FOTO.

1966

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL TEMPORAL MACHACA LA PLAYA DE LLORET.
FOTO.

1966

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EL V GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE COCHES
ANTIGUOS PARIS - LLORET

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ ELS HOMES DE BLANES I ELS SENYORS DE
LLORET

1947 circa

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EMOTIVA JORNADA DE EXALTACIÓN DE LA
SARDANA, EN LLORET DE MAR. PAG. 12 Y 13.

1971

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EMPRESA TENTADORA. TURISMO Y BALLETT.
ESTEBAN FABREGAS Y BARRI

1960

066.137.001

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ EN 1907 SE MATRICULÓ EL PRIMER COCHE EN GERONA. EL 5 DE ABRIL SE ALCANZÓ LA MATRICULA 60.000

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Comerç

/ EN ABRIL, RALLY DE VIEJOS CACHARROS POR LA RIVIERA MEDITERRÁNEA

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Esports

/ EN EL MILENARIO DE LLORET DE MAR. LA INSIGNE FIGURA DE MOSEN JAUME FELIP GIBERT. Por E. FÁBREGAS

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ EN EL MILENARIO DE LLORET. NAUFRAGIO DE UN TOPICO

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ EN EL PALACIO DE LA MUSICA CONCIERTO HOMENAJE AL MAESTRO JB LAMBERT POR LA BANDA MUNICIPAL

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ EN LA VIII NOCHE DEL TURISMO FUERON ENTREGADAS EN BARCELONA LAS DISTINCIONES A LOS SEIS AMABLES DEL TURISMO 1971. ENTRE ELLOS SE HALLABA DON JOSÉ MARÍA CLÚA, ALCALDE DE LLORET DE MAR. FOTO.

1971

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EN LLORET DE MAR SE CONSTRUYE LA PRIMERA MUJER MARINERA DE ESPAÑA

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ EN LLORET TAMBIEN SE PESCA

1961

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Esports



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / EN TORNO A LOS ORIGENES DE BARCELONA (1) / / / / / Cultura | 1965 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / EN TORNO A LOS ORIGENES DE BARCELONA (2) / / / / / Cultura | 1965 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / ENLACE MATRIMONIAL DE CARMEN FRANCO Y EL MARQUES DE VILLAVERDE. / / / / / Societat | 1950 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / ENTREGA DE MEDALLAS COMEMORATIVAS DEL MILENARIO DE LLORET DE MAR / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / ERMITAS MARINERAS DE LA COSTA BRAVA. FOTOS / / / / / Turisme | 1958 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / ERROR EN USA EN LA DISTRIBUCIÓN DE UNA DROGA MILAGROSA / / / / / Sanitat | 1966 circa RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / ESPAÑA, A LAS ORDENES DE SU CAUDILLO. FOTOS. / / / / / Política | 1949 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / ESPECIAL X ANIVERSARIO ALZAMIENTO NACIONAL / / / / / Noticias en general | 1946 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ ESTANCIA DEL CAUDILLO ENTRE LOS
BARCELONESES. FOTOS.

1949

066.137.002

/ / / / / Política

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EXITO DEL II CROSS DE LLORET

1967

066.142.003

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ EXPOSICIÓN DEL PLAN GENERAL DE
CARRETERAS.

1961

066.137.002

/ / / / / Obres i urbanisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FABULOSO CRECIMIENTO DE LLORET. FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FESTIVAL DEL MAR EN LLORET DE MAR

1961

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FIN DEL PUBILLATGE LLORETENSE

1971

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FOTO PORTADA DE S.A.R. LA INFANTA DOÑA
MERCEDES DE BAVIERA Y DE BORBON, QUE
FALLECIO AYER EN MADRID.

1953

066.137.002

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FOTO PORTADA. CARMEN FRANCO POLO EN SU
MATRIMONIO

1950

066.137.002

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ FOTO PORTADA. ONOMASTICA DEL CAUDILLO.

1951

066.137.002

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FOTO. TELEXEPRES. INAGURACION DE LA PLACA
DE LA CALLE ANSELM CLAVE

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FOTOGRAFIA. PREGÓN DEL MILENARIO

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FOTOS PORTADA EN EL XII ANIVERSARIO DE LA
MUERTE DE S.M. EL REY ALFONSO XIII

1953

066.137.002

/ / / / / Política

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Fragment de llibre homenatge a Mossèn Jacint
Verdaguer amb referències al monument a l' Àngel i a
Emili Martínez i Passapera. / Fotocòpia
*Matagalls, 1899. Un homenatge a la Creu i al
poeta*

2007

052.088.017

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
DOSSIER

/ FRANCO EN COMPOSTELA. CONSEJO SUPERIOR
DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y CONGRESOS
EN SERVICIO DE DIOS. FOTOS.

1950 circa

066.137.002

/ / / / / Política

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FUERTE TEMPORAL EN LLORET DE MAR. FOTO.

1965

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ FÚTBOL: A UN MINUTO DEL FINAL, RIBERA III DEL
LLORET, LOGRO EL GOL QUE VALIÓ A SU EQUIPO
EL ASCENSO A 3ª DIVISIÓN. FOTO.

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ FUTBOL. EL LEGENDARIO LIDER

1966

066.142.003

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ GERONA ACOGIO CON ENTUSIASMO A LOS
PARTICIPANTES EN EL RALLY PARIS - LLORET

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ GERONA: EL CURSO NACIONAL DE PUERTOS
TURISTICO - DEPORTIVOS. TENDRAN EFECTO EN
LLORET DE MAR.

1969

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ GERONA: TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS
PARA DÁRSENAS DE INVERNADA EN LLORET.

1969

066.137.001

/ / / / / Obres i urbanisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ GRAN PREMIO INTERNACIONAL DE COCHES
VETERANOS ENTRE PARIS Y LLORET DE MAR

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ GRAN TRIUNFO DE ANTONIO EN EL I FESTIVAL
INTERNACIONAL DEL MAR

1961

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Guia turística / RECULL DE PREMSA DIVERSA

1950 circa

086.343.002

Lourdes. Peregrinación. Turismo

/ / / MAURO, C. / /

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ HA EMPEZADO EN SA CALETA EL MONTAJE DEL
GRAN TEATRO NATURAL, PARA 4000
ESPECTADORES

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ HA FALLECIDO S.A.R. EL INFANTE DON CARLOS DE BORBON Y BORBON. FOTOS.

1949

066.137.002

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ ¿HABRA SELLO PARA EL MILENARIO DE LLORET DE MAR?

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ HACIA LA SOLUCIÓN DE LOS PROBLEMAS DE LA COSTA BRAVA.

1960

066.137.002

/ / / / / Obres i urbanisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Hoja de la Juventud Universitaria de Madrid / RECULL DE PREMSA DIVERSA

1950

086.343.016

Bengala

/ / / / /

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ HOMENAJE A ANSELMO CLAVÉ. FOTO.

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ HOMENAJE A CLAVÉ. FOTO.

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ HOY SE INICIAN EN LLORET DE MAR LAS PRIMERAS JORNADAS MEDICO - DEPORTIVAS NACIONALES

1967

066.142.003

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ HOY SERÁ INAGURADO EN LLORET DE MAR UN MONUMENTO A LA MUJER MARINERA. FIRMA ESTEBAN FÁBREGAS. DIBUJO LLAVERIAS

1962

066.137.001

/ / / FÁBREGAS i BARRI, Esteve / LLAVERÍAS, Joan /

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / I CURSO DE PUERTOS DEPORTIVOS / / / / / Esports | 1969 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / I REUNION INTERNACIONAL DE AGENCIAS DE VIAJES EN LLORET DE MAR. FOTO / / / / / Turisme | 1960 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / I REUNION INTERNACIONAL DE AGENCIAS DE VIAJES EN LLORET DE MAR. FOTO / / / / / Turisme | 1960 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / III GRAN CONCURSO INTERNACIONAL DE LA CADENA DE ASADORES. / / / / / Comerç | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / IMPOSICIÓN DE DOS MULTAS DE CIEN MIL PESETAS POR ADULTERAR PRODUCTOS ALIMENTICIOS / / / / / Comerç | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / INCENDIO FORESTAL EN LOS TÉRMINOS MUNICIPALES DE LLORET Y VIDRERAS / / / / / Ecologia | 1962 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / INFORME DEL MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS SOBRE LA PRESA DE SUSQUEDA / / / / / Obres i urbanisme | 1967 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / JUAN BAUTISTA LAMBERT Y LA FIESTA DE SANTA CRISTINA. Por ESTEBAN FÁBREGAS / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ LA AVENTURA ESPACIAL / LA VERDAD DE LINARES. XVIII ANIVERSARIO DE LA MUERTE DEL TORERO MANOLETE / MARIANO BENLLIURE / EL TAMBORILERO VIDAL HERNÁNDEZ / EL VIOLINISTA CARLOS SEDANO

1965

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LA BODA DE LA SEÑORITA CARMEN FRANCO POLO CON EL MARQUES DE VILLAVERDE. FOTOS

1950

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Societat

/ LA CORAL POLIFONICA DE GERONA, EN EL FESTIVAL DEL MAR

1961

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LA COSTA BRAVA SE ANIMA

1958

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ LA COSTA BRAVA, ESCENARIO DE LA PELICULA SU NOMBRE ES DAPHNE / Tossa

1966 circa

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LA COSTA BRAVA, NUESTRO RINCON UNIVERSAL FOTOS.

1963

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ LA COSTA BRAVA. SU VIDA Y SU ACTIVIDAD. FOTO.

1962

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ LA EXPOSICIÓN DE MOTIVOS DEL MAR

1958

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| / LA FABULOSA EXPANSION DE LLORET. FOTOS. / / / / / Economia | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LA FIEBRE HOTELERA DE LA COSTA BRAVA / / / / / Ecologia | 1957 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LA GRANDIOSA PROGRESION HOTELERA DE LLORET DE MAR. EN TRECE MESES SE HAN CREADO 1945 NUEVAS PLAZAS. ESTEBAN FÁBREGAS Y BARRI. FOTOS | 1968 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LA II EXPOSICIÓN FILATELICA DE LA COSTA BRAVA HA ALCANZADO UN SEÑALADO ÉXITO. ENTRE HOTELES, BARES Y TIENDAS, SE HAN INAUGURADO ESTE AÑO EN LLORET 46 NUEVOS ESTABLECIMIENTOS. | 1958 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / ¿LA PLAYA DE SANTA CRISTINA, ES DE BLANES O DE LLORET? / / / / / Cultura | 1947 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LA PROCESIÓN DE SANTA CRISTINA, EN LLORET. FOTOS. / / / / / Cultura | 1970 circa RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LA PROCLAMACIÓN DE LLORET CIUTAT PUBILLA DE LA SARDANA. JOAN DOMENECH MONER / / / / / Cultura | 1971 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LA PROVINCIA MÁS VISITADA DE ESPAÑA / / / / / Turisme | 1962 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| / LA SANTA MISIÓN / / / / / Societat | 1961 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LA VOLTA A CATALUNYA CAMINO DE SU MAYOR EXITO / / / / / Esports | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LA ZONA MAS VISITADA: LA COSTA BRAVA. FOTO / / / / / Economia | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LAS BIBLIOTECAS POPULARES. FOTO / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LAS SEGUNDAS JORNADAS TURISTICAS DE S' AGARO. SESION INAGURAL / / / / / Turisme | 1961 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LES ÉCHOS / / / / / Noticias | 1950 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LES ÉCHOS / / / / / Noticias | 1950 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| Libre amb cobertes de pergamí de format inferior DIN A6. Imprès a Girona per Narcís Oliva / <i>Libre fàcil de comptes fets</i> / / / NO CONSTA / / | 1780 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 066.544.003 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Libre amb cobertes de pergamí, format similar DIN A5. Manuscrit per aprendre aritmètica. Molt mal estat, corcat, humitats i pàgines desfetes. A la cara interior de la contraportada té encolats dos petits llibrets també amb cobertes de pergamí, l'un titulat *Tarifa per als*

1750 circa

066.544.002

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
LLIBRE

Libre amb col·lecció de comèdies editat a Barcelona. Cobertes de pergamí, format similar DIN A5, portada il·legible, cara interior manuscrit a tinta Antonio Giró i a llapis *Entregado a J. Pi*. Inclou 22 comèdies d' autors diversos, clàssics espanyols del Segle Or, totes en

1763 / 1773

066.544.001

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
LLIBRE

Libre incunable recull de diversos antidotaris i altres estudis de farmàcia i perfumística de Joan Mesué, Cristòfol De Honestis, Pere i Francesc de Pedemonte, Nicolai, Joan de Sant Amand i altres. Publicat per Bonet Locatelli a Venècia. / Fotocòpia. Inclou traducció parcial i

1495

086.343.029

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
LLIBRE

Libre. Dipòsit À. Martínez /
España. Decadència de su indústria taponera y modo de revivirla
/ / / LLADÓ, Francisco / /

1879

066.216.015

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
LLIBRE

/ LLORET - MOSCU, EN UNA GENOVEVA. CARRERA DE COCHES HISTÓRICOS.

1967

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Esports

/ LLORET DE MAR CELEBRA ESTE AÑO SU MILENARIO. FOTOS.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Mil·lenari

/ LLORET DE MAR DECLARADA VILLA DE INTERES TURISTICO

1958

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ LLORET DE MAR DESPUES DEL MILENARIO

1966

066.142.013

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ LLORET DE MAR OFRECE UN LAUREL A LA CIUDAD DE PARIS

1966

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR SE DISPONE A CONMEMORAR SU MILENARIO.

1965

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR SEDE DE LA IV REUNIÓN DEL CLUB INTERNACIONAL DE REHABILITACIÓN NEURAL

1967

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR Y PALMA DE MALLORCA HERMANADAS. FOTO.

1969

066.137.001

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR Y PALMA DE MALLORCA. UNA JORNADA DE HERMANDAD - EL LAUREL EMBLEMATICO DE LLORET DE MAR PLANTADO EN S' HORT DEL REI. FOTO

1969

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR, CIUTAT PUBILLA DE LA SARDANA FOTOS.

1971

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR, CIUTAT PUBILLA DE LA SARDANA 1971. FOTOS COLOR

1971

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR, EN PRIMER PLANO

1966

066.137.002

/ / / / / Obres i urbanisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ LLORET DE MAR, LA NOVIA DEL TURISMO
INTERNACIONAL, PIDE AUXILIO

1958

066.137.002

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR, MIL AÑOS DESPUES

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR, PESCADORA Y COSMOPOLITA.
FOTO.

1958

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR, PROGRESO Y TRADICIÓN.
FOTOS COLOR.

1971

066.137.001

/ / / / / Festes

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR; LA REPOSICIÓN DE LA OPERA
MARINA EN EL LICEO DE BARCELONA.

1968

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR: AMBIENTE TIPICO Y MODERNO.
FOTO

1961

066.142.003

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR: APERTURA DEL CICLO
CONMEMORATIVO DEL MILENARIO DE LA VILLA.

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR: COMENZÓ EL CICLO DE
CONFERENCIAS DEDICADO AL MILENARIO DE LA
VILLA. La primera disertación estuvo a cargo de don
Esteban Fábregas

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ LLORET DE MAR: CONMEMORACIÓN DEL
MILENARIO DE LA VILLA. CONFERENCIA DEL
DIRECTOR DEL MUSEO MARÍTIMO DE BARCELONA.

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LLORET DE MAR: CONMEMORACIÓN DEL
MILENARIO DE LA VILLA. Por E. FÁBREGAS

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LLORET DE MAR: DESTACA LA PERSONALIDAD
DE ERNESTO ADLER. Por E. FABREGAS

1958 circa

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LLORET DE MAR: EL GRAN PREMIO DEL DISCO
CATALÁN SUPERA EL ÉXITO DE SUS EDICIONES
ANTERIORES.

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LLORET DE MAR: EL MONUMENTO A LA
SARDANA. JOAN DOMENECH MONER

1971

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LLORET DE MAR: GRANDES MEJORAS

1958

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Obres i urbanisme

/ LLORET DE MAR: I REUNION INTERNACIONAL DE
AGENCIAS DE VIAJES

1960

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ LLORET DE MAR: LA VILLA DEL LAUREL
PLANTARÁ SU ÁRBOL EMBLEMÁTICO EN PARÍS

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------|------|
| / LLORET DE MAR: LA VISITA DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS. FOTO. / / / / / Obres i urbanisme | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LLORET DE MAR: LOS FESTIVALES DE OPERA Y BALLET ESTARÁN A CARGO DEL GRAN TEATRO DEL LICEO DE BARCELONA. / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LLORET DE MAR: MAÑANA CONCIERTO - HOMENAJE A LA MEMORIA DE JUAN BAUTISTA LAMBERT / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LLORET DE MAR: MIL AÑOS DE HISTORIA. Por ESTEBAN FÁBREGAS / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LLORET DE MAR: PROGRAMA DE ACTOS DEL PUBILLATGE. JOAN DOMENECH MONER / / / / / Cultura | 1971 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LLORET DE MAR: UN LAUREL PARA BARCELONA. / / / / / Cultura | 1967 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / LLORET DE MAR: URGE UN PUERTO DEPORTIVO. Por E. FÁBREGAS / / / / / Obres i urbanisme | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / LLORET DE MAR. ANTE EL MILENARIO: MONUMENTO A LA MUJER MARINERA - RALLYE PARIS - LLORET - LOS CARTELES - MATASELLOS - OBRERAS DE SANTA CRISTINA - MÂITRES ROTISSEURS LLORETENSES. | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ LLORET DE MAR. APORTACIÓN A LA EXPOSICIÓN PROVINCIAL DE RECURSOS TURÍSTICOS DE GERONA. SUGIERE LA POSIBILIDAD DE EMPLEAR EL FONDO DEL MAR COMO ATRACCIÓN DEL TURISMO

1972

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ LLORET DE MAR. LA TERCERA CIUDAD DE ESPAÑA

1960

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ LLORET, DEL BOOM TURÍSTICO A LA REALIDAD DEL '72. LA OBRA MÁS INMEDIATA: EL NUEVO HOSPITAL. FOTOS

1972

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Economia

/ LLUVIA DE APLAUSOS SOBRE EL MEDITERRANEO

1961

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LOS 95 AÑOS DE PAU CASALS. FOTOS.

1971

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LOS ACTOS DE LLORET DE MAR, PRESIDIDOS POR EL MINISTRO DE MARINA. FOTOS

1967

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LOS ALCALDES DE BARCELONA Y LLORET PLANTARON EL LAUREL REGALADO A LA CIUDAD CONDAL. FOTO.

1967

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ LOS COCHES Y SUS NUEVOS PRECIOS.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Economia



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>/ LOS FESTIVALES DE ESPAÑA EN LLORET DE MAR</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1961</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.002</p> |  |
| <p>/ MAÑANA LLEGAN A GERONA LOS PARTICIPANTES EN EL RALLY PARIS - LLORET</p> <p>//// / Esports</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> |  |
| <p>/ MAS DE CIENTO COCHES ANTIGUOS SE CONGREGARON EN LLORET EN LA VII ETAPA DEL RALLY PARIS - LLORET. FOTOS</p> <p>//// / Esports</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> |  |
| <p>/ MAS DE VEINTIDÓS MILLONES DE PESETAS, PARA REPARACIÓN DE LAS CARRETERAS DE GERONA.</p> <p>//// / Obres i urbanisme</p> | <p>1952</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.002</p> |  |
| <p>/ MEDIO SIGLO DE MODA FEMENINA (I). FOTOS.</p> <p>//// / Societat</p> | <p>1951</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.002</p> |  |
| <p>/ MEJORAS EN LLORET DE MAR</p> <p>//// / Obres i urbanisme</p> | <p>1958</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.002</p> |  |
| <p>/ MERCADO DE AUTOMÓVILES NUEVOS</p> <p>//// / Comerç</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> |  |
| <p>/ MIL AÑOS DE HISTORIA. VESTIGIOS DE LLORET. EL MILENARIO. ENTREVISTA A DON ALBERTO BATLLE NICOLAU.</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ MIL QUINIENTOS ESTABLECIMIENTOS DE
HOSTELERIA EN CATALUÑA

1960

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ MONUMENTO A LA OBRA POETICA DE
MARAGALL.
FOTO

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ MURIO EL COMPOSITOR MELCHOR MONTERO.
JOAN DOMENECH MONER. FOTO

1971

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

N. 349, desembre 1988. Especial Mil-lenari de
Catalunya. /
Serra D' Or.
/ / / HEMEROTECA GENERAL / / Publicacions
seriades

1988

086.343.020

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
HEMEROTECA

/ NARCISO YEPES EN EL I FESTIVAL
INTERNACIONAL DEL MAR, LLORET DE MAR

1961

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ NECROLOGICA DE DOÑA CELIA DE LAGUARDIA
GARCIA

1961

066.137.001

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ NI A DIOS NI AL REY. ARTÍCULO DE JL CALLEJA

1965 circa

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ NOTA DE FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA

1967

066.142.003

/ / / / / Obres i urbanisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ NOTA DE FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA
SOBRE EL SUMINISTRO ELECTRICO EN LA
PROVINCIA DE GERONA

1967

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Obres i urbanisme

/ NOTAS SOBRE EL TURISMO

1957

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ NUESTROS COLABORADORES. MARINA EN
LLORET DE MAR. Por JUAN APARICIO

1959

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ NÚM. 7264 DE LOS SITIOS

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Noticias

/ NÚM. 7491 DE LOS SITIOS

1967

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Noticias

/ OBRAS DE DEFENSA DE LAS PLAYAS DE LLORET.
FOTO.

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Obres i urbanisme

/ OBRAS EN LLORET DE MAR

1960

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Obres i urbanisme

/ OCTAVI SALTOR, PREGONERO DEL PUBILLATGE
DE LA SARDANA

1971

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Opuscle / <i>Despertador de Catalunya. Comentaris sobre l' original de Font i Sagué de 1713</i> / / / NO CONSTA / / | 1900 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.542.010 | |
| Opuscle / <i>Les Bases de Manresa de la Unió Catalanista</i> / / / NO CONSTA / / | 1892 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.542.009 | |
| Opuscle / <i>1r Ral·li Costa Brava Històric.</i> / / / Ajuntament de Lloret de Mar / / ESPORTS Automovilisme | 2004 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.022 | |
| Opuscle / <i>25a Marxa Popular a les Ermites.</i> / / / Penya Excursionista Xino Xano / / CULTURA POPULAR | 2004 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.020 | |
| Opuscle / <i>29è Aplec de la Sardana 1996: Homenatge a Felix Martínez i Comín i Maria Barnet.</i> / / / Domènech i Moner, Joan / Planas, Maria Mercè / / Música | 1996 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 026.038. | |
| Opuscle / <i>2es Jornades de la cuina de l' art de Lloret de Mar.</i> / / / ASSOCIACIÓ BARS I RESTAURANTS / / CULTURA POPULAR -7- Gastronomia | 2004 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.013 | |
| Opuscle / <i>30è Concurs de colles sardanistes.</i> / / / Ajuntament de Lloret de Mar / Amics de la Sardana de Lloret de Mar / / CULTURA POPULAR -8- Sardanes | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.024 | |
| Opuscle / <i>31è Ral·li catalunya Costa Brava. Parc del motor.</i> / / / RACC / / ESPORTS Automovilisme | 1995 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.007 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA AUXILIAR / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|----------------------|------|
| Opuscle / <i>35è Concurs de colles sardanistes.</i> / / / Ajuntament de Lloret de Mar / / CULTURA POPULAR -8- Sardanès | 2004 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.021 | |
| Opuscle / <i>Aplec de la Mare de Déu de les Alegries.</i> / / / Parròquia de Sant Romà de Lloret de Mar / Patronat de la Mare de déu de les Alegries / / CULTURA POPULAR -4- Festes religioses | 2004 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.016 | |
| Opuscle / <i>Club Hoquei Lloret. Temporada 1999 - 2000.</i> / / / CH LLORET / / ESPORTS | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.037.007 | |
| Opuscle / <i>Coneguem el nostre patrimoni.</i> / / / Ajuntament de Lloret de Mar / / CULTURA POPULAR | 1998 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.023 | |
| Opuscle / <i>Descripción geográfica del término municipal de Sancti Spiritus</i> / / / NO CONSTA / / | 1896 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 086.128.013 | |
| Opuscle / <i>El Grup Bon Preu SA diu no a l'ampliació d' horaris , festius i diumenges.</i> / / / Grup Bon Preu SA / / ECONOMIA | 2004 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.001 | |
| Opuscle / <i>El impacto colonial griego y el comienzo de la vida urbana en Cataluña. Discurso leído en la sala de actos del Instituto de Estudios Ilerdenses el día 8 de mayo en la sesión solemne dedicada a</i> | 1966 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 900.17920.002 | |
| Opuscle / <i>Exposició escultures Ricard Sala al Centre Cultural Verdguer.</i> / / / AJUNTAMENT DE LLORET DE MAR / / ART Escultura i arts plàstiques | 1988 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.011 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA AUXILIAR / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| Opuscle / <i>Exposició homenatge a Joan Llaverias.</i> / / / Obreria de Santa Cristina / / ART Pintura | 1952 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.076.002 | |
| Opuscle / <i>Festa de la Mare de Déu de Lourdes.</i> / / / COL·LEGI IMMACULADA CONCEPCIÓ / / Religió | 1996 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.004 | |
| Opuscle / <i>Hotel Santa Marta.</i> / / / HOTEL SANTA MARTA / / TURISME Promoció | 2000 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.008 | |
| Opuscle / <i>Imatges d' un centenari. Futbol Club FC Barcelona.</i> / / / Penya Barcelonista de Lloret de Mar / / ESPORTS | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.009 | |
| Opuscle / <i>Lloret de Mar Bell lloc de repós i sojorn ideal.</i> / / / Sindicat Turisme Lloret de Mar / / ADMINISTRACIÓ LOCAL -4- Promoció turística | 1935 ca BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.048.025 | |
| Opuscle / <i>Pessebre vivent submarí. Programa.</i> / / / AJUNTAMENT DE LLORET DE MAR / / CULTURA POPULAR | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.037.017 | |
| Opuscle / <i>Pregó Festa Major Sant Pere Apòstol de Tossa de Mar.</i> / / / SALA i LLOBERAS, Joan / / CULTURA POPULAR | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.037.016 | |
| Opuscle / <i>Premi Sant Elm de recerca sobre comerç marítim de la Selva.</i> / / / CONFRARIA SANT ELM / / HISTÒRIA -4.2- CONTEMPORÀNIA Navegació - marina mercant | 1992 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.037.015 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA AUXILIAR / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Opuscle / <i>Primer Premi Sant Elm de recerca sobre comerç marítim de la Selva.</i> / / / CONFRARIA SANT ELM / / HISTÒRIA -4.2- CONTEMPORÀNIA Navegació - marina mercant | 1991 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.037.014 | |
| Opuscle / <i>Santa Cristina de Lloret de Mar: Historial, El Pi, Dos segles de marina lloretenca, anecdotari.</i> / / / AA DD / / HISTÒRIA -1- EN GENERAL | 1946 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.076.001 | |
| Opuscle / <i>Senders de gran recorregut. GR 92.</i> / / / GENERALITAT / / ESPORTS | 1988 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.003 | |
| Opuscle / <i>Tossa de Mar i Lloret de Mar. Excursió al Puig de Cadiretes.</i> / / / GENERALITAT / LA VANGUARDIA / / ECOLOGIA I MEDI AMBIENT | 2000 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.010 | |
| Opuscle en alemany. Inclou diverses anotacions / <i>Quantitative Klinische Analysen mit dem Hellige - Universal - Kolorimeter nach Autenrieth - Königsberger</i> / / / NO CONSTA / / | 1950 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.542.002 | |
| Opuscle guia en rus. / <i>Lloret de Mar</i> / / / PATRONAT TURISME / / ADMINISTRACIÓ LOCAL -4- Promoció turística | 2000 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.014 | |
| Opuscle monografia. / <i>Nota geològica sobre la presencia de la formació lacustre de Rilly en el Pirineo catalán.</i> / / / VIDAL i CARRERAS, Lluís Marià / / GEOGRAFIA Comarcal | 1891 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.143.312 | |
| Opuscle original de 1916 de <i>La Campana de Gràcia</i> publicat per Josep Puig i Cadafalch a <i>La Veu de Catalunya</i> al 1932. / <i>Opinions d' esquerra per Àngel Samblancat: L' elogi de la Lliga</i> | 1916 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.542.006 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA AUXILIAR / / / | | |

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| Opuscle programa i itinerari. / <i>34è Ral·li Catalunya Costa Brava</i> / / / RACC / / ESPORTS Automovilisme | 1998 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 052.040.002 | |
| Opuscle programa mà / <i>Concert Coral Unió Lloretenca i Trio de vent Fusta.</i> / / / Obreria de Santa Cristina / / Música | 2003 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / PROGRAMA MÀ | 052.040.018 | |
| Opuscle programa mà. / <i>Vetlla dels Perdons. Concert de cant coral a Lloret per l' Agrupació Polifònica de Vilafranca.</i> / / / OBRERIA SANTA CRISTINA / / Música | 2004 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / PROGRAMA MÀ | 052.040.015 | |
| Opuscle promoció turística amb foto Avi Juriola o Bolet. / <i>Lloret de Mar Costa Brava Gerona España.</i> / / / Ajuntament de Lloret de Mar / Delegació Local de Turisme / / TURISME Promoció | 1955 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / / 4 / Opuscles | 052.044.001 | |
| Opuscle publicat per Laboratoris del Nord d' Espanya LNESE i Especialitats Cusi com a felicitació Nadal. / Fascicles I i II de 1956 i 1957. <i>Farmacopeas. Reproducción de portadas antiguas.</i> | 1956 - 1957 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 086.343.023 | |
| Opuscle, fragment. / <i>Las legumbres</i> / / / NO CONSTA / / | 1900 circa BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.540.011 | |
| Opuscle. / <i>Catalunya Autònoma</i> / / / NO CONSTA / / | 1899 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.540.010 | |
| Opuscles diversos sobre ciència i farmacologia: Ponències de José María García Marquina i Miguel Gallardó Vilá <i>Saponinas del Thymus Vulgaris</i> i <i>Presencia de derivado antraquinónico en unas plantas compuestas.</i> CSIC / | 1949 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / OPUSCLE | 066.540.012 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Órgano de la Jefatura del Distrito Universitario de Santiago de Compostela / RECULL DE PREMSA DIVERSA
Servicio
/ / / / /

1953

086.343.007

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Órgano interno del Sindicato Español Universitario / RECULL DE PREMSA DIVERSA
Estilo
/ / / / /

1948 i 1952

086.343.011

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG. 11 Y 12.
Después de la resolución de la ONU sobre el caso de España II
/ / / / / Política

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG. 15 Y 16. EL CAUDILLO Y LOS MINISTROS QUE SE HALLAN EN LA CORUÑA FUERON OBSEQUIADOS ANOCHE CON UNA CENA DE GALA EN EL AYUNTAMIENTO.

1953

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG. 3 Y 4. AYER FALLECIO, EN SU RESIDENCIA DE SEVILLA, S.A.R. EL INFANTE DON CARLOS DE BORBON SICILIA
/ / / / / Política

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG. 3 Y 4. DOS SENSACIONALES REVELACIONES DE FRANCO.
/ / / / / Política

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG. 5 Y 6. EXISTE UN IMPORTANTE PLAN DE INDUSTRIALIZACION DE ESPAÑA QUE VA REALIZANDOSE EN PROGRESIVAS ETAPAS.
/ / / / / Política

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG.13. S.E. EL JEFE DEL ESTADO INAUGURA EL MUSEO LAZARO GALDEANO.
/ / / / / Cultura

1951

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ PAG.2 Y 3. EL CAUDILLO PRONUNCIA EN LAS
CORTES UN DISCURSO TRASCENDENTAL Y
RECIBE EL HOMENAJE ENFERVORIZADO DE
ADHESIÓN DEL PUEBLO DE MADRID.

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG.4. CONGRESO EUCARISTICO
INTERNACIONAL.
PAG.3. LA REINA VICTORIA DE INGLATERRA, LA
EMPERATRIZ EUGENIA DE FRANCIA Y EL
EMPERADOR GUILLERMO DE ALEMANIA.

1952

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PAG.7 Y 8.
*Después de la resolución de la ONU sobre el caso de
España III*
/ / / / / Política

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PÁGINA PROPAGANDA

1966

066.137.001

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PÁGINAS 9 Y 10.
*Después de la resolución de la ONU sobre el caso de
España I*
/ / / / / Política

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PÁGINAS DEL MAR / CON LA COSTA BRAVA,
ABRAZO TAMBIÉN. LA PESCA DEPORTIVA EN
GALICIA / FOTO PLAYA LLORET.

1965 circa

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ PAISAJE Y VIDA LLORETENSES

1966

066.142.003

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PARIS: LA V COPA INTERNACIONAL DE MUSEOS
DEL AUTOMOVIL

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ PAU CASALS. El gran músico catalán y universal ha cumplido 95 años. FOTOS

1971

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PETICIONES DE AUTORIZACIÓN DE REUNIONES, CONFERENCIAS Y DEMÁS ACTOS PUBLICOS.

1966

066.137.002

/ / / / / Política

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PIDO LA PALABRA. EL CORREO CATALAN. LLORET, VERANO 1966

1966

066.137.002

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PILAR LOPEZ ABRIO BRILLANTEMENTE EL I FESTIVAL INTERNACIONAL DE LLORET

1961

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PÍO XII SALVÓ A 860 MIL JUDÍOS

1966 circa

066.137.001

/ / / / / Política

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PLAYAS LAS DE LLORET. EN PRO DEL TURISMO. FOTOS

1960

066.142.003

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PLAYAS, LAS DE LLORET... COMO NACIO LA ROMANTICA MARINA. FOTO.

1954

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

PONS i GURI, JOSEP MARIA. Circulars i inventaris alfabètics arxius històrics diversos emesos per Arxiu Històric Fidel Fita Arenys de Mar. / PP 158 -208

1962

066.174.002

/ / / / /

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
DOSSIER



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Portada del llibre *Cultivo de los rosales en macetas*
traduït per Mariano Vergara /

/ / / NO CONSTA / /

1889

066.540.015

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
LLIBRE

Portavoz de la Juventud Falangista Gerundense /
RECULL DE PREMSA DIVERSA
Cadetes
/ / / / /

1952

086.343.015

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Portavoz de las Falanges Juveniles de Franco en
Cataluña / RECULL DE PREMSA DIVERSA
Atajo
/ / / / /

1950 / 1953

086.343.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Portavoz del SEU de Madrid / RECULL DE PREMSA
DIVERSA
Octubre
/ / / / /

1952

086.343.019

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Postal amb text commemoratiu. /
*XINO XANO. 25è ANIVERSARI. ... 25 anys al servei de
Lloret.*
/ / / Penya Excursionista Xino Xano / / CULTURA
POPULAR

2004

052.040.017

BIBLIOTECA AUXILIAR /
CARTOLINA / POSTAL

/ PREGÓN DEL MILENARIO DE LLORET DE MAR.
FOTOGRAFIA CON TEXTO

/ / / / / Cultura

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PREGÓN DEL MILENARIO EN EL PASEO
ARQUEOLÓGICO DE GERONA

/ / / / / Cultura

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PRENSA DE SEU SINDICATO DE ESTUDIANTES
UNIVERSITARIOS

/ / / / / Cultura

1949

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ PRIMER ACTO DEL MILENARIO DE LLORET DE MAR
GUILLERMO DIAZ - PLAJA PRONUNCIO UN BRILLANTE PREGON EN EL PASEO ARQUEOLOGICO

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PRIMER FESTIVAL INTERNACIONAL DEL MAR. FOTO

1961

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

/ PROBLEMAS URBANISTICOS - CURSO DE NAUTICA - CONFERENCIA DE ORIENTACIÓN FAMILIAR - ACTOS DE DIVULGACIÓN SARDANISTICA. JOAN DOMENECH MONER

1971

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ PROGRAMA CONCIERTO HOMENAJE A JB LAMBERT

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura

Programa de festa major d' estiu Santa Cristina. / *Tradicional Fiestas de Santa Cristina, Santiago y San Telmo, de 1944. LLORET DE MAR (GERONA).* / / / SENSE AUTORIA: ANUARIS, HEMEROTECA, MEMÒRIES I TRACTATS / / HISTORIA LOCAL

1944

026.033.1944

MATERIAL DIFUSIÓ / PAPER /
PROGRAMA MÀ

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
510.000.600_026.033.
1944_SANTA_CRISTI
NA IDO

Programa festa barri /
Festa de les Alegries i dels barris del Molí i Mas Vilà.

1988

052.040.006

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
PROGRAMA MÀ

/ / / ASSOCIACIÓ VEÏNS EL MOLÍ I MAS VILÀ / /
CULTURA POPULAR -3- Festes de barri

Programa festa Carnaval /
26è Carnaval 2004. Tot s'hi ball.
/ / / AJUNTAMENT DE LLORET DE MAR / /
CULTURA POPULAR -2- Festes de carnaval

2004

026.032.2004

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
PROGRAMA MÀ

/ PROGRAMA FESTIVAL DE OPERA Y DE BALLE
DE SA CALETA

1966

066.137.001

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Cultura



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| / PROGRAMA: PREGÓN DEL MILENARIO DE LLORET DE MAR / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / PROYECCIÓN EN BARCELONA, VIENA Y MUNICH DE DOCUMENTALES FILMADOS EN ESTA VILLA. MEJORAS URBANAS. QUINCE NUEVOS ESTABLECIMIENTOS HOTELEROS. | 1956 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / PUBLICITAT. EDIFICIO NORMAX. LLORET DE MAR / / / / / Publicitat | 1963 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / PUBLICITAT. RESIDENCIA SU CASA. LLORET DE MAR / / / / / Publicitat | 1958 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / PUBLICITAT. SOL DE ENERO EN LLORET DE MAR / / / / / Publicitat | 1961 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / PUERTOS DEPORTIVOS Y TURISTICOS ¿UNA MARINA EN PORTO COLOM? FOTOS / / / / / Turisme | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| Quadern anuari de les activitats de l'entitat i opuscle amb programa actes. / <i>24è Aniversari de la Penya Barcelonista de Lloret de Mar.</i> / / / HEMEROTECA LOCAL / / ESPORTS | 1999 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 052.037.005 | |
| Quadern anuari de les activitats de l'entitat i opuscle amb programa actes. / <i>28è Aniversari de la Penya Barcelonista de Lloret de Mar.</i> / / / HEMEROTECA LOCAL / / ESPORTS | 2003 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 052.040.019 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>/ QUARTIER LATIN, LE MAGAZINE DES ÉTUDIANTS</p> <p>//// / Noticias</p> | <p>1950</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.002</p> | |
| <p>/ RAIMON, PREMIO GAVINA DEL DISCO CATALÁN EN LLORET DE MAR</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> | |
| <p>/ RALLYE PARIS - LLORET - MONTECARLO, PARA COCHES ANTIGUOS</p> <p>//// / Esports</p> | <p>1966</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.137.001</p> | |
| <p>/ RECUERDO Y EVOCACIÓN DEL APLEC DELS PERDONS</p> <p>//// / Cultura</p> | <p>1957</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.142.003</p> | |
| <p>Recull articles història Catalunya publicats en una revista no identificada de Barcelona /</p> <p>//// /</p> | <p>1899</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.542.004</p> | |
| <p>/ RECULL DE PREMSA DIVERSA</p> <p><i>Hoja Formativa de los Centros de Enseñanza Media y Profesional</i></p> <p>//// /</p> | <p>1952</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.142.005</p> | |
| <p>/ RECULL DE PREMSA DIVERSA</p> <p><i>Información Local</i></p> <p>//// /</p> | <p>1953</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>086.343.008</p> | |
| <p>/ RECULL DE PREMSA DIVERSA</p> <p><i>La Vuelta Ciclista a España</i></p> <p>//// /</p> | <p>1955</p> <p>RECULL PREMSA / PAPER / RECULL</p> | <p>066.142.006</p> | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Sesión plenaria de las Cortes del Reino</i> / / / / / | 1953 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 086.343.009 | |
| Recull premsa : fragments de la revista <i>Lloret Gaceta</i> amb fotografies antigues de l' església parroquial de Sant Romà / / / / / / | 1976 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 086.089.010 | |
| Relat en fascicle publicat a la revista <i>La Ilustración</i> <i>Artística</i> de Barcelona 04 gener 1897 amb il·lustracions d' Alexandre de Riquer. / <i>Rinconete y Cortadillo.</i> / / / CFRVANTFS. Miquel de / / | 1897 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 086.261.025 | |
| Revista de las obras de Don Bosco / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Boletín Salesiano</i> / / / / / | 1952 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 086.343.004 | |
| Revista Nacional de los Estudiantes / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Haz</i> / / / / / | 1953 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 086.343.012 | |
| Revista sindical / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Producción</i> / / / / / | 1953 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 086.343.006 | |
| Revista Universitaria Española / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Alcalá</i> / / / / / | 1952 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 086.343.018 | |
| Revistes eròtiques pornogràfiques en francès adreçades a públic masculí heterosexual. / <i>Paris Tabou; Sensations; Regal.</i> / / / HEMEROTECA GENERAL / / | 1951 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.542.007 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|---------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA AUXILIAR / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------|------|
| Revistes i diaris. / Núm. 164, setembre 1950. Inclou article <i>Estudio comparativo de las Farmacopeas catalanas o Concordias de 1511, 1535 y 1587</i> d' Àngel Martínez de Laguardia. <i>Farmacia Nueva</i> . | 1950 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 086.343.022 | |
| / ROSES RESCATA SU PASADO. DESCUBIERTO BAJO LA CIUADADELA UN EDIFICIO GRIEGO DATADO ENTRE LOS SIGLOS IV Y III AC. FOTO. / / / / / Cultura | 1999 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / SAN FELIU DE GUIXOLS / / / / / Turisme | 1960 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / SE CELEBRARÁ EN LA COSTA BRAVA EL CONGRESO MUNDIAL DE PRENSA TURÍSTICA / / / / / Turisme | 1962 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / SE CONSIDERAN PUERTOS DE INTERÉS GENERAL LOS DESTINADOS A EMBARCACIONES DEPORTIVAS / Publicidad Gran Hotel Monterrey / / / / / Administració | 1966 circa RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| / SE INICIO EN LLORET DE MAR EL CICLO DE CONFERENCIAS CONMEMORATIVAS DE SU MILENARIO. Por Esteban Fábregas / / / / / Cultura | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |
| Segona col·lecció. Fascicles sense enquadernar. / <i>L' Abans. La Selva. Lloret de Mar. Recull gràfic 1885 - 1965.</i> / / / DRAPER i COSTA, Jordi / / HISTÒRIA -4- CONTEMPORÀNIA | 2006 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / LLIBRE | 052.069.001 | |
| / SEMANA SANTA - SE ABRE EL CICLO DEL MILENARIO - EL CARTEL DEL RALLYE - LOS PRIMEROS TURISTAS - PUPURRI LLORETENSE. Por PEDRO AMOROS | 1966 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.001 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.600 |
| 600 | BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / / | | |

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| Semanario de los Estudiantes Españoles / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>La Hora</i> / / / / / | 1950 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 086.343.010 | |
| Sèrie d' articles sobre la vida a la URSS / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Rusia Entrevista</i> / / / DEL ARCO / / | 1962 circa RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.002 | |
| Setmanari / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Juventud</i> / / / / / | 1948 / 1953 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.001 | |
| Setmanari d'informació cultural / RECULL DE PREMSA DIVERSA <i>Destino</i> / / / / / | 1948 i 1952 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.004 | |
| Setmanari esportiu local. / <i>Lloret Deportivo.</i> / / / HEMEROTECA LOCAL. / / PUBLICACIONS SERIADES | 1953 - 1955 BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER / HEMEROTECA | 066.409.263 | |
| / SETMANARI NACIONALISTA <i>La Nau</i> / / / / / Política | 1918 RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.142.003 | |
| / SI Y NO AL BALLE T TOSSA 1914. ESTRENO DE LA OBRA DE JUAN VALLS Y SALVADOR MEL·LO o NEL·LO EN EL TEATRO ROMEA DE BARCELONA / / / / / Cultura | 1966 circa RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |
| / SOBRE LA TUMBA DE JOSELITO, OBRA DE MARIANO BENLLIURE. FOTOS Y ENTREVISTA AL ESCULTOR. / / / / / Cultura | 1920 circa RECULL PREMSA / PAPER / RECULL | 066.137.002 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ SU SANTIDAD EL PAPA RECIBE A LA ESPOSA Y A LA HIJA DEL CAUDILLO. FOTOS.

1950

066.137.002

/ / / / / Política

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ SUEÑO DE AMOR. EL ROMANCE ENTRE ALFONSO XII Y MARÍA DE LAS MERCEDES.

1952

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Suplemento del Sagrado Corazón de Jesús / RECULL DE PREMSA DIVERSA

1953

086.343.014

Caspe

/ / / / /

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ SUPLEMENTO TURISTICO n. 5. LISTADO DE CÁMPINGS DE LLORET / MAPA DE CARRETERAS DE LA COSTA BRAVA / I CENTENARIO THOMAS COOK

1963

066.142.003

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ TEMPORAL EN LA COSTA BRAVA. FOTO DE LLORET

1966

066.137.001

/ / / / / Successos

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ TEMPORAL EN LLORET DE MAR. FOTO.

1966

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ TERMINARON LAS JORNADAS MÉDICO DEPORTIVAS EN LLORET DE MAR. FOTO.

1966

066.137.001

/ / / / / Esports

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

Text conferència presentada a la Casa de la Vila el 16/12/2005 /

2005

052.050.022

Francesc Camprodon i els 150 anys de l' estrena de Marina.

BIBLIOTECA AUXILIAR / PAPER /
INÈDIT

/ / / Rusalleda i Gallart, Sebastià / / ART Música



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ TOMANDO EL SOL.

1951

066.137.002

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ TOSSA, FLOR DEL MAR, CAPITAL MUNDANA DE LA COSTA BRAVA. FOTO.

1958

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ TRISTEZA Y ABANDONO EN LLORET. UNA BUENA PARTE DE ARBOLES CENTENARIOS HAN SIDO ABATIDOS. FOTO

1963

066.142.003

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ UN CANARIO FUE EL PIONERO DE LAS AGENCIAS TURÍSTICAS EN LA COSTA BRAVA

1963

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ ¿UN ESTRANGULADOR EN LLORET DE MAR?

1966

066.137.002

/ / / / / Successos

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ UN MUNDO QUE DESAPARECE, LOS AMERICANOS DE NUESTRAS COSTAS. FOTOS DE LLORET

1965 circa

066.142.003

/ / / TARÍN IGLESIAS, José / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ UNAS PALABRAS CON EL NUNCIO DE SU SANTIDAD. ENTREVISTA A MONSEÑOR CICOGNANI

1950 circa

066.137.002

/ / / / / Societat

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ UNIVERSALIDAD DE LA COSTA BRAVA

1961

066.137.012

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ USTED ES UN MONTÓN DE BACTERIAS
AMBULANTE

1999

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ Velada literario - musical organizada por las OJ de
Falange. Presentada pel jove Angel Martínez de
Laguardia

1939

066.142.003

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (1).
AGUAS FRONTERIZAS. FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (10).
DESDE PALAMOS A SAN FELIU. FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (11).
DE SAN FELIU,RUMBO A TOSSA. FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (12).
TOSSA, LLORET... FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (13).
LA GARBINADA. FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (14).
REGRESO. FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (2). POR AGUAS DEL GOLFO DE LEON. FOTO.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (3). ESCALA EN CADAQUÉS. FOTO.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (4). PORT LLIGAT. FOTO.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (5). EL GOLFO DE ROSAS. FOTO

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (6). DEL GOLFO DE ROSAS A LA PLAYA DE PALS. FOTO.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (7). AGUAS DEL CABO DE BAGUR. FOTO

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (8). LA COSTA DEL CABO SAN SEBASTIAN. FOTO.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (9). PALAMOS. FOTO.

1966

066.137.002

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ / / / / Turisme



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.600

600 BIBLIOTECA I RECULL DE PREMSA / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

/ VIAJE MARITIMO POR LA COSTA BRAVA (Y 15). LA LLEGADA. FOTO.

1966

066.137.002

/ / / / / Turisme

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE POR LOS CONFLICTOS DEL AGUA. El exagerado aumento del regadío en Murcia

2002

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE POR LOS CONFLICTOS DEL AGUA. Agua del Ebro para fertilizar la pesca.

2002

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE POR LOS CONFLICTOS DEL AGUA. Biscarrués, el valle que desaparecerá inundado.

2002

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE POR LOS CONFLICTOS DEL AGUA. El Aragón que pide embalses para regadío.

2002

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE POR LOS CONFLICTOS DEL AGUA. La necesidad de agua de la Costa Blanca.

2002

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VIAJE POR LOS CONFLICTOS DEL AGUA. La salinización en el Delta del Ebro.

2002

066.137.001

/ / / / / Ecologia

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL

/ VOCES EN EL PASEO ARQUEOLOGICO. EL FAR

1966

066.137.001

/ / / / / Cultura

RECULL PREMSA / PAPER /
RECULL



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

1.- Colònia d'estiuejants (apareix Àngel Martínez?). /

1920 ca.

066.174.007

/ / / / /

2.- Temporal a la platja de Lloret. /

1916 ca.

066.174.007

/ / / / /

3.- Retrat d'home amb bigoti (desconegut). /

1950 ca.

066.174.007

/ / / / /

4.- Castell d'en Plaja. /

1950 ca.

066.174.007

/ / / / /

5.- Estofat a Santa Cristina (apareix Àngel Martínez). /

1950 ca.

066.174.007

/ / / / /

6.- Cursa de braus a un municipi desconegut. /

1900 ca.

066.174.007

/ / / / /

A l'esquerra Ca les germanes Duran, al centre Can Domingo Purrall i a la dreta Can Coll, totes al Passeig Camprodon i Arrieta. /

1930 ca

302.039.11

façanes cases del passeig camprodon i arrieta

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Ca les



A l'esquerra hi ha la façana de Can Duran, al centre Ca la Marieta Cabruja i a la dreta Can Brull, totes elles en el Passeig Camprodon i Arrieta. /

1930 ca

302.039.10

façanes cases del passeig camprodon i arrieta

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Can Duran



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

A l'esquerra una pàgina de "De Electuariis et confectionibus", obra de Alben Mesuem i a la dreta un gravat de Santa Magdalena. / Llibre antic de farmàcia. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Llibres

1910 circa

319.008.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



A la part central de la imatge el Turó de l'Estelat, amb el xalet de Cal Sr. Esteve. La resta de xalets pertanyen a la urbanització de l'Abissínia. / turó de l'estelat i xalets de la urbanització de l'abissínia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització

1950 ca

303.037.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



A mà dreta es pot veure la capella encara existent del cementiri modernista de Lloret, i a l'esquerra i en un nivell inferior l'altra cementiri, actualment desaparegut. / els dos cementiris de Lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de

1950 ca

303.039.50

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



A mà dreta, Can Garriga. Al seu davant, dues grans palmeres i al fons, l'Ajuntament. / can garriga, i al seu davant dues grans palmeres / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Façanes

1950 ca

303.037.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



A primer terme es pot veure uns pins de la zona del castell de Sant Joan, i al fons el paisatge de marina de l'indret, amb Can Roviralta. / alguns pins del castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de

1940 ca

303.011.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



A primer terme la roca anomenada Cavall Bernat, a Sa Caleta, i al fons, entre les roques, el Castell d'en Plaja. / el castell d'en plaja amb el cavall bernal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cavall Bernat Roques i mar

1930 ca

302.018.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



A primer terme, Cal Barbano, amb els seus horts, i al fons, elevat, es pot veure el sanatori o Torre Campderà. / cal barbano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Barbano

1930 CA

302.009.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



A primer terme, un solar sense construcció i al fons l'edifici de Correus de Madrid. / edifici de correus de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edifici de Correus de Madrid Edificis

1930 ca

302.018.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

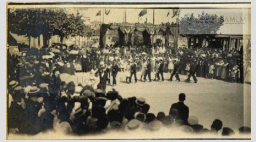




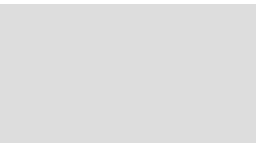
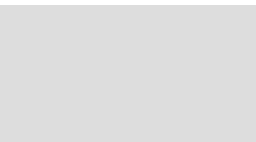

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Acte i ofici de celebració inauguració obres reforma interior modernista església parroquial de Sant Romà a plaça Espanya Diada Sant Jaume. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Plaça | 1914 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.10 | |
| Acte religiós amb motiu de la inauguració de la capella del Santíssim Sagrament presidit per Joan Baptista Benlloch i Vivó, bisbe d' Urgell i administrador apostòlic de la diòcesi de Girona en seu vacant. Es veu una gentada concentrada amb el pal·li i les autoritats | 1914 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.07 | |
| Acte religiós amb motiu de la inauguració de la capella del Santíssim Sagrament que té lloc a la plaça d' Espanya presidit per Joan Baptista Benlloch i Vivó, bisbe d' Urgell i administrador apostòlic de la diòcesi de Girona en seu vacant. Es veu una gentada concentrada | 1914 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.002 | |
| Acte religiós amb motiu de la inauguració de la capella del Santíssim Sagrament que té lloc a la plaça d' Espanya presidit per Joan Baptista Benlloch i Vivó, bisbe d' Urgell i administrador apostòlic de la diòcesi de Girona en seu vacant. Es veu una gentada concentrada | 1916 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.04 | |
| Acte religiós amb motiu de la inauguració de la capella del Santíssim Sagrament que té lloc a la plaça d' Espanya presidit per Joan Baptista Benlloch i Vivó, bisbe d' Urgell i administrador apostòlic de la diòcesi de Girona en seu vacant. Es veu una gentada concentrada | 1916 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.012.10 | |
| Acte religiós amb motiu de la inauguració de la capella del Santíssim Sagrament que té lloc a la plaça d' Espanya presidit per Joan Baptista Benlloch i Vivó, bisbe d' Urgell i administrador apostòlic de la diòcesi de Girona en seu vacant. Es veu una gentada concentrada | 1916 IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.08 | |
| Actuació de balladors en parelles a la Plaça de la Vila davant l'escenari d'autoritats. Al fons es veuen un grup de cases del Passeig. / Actuació d'un esbart a la Plaça de la Vila / / / Emili Martínez / / Plaça de la Vila Oci | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.351 | |
| Actuació de balladors en parelles a la Plaça de la Vila davant l'escenari d'autoritats. Al fons es veuen un grup de cases del Passeig. / Actuació d'un esbart a la Plaça de la Vila / / / Emili Martínez / / Plaça de la Vila Ballarins | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.350 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Actuació en parelles de l'esbart dansaire a la Plaça de la Vila. Hi ha molta concurrència i al Passeig Verdaguer hi ha l'escenari de les autoritats. / Actuació de l'esbart dansaire / / / Emili Martínez / / Plaça de la Vila Oci | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.348 |  |
| Actuació en parelles de l'esbart dansaire a la Plaça de la Vila. Hi ha molta concurrència i al Passeig Verdaguer hi ha l'escenari de les autoritats. Es veuen casetes de bany. / Actuació de l'esbart dansaire | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.349 |  |
| Aglomeració de gent fent rutllanes de sardanes i altres mirant els balladors. / sardanes al passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Balls populars | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.10 |  |
| Ajuntament de Lloret de Mar, amb la façana per pintar. / ajuntament de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament Façanes | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.21 |  |
| Ajuntament de Lloret de Mar, plaça de l'Ajuntament i començament del passeig mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres encara petites. / ajuntament de lloret de mar i començament del passeig / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.08 |  |
| Album de fotografias. [buit] / / / / / / | 1950 ca. | 066.174.010 |  |
| Àlbum fotos format similar DIN A4 horitzontal, tapes cuïro repussat títol J. Roca - Barcelona amb imatge castell Playa / A la cara interior de la portada es llegeix La Delegación en Lloret de Mar del Fomento del Turismo de Gerona al Ilustrísimo Sr. Director General de | 1950 circa | 066.545.001 |  |
| Algunes barques avarades al trajo d'en Reyné, a primer terme l'anomenada Mercedes, amb matrícula de Mataró. Al fons es pot veure l'Ajuntament. / algunes barques avarades al trajo d'en reyné / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.14 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Algunes cases de la Plaça d'Espanya, entre elles a primer terme Can Garriga, Can Gelats i més amunt la casa egípcia. / algunes cases de la plaça d'espanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga

1930 ca

303.005.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Algunes cases senyorials de Lloret aleshores a les afores: al fons a mà esquerra Can Saragossa, al seu davant el xalet rosa o Torre Barnés, més a la dreta la casa dels grans finestrals és Cal Tieso i a la llunyania i a mà dreta es veu Can Botet. En primer terme, les cases

1900 ca

304.007.03

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Algunes cases senyorials isolades de Lloret de Mar. Podem distingir Cal Tieso, Can Saragossa, Can Botet i Torre Barnés / cases isolades de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Tieso

1920 ca

303.001.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Algunes façanes de cases del carrer Agustí Cabanyes. / algunes façanes del carrer agustí cabanyes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la Generosa Façanes

1950 ca

303.005.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Algunes façanes de cases del carrer de Sant Pere. / algunes cases del carrer sant pere / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer de Sant Pere Façanes

1930 ca

303.005.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Algunes façanes de cases lloretenques, entre elles a l'esquerra Villa Montserrat i al costat la del Sr. Domingo Purroy. / algunes façanes de cases lloretenques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa

1930 ca

303.040.31

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Algunes façanes de cases lloretenques, entre elles a l'esquerra Villa Montserrat i al costat la del Sr. Domingo Purroy. / algunes façanes de cases lloretenques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa

1945 ca

303.040.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Algunes façanes de les cases del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / algunes façanes del passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Cases

1930 ca

302.036.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Algunes façanes del carrer de Sant Pere. / algunes façanes del carrer de sant pere / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passatge Sant Pere Façanes | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.13 | |
| Algunes façanes del Passeig mossèn Jacint Verdaguer: d'esquerra a dreta Hotel Miramar, Hotel Costa Brava, Can Basses i Can Durall. / algunes façanes del passeig mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.001 | |
| Algunes grans roques de la Serra de Miraflores, sembla a punt de caure i desprendre's. / algunes grans roques de la serra de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de Miraflores Roques | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.12 | |
| Algunes teulades de la població de Miraflores, vista des de lluny, i també el campanar de l'església. / algunes teulades i campanar de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Vista parcial de Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.020.05 | |
| Alguns hipogeu del cementiri modernista de Lloret. En primer terme, l'hipogeu Conill i Aldrich (1906) amb els relleus de l'Esperança i la Fe, fet amb marbre de arrara i pedra de Montjuïc. / alguns hipogeu del cementiri modernista de Lloret de | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.52 | |
| Alguns patis exteriors de les cases del passeig després d'un temporal. Es pot veure Can Font en primer terme, amb els seus propietaris asseguts. / algunes cases del passeig després d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.27 | |
| Alguns pescadors asseguts a la platja de Lloret, al costat de les barques. Són en Benito Andreu i en Melció Puigvert. Al fons, alguns xalets de la urbanització de Can Macià. / alguns pescadors a la platja de Lloret | 1960 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.011.10 | |
| Alguns pescadors asseguts a la platja de Lloret, al costat de les barques. Són en Benito Andreu i en Melció Puigvert. Al fons, alguns xalets de la urbanització de Can Macià. / alguns pescadors a la platja de Lloret de mar | 1960 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.18 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Alguns pescadors asseguts a la platja de Lloret, al costat de les barques. Són en Benito Andreu i en Melció Puigvert. Al fons, alguns xalets de la urbanització de Can Macià. / Pescadors a la platja de Lloret

1960 ca

326.031.031

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Alhama de Aragón, població característica per les seves aigües termals i les propietats que tenen. En la imatge, les aigües del riu Jalón, que ocupen espais propers a les vivendes de la població. / població d'alhama de aragón

1920 ca

304.003.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Alt mur de tencament d'un pati exterior d'una casa particular de la zona de Castella. Està rematat per un filat. / mur tencament pati exterior d'una casa particular de la zona de castella

1910 ca

303.025.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar engalanat pel Ram, en una ermita sense identificar. / altar d'una ermita sense localitzar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ermites

1930 ca

302.019.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar de l'església de l'Hospital de les Germanes de Sant Josep, molt engalanada amb flors i decoracions. / altar de l'església de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les Germanes de Sant Josep Altars

1930 ca

302.014.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar de l'església de l'Hospital de les Germanes de Sant Josep, molt engalanada amb flors i decoracions. / altar de l'església de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les Germanes de Sant Josep Altars

1930 ca

319.019.31

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Altar de l'església de l'hospital de les Germanes de Sant Josep. / altar de l'església de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les Germanes de Sant Josep Altar

1930 ca

302.015.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

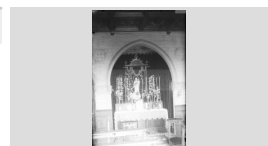


Altar de la Mare de Déu del Carme, en una capella sense identificar, molt ornamentada. / altar de la mare de déu del carme / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Altars

1930 ca

319.010.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Altar de la Mare de Déu del Carme, en una capella sense identificar. Hi ha unes monges al seu voltant. / altar de la mare de déu del carme / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mare de Déu del Carme Altars

1930 ca

302.024.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar de la marededéu del Roser, a l'església parroquial de Sant Romà. / altar de la marededéu del roser, a l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1930 ca

302.025.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar de la Puríssima, sense localitzar l'emplaçament, engalanat expressament per Corpus. / altar de la puríssima, engalanat per corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Altars

1920 ca

302.033.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar de Santa Cristina, amb els ornaments típics mariners i la figura de la Santa presidint l'espai. / Altar de Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Altars

1920 ca

500.025.001

IMATGES / digital / Digital



Altar del Sagrat Cor, molt engalanat, situat a la botiga de comestibles de Salvador Bernat. / altar del sagrat cor a la diada de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Salvador Bernat Altars

1920 ca

302.033.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar lateral de la Immaculada Concepció amb imatge de l'escultor Josep Llimona i Bruguera, església parroquial de Sant Romà. Inclou relleu dedicat a Sant Isidre. /

1930 ca

302.025.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

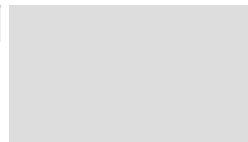
Altar major amb retaule renaixentista, abans de les reformes modernistes. /

1914 ca.

066.213.114

IMATGES / /

/ / / / /



Altar major d'una església sense identificar, presidida per la imatge d'una marededéu. / altar major d'una església sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Altar

1930 ca

303.031.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Altar major de l'església parroquial de Sant Romà. / altar major de l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Altars

1930 ca

302.024.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar Major de la Catedral d'Àvila, obra iniciada per Pedro Berruguete al s. XVI. Mostra escenes dels Evangelistes i de la passió i mort de Jesús. / altar major de la catedral d'Àvila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catedral

1920 ca

304.001.57

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Altar major de Sant Pere del Bosc, amb la imatge de Sant Nicolau i la Mare de Déu de Gràcia. / altar major de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Altars

1930 ca

319.014.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar major renaixentista de l'església de Sant Romà, on es veuen les imatges de la Mare de Déu i Sant Pere. Al marge esquerre apareixen Santa Cristina o Sant Elm. / altar major de l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1930 ca

303.017.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Altar sense identificar, potser del sanatori, engalanat per la diada de Rams. / Altar engalanat, potser del sanatori / / / Emili Martínez / / Torre Campderà o sanatori Targeta postal

1930 ca

500.025.051

IMATGES / digital / Digital



Alumnes sortint d'un edifici, possiblement una escola, amb el seu mestre al capdavant. / alumnes sortint d'un edifici / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis

1920 ca

303.031.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

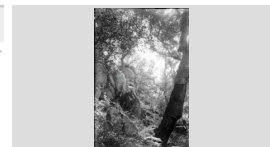


Alzines sureres en un bosc. La de primer terme ja ha estat pelada. Al fons, unes roques. / alzines sureres en un bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos

1930 ca

319.009.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Ametlloneda de 10 anys, que conté 1600 arbres conreats amb adobs verds, propietat de Lluís Sala de Lloret de Mar. En la imatge es pot veure una nena junt amb un ametller florit. / ametlloneda del sr. lluis sala

1918 ca

319.010.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Anfiteatre de l'Orfeó Català, amb la seva decoració modernista, les seves columnes i espais plens d'elements decoratius. / L'anfiteatre de l'Orfeó Català [ORFEÓ CATALÀ. GALERIA CIRCULAR | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.013 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Àngel Martínez enmig del bosc, amb un gran matoll al seu darrere. / angel martínez laguardia enmig del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel Martínez de Laguardia Boscos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.007.07 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Antic carrer de la farmàcia Martínez als anys 20. / Carrer de la Farmàcia Martínez / / / Emili Martínez / / Carrer Sant Salvador Carrers | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.011 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Antic i artístic pont de pedra de la zona de Miraflores i riu amb força cabal a sota seu, enmig d'unes grans roques despreses de les muntanyes properes. / antic pont de pedra i riu cabalós a sota seu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.11 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|---|-------------------|--|
| Antic i artístic pont de pedra de la zona de Miraflores, amb una mica d'aigua a sota seu. / antic pont de pedra de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Rius i rieres | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.14 | |
|--|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|--|-------------------|--|
| Antic i artístic pont de pedra de la zona de Miraflores, i a sota grans roques despreses de la zona muntanyosa dels contorns. / pont de pedra de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.13 | |
|--|--|-------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Antic mas de Can Pansa amb una alta palmera al davant de la façana. L'edifici és molt senzill i té una caseta adosada al costat de l'entrada. Es pot veure els pagesos asseguts en un costat i a l'altre la pagesa treballant , propera al carro. / | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.05 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Antic Sindicat Agrícola al carrer Sant Pere. Es pot veure la senyera penjada al balcó i unes persones a la façana. / antic sindicat agrícola / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sindicat | 1911 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.001 | |
|--|---|--------------------|--|

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

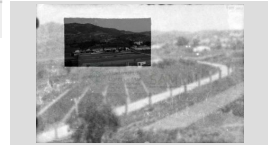
FOTO

Antiga carretera a Blanes, en primer terme, i al fons - emmarcat- l'antic camp de futbol. /
antiga carretera a blanes
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carretera de Blanes Carretera de Blanes

1940 ca

303.003.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Antiga església de Sant Vicenç, d'estil gòtic, a Tossa de Mar, aquí en ruïnes, enturonada tot formant part de la Vila Vella. /
restes de l'església de sant vicenç, a tossa de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vila Vella de

1920 ca

319.015.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Antiga església de Sant Vicenç, d'estil gòtic, a Tossa de Mar, aquí en ruïnes, enturonada tot formant part de la Vila Vella. /
restes de l'església de sant vicenç, a tossa de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vila Vella de

1920 ca

319.020.16

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Antiga església de Sant Vicenç, d'estil gòtic, a Tossa de Mar, aquí en ruïnes, enturonada tot formant part de la Vila Vella. /
restes de l'església de sant vicenç, a tossa de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1930 ca

319.009.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Antiga farmàcia del Panamà. Es pot veure el farmacèutic atenent una clienta. /
Antiga farmàcia del Panamà
/ / / Desconegut / / Panamà Botigues

1910 ca

500.025.258

IMATGES / digital / digital

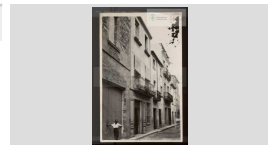


Antiga farmàcia Martínez al carrer Sant Salvador. /
Farmàcia Martínez
/ / / EMili Martínez / / Carrer Sant Salvador Façanes

1920 ca

500.026.009

IMATGES / digital / Digital

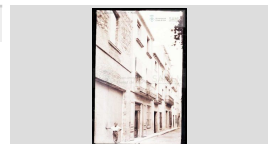


Antiga farmàcia Martínez al carrer Sant Salvador. ara carrer Emili Martínez. /
Farmàcia Martínez
/ / / EMili Martínez / / Carrer Sant Salvador Façanes

1920 ca

500.026.010

IMATGES / digital / Digital



Àpat en un jardí d'una casa particular. Es pot veure un grup de persones menjant al voltant d'una taula situada en un jardí. Vestuari de festa /
àpat al jardí d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.028.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Àpat en un jardí d'una casa particular. Es pot veure un grup de persones menjant al voltant d'una taula situada en un jardí. Vestuari de festa / àpat al jardí d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.028.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec de Les Alegries. Retrat grup de gent a l'esplanada del davant de l'ermita. / retrat grup a l'aplec de les alegries / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries Ermites

1930 ca

302.019.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec de Sant Pere del Bosc, amb la gent que anava arribant i s'anava concentrant a la façana de la capella. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Concentracions populars

1920 ca

303.039.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Aplec de Sant Pere del Bosc, amb les rutllanes de sardanes al davant del santuari. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1927

302.040.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec de Sant Pere del Bosc, amb les rutllanes de sardanes al davant del santuari. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1927

302.040.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec de Sant Pere del Bosc, amb les rutllanes de sardanes al davant del santuari. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1927

302.040.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec de Sant Pere del Bosc, amb les rutllanes de sardanes al davant del santuari. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1927 circa

302.040.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec de Sant Pere del Bosc, amb una ballada de sardanes al voltant del monument a Nicolau Font. / aplec a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Nicolau Font i Maig Sardanes

1920 ca

303.036.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Aplec de Sant Pere del Bosc. Es veu una gentada al voltant del monument a Nicolau Font. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Nicolau Font i Maig Aplecs

1920 ca

303.001.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec de Sant Pere del Bosc. Es veu una gentada al voltant del monument a Nicolau Font. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Nicolau Font i Maig Aplecs

1924

302.040.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aplec del santuari de Sant Pere del Bosc, amb una gentada ballant animadament sardanes. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Nicolau Font i Maig Aplecs

1920 ca

302.015.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Aqüeducte romà de Segòvia, emblema de la ciutat, el qual transportava les aigües del manantial de Fuenfría cap a Segòvia. / aqüeducte de segòvia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Segòvia

1920 ca

304.001.58

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Aquesta imatge, que forma part d'un despelgable, mostra una vista general de Lloret de Mar des de la zona de Can Macià. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1930 ca

304.010.11

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Arbres i façanes de les cases del Passeig Camprodon i Arrieta des del Bar Garbí. / passeig camprodon i arrieta des del bar garbí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig Camprodon i Arrieta Arbres

1940 ca

303.030.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Arbusts al costat de la zona de Can Roviralta, amb els jardins de Santa Clotilde. / zona de santa clotilde / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Jardins i parcs

1940 ca

302.038.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Armari d'apotecari del s. XVIII pertanyent al Castell de Montjuïc. / armari d'apotecari del castell de montjuïc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Montjuïc Armaris

1930 ca

319.007.04







IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|---|
| Armaris d'apotecari plens de pots de farmàcia en porcellana ricament ornamentats. Possiblement es tracta del recinte dedicat a aquesta especialitat al Castell de Montjuïc. / armaris d'apotecari | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.007.10 |  |
| Arribada de la processó de Santa Cristina a l'església parroquial de Sant Romà, exterior de la plaça. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà Processons | 1880 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.20 |  |
| Arribada del peix a la platja amb les teranyines. En aquesta escena es pot veure molta gent congregada al voltant de les barques per veure el peix del dia que portaven els pescadors. / arribada del peix en les teranyines | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.15 |  |
| Artístiques peces d'orfebreria de l'església parroquial, desaparegudes l'any 1936. / / / / / / | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.120 |  |
| Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta, al passeig. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d'Espanya Imatge de la Mare de Déu | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.28 |  |
| Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta, al passeig. Al fons a l'esquerra l'ajuntament. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.034.001 |  |
| Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. / processó de la mare de déu morta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d'Espanya Imatge de la Mare de Déu | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.012.07 |  |
| Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Es pot veure una aglomeració de gent, entre ells la Coral Lloretenca sota la direcció de mossèn Mundet. / processó de la mare de déu morta | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.012.09 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Es pot veure una gran gentada envoltant la imatge. / processó de la mare de déu morta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

319.018.06

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Es veu la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Es veu la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1915

302.034.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920

302.034.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Confiteria

1920 ca

302.034.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Coll

1920 ca

302.034.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1920 ca

302.034.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. /
assumpció de la mare de déu
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.034.27 | |
| Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.03 | |
| Assumpció de la Mare de Déu el 15 d'agost, amb la processó de la marededéu morta. Vista des de la Plaça d'Espanya. Hi ha la Coral Lloretenca i els nens de comunió. / assumpció de la mare de déu | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.034.15 | |
| Assumpció de la mare de Déu en la festa coneguda com la de la marededéu morta. Es veu una gran quantitat de gent concentrada a la Plaça d'Espanya. / assumpció de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça | 1922 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.001 | |
| Automòbil antic passejant la família Roviralta a la carretera de Blanes. Al darrere es veuen els ciprers del cementiri vell. / automòbil antic per un camí veïnal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carretera de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.04 | |
| Automòbil antic passejant la família Roviralta a la carretera de Blanes. Al darrere es veuen els ciprers del cementiri vell. / Vehicle amb passatgers / / / EMILI MARTÍNEZ / / Carretera de Blanes Família | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.299 | |
| Automòbil de la família Roviralta, a la carretera de Blanes. Imatge agafada des del pont. / automòbil antic per un camí veïnal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carretera de Blanes Família Roviralta Automòbils | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.05 | |
| Automòbils, bicicletes i autocars inicien la processó per a la benedicció a la Plaça d'Espanya. Es veu una ornamentació penjada al mig de la plaça. També es pot observar força gent concentrada en l'indret. / benedicció de vehicles per la diada de sant cristòfol | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.017.10 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Aviò caça alemany que va caure el 01/04/1944 en terme de Lloret de Mar. En la imatge es pot veure el vehicle tot destrossat i alguns lloretencs que van anar a veure-ho. / Aviò caça alemany que va caure en terme de Lloret de Mar | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.201 | |
| Aviò caça alemany que va caure el 01/04/1944 en terme de Lloret de Mar. En la imatge es pot veure el vehicle tot destrossat i alguns lloretencs que van anar a veure-ho. / Aviò caça alemany que va caure en terme de Lloret de Mar | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.202 | |
| Aviò caça alemany que va caure el 01/04/1944 en terme de Lloret de Mar. En la imatge es pot veure el vehicle tot destrossat i alguns lloretencs que van anar a veure-ho', un d'ells simulant apuntar-los amb una pistola. / Aviò caça alemany que va caure en terme de Lloret de | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.203 | |
| Aviò correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús l'any 1929. En la imatge es pot veure els dos accidentats, en el lloc de l'accident, l'un amb l'ull tapat i l'altre amb el braç penjat. / Avioneta accidentada i sobrevivents | 1929 IMATGES / digital / digital | 500.025.195 | |
| Aviò correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. / Accident d'un aviò correu belga / / / Emili Martínez / / Zona del Papalús Accidents | 1929 IMATGES / digital / digital | 500.025.208 | |
| Aviò correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. / aviò correu belga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Zona del Papalús Avionetes | 1929 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.005.17 | |
| Aviò correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. / aviò correu belga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Zona del Papalús Avionetes | 1929 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.005.19 | |
| Aviò correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. En aquest hi ha els dos aviadors accidentats, però en aquesta imatge sembla que podria ser un muntatge fet pel fotògraf. / Aviò correu belga accidentat | 1929 IMATGES / digital / digital | 500.025.210 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Avió correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. Hi ha lloretencs identificats: Jaume Montfuleda el primer de la dreta, al centre les nenes Rosalia i Cristina Vindual Vidal i també la Pepita Sala Vindual. Entre elles hi ha un avi anomenat Joan Baptista Aldrich

1929

302.005.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Avió correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. Hi ha lloretencs identificats: Jaume Montfuleda el primer de l'esquerra, al centre les nenes Rosalia i Cristina Vindual Vidal i també la Pepita Sala Vindual. Entre elles hi ha un avi anomenat Joan Baptista Aldrich

1929

500.025.200

IMATGES / digital / digital



Avió correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. Hi ha lloretencs identificats: Jaume Montfuleda el primer de la dreta, al centre les nenes Rosalia i Cristina Vindual Vidal i també la Pepita Sala Vindual. Entre elles hi ha un avi anomenat Joan Baptista Aldrich

1929

500.025.211

IMATGES / digital / digital



Avió correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. Hi ha lloretencs que varen anar a veure'l com es pot comprovar en la imatge. / Avió correu belga accidentat / / / Emili Martínez / / Zona del Papalús Avionetes

1929

500.025.212

IMATGES / digital / digital



Avió correu belga que va caure a Lloret a la zona del Papalús. Hi ha tres personatges en la imatge, un dret, rient, i dos altres estirats, simulant estar accidentats. / Cua de l'avió correu belga accidentat / / / Emili Martínez / / Zona del Papalús Accidents

1929

500.025.209

IMATGES / digital / digital



Avioneta al sòl. / avioneta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Avionetes

1930 ca

302.005.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Avioneta Costa Brava a Lloret de Mar / avioneta costa brava / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Avionetes

1945 ca

302.005.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Balandres a Santa Cristina, tots ells engalanats amb banderetes. En primer terme uns pescadors enmig les roques. / balandres a santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1940 ca

319.006.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Ballada de sardanes a la Plaça de la Vila. Al mig de la rutllana hi ha un grup d'infants. Es pot veure les obres de la tribuna de l'Hotel Costa Brava. / Sardanes a la Plaça de la Vila / / / Emili Martínez / / Hotel Costa Brava Oci

1925 ca

500.025.339

IMATGES / digital / digital



Ballades de sardanes, formant grans rutllanes, a l'esplanada de Sant Pere del Bosc en motiu del seu aplec. Es pot veure una mica de la base del monument a Nicolau Font i Maig. / ballades de sardanes a sant pere del bosc

1920 ca

303.010.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Balneari en una de les zones de la Sierra Madrileña en un dia d'hivern, amb la muntanya del fons nevada. / balneari en una de les zones de la sierra madrileña / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra Madrileña Muntanyes

1920 ca

304.001.50

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Balneari en una de les zones de la Sierra Madrileña en un dia d'hivern, amb la muntanya del fons nevada. / balneari en una zona de la sierra madrilenya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra Madrileña Muntanyes

1920 ca

304.002.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Balneari en una de les zones de la Sierra Madrileña en un dia d'hivern, amb tota la zona una mica nevada. / balneari en una zona de la sierra madrileña / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra Madrileña Muntanyes

1920 ca

304.002.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Balneari en una de les zones de la Sierra Madrileña en un dia d'hivern. / balneari en una de les zones de la sierra madrileña / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra Madrileña Muntanyes

1920 ca

304.001.51

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

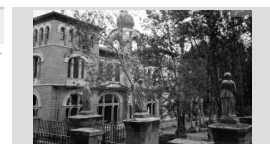


Balneari Termes Pallarés, antic centre de repòs de la zona, és ara un hotel amb les instal·lacions renovades. En la imatge es pot veure la façana principal i les escultures que hi ha en els jardins. / Balneari termes pallarés, a alhama de aragón

1920

304.003.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Banc de pedra a la paret extrem d'un pati particular de la zona de Castella. Es pot veure el mur, d'elevada alçada, rematat per un filat. / banc de pedra en un dels extrems d'un pati particular de la zona de castella

1910 ca

303.024.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|--|--------------------|---|
| Bandera de la Confraria de Sant Elm / A l' església parroquial. S' hi veu la data de fundació, 09 de setembre de 1554 / / / Àngel Martínez i De la Guardia / / Església | 1997 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 326.038.049 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 326.038.049.JPG |
| Bandera espanyola penjada al balcó de l'Ajuntament i braços enlairats dels militars que han pronunciat el míting en el transcurs de la diada de Santa Eulàlia. / Braços franquistes aixecats en el balcó de l'Ajuntament / / / Emili Martínez / / Ajuntament Santa Eulàlia | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.150 |  |
| Banyista a la platja de Lloret de Mar. Es tracta de Pepito Fàbregas. Porta un vestit de bany a ratlles horitzontals. / banyista a la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Pepito Fàbregas Vestuari de bany | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.21 |  |
| Banyistes a la sorra i nens enfilats a les roques de Sa Caleta. Al fons, el Castell d'en Plaja / banyistes a sa caleta, amb el castell d'en plaja al fons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1945 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.08 |  |
| Banyistes a Sot des Burros, on alguns d'ells prenen el sol mentre altres neden. Al fons, una vista general de Lloret de Mar / banyistes a sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.011.002 |  |
| Banyos d'en Pelegrí i xiringuito de Joan Alimany al Passeig, amb les palmeres en primer terme. / banyos d'en pelegrí i xiringuito de joan alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito de Joan Alimany Palmeres | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.05 |  |
| Banyos Ventura a la platja de Lloret, i el Sr. Ventura Llibre, el propietari, al fons. / banyos ventura, a lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Ventura Llibre Tendes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.002.09 |  |
| Banyos Ventura, a la platja de Lloret de Mar, amb les casetes arrencgerades. La barca més gran es la de Joan Bolet. També es veuen uns caballitos. / banyos ventura / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Banyos | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.19 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>Baptisteri de l'església parroquial de Sant Romà, on es veu la pica baptismal protegida amb una càpsula feta de vitralls. / baptisteri de l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.016.04</p> |  |
| <p>Bar Garbí, al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / bar garbí, al passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Palmeres</p> | <p>1960 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.011.09</p> |  |
| <p>Bar Garbí, al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / El Bar Garbí / / / Emili Martínez / / Bar Garbí Targeta postal</p> | <p>1960 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | <p>326.031.041</p> |  |
| <p>Bar Marina, xiringuito arran del mar que possiblement derivà en el xiringuito de Joan Alimany. Es poden veure les taules, cadires i dos arbres recent plantats. / Bar Marina vist pel costat / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Bar Marina</p> | <p>1953 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.335</p> |  |
| <p>Bar típic dels pescadors del poble, dit Can Maitanquis / bar can maitanquis / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Maitanquis Bars</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.011.11</p> |  |
| <p>Barca amb un pescador enmig del mar, en una zona envoltada de roques. Sembla no ser Lloret. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques al mig del mar</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.002.21</p> |  |
| <p>Barca anomenada "Iguatemi" avarada a la platja i al fons Es Vano i el Castell d'en Plaja. / barca "Iguatemi" avarada a la platja i al fons el castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano</p> | <p>1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>305.007.13</p> |  |
| <p>Barca anomenada Lolita, avarada a la platja de Lloret. / barca anomenada lolita / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Barques avarades a la platja</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.008.15</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Barca de passeig avarada a la platja de Sa Boadella en un dia de mar en calma. En primer terme, la sorra de la platja. /

barca de passeig a sa boadella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella

1930 ca

303.038.59

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Barca de passeig enmig del mar, amb un tèndal a ratlles i a sota els estiuejants gaudint de la passejada. /

grup de persones a l'interior d'una barca
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques al mig del mar

1950 ca

303.008.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Barca de passeig enmig del mar, amb un tèndal a ratlles i a sota els estiuejants gaudint de la passejada. /

barca de passeig i estiuejants
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques al mig del mar

1950 ca

303.039.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Barca de passeig enmig del mar, amb un tèndal a ratlles i a sota els estiuejants gaudint de la passejada. /

barca de passeig i estiuejants
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Estiuejants

1950 ca

304.011.25

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Barca de passeig enmig del mar, amb un tèndal a ratlles i a sota els estiuejants gaudint de la passejada. /

barca de passeig i estiuejants
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Estiuejants

1950 ca

304.011.26

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Barca de pesca amb els típics llums a la part posterior, avarada a la platja, i al fons el Castell d'en Plaja. /

barca avarada a la platja i al fons castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Roques i mar

1950 ca

305.007.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Barca de pesca amb els típics llums a la part posterior, avarada a la platja, i al fons el Castell d'en Plaja. També es pot veure un banyista dins l'aigua. /

barca avarada a la platja i al fons el castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1950 ca

305.007.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



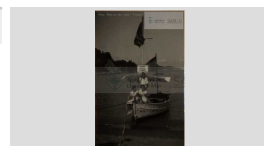
Barca de pesca on es pot llegir: "Viatges a Tossa, Lloret, Santa Cristina i Canyelles". Està situada a la platja de Santa Cristina. /

Barca de pesca utilitzada com a estiueig
/ / / Emili Martínez / / Platja de Santa Cristina

1940 ca

500.025.310

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Barca de vela llatina amb dos ocupants al seu interior, no pas pescadors sinó tanmateix estiuejants, a Freu d'es Bot. /

1930 ca

303.033.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



barca de vela llatina a es freu d'es bot
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es

Barca de vela llatina amb les veles desplegades navegant enmig del mar. /

1920 ca

303.009.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



barca de vela llatina enmig del mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques de vela llatina

Barca dins del mar, prop de la costa. Sembla fora de Lloret. /

1930 ca

302.002.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques dins del mar

Barca enmig de les aigües de Barcelona, en primer terme, i a la llunyania les altres barques i vaixells avarats al port. /

1930 ca

303.033.35

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



barca al port de barcelona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge

Barques a motor a la platja de Lloret, concretament al trajo d'en Reyné. Al fons, la zona de Sa Caleta amb el castell d'en Plaja. /

1950 ca

302.006.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



barques al trajo d'en reyné
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Trajo d'en

Barques a Sa Caleta. Es pot veure en primer terme una barca en bon estat i al darrere la platja junt amb els xalets de la urbanització de Can Macià i el Castell d'en Plaja. /

1950 ca

319.008.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



barques a sa caleta

Barques a Sa Carabera, avarades a la platja, amb pescadors vora el mar. /

1930 ca

302.007.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



barques a sa carabera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera
Barques avarades a la platja

Barques arribant a la platja en la processó de Santa Cristina. Es pot veure la punta d'Es Gurugú / processó de santa cristina

1922 ca

302.020.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa Cristina Barques al mig del mar

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

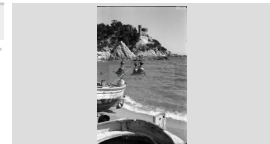
FOTO

Barques de pesca amb els típics llums a la part posterior, avarades a la platja, i al fons el Castell d'en Plaja. També es pot veure un banyista dins l'aigua. / barques avarades a la platja i al fons el castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1950 ca

305.007.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Barques de pesca en primer terme, envoltades de banyistes prenent el sol a la sorra. Al fons, el Castell d'en Plaja. / barques enmig de banyistes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1950 ca

305.007.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Barques de vela llatina avarades a la platja, a Sa Carabera. Hi ha pescadors en algunes de les barques. / barques de vela llatina avarades a sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Pescadors

1920 ca

303.009.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Barques de vela llatina i pescadors a Sa Caleta. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Barques avarades a la platja

1930 ca

302.006.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Barques i barquers en el mar, en motiu d'una celebració popular, davant de Can Garriga. / barques i barquers en un dia de festa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Festes populars

1930 ca

303.037.35

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Barques i xarxes esteses a la platja de Lloret de Mar, a l'alçada del Barri de Venècia, sembla que hi ha un passeig amb palmeres. No es veu el Castell d'en Plaja. / barques i xarxes a la Platja de Lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de

1925 ca

303.017.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Barques que marxen de la platja de Lloret direcció a Santa Cristina. Hi ha molta gentada que els despedeix. / processó de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa Cristina Barques al mig del mar

1922 ca

302.020.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Barques que marxen de la platja de Lloret direcció a Santa Cristina. Hi ha molta gentada que els despedeix. / processó de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa Cristina Barques al mig del mar

1922 ca

302.020.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Barqueta amb un pescador - en Manel Bepa- remant a l'esquerra, davant una imponent roca, a la costa. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Manel Bepa Pescadors

1930 ca

302.002.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Barri d'entrada envoltat de natura i més al fons façana de la casa de camp de la família de Laguardia a Miraflores. / barri d'entrada i façana de la casa de camp de la família de laguardia a miraflores

1910 ca

304.004.37

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Basílica del Pilar vista des del riu Ebre, a Saragossa. Es pot observar les tres naus amb cúpules de rajola de colors típica aragonesa. / basílica del pilar, a saragossa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Basílica del

1920 ca

304.003.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Bassa del darrere de Can Xardó, envoltada de vegetació. / bassa del darrere de can xardó
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Xardó Boscós

1930 ca

319.011.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Bassa envoltada de suros de Can Saragossa. Al fons es veuen camps conreats i muntanyes. / bassa de can SARAGOSSA
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Saragossa Rius i rieres

1925 ca

319.009.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Bassa propera al Molí. En la imatge es pot veure un pont que forma part del conjunt de construccions de la casa, la qual és molt gran i està envoltada de vegetació. / bassa del molí

1920 ca

319.016.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Benedicció d'un nombrós grup de cotxes en motiu de la diada de Sant Cristòfol, a la Plaça d'Espanya. / Benedicció de cotxes per Sant Cristòfol
/ / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant Cristòfol Cotxes

1940 ca

500.025.324

IMATGES / digital / digital



Benedicció d'una imatge de Sagrat Cor al pati exterior d'una casa. Es veu el mossèn beneint la imatge acompanyat pels propietaris de la casa. / benedicció d' una imatge de sagrat cor
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1920 ca

302.040.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Benedicció de bicicletes i cotxes a la Plaça d'Espanya. Es pot veure un grup de nens pujats a dalt de les bicicletes esperant ser beneïts. / Benedicció de bicicletes i cotxes / / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant | 1935 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.343 | |
| Benedicció dels animals amb motiu de la festivitat de Sant Antoni Abat. Desfilada de cavalls i altres animals per la Rambla Barnés. Es veu força gent contemplant la desfilada. Al fons, un grup d'escolans porta el sant Antoni en processó. Al cavall del centre s'hi veu Jaume | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.15 | |
| Benedicció dels animals amb motiu de la festivitat de Sant Antoni Abat. Desfilada de cavalls i altres animals per la Rambla Barnés. Es veu força gent contemplant la desfilada. Al fons, un grup d'escolans porta el sant Antoni en processó. Al cavall del centre s'hi veu Jaume | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.098 | |
| Berenador amb poersones assegudes en els bancs menjant, en un indret no identificat. / berenador envoltat de vegetació / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Jardins i parcs | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.13 | |
| Bergantí a la platja de Santa Cristina, en una imatge trucada on el fotògraf ha sobreposat aquesta embarcació amb la platja de Santa Cristina. / Bergantí en una imatge sobreposada / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Imatge trucada | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.015 | |
| Bestiar transhumant que pastura per les muntanyes. Es veu un grup de vaques de muntanya en un paisatge pobre i desert. / bestiar transhumant per les muntanyes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.24 | |
| Bestiar transhumant que pastura per les muntanyes. Es veu un grup de vaques de muntanya, amb una pagesa al fons. / bestiar transhumant per les muntanyes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.22 | |
| Bicicletes passant per la Rambla Barnés en comitiva en motiu de la Festa de Sant Cristòfol. Es veu alguna persona mirant pel balcó. / Bicicletes a la Rambla Barnés / / / Emili Martínez / / Rambla Barnés Sant Cristòfol | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.322 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Blocs de defensa contra els temporals descolocats per l'efecte d'un fort temporal que encara empeny amb valentia tot el que troba al seu pas. / blocs descol·locats al davant de can gelats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Gelats

1936 ca

303.039.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Boia de grans dimensions a la sorra de la platja de Canyelles. Hi ha un grup de persones mirant-la. / Una boia de grans dimensions a Canyelles / / / Emili Martínez / / Platja de Canyelles Platges

1944

500.025.155

IMATGES / digital / digital



Bombona d'oxigen, segurament pertanyent al Sanatori o Torre Campderà. / bombona d'oxigen del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Material sanitari

1930 ca

302.032.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

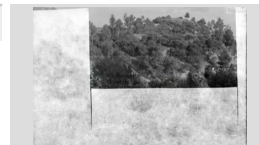


Bosc d'alzines en un indret desconegut. / bosc d'alzines / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arbres

1910 circa

302.037.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Bosc d'alzines molt poblat, on sols es veuen arbres tupits i vegetació. / bosc d'alzines / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos

1920 ca

319.011.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Bosc de grans alzines sureres en primer terme, al darrere una gran bassa amb unes persones al seu costat i al fons la masia del Molí. / bosc de grans alzines i al fons el mas del molí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / El Molí

1925 ca

319.009.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Bosc de pins de Santa Cristina i grups de noies assegudes al terra conversant. / bosc de pins de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa Cristina Boscos

1950 ca

304.011.18

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Bosc de suros ja pelats, al darrere de Can Saragossa, i en primer terme un eucaliptus molt alt. / bosc de suros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Saragossa Suros

1920 ca

319.016.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Bosc de suros ja pelats, amb el sotabosc molt net. Més enllà es veu un nivell de bosc més elevat. / bosc de suros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.22 | |
| Bosc proper a Sant Pere del Bosc, amb una construcció propera que quasi no s'entreveu enmig dels arbres. / bosc proper a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Boscos | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.49 | |
| Bosc i platja de Canyelles, amb uns pins en primer terme. / boscos i platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Emili Martínez Boscos | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.24 | |
| Bosc i platja de Canyelles, amb uns pins en primer terme. / paisatge de marina amb la platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Emili Martínez Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.12 | |
| Bosc i platja de Canyelles, amb uns pins en primer terme. Hi ha la barraca de Can Juncadella. / Boscos i platja de Canyelles [LLORET DE MAR COSTA BRAVA Playa y bosques de Cañellas] | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.047 | |
| Bosc propers a la casa de camp propietat de la família de Laguardia a Miraflores. Es poden veure els fills de l'Emili Martínez Passapera i uns altres nens. / boscos propers a la casa de camp de la família de laguardia a miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.19 | |
| Botiga d'ultramarins de Panamà. Es pot veure el venedor atenent un client i altres venedors darrere el mostrador. / Botiga de Panamà / / / Desconegut / / Panamà Botigues | 1910 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.262 | |
| Caçador en el bosc i el seu fidel gos que se'l mira, esperant qualsevol indicació de l'amo. / caçador i el seu gos / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Caçadors | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.25 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cafè de grans dimensions i decorat a l'estil modernista, situat en un dels espais del Palau de la Música. / Cafè modernista de l'Orfeó Català [ORFEÓ CATALÀ. GALERIA CAFÉ] / / / Missé Germans / / Palau de la Música Fototípia

1920 ca

326.033.016

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Caixa de núvia conservada a l'interior d'una casa particular, amb potes de lleó, estructura allargada i decoracions amb motius vegetals i arquitectònics. / caixa de núvia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Objectes

1920 ca

305.006.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cal Barbano, a l'altre costat de la Riera, propietat de Domingo Cusell. L'home de la imatge és Jaume Cusell. / cal barbano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera Cal Barbano Façanes

1930 ca

302.009.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cal Drapaire i família Illa Bardera, anomenada de Cal Drapaire, dreta a cos sencer. A l'esquerra hi havia Can Joan dels autos i a la dreta La Bella Dolores. / retrat de la família de cal drapaire / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Drapaire

1940 ca

302.039.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cala Banys vista des d'un turó proper, amb les aigües mogudes i l'escuma produïda en xocar amb les roques que hi ha. / cala banys vista des d'un turó proper / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys

1930 ca

303.039.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

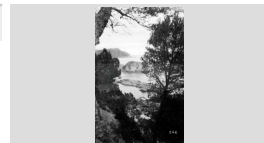


Cala d'en Serrahima vist des de Can Roviralta. En primer terme, uns pins característics de la zona. / cala d'en serrahima / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala d'en Serrahima Roques i mar

1930 ca

303.038.42

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cala Morisca en un dia de calma. En la imatge es pot veure una petita barca amb un pescador remant. / cala morisca, en un dia de calma / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Morisca Roques i mar

1930 ca

303.038.31

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cala Morisca en una imatge presa d'entre les roques. Al centre es veu una petita barca amb un pescador remant. / cala morisca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Morisca

1930 ca

303.038.32

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cala Morisca, amb elevades roques a cada costat que deixen veure un pescador recollint el peix en la seva barca. /
cala morisca, amb una imatge de pescadors
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Morisca

1930 ca **303.038.45**
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cala s'Ull de Vidre, on es pot veure la platja, roques i una barca amb un pescador. /
cala s'ull de vidre
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala s'Ull de Vidre Emili Martínez Pescadors

1930 ca **304.010.43**
IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Cala s'Ull de Vidre, on es pot veure la platja, roques i una barca amb un pescador. /
paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala s'Ull de Vidre Roques i mar

1930 ca **304.008.07**
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cameril de l'ermita de Santa Cristina, amb la imatge presidint l'espai. Es veuen també alguns ex-vots penjats del sostre. /
Cameril de Santa Cristina
/ / / Emili Martínez / / Santa Cristina Altars

1920 ca **500.025.002**
IMATGES / digital / Digital



Camí de la Verge, a Orihuela del Tremedal. Es pot veure la població més enllà, en la llunyania. /
Camí de la Verge, a Orihuela del Tremedal.
[ORIHUELA DEL TREMEDAL. CAMINO DE LA VIRGEN]

1920 ca **326.033.036**
IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Camí de ronda entre les roques per anar a Cala Trons. Es pot veure també el Castell d'en Plaja. /
camí de ronda per anar a cala trons
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons Roques i mar

1950 ca **303.003.04**
IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Camí de terra envoltat d'arbres en una zona no identificada /
camí envoltat d'ARBRES
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Camins

1920 ca **319.017.30**
IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Camí de terra flanquejat per ciprers que condueix a Can Taulina, proper a l'ermita de Les Alegries, que es pot veure al fons a mà dreta. /
camí que condueix a can taulina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries

1920 ca **319.016.18**
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Camí veïnal de Miraflores, amb algun arbre a la vorera.
Camí tranquil, sense cap pas de vehicle o vianant. /
camí veïnal de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Camins

1910 ca

303.026.05

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Camí veïnal encollat d'arbres a la zona de Miraflores. /
camí veïnal envoltat d'arbres de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Natura

1930 ca

302.012.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Camí enmig de natura que condueix cap a la
població de Miraflores. A mà esquerra un dels fills del
fotògraf Emili Martínez Passapera. /
camí cap a miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Camió de còmics, escrit amb les funcions que feia la
petita companyia, preus i altres informacions. Feien
espectacles pels pobles. /
camió de còmics
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Oci

1930 ca

302.017.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Camió de còmics, integrat per tres persones, on una
d'elles es deia Bon i era el caricaturista. Feien
espectacles pels pobles. /
camió de còmics
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Bon

1930 ca

302.017.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Camp amb arbres fruiters en ell, deixant un petit camí de
pas al mig. /
camp amb arbres fruiters
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Camps

1930 ca

302.015.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Camp amb restes de fruiters a cada banda. Es veu gent
collint els fruits. /
camp amb fruiters
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Camps

1930 ca

302.009.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Campanar de l'ermita de la Maredeu de les Alegries,
tal com era antigament. En la imatge es veu un tros
d'una alzina propera. /
campanar de l'ermita de les alegries
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries

1900 ca

303.039.57

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Campanar de l'església parroquial de Sant Romà amb la bandera roja penjada en el cim, en el transcurs de la Guerra Civil. / Campanar amb la bandera roja / / / Emili Martínez / / Església de Sant Romà | 1936 IMATGES / digital / Digital | 500.026.019 | |
| Campanes de l'església parroquial de Sant Romà destruïdes i enderrocades després de la destrossa a l'església que portaren a terme un grup de milicians en el transcurs de la Guerra Civil. / Campanes de l'església parroquial enderrocades | 1936 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.162 | |
| Camps ben conreats amb alineacions d'ametllers florits, a dalt de Roca Grossa. Els camps estan delimitats amb una tanca metal·lica i fan pendent cap a l'esquerra. / camps plens d'ametllers florits / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roca Grossa | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.002 | |
| Camps de la zona de Fenals, amb els pagesos segant i fent garbes i la torreta de l'aigua, pintada de rosa. / camps de la zona de fenals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Torres | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.010.03 | |
| Camps sembrats i vinyes de Fenals. Es pot veure la torreta rosa per regar. També es pot veure una gran extensió de terres de conreu i al fons la muntanya. / torreta rosa de fenals i camps de les rodalies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Torres | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.011.16 | |
| Camps sembrats, un safareig i vinyes de les rodalies de Lloret de Mar. Es pot veure una gran extensió de terres de conreu i al fons la muntanya. Podria tractar-se del Coll de n'Horta. / camps de les rodalies de Lloret de Mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.011.17 | |
| Camps, prats i muntanyes no massa poblades d'arbres en un disseminat proper a la població de Lloret de Mar, cap a Can Sota. / camps, prats i muntanyes de les rodalies de Lloret de Mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.16 | |
| Camps, prats i muntanyes no massa poblades d'arbres en un disseminat proper a Les Alegries. En primer terme uns troncs apilonats i més enllà la casa de Can Mal Ànima. / camps de les rodalies de Lloret, sota les alegries | 1920 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.17 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Can Coll d'Horta a mà dreta, amb els seus camps conreats, planes, muntanyes i boscos. Es troba a la zona de Fenals. / fenals des del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Coll

1920 ca

319.011.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Can Conti, a la Rambla Barnés. Al davant de la façana de la casa hi ha el tancat amb el portal, i en aquest hi ha una dona i un infant asseguts al pedrís, possiblement es tracta dels propietaris. / can conti, a la rambla barnés

1930 ca

303.040.39

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Can Conti, vista lateral. /

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

303.040.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Can Fauria, carrer Sant Gerard o Guerau, façana. /

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

302.039.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Can Gallissà, i a primer terme, on hi ha la vegetació, la que en un futur serà la Plaça París. /

can gallissà

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Gallissà
Façanes

1915 ca

303.005.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



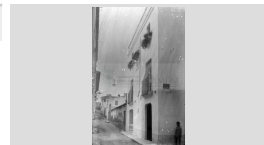
Can Gastons, a primer terme, en el carrer de les Alegries. El carrer que puja és Conill i Sala. / Can Gastons

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Gastons
Façanes

1930 ca

302.009.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Can Gastons, amb una imatge en mosaic de la Verge enganxada a la façana. /

Can Gastons

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Gastons
Façanes

1930 ca

302.009.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Can Hendrich en construcció, amb la façana a mig fer. Estava situada al carrer Joan Durall. /

can hendrich en construcció

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer Joan Durall
Façanes

1930 ca

302.039.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST







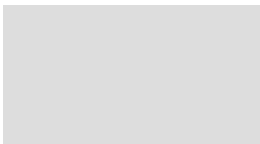
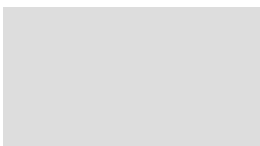
FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------------|---|
| <p>Can Marlès amb els propietaris, al carrer Agustí Cabanyes, i al fons Can Mauri. / can marlès, al carrer agustí cabanyes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Marlès Façanes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.038.26</p> |  |
| <p>Can Roviralta en els inicis de la seva construcció. Es veu un grup d'homes, que són els paletes que edificaven el xalet. / can roviralta en construcció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.038.23</p> |  |
| <p>Can Tarrades a la dreta i Xalet Montserrat a l'esquerra. En primer terme, uns matolls del solar del costat. / can tarrades i xalet montserrat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Tarrades Façanes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.004.06</p> |  |
| <p>Canelobre molt alt de metall i al costat una imatge de la Mare de Déu de Montserrat en fusta. Pertanyen a Risec-Objectes / canelobre de metall i escultura de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.006.06</p> |  |
| <p>Cant coral de l'Orfeó Lloretenc dirigit pel mossèn a la Plaça del Carme. Els cantaires estan situats a Cal Baster, dalt d'una tarima. / cant coral a la plaça del carme / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça del</p> | <p>1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>319.009.05</p> |  |
| <p>Cant coral dirigit pel mossèn en una plaça sense identificar. Els cantaires estan situats dalt d'una tarima. / cant coral / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cantaires</p> | <p>1925 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>319.018.13</p> |  |
| <p>Canyelles, amb Es Bullens a primer terme. / paisatge de marina. Canyelles amb es Bullens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Platges</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.006.11</p> |  |
| <p>Capella abans d'arribar a l'ermita de Santa Cristina, envoltada d'ametllers i camps de conreu. Al fons es pot veure l'ermita i l'hotel. / capella i ermita de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>319.016.23</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Capella abans d'arribar a l'ermita de Santa Cristina, envoltada d'arbres i camps de conreu en l'anomenat Camí dels ametllers. Al fons es pot veure l'ermita i l'hotel. / capella i ermita de santa cristina | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.14 |  |
| Capella de la marededéu de Gràcia, coneguda també com a marededéu petita, al camí de Sant Pere del Bosc. Hi ha un grup de persones, i entre elles la Celia de Laguardia. / capella de la marededéu de gràcia | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.11 |  |
| Capella de la marededéu de Gràcia, coneguda també com a marededéu petita, al camí de Sant Pere del Bosc. Hi ha un grup de persones, i entre elles al mig la Celia de Laguardia. / capella de la marededéu de gràcia | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.26 |  |
| Capella de les monges franceses, al Col·legi Immaculada Concepció. Es veu l'altar i els ornaments. També una monja i persones pregant. / capella de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.003.28 |  |
| Capella del col·legi Cor de Maria, presidida per l'altar i les imatges de la Verge i els Sants. / interior de la capella del col·legi cor de maria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Capella del col·legi Cor de Maria Altars | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.002.07 |  |
| Capella del Col·legi Cor de Maria. Es pot veure l'altar, ornaments i làmpades, que tenen forma de cor. / capella col·legi cor de maria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor de Maria Cristians | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.003.23 |  |
| Capella del santíssim pràcticament acabada. 1916 / / / / / | 1916 ca. IMATGES / / | 066.213.122 |  |
| Capella del Santíssim Sagrament. Vista de l'exterior abans del 1936. / / / / / | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.113 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Capellà possiblement del poble de Miraflores a dalt de cavall, seguit per una petita comitiva de nens, en un dels pedregosos carrers de la població. / capellà a dalt de cavall
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.027.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Capellà predicant enfilat a la creu de terme modernista obra de Puig i Cadafalch en motiu de l'Aplec de Sant Pere del Bosc. / capellà predicant a la creu de terme de sant pere del bosc

1910 ca

303.039.32

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Capellans i autoritats congregades a la inauguració de la Caixa d'Estalvis de Lloret a la Plaça de l'Església, davant de la seva façana. / Inauguració de la Caixa d'Estalvis
/ / / Emili Martínez / / Caixa d'Estalvis Festes

1946

500.025.101

IMATGES / digital / Digital



Capelleta enturonada, amb vistes al mar, prop de l'ermita de Santa Cristina. En la imatge es veuen els arbres i matolls que l'envolten. / capelleta i ametllers prop de santa cristina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa

1910 ca

319.010.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



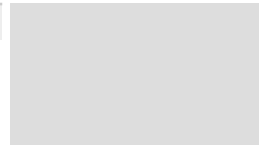
Capes, dalmàtiques i altres ornaments litúrgics de notable valor artístic. /

1916 ca.

066.213.116

IMATGES / /

/ / / / /



Carboner amb el seu carro i cavall al davant de la façana de Ca les Basses. Més enllà, Can Durall. / carboneres davant les façanes de ca les basses i can durall
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca les

1940 ca

303.040.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

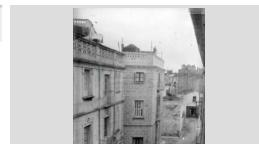


Carrer cèntric de Lloret de Mar amb la rectoria al fons i les diverses façanes de les cases. / carrer cèntric de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rectoria Carrers

1920 ca

302.038.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carrer d'un indret sense identificar, amb una palmera a mà dreta i un molí d'estil holandès. / carrer d'un indret sense identificar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge estereoscòpica

1945 ca

303.033.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Carrer d'un poble sense identificar, amb les façanes arrencades de les seves cases, algunes d'elles amb roba estesa en els balcons. / carrer d'un poble sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.21 | |
| Carrer d'un poblet de muntanya, amb una forta pendent, divisant-se el campanar de l'església al fons. / carrer d'un poblet de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrers | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.15 | |
| Carrer de Sant Carles, amb molta gentada, en el dia d'una celebració, que podria ser el bateig de Conxita Piguillem. La primera casa de l'esquerra és Can Roca i a mà dreta, Can Fornaguera. Al fons, l'església parroquial. / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.03 | |
| Carrer de Sant Carles, amb molta gentada, en el dia d'una celebració. La primera casa dels balcons a mà dreta és Ca la Piguillem i la següent Cal Ferro. / carrer sant carles en el dia d'una celebració / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.002 | |
| Carrer dels Màrtirs que comunica amb el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. A la dreta, can Joan del bar i a l'esquerra can Ferrer del bar. / carrer dels màrtirs que comunica amb el passeig de mossèn jacint verdaguer | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.11 | |
| Carrer Emili Passapera, amb les seves cases, i al fons el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / carrer emili passapera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer Emili Passapera Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.004.24 | |
| Carrer no identificat amb cases i pisos a cada costat. / carrer amb cases / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrers | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.08 | |
| Carrer Prat de la Riba, amb totes les seves façanes. Es poden distingir algunes cases conegudes. / carrer prat de la riba / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Arseni Frigola Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.004.25 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

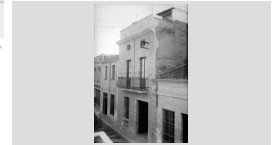
FOTO

Carrer Sant Pere, amb les façanes de les cases que hi ha a cada costat. / cases del carrer sant pere / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer Sant Pere Façanes

1930 ca

302.011.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carrer Sant Baldri i cases a cada costat. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrers

1930 ca

302.020.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carrer Sant Salvador -de la Farmàcia Martínez- als anys 20, amb algunes cases en mal estat o derruïdes. La primera casa de mà dreta és ca la Joana Vivó. / Carrer de la Farmàcia Martínez / / / Emili Martínez / / Ca la Joana Vivó Carrers

1920 ca

500.026.012

IMATGES / digital / Digital

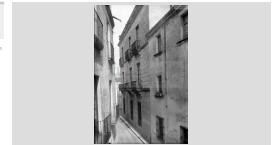


Carrer Santa Cristina, amb El Rosal a mà dreta, Can Magí a mà esquerra i Can Bal·latines a primer terme. / carrer santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / El Rosal Carrers

1950 ca

302.008.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carretera d'accés a Lloret de Mar envoltada per arbres plataners a cada costat de les voreres. Al voltant, hi ha camps i horts i al fons les primeres cases. A la dreta els horts són de l'horta de Cal Sord / carretera d'accés a lloret de mar

1920 ca

319.010.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carretera de Blanes i camps dels contorns, amb algunes cases disseminades. / carretera a blanes i camps dels contorns / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carretera de Blanes Camins

1958 ca

303.004.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carretes i cavalls parats en un costat d'una plaça d'una població sense identificar. Sembla que l'edifici que presideix és l'ajuntament, doncs hi ha el pal per a sostenir banderes. / carretes i cavalls en una plaça d'una població

1920 ca

303.033.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carrossa de Carnestoltes pel Passeig de Mossèn Jacint Verdaguer, tota envoltada de gent, alguns d'ells disfressats. / carrossa amb el senyor carnestoltes al damunt / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1922

302.019.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Carruatge per a viatgers camí de Miraflores. Es pot veure el carruatge tirat per quatre cavalls, amb passatgers a dalt i dos gossos a baix que els acompanyen. / carruatge per a viatgers camí de miraflores

1910 ca

303.026.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Carta adreçada a Karl Faust quan estava a Itàlia, a Milà. Cal transcriure la postal pel darrere. / Carta adreçada a Karl Faust quan estava a Itàlia / / / Desconegut / / Karl Faust Targeta postal

1900

326.033.037

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Casa anomenada Bon Repòs, a sobre de Sa Caleta. L'home assegut prop dela font és el propietari. / casa anomenada bon repòs / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bon Repòs Façanes

1930 ca

303.005.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Casa de camp de grans dimensions enturonada i envoltada de vegetació. / casa de camp / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Edificis

1910 ca

303.026.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Casa de camp de la família de Laguardia a Miraflores. A la imatge, els fills de l'Emili Martínez i altres nens possiblement familiars en un safareig. / casa de camp de la família de laguardia a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.32

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de camp envoltada d'arbres i natura a la zona propera a Miraflores. Es veu una petita part d'aquesta a mà esquerra i la resta és vegetació. / casa de camp de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.42

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de camp envoltada de vegetació amb vistes al mar. Sembla estar abandonada. / casa de camp amb vistes al mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1920 ca

304.002.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de camp senyorial d'una zona de muntanya, amb la teulada feta amb plaques de pissarra i rematada formant una sanefa. / casa de camp d'una zona de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

319.015.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Casa de camp senyorial de grans dimensions situada en un turó. Sense identificar. Sembla abandonada. / casa de camp senyorial sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1920 ca

304.002.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de camp senyorial sense identificar integrada per dos cossos amb teulada a doble vertent i un cos central més baix que els uneix. / casa senyorial d'un poble de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1920 ca

304.002.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de camp senyorial sense identificar integrada per dos cossos amb teulada a doble vertent i un cos central més baix que els uneix. / casa de camp senyorial sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1920 ca

304.002.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de muntanya senyorial vista des d'una altra perspectiva. Destaca la teulada a doble vertent amb un angle molt pronunciat i un finestral tancat amb vidre. / casa de camp d'una zona de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

319.015.002

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

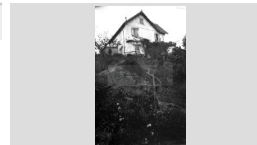


Casa de muntanya senyorial vista des d'una altra perspectiva. Destaca la teulada a doble vertent amb un angle molt pronunciat i unes petites finestres. / casa de camp d'un poble de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1930 ca

319.015.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de muntanya senyorial vista des d'una altra perspectiva. Destaquen les teulades a doble vertent amb un angle molt pronunciat i unes petites finestres. També hi ha una altre cos quadrangular adossat. / façana d'una casa de camp en un poble de muntanya

1930 ca

319.015.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

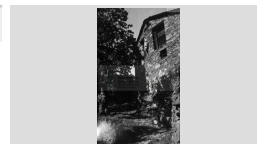


Casa de muntanya, amb la façana de pedra de la zona i construïda salvant un fort desnivell al trobar-se entoronada. / casa de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1930 ca

304.009.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa de pagès amb els seus camps de conreu i jardins en primer terme, situada on actualment hi ha l'Hotel Fenals. / casa de pagès / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel Fenals

1930 ca

303.040.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Casa del Barri de Venècia, amb diverses persones a la façana. / casa del barri de venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de Venècia Façanes | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.14 | |
| Casa del Doctor Adler. Es pot veure la façana i el pati exterior de la casa. / casa del doctor adler / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casa del Doctor Adler Dr. Adler Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.004.11 | |
| Casa del sastre Frigola, al carrer Emili Martinez. Es pot veure la façana de la casa, amb l'aparador al costat de la porta d'entrada. / sastre frigola / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sastreria | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.004.08 | |
| Casa del vigilant de Sant Pere del Bosc, en el camí cap al santuari. / casa del vigilant de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Cases | 1927 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.040.18 | |
| Casa en construcció de la Urbanització de Can Macià. Es veu uns paletes posant pel fotògraf. / casa en construcció de la zona de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Cases | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.009.23 | |
| Casa o xalet de la família Castanyer a la platja de Fenals, actualment Hotel Rigat Park. A la façana principal hi té un pòrtic amb columnes que culmina amb una balconada. / | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.11 | |
| Casa o xalet de la família Castanyer a la platja de Fenals, actualment Hotel Rigat Park. A la façana principal hi té una glorieta circular amb columnes, culminant amb una balconada. / | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.12 | |
| Casa o xalet de la família Castanyer a la platja de Fenals, actualment Hotel Rigat Park. Pati, jardí i punta de Garbí. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patis | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.24 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Casa o xalet de la família Castanyer a la platja de Fenals, actualment Hotel Rigat Park. Punta de Garbí. /
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patis exteriors

1930 ca

304.007.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Casa que fa cantonada amb el carrer de la Vila. / casa cantonada carrer de la vila
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer de la Vila Façanes

1930 ca

302.009.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Casa rural de pedra a la muntanya, sembla situada en un turó. Es veu la família, que ha volgut sortir a la imatge. / casa rural
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1930 ca

302.015.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Casa senyorial situada en el turó de Can Macià però per la part del seu darrere. Es pot veure tota la muntanya aprofitada en la seva major part per a conreus. / casa senyorial situada al darrere de Can Macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Macià

1910 ca

319.010.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



"Casal de la Obrera", vist lateralment. / "casal de la obrera"
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Camins

1930 ca

302.011.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

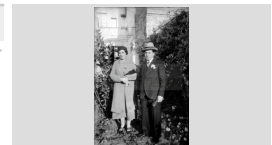


Casament de la Sra. Conxita de Gallart amb Manel Gallart. En la imatge es veu la núvia amb un convidat, suposadament el padrí de noces. / casament sra. conxita de gallart
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sra.

1930 ca

303.040.54

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

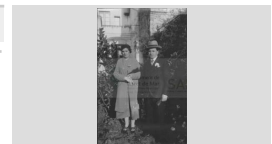


Casament de la Sra. Conxita de Gallart amb Manel Gallart. En la imatge es veu la núvia amb un convidat, suposadament el padrí de noces. / retrat parella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Conxita

1930 ca

304.012.19

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Casament del Sr. Manel Gallart i la Sra. Conxita a l'ermita de Les Alegries, tota engalanada per a l'ocasió. / casament manel gallart a les alegries
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries Manel Gallart Retrat parella

1930 ca

303.040.53

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cascada Trinidad, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. Es diu així per la divisió en tres de les seves aigües en caure. / cascada trinidad, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa

1920 ca

304.003.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cases de pagès de Miraflores, població on acostumava a anar l'autor de la fotografia. / cases de pagès de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Masos

1930 ca

302.012.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cases del final del carrer de Sant Pere, on es poden distingir algunes façanes conegudes. / cases del final del carrer de sant pere / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer de Sant Pere Façanes

1910 ca

303.004.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cases disseminades del barri de les Tres Creus i zona actual Centre Comercial Carabela, envoltades d' horts. Asseguts a la reixa s'hi veuen Domingo Cusell (home gran), Margarita Cusell (nena, esquerra) i Jaume Cusell (noi jove). /

1920 ca

303.004.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cases diverses d'un poblet de Castella. En primer terme, un camp sembrat d'hortalisses i a continuació una casa de grans dimensions de planta rectangular. / cases diverses d'un poblet de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella

1910 ca

303.024.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cases vora la platja de Lloret, properes a la Urbanització Can Macià, la de la dreta és Villa Montserrat i la de l'esquerra és Can Tarrades. / cases vora la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa

1930 ca

302.008.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Caseta del vigilant de Sant Pere del Bosc, envoltada d'arbres i natura. / caseta del vigilant de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Cases

1930 ca

302.025.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Caseta en un dels camps de la imatge, on els pagesos guardaven els útils per a llaurar i conrear la terra. També hi ha tres dones recollint els fruits dels arbres fruiters que hi havia. La casa de l'esquerra és Mas Vilà, al centre El Molí i al seu darrere Can Ribalaigua. /

1920 ca

319.011.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Caseta per molts utilitzada com a soplug en cas de pluja, direcció a l'Àngel, a Sant Pere del Bosc. / caseta direcció a l'àngel a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Cases | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.08 | |
| Casetes de bany dels Banys Ventura de la platja de Lloret en una posta de sol. La imatge és un tant fosca. / Casetes de banys en una posta de sol / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Banys Ventura Targeta postal | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.265 | |
| Castell de Sant Joan mig en ruïnes, abans de desaparèixer definitivament el 1923. Hi ha un home al seu costat. / castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.034.11 | |
| Castell de Sant Joan quan va caure l'últim tros. En primer terme es veu molta vegetació de matolls. / castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Castell de Sant Joan | 1923 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.19 | |
| Casulla ricament bordada amb decoracions vegetals a Sant Martí de Llèmana. / casulla de l'església de sant martí de llèmana / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Martí de Llèmana Casulles | 1926 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.001 | |
| Catedral de Segovia i en primer terme, la típica glorieta que es troba a la plaça. / catedral de segovia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catedral de Segovia Places | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.48 | |
| Cavall i genet en un centre hípic eqüestre. / cavall i genet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cavalls | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.18 | |
| Celebració d'un àpat de germanor en un saló d'un edifici antic sense identificar. / àpat en un edifici antic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Oci | 1926 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.25 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Celebració de Carnestoltes a la Plaça d'Espanya, on es veu una carrossa simulant un vaixell i al seu costat uns carros engalanats amb gent disfressada a dalt. / celebració de carnestoltes a la plaça d'espanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d' | 1924 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.08 | |
| Celebració de Carnestoltes al Barri de Venècia, on es veu una carrossa amb gent a dalt i pels costats, molts van disfressats. Hi ha ases acompanyant al conjunt. / celebració de carnestoltes al barri de venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de | 1924 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.07 | |
| Celebració del Carnestoltes a la platja de Lloret, on es veu uns cavalls engalanats i part de la gent disfressada. / celebració del carnestoltes a la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1924 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.09 | |
| Celebració en el carrer de la Vila, prop de Can Maitanquis, amb la gent entaulada menjant. / celebració festiva en el carrer de la vila, prop de can maitanquis. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer de la | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.009.002 | |
| Celebració popular amb una gran aglomeració de gent a la Plaça d'Espanya. / celebració a la plaça d'espanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d'Espanya Festes populars | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.009.12 | |
| Cementiri de Sant Martí de Llèmana, annex a l'església parroquial. Fotografia presa des d'una porxada del davant. / cementiri de sant martí de llèmana / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Martí | 1926 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.04 | |
| Cementiri modernista de Lloret de Mar, on es poden distingir els hipogeus i panteons de les famílies més influents de la vila. / cementiri modernista de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.51 | |
| Central elèctrica en una zona d'alta muntanya sense identificar. / central elèctrica en una zona d'alta muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rius i rieres | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.09 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Ciclista Pere Isern corrent pel Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb ple de gent mirant la cursa. Al fons es pot veure Can Garriga. Observi's que el Passeig no té palmeres. /
Un ciclista pel Passeig

1902 ca

500.025.220

IMATGES / digital / digital



Ciclista Pere Isern corrent pel Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb ple de gent mirant la cursa. / ciclista al passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Pere Isern Curses

1910 ca

303.023.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cinc crucifixos de metall de diferents models. Pertanyen a Risec-Objectes / cinc crucifixos de metall de diferents models / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatge de Crist crucificat

1930 ca

304.006.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cinc escultures representant animals: un ós, un àguila, un lleó, un tàbec i un cargol, tots pertanyents a Risec-Objectes. / cinc escultures representant diversos animals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.32

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cinc escultures representant animals: un ós, un àguila, un lleó, un tàbec i un cargol, tots pertanyents a Risec-Objectes. / cinc escultures representant diversos animals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cinc imatges en una sola placa: cinc imatges que mostren diferents armaris d'apotecari i pots de medicaments de porcellana de diferents mides, possiblement del Museu de farmàcia catalana a Barcelona. /

1930 ca

319.007.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cinc imatges sembla en pedra representatives de la Mare de Déu i el Sagrat Cor. Pertanyen a Risec-Objectes / cinc imatges de la verge i el sagrat cor / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cinc làmpades de taula amb pantalla decorada amb diferents motius, una d'elles infantils. Totes elles porten fil elèctric per a ser endollades. Pertanyen a Risec-Objectes / cinc làmpades de taula amb pantalla

1930 ca

304.006.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Cinc làmpades de taula de diferents models amb fil elèctric per a ser endollades. Pertanyen a Risec-Objectes / cinc làmpades de diferents models / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cinc retrats masculins, un d'ells de Mauricio Willxomns, i primera pàgina del llibre "Pràctica o repertori utilíssim de cirurgia" de Gui de Caulac, autor del s. XVI. / cinc retrats masculins i primera pàgina del llibre pràctica o repertori utilíssim de cirurgia

1920 ca

319.015.31

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cistelleta de ceràmica decorada, situada a sobre d'una taula, en el seu museu-estudi. Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Cistelleta decorada de ceràmica

1940 ca

500.025.254

IMATGES / digital / digital



Ciutat marinera d'Alacant. En primer terme, el mar, i al fons la ciutat amb una imponent muntanya pelada coronada per una fortalesa. / ciutat marinera d'Alacant / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alacant

1930 ca

302.018.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Claustre gòtic d'un edifici religiós de Barcelona. / claustre gòtic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barcelona Edificis religiosos

1926 ca

302.013.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cobert amb taules i cadires per a relaxar-se gaudint d'una vista amb unes escarpades muntanyes i un poblet a la seva falda. / cobert d'un hotel o residència d'un poble de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catalunya

1930 ca

304.009.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cobla orquestra tocant sardanes a la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc. / Segons el Sr. Josep Loredó, es tracta d'una actuació de la Cobla Llevantina de Calella, dirigida per Josep Maria Tarridas i Barri, autor del pasdoble *Islas Canarias*, l'any 1927.

1920 ca

302.040.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Col·legi Immaculada Concepció, també conegut pel xalet rosa i per la Torre Barnés. En primer terme es veu l'hort ple d'hortalisses. / col·legi immaculada concepció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1906

302.014.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Col·legi Immaculada Concepció, també conegut pel xalet rosa i per la Torre Barnés. En primer terme es veu l'hort ple d'hortalisses. / col·legi immaculada concepció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1906

319.019.30

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Col·locació primera pedra obres capella Santíssim Sagrament la Diada de Sant Sebastià. S'hi veu carrer de la Vila, Can Marlès i Can Roca o Barba. /

1914

302.034.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



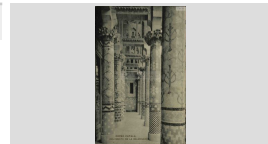
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

Columnes totalment ornamentades amb elements modernistes, formant part de la balconada de l'Orfeó Català. / Columnata de la balconada del Palau de la Música [ORFEÓ CATALÀ. COLUMNATA DE LA BALCONADA]

1920 ca

326.033.015

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Començament del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres a primer terme i Ajuntament al fons, amb la Plaça de la Vila. Hi ha una nena amb l'uniforme del Cor de Maria / començament del passeig de mossèn jacint verdaguer i

1930 ca

302.037.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

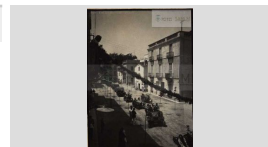


Comitiva de cotxes engalanats en motiu de la Festa de Sant Cristòfol, a la Rambla Barnés. / Comitiva de cotxes en la Festa de Sant Cristòfol / / / Emili Martínez / / Rambla Barnés Sant Cristòfol Cotxes

1940 ca

500.025.320

IMATGES / digital / digital



Comitiva que surt de l'església de Sant Romà en el bateig de Conxita Piguillem i Bassas. / bateig de conxita piguillem i bassas / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Conxita Piguillem i Bassas Batejos

1920

302.013.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Comunió de Maria Andreu, agenollada en una cadira al davant d'una imatge de la Creu en un jardí d'una casa particular. / comunió de maria andreu

1920 ca

303.040.46

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

Concentració davant la Plaça de la Vila el dia de Carnestoltes. Es veu molta gent disfressada amb diversos vestuaris. / la plaça de la vila per carnestoltes

1917

302.019.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Concentració de gent a la platja de Lloret, possiblement a l'espera de l'arribada de les barques en l'Aplec de Santa Cristina. /
concentració de gent a la platja de lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1910 ca

303.009.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Concentració de gent al voltant de la creu de terme de Sant Pere del Bosc, obra de Puig i Cadafalch. /
cants a la creu de terme de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Puig i Cadafalch Concentracions populars

1927

302.040.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Concentració de gent al voltant de la creu de terme de Sant Pere del Bosc, obra de Puig i Cadafalch. /
concentració a la creu de terme per l' aplec de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1930 ca

303.039.31

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Concentració de gent davant la creu de terme de Sant Pere del Bosc en motiu del seu Aplec. /
creu de terme a l'aplec de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Puig i Cadafalch Aplecs

1920 ca

303.001.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Concentració de gent davant la creu de terme de Sant Pere del Bosc en motiu del seu Aplec. Es veu el monjo en els seus peus, fent una pregària. /
concentració davant la creu de terme de sant pere del bosc

1927

303.001.09

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Concentració de gent en motiu de l'Aplec de Sant Pere del Bosc, al davant del santuari. /
aplec de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1920 ca

302.040.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Concentració de gent en motiu de la festa de la marededéu d'agost. Es veu grups de gent formant rutllanes a la Plaça de la Vila. /
sardanes al passeig de mossèn jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1927 ca

302.037.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Concentració de persones al davant de l'Ajuntament en motiu d'alguna efemèride. La majoria de convocats són homes. /
concentració al passeig de mossèn jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1910 ca

319.018.22

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Concentració popular davant de l'Ajuntament per una celebració local, amb rutllanes al voltant d'un pal per a portar a terme el ball de bastons. / concurs de sardanes per a la festa major / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1920 ca

303.009.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Concentració popular davant el santuari de Sant Pere del Bosc en el dia del seu Aplec. / concentració popular davant el santuari de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

302.040.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Concentració popular davant la capella de Sant Pere del Bosc. Es pot veure capellans, infants i adults amb vestuari de festa. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

303.039.35

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Concentració popular davant la creu de terme de Puig i Cadafalch en el dia de l'Aplec de Sant Pere del Bosc / concentració popular davant la creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1924

302.040.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Concentració popular en el Passeig Mossèn Jacint Verdaguer per Carnestoltes. Es veu la gent disfressada al començament del passeig. / passeig mossèn jacint verdaguer per carnestoltes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la

1917

302.019.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Concentració popular en motiu d'una celebració local. Tota la gent està d'esquena, mirant tots al mateix lloc. / concentració popular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Concentracions populars

1910 ca

303.021.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Concentració popular en motiu de la inauguració del "Casal de la Obrera" a Lloret de Mar. Entre els convidats a la inauguració es poden veure monges de la Immaculada Concepció i alumnes. / INAUGURACIÓ DEL CASAL DE LA OBRERA

1924

304.014.08

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Concentració popular en motiu de la inauguració del Casal de la Obrera a Lloret de Mar. Entre els convidats a la inauguració es poden veure monges de la Immaculada Concepció i alumnes. / inauguració del casal de la obrera

1924

303.040.56

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|--|
| Concentració popular en motiu de la inauguració del Casal de la Obrera a Lloret de Mar. Entre els convidats a la inauguració es poden veure monges de la Immaculada Concepció i alumnes. / inauguració del "casal de la obrera" | 1924 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.57 | |
| Concentració popular per alguna celebració a la Plaça Piferrer. Es veu la coral parroquial, amb alguns membres coneguts. / concentració popular a la plaça piferrer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça | 1927 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.21 | |
| Concentració popular per alguna celebració al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Es pot veure les façanes de les cases al darrere. / concentració popular al passeig de mossèn Jacint verdaguer | 1910 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.14 | |
| Concentració popular per una celebració local, amb rutllanes al voltant d'un pal per a portar a terme el concurs de sardanes. / concurs de sardanes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.009.07 | |
| Concentració popular, amb el bisbe, capellans, algunes monges franceses incloses i alumnes en motiu de la inauguració del Casal de la Obrera. / inauguració del casal de la obrera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de | 1924 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.19 | |
| Concentració popular, amb orquestra de músics inclosa, a Sant Pere del Bosc en motiu d'una visita pastoral feta pel bisbe de la diòcesi en el projecte de la segona fase de construccions, en aquest cas, l'edificació de l'asil. Es pot veure mossèn Rodó, d'esquena i amb una petita | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.14 | |
| Concòrdia o Farmacopea de l'any 1535. / Portada / / / Àngel Martínez i de Laguardia / / Concordia o Farmacopea de l'any 1535. Documents | 1535 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 324.003.010 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 324.003.010.JPG |
| Concurs de sardanes a la Plaça de la Vila, on es poden veure les colles amb un pal al mig on figura el número que se'ls ha atorgat. / Concurs de sardanes a la Plaça de l'Ajuntament / / / Emili Martínez / / Plaça de la Vila Sardanes | 1925 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.333 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Concurs de sardanes al davant de l'Ajuntament. Es veuen unes poques rutllanes però una concentració de gent al voltant, alguns amb parasol, per resguardar-se de la calor. / concurs de sardanes davant de l'ajuntament

1920 ca

303.009.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Confluència carrer Pelai amb Plaça de Catalunya engalanada i plena de soldats en formació per la vinguda possiblement de Franco. Sembla veure's la seva guàrdia personal mora a la part inferior dreta de la imatge. /

1940 ca

500.025.174

IMATGES / digital / digital



Construcció d'un hipogeu, amb els paletes en plena feina. Una de les tombes en primer terme que es pot llegir és de Joaquim Domènech i Vilallonga. / construcció d'un hipogeu en el cementiri de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de

1930 ca

302.019.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Construcció d'un xalet de la Urbanització de Can Macià. / construcció d'un xalet de la urbanització de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets

1905

303.004.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Construcció de Can Roviralta, on es veu la casa amb els maons encara a la vista. / construcció de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Família Roviralta Cases

1940 ca

302.038.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Construcció de Can Roviralta, on es veu la construcció en els seus inicis. / construcció de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Família Roviralta Cases

1940 ca

302.038.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Construcció del temple expiatori de la Sagrada Família, obra de l'insigne arquitecte català Antoni Gaudí. Es pot veure el temple encara sense construccions al seu voltant. / la sagrada família

1920 ca

303.034.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

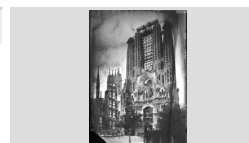


Construcció del temple expiatori de la Sagrada Família, obra de l'insigne arquitecte català Antoni Gaudí. Es pot veure el temple encara sense construccions al seu voltant. / la sagrada família

1920 ca

319.009.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Construcció del temple expiatori de la Sagrada Família, obra de l'insigne arquitecte català Antoni Gaudí. Es pot veure el temple encara sense construccions al seu voltant. /
temple de la sagrada família

1920 ca

319.021.05

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



Construcció del xalet de Cal Senyor Esteve, al capdamunt del turó, i altres xalets escampats per la seva part baixa. /
construcció del xalet de cal senyor esteve
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó de

1948 ca

303.012.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Construcció del xalet de la Urbanització de Can Macià, darrere del Rosamar. /
xalet de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets

1930 ca

302.008.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Contrallum a la zona d'Es Frares, amb el Castell d'en Plaja que no es veu però que està a mà dreta. /
Es Frares en una posta de sol
[Contraluz. LLORET DE MAR. Costa Brava. España]
/ / / Estudios fotográficos Mas. Lloret de Mar / /

1955 ca

326.032.007

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Convent de les monges de clausura al carrer de la Vila. A la imatge hi figura la inscripció "Convento de las Hnas. Carmelitas". /
convent de les monges de clausura
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Convent

1905 ca

302.035.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Convent dels maristes i al fons la capella del cementiri. La caseta de la dreta és Can Fornells. /
convent dels maristes
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi dels maristes Col·legi Cor de Maria

1930 ca

302.003.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Còpia d'un retrat familiar de la família Casado a cos sencer amb vestuari de festa. El fotògraf ha penjat la fotografia en un suport de fusta i a continuació n'ha tirat una altra. /
retrat d'un retrat familiar

1930 ca

303.023.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

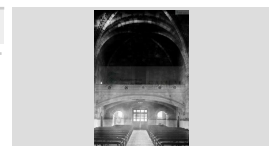


Cor de l'església parroquial de Sant Romà, vist des de l'altar. /
cor de l'església de sant romà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Edificis religiosos

1930 ca

302.025.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>Coral Armonia Lloretenca amb els cantaires tots amb barretina i l'estendart. Al mig hi ha el músic que toca l'orgue. / coral armonia lloretenca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Coral</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>319.020.18</p> | |
| <p>Coral Armonia Lloretenca, tots uniformats i amb barretina. Al davant estan situats els més joves, que no en porten. / retrat de la coral armonia lloretenca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1910 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>305.006.06</p> | |
| <p>Corona en l'enterrament a Lloret dels quatre alemanys, tres suboficials i un caporal, morts en l'accident d'aviació de l'any 1944. / Corona en l'enterrament de quatre soldats alemanys / / / Emili Martínez / / Accidents</p> | <p>1944</p> <p>IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.205</p> | |
| <p>Cotxe utilitzat com a transport públic, aparcat sota uns arbres de la zona de París. El cotxer uniformat i amb gorra està dret i conversant amb dos altres homes. / vehicle aparcat entre els arbres en un bosc de la zona de paris</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.034.21</p> | |
| <p>Cotxe amb els seus ocupants a la carretera de Tossa, i al fons es pot veure el pont gros. / cotxe a la carretera de tossa, ai al fons el pont gros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pont gros Cotxes</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.009.17</p> | |
| <p>Cotxe amb els seus ocupants a la carretera de Tossa, i al fons es pot veure el pont gros. / Cotxe amb ocupant a la carretera de Tossa / / / Emili Martínez / / Carretera de Tossa Retrat grup</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.274</p> | |
| <p>Cotxe antic aparcat en un garatge. Ha rebut un fort cop al costat del conductor. / cotxe antic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.008.09</p> | |
| <p>Cotxe antic aparcat en un magatzem de suros. / cotxe antic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.022.23</p> | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST


FOTO


| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>Cotxe antic aparcat en un magatzem de suros. / cotxe antic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel Palmera Vehicles</p> | <p>1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>319.019.17</p> |  |
| <p>Cotxe antic en una carretera envoltada de bosc. Sembla que de la parella d'ocupants condueix la dona. / cotxe antic en una zona de bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.009.18</p> |  |
| <p>Cotxe antic i el seu xofer uniformat, al davant de Ca l' Armengol. / cotxe antic i el seu xofer a ca l'armengol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca l' Armengol Cotxes</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.008.06</p> |  |
| <p>Cotxe antic i tramvia en una ampla avinguda de Madrid flanquejada per arbres, on al seu costat també es poden observar les diverses façanes dels edificis. / tramvia i cotxe antic en una avinguda de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.002.06</p> |  |
| <p>Cotxe antic ple d'ocupants per la carretera del davant del camp de futbol. Es veu Can Sord. Es tracta d'un Overland pertanyent a Joan M. Alberti de Lloret. / cotxe antic ple d' ocupants / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Sord</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.022.29</p> |  |
| <p>Cotxe antic ple d'ocupants per la carretera del davant del camp de futbol. Es veu Can Sord. Es tracta d'un Overland pertanyent a Joan M. Alberti de Lloret / cotxe antic ple d' ocupants / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Sord</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.022.30</p> |  |
| <p>Cotxe antic ple d'ocupants per la carretera del davant del camp de futbol. Es veu Can Sord. Es tracta d'un Overland pertanyent a Joan M. Alberti de Lloret. / Passeig amb un cotxe antic / / / EMILI MARTÍNEZ / / Joan M. ALberti Cotxes</p> | <p>1920 ca IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.297</p> |  |
| <p>Cotxe antic, un Chevrolet, per un camí veïnal. Els seus ocupants estan dins i el xofer està a fora, recolzat en una porta. / automòbil antic amb els seus ocupants / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.008.07</p> |  |


FONS PATRIMONIALS


| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO


| | | | |
|---|-----------------------------|--------------------|---|
| Cotxe dels Martínez aparcat al davant de la farmàcia del carrer Sant Salvador, casa seva. Es pot veure el xofer i els dos nens Martínez al darrere. / Cotxe dels Martínez / / / Emili Martínez / / Farmàcia Martínez Cotxes | 1920 ca | 500.026.001 |  |
| | IMATGES / digital / digital | | |


| | | | |
|--|-----------------------------|--------------------|---|
| Cotxe engalanat per la festa de Sant Cristòfol, en el carrer de la Unió. El senyor de la dreta és en Piguillem. / Cotxe engalanat per la festa de Sant Cristòfol / / / Emili Martínez / / Carrer de la Unió Sr. Piguillem Cotxes | 1920 ca | 500.025.352 |  |
| | IMATGES / digital / digital | | |


| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Cotxe engalanat per la festa de Sant Cristòfol, en un carrer de Lloret. / cotxe engalanat per sant cristòfol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Vehicles | 1920 ca | 303.009.16 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|---|
| Cotxe que circula per un camí envoltat d'arbres, a la seva dreta uns plàtans alts i prims i a la seva esquerra arbres de diferents espècies. / cotxe per un camí envoltat d'arbres / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Cotxes | 1930 ca | 303.034.25 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|--------------------------------|-------------------|---|
| Cotxes antics pujant pels camins de la Serra de Guadarrama a Madrid. Al fons es pot veure les muntanyes més altes d'aquesta serra, que estan nevades. / cotxes antics pujant pels camins de la serra de | 1920 ca | 304.001.43 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

| | | | |
|---|-----------------------------|--------------------|---|
| Cotxes arrengrerats en motiu de la benedicció per la diada de Sant Cristòfol. Plaça d'Espanya. / Cotxes a la Plaça d'Espanya / / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant Cristòfol Cotxes | 1940 ca | 500.025.326 |  |
| | IMATGES / digital / digital | | |

| | | | |
|--|-----------------------------|--------------------|---|
| Cotxes molt engalanats -alguns d'ells amb catifes al cim- a la Plaça d'Espanya en motiu de la festivitat de Sant Cristòfol. / Cotxes a la Plaça d'Espanya per Sant Cristòfol / / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant | 1940 ca | 500.025.325 |  |
| | IMATGES / digital / digital | | |

| | | | |
|---|--------------------------------|-------------------|---|
| Creu de fusta recolzada sobre un basament i Sant Crist d'alabastre, pertanyent a Risec-Objectes. / crucifix a sobre d'un basament en fusta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Risec-Objectes Imatge de Sant Crist | 1930 ca | 304.006.10 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Creu de metall amb relleus que mostren escenes diverses: al centre la crucifixió, als costats dos evangelistes amb les Sagrades Escripures, a la part superior el Pare i el Fill i la part inferior l'Esperit Sant. / creu de metall amb relleus que mostren escenes

1930

303.023.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Creu de terme d'un poblet de la zona de Castella. En la imatge es pot veure dues dones recolzades a la mateixa i col·locades de forma artística. / creu de terme d'una població de la zona de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella

1910 ca

303.024.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Creu de terme de Puig i Cadafalch a Sant Pere del Bosc, on al fons es veu el santuari. / creu de terme de puig i cadafalch a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Puig i Cadafalch Creus

1920 ca

303.039.43

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Creu de terme de Sant Pere del Bosc, obra de Puig i Cadafalch, i al fons el santuari. La imatge està agafada des del camí d'accés envoltat d'alzines. / creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

304.010.17

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Creu de terme de Sant Pere del Bosc, obra de Puig i Cadafalch. En la imatge es veu dos guardes vigilant el territori. / creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1930 ca

303.039.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Creu de terme de Sant Pere del Bosc, obra del artista modernista Puig i Cadafalch. / creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Art modernista

1927 ca

302.040.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Creu de terme modernista de Sant Pere del Bosc, realitzada per l'arquitecte Puig i Cadafalch en el dia del seu Aplec. / creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1910 ca

303.031.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Creu de terme modernista de Sant Pere del Bosc, realitzada per l'arquitecte Puig i Cadafalch. / creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Puig i Cadafalch Creus

1898

302.015.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Creu de terme modernista de Sant Pere del Bosc, realitzada per l'arquitecte Puig i Cadafalch. / creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Creus

1930 ca

302.025.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Creu de terme propera a un camí veïnal, possiblement de la zona propera a Madrid. / creu de terme de castella propera a un camí veïnal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Imatges i escultures

1926 ca

302.014.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Creu, dins dels objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Creu del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

1940 ca

500.025.229

IMATGES / digital / digital

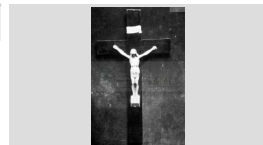


Crucifix amb imatge en marbre blanc i creu de fusta. Està col·locat a la paret. / crucifix / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatge de Crist crucificat

1930 ca

304.006.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Crucifix i petita pica d'aigua beneïda a sota en metall. Pertanyen a Risec-Objectes / crucifix i pica d'aigua beneïda de metall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatges i escultures

1930 ca

304.006.42

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Cuina d'una casa particular sense identificar. En primer terme hi ha una taula i cadires, i al fons un armari adosat a la paret. / cuina d'una casa particular sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior

1930 ca

303.005.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Cuina del sanatori o Torre Campderà, amb unes monges cuineres remenant les olles per tal de fer el menjar. / cuina del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

302.031.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

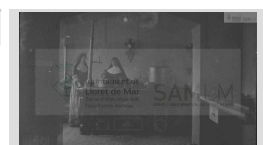


Cuina del sanatori o Torre Campderà, amb unes monges cuineres remenant les olles per tal de fer el menjar. / cuina del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

304.013.08

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|-------------|------|
| Cuiner fent una arrossada a l'aire lliure, al davant d'una masia i vigilat per un grup de persones que se'l miren, entre ells uns Guàrdies Civils. Hi ha l'Arseni Garriga. / Cuiner fent l'arròs a l'aire lliure / / / Emili Martínez / / Arseni Garriga Guàrdia Civil | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.189 | |
| Cuiner fent una arrossada a l'aire lliure, al davant d'una masia i vigilat per un grup de persones que se'l miren. Hi ha el Sr. Mercader. / Cuiner fent una arrossada / / / Emili Martínez / / Sr. Mercader Cuiners | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.190 | |
| Cúpula de l'església parroquial de Sant Romà, que es correspon amb la sagristia, i a l'esquerra la rectoria. / cúpula de l'església de sant romà i rectoria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de Sant Romà. Exterior Edificis religiosos | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.26 | |
| Curiosa imatge d'unes nenes a la platja sostenint diversos peixos. la nena gran sembla sostenir dues tintoreress. / Nenes amb tintoreress a les mans / / / Emili Martínez / / Pescadors | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.276 | |
| Curiosa imatge que mostra dos combatents de la Guerra Civil al front, es desconeix la zona exacta de la fotografia i tampoc es pot distingir si els soldats són de Lloret. Hi ha un aparell de topografia. / Imatge de dos soldats al front | 1936 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.157 | |
| Curs baix del riu Piedra al seu pas pel Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. Al fons, les restes d'una torre. / riu Piedra al seu curs baix dins del parc natural del monasterio de piedra de saragossa | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.13 | |
| Curs de labors a màquina "Singer", organitzat per les monges franceses. Es veu un grup de noies assegudes darrere les màquines de cosir, acompanyades per alguns nens, i al fons el rètol "Curso Singer". / retrat curs de labors "singer" | 1927 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.04 | |
| Curs Singer al "Casal de la Obrera". Es veu la sala plena de noies cosint a màquina i algunes nenes en primer terme. / curs singer al casal de la obrera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Casal de | 1927 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.006.09 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Curs Singer al "Casal de la Obrera". Es veu la sala plena de noies cosint a màquina i algunes nenes en primer terme. /
Curso Singer al Casal de l'Obrera
/ / / Emili Martínez / / Casal de l'Obrera Cosidores

1927

326.031.024

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Curs Singer al Casal de la Obrera. Es pot veure un grup de noies amb les seves màquines de cosir exposant les labors fetes. /
curs singer al casal de la obrera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de

1950 ca

304.012.21

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Cursa de bicicletes al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, a l'estiu. Al fons, es pot veure l'Ajuntament. /
cursa de bicicletes al passeig
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Bicicletes

1930 ca

303.009.09

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Cursa de bicicletes pel Passeig de mossèn Jacint Verdaguer en motiu de la Festa Major. En la imatge, passant per un dels envelats. /
Cursa de bicicletes durant la Festa Major
/ / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint

1920 ca

500.025.181

IMATGES / digital / digital



Cursa de braus a Miraflores, amb els diversos toreros a la sorra junt amb un personatge vestit de blanc que en la imatge s'ha plantat davant d'un vedell i un xurumer. /
cursa de braus a miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.026.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Cursa de braus a Miraflores, amb els diversos toreros a la sorra. /
cursa de braus a miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Braus

1910 ca

303.026.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Cursa de braus a Miraflores. Es pot veure uns toreros que ja han clavat algunes banderilles al brau, i sostenen el capot. /
cursa de braus, a miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Cursa de nedadors en el mar, on es pot veure també algunes embarcacions amb remes i altres de vela al seu voltant. /
cursa de nedadors
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Banyistes

1930 ca

303.009.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|-------------------------|--------------------|--|
| Custòdia del segle XVIII, desapareguda l'any 1936. / / / / / | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.119 | |
|---|-------------------------|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Darrere de l'ermita de Les Alegries es pot observar una pageda que pastura una cabra. Hi ha una caseta d'estrils de camp i algunes alzines. / darrere de l'ermita de les alegries / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.11 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Defenses contra els temporals amb tot un seguit de pals clavats a la sorra de la platja. / defenses contra els temporals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Temporals. Defensa contra | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.015.05 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|---|-------------------|--|
| Des de l'Hotel Costa Brava, algunes façanes de les cases del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / algunes façanes de les cases del passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.21 | |
|--|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Desfilada franquista per una de les avingudes de Barcelona, amb el pas del general Franco i la seva guàrdia personal mora muntada a cavall. / Desfilada de Franco i les seves tropes a Barcelona / / / Emili Martínez / / Barcelona Franquisme | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.178 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| Desfilada del cos d'infanteria franquista amb els canons per una de les avingudes de Barcelona. / Desfilada franquista a Barcelona / / / Emili Martínez / / Barcelona Soldats | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.177 | |
|---|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Desfilada del cos d'infanteria franquista per la Diagonal de Barcelona. Es pot veure un altre cos immòbil, veient el seu pas. / Desfilada del cos d'infanteria franquista per una de les avingudes de Barcelona | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.175 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Desfilada del cos de cavalleria franquista per una de les avingudes de Barcelona. Es veuen també balcons engalanats i gent mirant el seu pas. / Desfilada franquista a Barcelona / / / Emili Martínez / / Barcelona Desfilades | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.176 | |
|--|--|--------------------|--|

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Desfilada militar al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Sembla que els militars porten vestuari borbònic. / Desfilada militar al Passeig Verdaguer / / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint | 1910 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.121 | |
| Desfilada militar franquista a Barcelona, amb motoristes del cos de la Guàrdia Civil en primer terme, junt amb altres militars al seu voltant. / Desfilada militar franquista a Barcelona / / / Emili Martínez / / Soldats | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.154 | |
| Desfilada militar presidida pel rei Alfons XIII de Borbó i el dictador Miguel Primo de Rivera a Madrid. Estan flanquejats per l'escolta militar eqüestre. / el rei alfons XIII i el dictador primo de rivera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Rei | 1923 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.34 | |
| Desfilada militar presidida pel rei Alfons XIII de Borbó i el dictador Miguel Primo de Rivera a Madrid. Estan flanquejats per l'escolta militar eqüestre. / el rei alfons XIII i el dictador primo de rivera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Rei | 1923 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.35 | |
| Desmunt provocat per un fort temporal, que ha deixat els pesants blocs protectors tots escampats, al davant de l'Ajuntament. / desmunt després d'un temporal al davant de l'ajuntament | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.21 | |
| Desmunt provocat per un fort temporal, que ha deixat els pesants blocs protectors tots escampats, al davant de l'Ajuntament. Es pot veure les ones xocant violentament contra els blocs. / temporal al davant de l'ajuntament | 1937 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.25 | |
| Despatx del Col·legi Immaculada Concepció, amb el quadre del retrat de la fundadora presidint l'estança. / despatx del col·legi de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Sala d'estar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.007.16 | |
| Despatx del Col·legi Immaculada Concepció, amb el quadre del retrat de la fundadora presidint l'estança. / despatx del col·legi Immaculada concepció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Sala d'estar | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.05 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Després del temporal de 1916 es pot veure com es varen col·locar diversos pals, que clavats a la sorra de la platja farien de defensa contra els temporals i impedirien que l'aigua tornés a fer grans destrosses a les vivendes properes. /

1916

303.015.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Destrosses visibles en un pati exterior d'una casa del Passeig en motiu d'un temporal. Es pot observar com l'aigua ha anat minant la zona, fins a desmuntar i destrossar el pati i el seu jardí. /
destrosses en un pati exterior d'una casa del passeig en

1930 ca

303.015.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Destrosses visibles en un pati exterior d'una casa del Passeig en motiu d'un temporal. Es pot observar com l'aigua ha anat minant la zona, fins a desmuntar i destrossar el pati i el seu jardí. /
destrosses en un pati exterior d'una casa del passeig en

1930 ca

303.015.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Detall d'un gorg format entre dues grans roques del turó de llevant de Pagueres. /

1940 ca

500.025.074

Detall d'un gorg entre dues grans roques de Pagueres / / / Emili Martínez / / Turó de Pagueres Muntanyes

IMATGES / digital / Digital



Detall d'un menjador d'una casa particular, presidit per la taula i cadires al voltant i una làmpada circular que cau del sostre. /

1930 ca

303.040.18

detall d'un menjador d'una casa particular

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior



Detall d'una de les parets laterals de l'ermita lloretenca de Sant Quirze. /

1920 ca

303.024.16

paret lateral de l'ermita de sant quirze, a lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze Edificis religiosos

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Detall d'una de les parts de l'ermita de Santa Cristina, en aquest cas un dels altars laterals amb la imatge de la santa. /

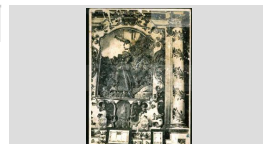
1920 ca

500.025.004

Detall d'una de les parts de l'ermita de Santa Cristina

IMATGES / digital / Digital

/ / / Emili Martínez / / Santa Cristina Targeta postal



Detall d'una de les parts de l'ermita de Santa Cristina, en aquest cas un dels altars laterals amb la imatge de la santa. /

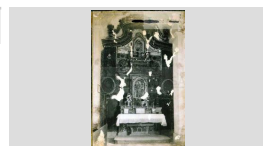
1920 ca

500.025.005

Detall d'una de les parts de l'ermita de Santa Cristina

IMATGES / digital / Digital

/ / / Emili Martínez / / Santa Cristina Altars



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Detall d'una de les roques de Es Frares, en un dia de mar en calma. / detall d'una de les roques des frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.40 | |
| Detall d'una gran roca rodona amb altres de més petites, totes elles situades al turó de llevant de Pagueres. / Detall d'una gran roca al turó de llevant de Pagueres / / / Emili Martíez / / Turó de Pagueres Muntanyes | 1940 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.073 | |
| Detall d'una part de la platja de Sa Boadella, amb algunes roques en primer terme. / sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Coves | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.57 | |
| Detall d'una part de la platja de Sa Boadella, amb els terrenys propietat de Can Roviralta a la part superior de la imatge. / sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.56 | |
| Detall d'una part de la platja de Sa Boadella, amb les roques en primer terme. A la llunyania, els terrenys de Can Roviralta, que més endavant es convertirien en els Jardins de Santa Clotilde. / sa boadella i al fons can roviralta | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.001 | |
| Detall d'unes falgueres al torrent de Sa Canamera, abans de la Font de Sant Llorens, en el terme de Lloret de Mar. / Detall d'unes falgueres en terme de Lloret / / / Emili Martíez / / Torrent de Sa Canamera | 1949 IMATGES / digital / Digital | 500.025.048 | |
| Detall d'unes falgueres al torrent de Sa Canamera, abans de la Font de Sant Llorens, en el terme de Lloret de Mar. / Detall d'unes falgueres en terme de Lloret / / / Emili Martíez / / Torrent de Sa Canamera | 1949 IMATGES / digital / Digital | 500.025.049 | |
| Detall de l'altar dedicat a Santa Cristina. Es pot veure en detall les ornamentacions que envoltaven a la imatge de la santa. / Detall de l'altar de Santa Cristina / / / Emili Martíez / / Santa Cristina Targeta postal | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.003 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Detall de l'orografia rocosa de Lloret de Mar, la qual fou estudiada i analitzada pel lloretenc Emili Martínez en els seus quaderns. /

Detall de l'orografia rocosa de Lloret de Mar
/ / / Emili Martínez / / Roques i mar

1940 ca

500.025.041

IMATGES / digital / Digital



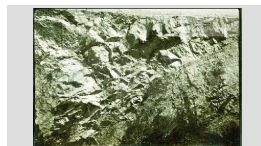
Detall de l'orografia rocosa de Lloret de Mar, la qual fou estudiada i analitzada pel lloretenc Emili Martínez en els seus quaderns. /

Orografia rocosa de Lloret de Mar
/ / / Emili Martínez / / Roques i mar

1940 ca

500.025.043

IMATGES / digital / Digital



Detall de Sa Caleta, amb unes xarxes en primer terme estirades sobre la sorra i a continuació diverses barques avarades a la platja amb el reflex del sol sobre l'aigua del mar. /

sa caleta, amb diverses barques avarades a la platja

1950 ca

303.038.41

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Detall del jardí amb circuit d'aigua per als ànecs en una casa particular de la zona de Castella. / detall del jardí d'una casa particular de la zona de castella

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella

1910 ca

303.025.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Detall del menjador d'una casa senyorial dels anys 30: la llum, taula i cadires de fusta decorada, objectes ornamentals..... /

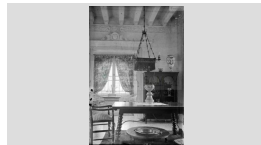
detall menjador casa particular anys 30

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la Mercè

1930 ca

302.001.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Detall del mur de l'entrada d'accés a l'Ajuntament, amb motiu d'un fort temporal. /

detall del mur d'un pati particular enderrocat per l'efecte del temporal

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1937

303.014.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Detall del pedestal esculturat que culmina en una bola on a sobre hi ha l'escultura de l'àngel, a Sant Pere del Bosc. /

monument de l'àngel de sant pere del bosc

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monument

1930 ca

319.020.22

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Diada de Corpus, sobresortint el pal·li amb les autoritats religioses i una gran gentada al voltant, alguns d'ells amb paraigües. /

Festa de corpus

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Festa de

1915 ca

302.033.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Diada de Rams al davant de l'església parroquial de Lloret de Mar. Es veu una gentada sostenint les palmes. /
Diumenge de Rams
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de

1915 ca

302.033.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diada de Sant Cristòfol a la Plaça d'Espanya. Es pot veure la gran gentada i els vehicles, en un segon terme i prop de les façanes de les cases. Hi ha com una gran làmpada d'on pengen diverses guirnaldes indicadores de la festa. /

1930 ca

303.034.05

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diada de Sant Cristòfol a la Plaça d'Espanya. Es pot veure tots els vehicles i les bicicletes engalanats per a l'ocasió i també una petita orquestra que desfila al darrere dels escolanets. /
diada de sant cristòfol a la plaça d'espanya

1930 ca

303.034.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diada de Sant Cristòfol a la Plaça d'Espanya. Hi ha molts cotxes i gentada. /
diada de sant cristòfol
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Plaça d'Espanya Diada de Sant Cristòfol

1922 ca

302.024.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diada de Sant Cristòfol al carrer de l'Església. Es pot veure en primer terme als ciclistes amb les bicicletes engalanades per a l'ocasió seguits de tot un grup de gent que els acompanya, entre ells la coral Armonia Lloretenca. /

1930 ca

303.034.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diada de Sant Cristòfol, a la Plaça d' Espanya. Es veuen els ciclistes i gent al voltant mirant la benedicció que estan a punt de portar a terme els mossens de la imatge. /
diada de sant cristòfol

1940 ca

302.006.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diada de Sant Cristòfol, a la Plaça d' Espanya. Es veuen els ciclistes, cotxes engalanats i gent al voltant. /
diada de sant cristòfol
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Plaça d'Espanya Festes populars

1940 ca

302.006.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diada de Sant Cristòfol, a la Plaça d' Espanya. Es veuen els ciclistes, cotxes engalanats i gent al voltant. Es veu a mà dreta la confiteria Can Tossa, posteriorment anomenada Can Bernat. /
diada de sant cristòfol

1940 ca

302.006.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Diada de Sant Cristòfol, a la Plaça d' Espanya. Es veuen els ciclistes, cotxes engalanats i gent al voltant. Al fons, la Rambla Barnés. / diada de sant cristòfol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.15 | |
| Diada de Sant Cristòfol, a la Plaça d' Espanya. Es veuen els ciclistes, cotxes engalanats i gent al voltant. / diada de sant cristòfol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d'Espanya Festes populars | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.16 | |
| Diada de Sant Cristòfol, a la Plaça d' Espanya. Es veuen els ciclistes, cotxes engalanats i gent al voltant. A mà esquerra hi ha el cotxe de línia de Can Pujol. / diada de sant cristòfol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.17 | |
| Dibuix al·lusiú a la fàbrica del gran blanqueig de cera pura d'abelles propietat de la Vídua de B. Bonhome i Quintana. / dibuix al·lusiú a la fàbrica de blanqueig de cera vda. de b. bonhome quintana | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.002 | |
| Dinar a la Serra de Miraflores. Es veu un grup de persones assegudes al terra amb unes estovalles al sòl, prenent dinar. Estan situats en una part elevada de la serra, amb grans roques al seu darrere. / dinar a la serra de miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.021.04 | |
| Dinar de germanor a Barcelona en motiu d'un acte polític. Hi ha una gran quantitat d'assistents, tots ells homes. / concentració política al parc güell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Güell | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.001 | |
| Dinar de germanor a Barcelona en motiu d'un acte polític. Hi ha una gran quantitat d'assistents, tots ells homes. / concentració política al parc Güell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Güell | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.023.04 | |
| Dinar de germanor a Barcelona en motiu d'un acte polític. Hi ha una gran quantitat d'assistents, tots ells homes. / concentració política al parc Güell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Güell | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.023.06 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Dinar de germanor a Santa Cristina en motiu de l'acte a Lloret de Solidaritat Catalana. Es pot veure una gran gentada entaulada. / Dinar de germanor de Solidaritat Catalana / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Solidaritat | 1906 IMATGES / digital / Digital | 500.025.105 | |
| Disfressa d'ampolla de cava, on consta la marca J. Esteve Llach de Tossa. Es veuen les cames de la persona que la porta, que surten per sota. / disfressa d'ampolla de cava / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.25 | |
| Diverses barques avarades a la platja de Lloret de Mar, amb els seus remes, xarxes i cordes. / barques avarades a la platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Barques avarades a la platja | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.39 | |
| Diverses barques avarades a la platja de Lloret de Mar, amb els seus remes, xarxes i cordes. / barques avarades a la platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Barques avarades a la platja | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.04 | |
| Diverses barques avarades a la sorra al barri de Venècia. Al fons es pot veure els primers xalets de la urbanització de Can Macià. / barques avarades a la sorra al barri de venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.23 | |
| Diverses cases derruïdes del carrer del davant de la farmàcia Martínez, amb uns nens jugant sobre les runes. / cases derruïdes del carrer del davant de la farmàcia martínez | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.31 | |
| Diverses casulles que s'exposaven a la sagristia. Sembla que hi ha una pica baptismal al mig. / casulles de capellans, a l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà Sagristia | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.016.08 | |
| Diverses casulles que s'exposaven a la sagristia. Sembla que hi ha una pica baptismal al mig. / casulles de la sagristia de l'església de sant romà / / / DESCONEGUT / / Església de Sant Romà Casulles | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.029 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Diverses creus per penjar a la paret de diferents models i mides, en fusta i metall. Possiblement pertanyen a Risec- Objectes / diverses creus per penjar a la paret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.013.29

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Diverses façanes de les cases que donen al Passeig mossèn Jacint Verdaguer, algunes d'elles convertides en hotels, amb estiuvejants entaulats a l'exterior. / façanes cases del passeig mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Peixateria

1940 ca

302.035.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Diverses fruïteres antigues de vidre, cetrilleres i posa escuradents també de vidre col·locats a sobre d'unes estovalles. Pertanyen a Risec-Objectes / fruïteres, cetrilleres i posa escuradents en vidre / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Diverses parelles puntejant el ball de palça al davant de l'Ajuntament mentre una gentada els mira. / Ball tradicional al davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament Oci

1930 ca

303.009.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Diverses parelles puntejant el ball de plaça al davant de l'Ajuntament mentre una gentada els mira. / ball de plaça al davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Oci

1930 ca

303.009.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Diverses parelles puntejant un ball tradicional al davant de l'Ajuntament mentre una gentada els mira. Es veuen alguns parasols per resguardar-se de la calor del sol. / Ball tradicional al davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1920 ca

303.009.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Diverses parelles puntejant un ball tradicional al davant de l'Ajuntament mentre una gentada els mira. Es veuen alguns parasols per resguardar-se del calor del sol. / ball tradicional al davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1930 ca

303.009.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Diverses restes arqueològiques sense identificar, potser Empúries, on es veuen murs, columnes i altres elements arqueològics que han estat excavats. Al fons, la població entornada. / restes arqueològiques

1920 ca

304.004.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Diversos arbres en primer terme, possiblement alzines, i al fons la platja de Fenals en una posta de sol. / diversos arbres i al fons la platja de fenals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Platges | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.03 | |
| Diversos fragments arqueològics de ceràmica i pedra de Puig Castellet o bé del sepulcre romà. / fragments de restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puig Castellet Restes arqueològiques | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.18 | |
| Diversos fragments arqueològics de ceràmica, concretament ases procedents de Puig Castellet o bé del sepulcre romà. / fragments de restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puig | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.19 | |
| Diversos fragments arqueològics de metall procedents de Puig Castellet o bé del sepulcre romà. / Fragments de restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puig Castellet Restes arqueològiques | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.22 | |
| Diversos fragments arqueològics de pedra, concretament chopers i chopping tools, procedents de Puig Castellet o bé del sepulcre romà. / Fragments de restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puig | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.21 | |
| Diversos fragments arqueològics de pedra, concretament puntes de fletxa i destrals, procedents de Puig Castellet o bé del sepulcre romà. / Fragments de restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puig | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.20 | |
| Diversos fragments arqueològics de pedra, concretament fusaioles i peses de teler, de Puig Castellet o bé del sepulcre romà / Fragments de restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puig | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.24 | |
| Diversos fragments arqueològics de pedra, concretament fusaioles i peses de teler, procedents de Puig Castellet o bé del sepulcre romà. / Fragments de restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puig | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.23 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Diversos objectes ornamentals, destacant principalment un quadre i diverses imatges en fusta. /
objectes ornamentals
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges, escultures

1930 ca

303.002.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diversos objectes ornamentals, integrats bàsicament per caixes de núvia, gerros, gerres i plats de variades formes. /
objectes ornamentals
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior

1930 ca

303.002.29

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diversos objectes religiosos d'orfebreria, entre ells dos crucifixs, un calze, dos canelobres, dues gerres i una imatge de la Verge. Pertanyen a Risec-Objectes /
diversos objectes religiosos d'orfebreria
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

303.032.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diversos objectes religiosos d'orfebreria, entre ells uns crucifixs, calzes i llantions. Pertanyen a Risec-Objectes /
diversos objectes religiosos d'orfebreria
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-
Objectes Objectes decoratius

1930 ca

303.032.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

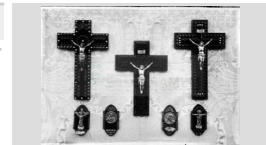


Diversos objectes religiosos, principalment crucifixs de diverses mides. Pertanyen a Risec-Objectes /
diversos objectes religiosos
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-
Objectes Imatges i escultures

1930 ca

303.032.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Diversos tendals propietat dels estiuejants, als quals se'ls muntaven any rere any a la platja de Lloret. /
tendals dels estiuejants a la platja de Lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de
Lloret de Mar

1950 ca

303.037.40

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Document de l'Oficina Reguldora de Pagament de Salaris que intervé els béns i crèdits de l'empresa Alberch i Companyia. /
notificació de l'oficina reguladora de pagament de salaris
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alberch i

1937

303.008.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

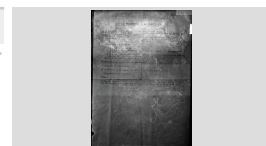


Document de la Delegació d'Indústria adreçat a Pere Soliguer. /
document de la delegació d'indústria
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pere
Soliguer Documents

1947

303.035.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>Document del Ministeri d'Indústria i Comerç en què el Sr. Soliguer és autoritzat per a instal·lar un taller electromecànic. / document del ministeri d'indústria i comerç / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pere</p> | <p>1947 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.035.20</p> |  |
| <p>Dona adulta traient el cap en un ampli finestral amb flors d'una casa sense identificar. / dona en un ampli finestral / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>303.040.22</p> |  |
| <p>Dona agenollada rentant roba a la riera de Can Lluranes, de poc cabal del terme de Lloret de Mar. A mà dreta es veu una muntanya i al fons el mas. / dona rentant roba en una riera de can lluranes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>319.016.19</p> |  |
| <p>Dona asseguda sobre un ase, en un camp de la zona de Miraflores. / dona sobre ase, a la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Ases</p> | <p>1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.020.11</p> |  |
| <p>Dona estirant una criatura al davant dels Banys Ventura. / Dona i criatura al davant dels Banys Ventura / / / Emili Martínez / / Banys Ventura Estiuejants</p> | <p>1950 ca IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.312</p> |  |
| <p>Dona recollint aigua de la font del poble, a Miraflores. Imponent font d'estil neoclàssic al bell mig de la població. / dona recollint aigua de la font, a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores</p> | <p>1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.020.10</p> |  |
| <p>Dones assegudes a la platja cosint les xarxes de pesca. N'hi ha una amb una ombrel·la. La de la bata blanca és la Maria Bruguera Es pot veure també el passeig amb terrasses, taules i cadires. / dones arreglant les xarxes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.017.21</p> |  |
| <p>Dones assegudes a la platja cosint les xarxes de pesca. N'hi ha una amb una ombrel·la. La de la bata blanca és la Maria Bruguera Es pot veure també el passeig amb terrasses, taules i cadires. / dones remenant les xarxes</p> | <p>1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>304.013.19</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700








700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST









FOTO

| | | | |
|---|----------------|---------------------------|---|
| <p>Dones enfilades en les roques recollint marisc en una població de marina, possiblement l'Escala, amb les cases properes al mar. / dones recollint marisc en un poble de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / L'Escala</p> | <p>1920 ca</p> | <p>319.016.20</p> |  |
| <p>Dormitori amb mobiliari antic possiblement propietat del Sr. Martínez. Podria estar també en una estança del seu museu-estudi. / Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez</p> | <p>1940 ca</p> | <p>500.025.251</p> |  |
| <p>Dormitori d'una casa particular sense identificar. Es pot veure el llit i un escriptori al costat de la paret. / dormitori d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Dormitoris</p> | <p>1930 ca</p> | <p>303.004.17</p> |  |
| <p>Dormitori d'una casa particular, amb el llit ple de coixins i cortines a tots costats, a més a més de diversos objectes de decoració. / dormitori d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior</p> | <p>1930 ca</p> | <p>303.040.17</p> |  |
| <p>Dos edificis, el de mà dreta sembla una antiga església, enturonats en un indret amb restes arqueològiques. / dos edificis enmig restes arqueològiques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Restes arqueològiques</p> | <p>1930 ca</p> | <p>304.003.45</p> |  |
| <p>Dos gravats en unes imatges sobre paper de Santa Cristina i els sants Cosme i Damià. Aquests dos darrers sants en fusta figuren també en una fotografia d'alguna publicació de l'època, adjuntada també aquí. / dos gravats i una escultura de sants</p> | <p>1920 ca</p> | <p>319.007.001</p> |  |
| <p>Dos monuments exteriors de la ciutat de Madrid, envoltat de vies urbanes. / monuments de la ciutat de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Monuments</p> | <p>1926 ca</p> | <p>302.014.12</p> |  |
| <p>Dos nens a la platja, jugant amb les ones i amb la sorra. Van en banyador i tenen una galleda. / nens a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens</p> | <p>1930 ca</p> | <p>302.016.20</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Dos plànols de les banderes nacionals, el superior fet per Silvestre Parés al 1835 i l'inferior fet per Narcís Albà el 1845. / Plànols de les banderes nacionals / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.028 |  |
| Dos ponts propers per a creuar un mateix riu, el qual baixa tranquil, però amb cabal. Es pot veure un grup de persones assegudes a les grans pedres que hi ha en el seu llit. / dos ponts propers | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.024.06 |  |
| Dragó comú fet en gespa, en el jardí d'una casa particular. En la imatge es pot veure el jardiner i una nena petita. / dragó comú fet en gespa, en el jardí d'una casa particular | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.17 |  |
| Dragó comú fet en gespa, en el jardí d'una casa particular. En la imatge es pot veure el jardiner i una nena petita. / dragó de gespa fet al jardí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.30 |  |
| Dues barques avarades a la platja, amb banyistes prenent el sol. Al fons es pot veure el Castell d'en Plaja. / banyistes i barques avarades a la platja i al fons el castell d'en plaja | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.13 |  |
| Dues caixetes d'orfebreria amb decoracions àrabs i temes vegetals. La de l'esquerra és més grossa. Pertanyen a Risec-Objectes / dues caixetes d'orfebreria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec- | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.20 |  |
| Dues cases d'un poble de muntanya, amb les teulades a doble vertent molt inclinades per quan hi ha nevades. Els seus jardins estan tancats per murs amb filats. / cases en un poble de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.03 |  |
| Dues cases de Lloret, La Bodega a primer terme, amb la marededéu del Carme a la façana, i en segon terme El Rosal. / façanes cases de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Bodega | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.22 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Dues de les fonts que es troben en els jardins de La Granja de San Ildefonso, inspirades en temes mitològics, en aquest cas les fonts de La Paz i Marte. / fuentes de la paz y marte, als jardins de la granja de san ildefonso, a segovia

1920 ca

304.002.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Dues dones i dos nens davant d'unes barques de pesca a la zona del Passeig Camprodon i Arrieta. Al darrera es veuen les cases dels americanos. / dones i nens al costat d'unes barques de pesca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig

1915 ca

303.018.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues façanes de cases particulars de Lloret, d'estil modernista. La de la dreta pertany a la família Marlès i la de l'esquerra és Can Brugaroles. Al fons el mur d'en Rabic, tot situat a la Rambla Barnés. / dues façanes cases particulars

1930 ca

302.001.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues façanes de cases particulars sense identificar, possiblement de fora de Loret. / cases particulars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

302.015.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues façanes de cases particulars: a l'esquerra es veu una mica el bar d'en Xito Barba i a la dreta hi ha Can Soliguer, amb decoracions modernistes. / façanes cases particulars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar d'en Xito

1930 ca

302.001.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues figuretes de porcellana que representen un noi encenent un cigar i una noia llegint. / dues figuretes de porcellana / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.023.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues figuretes xineses de dos guerrers xinesos a dalt de cavall, pertanyent a Risec-objectes. / dues figuretes xineses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-objectes Risec-Objectes Escultures

1930 ca

303.040.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Dues icones amb creus de marbre que mostren Jesucrist vestit col·locat sobre un marc de fusta. Un d'ells té una petita pica d'aigua beneïda. Pertanyen a Risec-Objectes / dues icones amb creus amb marc de fusta

1930 ca

304.006.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Dues icones diferents, de forma ovalada, que mostren relleus de la Mare de Déu, una com a Dolorosa i l'altra com a Verge Assumpta al cel. Pertanyen a Risec-Objectes. /

dues icones amb relleus de la mare de déu

1930 ca

304.006.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



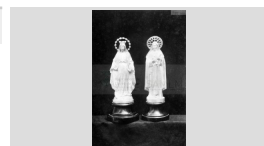
Dues imatges de la Mare de Déu de models diferents en marbre blanc col·locades sobre un basament de metall. / dues imatges de la mare de déu en marbre blanc

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Risec-Objectes Imatge de la Mare de Déu

1930 ca

304.006.31

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Dues imatges del centre de París, la de l'esquerra amb una girola amb jardins al seu interior i una imatge sobreposada d'un edifici. La imatge de la dreta mostra l'inici d'un gran passeig, amb una parella que s'hi dirigeix. /

1930 ca

303.034.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues imatges diferents en una mateixa placa: a l'esquerra i amb la imatge invertida hi ha la portada de la "Concordie Pharmacopolarum Barcinonensium" i a la dreta la portada d'un Edicte General de la Junta de Sanitat del s. XVIII, de consulta obligada pels antics

1920 ca

319.006.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues imatges diferents en una mateixa placa: a la dreta hi ha un antic armari d'apotecari amb calaixos dins de la Farmàcia Martínez i a l'esquerra hi ha la portada del llibre de farmàcia "Pharmacopoea Hispana". / portada d'un llibre de farmàcia i armari d'apotecari a la

1920 ca

319.006.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues imatges en una mateixa placa: a la part inferior es pot veure un armari d'apotecari amb pots de farmàcia del monestir de Santo Domingo de Silos, a Burgos. A la part superior diferents goigs procedents de Palafolls dels sants Cosme i Damià. /

1930 ca

319.007.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Dues imatges en una pel·lícula: a la part esquerra es poden veure dos armaris d'apotecari plens de pots de farmàcia, i a la part dreta una pàgina d'un llibre de farmàcia escrit en català. / armaris d'apotecari i llibre de farmàcia

1920 ca

319.015.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Dues imatges en una placa: es mostra dues pàgines d'una Concòrdia de Barcelona. La imatge de la dreta mostra un gravat dels sants Cosme i Damià, patrons de la medicina. /

dues pàgines d'una concòrdia de barcelona

1930 ca

319.008.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Dues imatges en una sola placa: dues portades de llibres relatiu a farmàcia: "Concordia Pharmacopolarum Barcinonensium" i "Palestra farmaceutica chimico-galenica" / dues portades de tractats farmaceutics | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.001 | |
| Dues imatges en una sola placa: es tracta de dues portades de tractats farmaceutics, "De confectionibus opiatibus" i una pàgina d'una Concòrdia de Barcelona. / portades de tractats farmaceutics / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Llibres | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.03 | |
| Dues imatges possiblement d'una mateixa fotografia prèvia que mostren un militar al front. / militar al front / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.06 | |
| Dues imatges religioses de sants, fetes en metall i amb un basament. Pertanyen a Risec-Objectes / Dues imatges religioses en metall : Sant Pancraci i Sant Antoni de Pàdua. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec- | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.30 | |
| Dues làmpades de taula dels anys 30 amb el peu sembla de ceràmica o metall i pantalla decorada una amb el motiu d'una rosa i l'altra amb decoracions geomètriques. Pertanyen a Risec-Objectes / dues làmpades de taula | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.17 | |
| Dues làmpades de taula dels anys 30 amb el peu sembla de ceràmica o metall i pantalla decorada una amb el motiu d'una rosa i l'altra amb decoracions geomètriques. Pertanyen a Risec-Objectes / dues làmpades de taula | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.19 | |
| Dues peces d'orfebreria religiosa, a l'esquerra un crucifix i a la dreta la imatge de la Verge de Montserrat. Pertanyen a Risec-Objectes / dues peces d'orfebreria religiosa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec- | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.22 | |
| Dues petites imatges de la fàbrica de cera La Colmena, amb marca enregistrada. Al mig hi ha el segell de la marca. / dues imatges de la fàbrica de cera la colmena / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.001 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Dues petites làmpades de jardí en ferro forjat amb ornamentacions vegetals. / dues petites làmpades de jardí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Làmpades | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.03 | |
| Dues senyores vestides elegantment amb vestits llargs i ombrel·la passegen pel Parc del Retiro de Madrid. / dues senyores passejant en el parc del retiro de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Retrat dones | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.019.22 | |
| Dues taules amb parasol amb persones entaulades menjant al bar de Can Gual, situat més amunt de Sa Caleta / grup de persones entaulades al bar de can gual / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.12 | |
| Eascalinata de Can Garriga, a la Rambla Barnés, on es veu un grup de persones assegudes en ella. / escalinata de can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Grup de persones | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.008.14 | |
| Edifici de Barcelona engalanat per una concentració i míting franquista. Es pot veure la guàrdia mora, llotja d'honor i soldats en formació al Passeig Colon. / Concentració franquista a Barcelona / / / Emili Martínez / / Barcelona Façanes | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.171 | |
| Edifici de Correus a Madrid o Palau de Comunicacions, està situat a la Plaça de la Cibeles i fou construït al 1909. En la imatge es veu alguns carruatges que passen pel seu davant. / edifici de correus de madrid | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.31 | |
| Edifici de ferro dintre del recinte del Parc del Retiro de Madrid. Hi ha un llac en primer terme. / edifici dintre del recinte del parc del retiro a madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Jardins i parcs | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.019.27 | |
| Edifici de l'Ajuntament il·luminat en la nit per un àpat festiu. Es veu la gent asseguda a mà dreta. Podria tractar-se de la Festa Major d' Estiu i la inauguració de la reforma modernista de l' interior de l' església parroquial de Sant Romà. / | 1914 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.013 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|---|
| Edifici de la zona de Madrid i un riu a primer terme, possiblement el Tajo. / edifici de la zona de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Rius i rieres | 1926 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.19 |  |
| Edifici de la zona de Madrid. Imponent porta amb arc de mig punt i el seu timpà esculptat. / edifici de la zona de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Monuments | 1926 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.17 |  |
| Edifici del Sanatori a Lloret, amb un jardí ple de flors i arbres al seu davant amb alguns interns. / Edifici del Sanatori o Torre Camperà / / / Emili Martínez / / Torre Camderà o Sanatori Edificis religiosos | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.053 |  |
| Edifici religiós d'estil neoromànic amb campanar modernista sense identificar. Possiblement pertany a la zona de Castella. / edifici religiós sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.08 |  |
| Edifici religiós en pedra de la zona de Miraflores. Està envoltat de natura . En primer terme, un riu. / edifici religiós de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.016.26 |  |
| Edifici sense determinar per la poca visibilitat de la imatge. Sembla art islàmic. / edifici sense determinar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Art islàmic. | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.38 |  |
| Edifici sense identificar de planta baixa i primera, amb arcs de mig punt i decoracions islàmiques en el seu interior. / edifici sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.45 |  |
| Edifici singular de Madrid, sense identificar. De grans dimensions, està encapçalat per una abundant vegetació. / edifici singular de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.023.11 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Edificis amb decoracions islàmiques sense identificar. Es pot veure en la part central de la imatge un edifici de rajola amb arcs apuntats lobulats i decoracions geomètriques islàmiques envoltat per altres edificis sembla posteriors amb arcs de mig punt sobre

1920 CA

304.002.46

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Edifici de la zona de Madrid, vista a l'exterior del mateix des de dintre. / edifici de la zona de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Viatges Sr. Martínez

1926 ca

302.014.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. Es pot veure la façana de l'Ajuntament, amb l'aigua arribant quasi als seus murs. /

1915 ca

303.013.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. Es pot veure unes estakes clavades a la sorra per tal de defensar la zona on hi ha vivendes. /

1915 ca

303.013.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. Es pot veure unes estakes clavades a la sorra per tal de defensar la zona on hi ha vivendes. /

1915 ca

500.025.068

IMATGES / digital / Digital



Efectes d'un fort temporal a la platja de Lloret de Mar, tota menjada per les ones. Imatge presa des d'una de les finestres de l'Ajuntament. / efectes al passeig d'un fort temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1930 ca

303.013.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes d'un fort temporal a la platja de Lloret, on es pot veure que l'aigua del mar ha menjat el passeig. / efectes d'un fort temporal a lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Temporals. Efectes

1920 ca

303.015.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes d'un fort temporal, amb l'aigua que ha arribat pràcticament als patis de les cases i la sorra menjada, deixant al descobert un pou sec que enllaçava amb les tuberies de les cases.

1915 ca









303.013.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|---|
| Efectes d'un fort temporal, on es veu la Riera que baixa plena i el mar, que arriba fins pràcticament les cases del passeig. / efectes d'un fort temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera | 1916 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.013.20 |  |
| Efectes d'un fort temporal, que va ocasionar forts desperfectes en els patis exteriors de les cases properes al mar, arribant l'aigua fins a les seves entrades. / efectes d'un fort temporal | 1916 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.19 |  |
| Efectes d'un temporal a la platja de Lloret, amb una gran desfeta en els patis de les cases properes. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Temporal. Efectes | 1916 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.08 |  |
| Efectes d'un temporal a la platja de Lloret. Es poden veure les cases que donaven a la platja amb l'aigua pràcticament a dins, entre elles Can Conti. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Conti | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.001 |  |
| Efectes d'un temporal a les façanes de les cases que donen al mar, l'última d'elles l'Ajuntament, amb jardins i parets arrencades. / temporal a Lloret de Mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1936 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.26 |  |
| Efectes d'un temporal a les façanes de les cases que donen al mar, la última de la imatge l'Ajuntament. / efectes d'un temporal a les façanes de les cases que donen al mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1945 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.22 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Grup de gent que observen els danys provocats pel temporal a davant de l'Ajuntament. També es veuen alguns blocs de pedra com a defensa. La imatge és agafada des de la zona de la platja. / | 1916 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.017 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Temporal a Lloret de Mar. Es pot veure l'Ajuntament, on quasi hi arriben les ones, i el passeig menjat per la violència de l'aigua del mar. / Efectes d'un temporal | 1916 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.049 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Zona de Sa Caleta i Es Cavall Bernat coberta per l'aigua de mar. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. /
Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Cavall Bernat Temporals.

1915 ca

317.004.062

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Alguns patis exteriors de les cases del passeig després d'un temporal. Es pot veure Can Font en primer terme, amb els seus propietaris asseguts. /
Efectes d'un temporal

1930 ca

317.004.033

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu

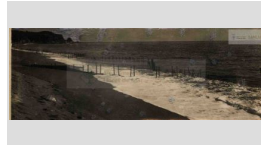


Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Defenses contra els temporals amb tot un seguit de pals clavats a la sorra de la platja. /
Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1920 ca

317.004.081

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu

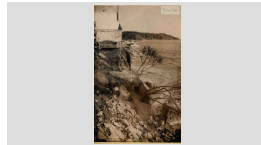


Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Destrosses visibles en un pati exterior d'una casa del Passeig en motiu d'un temporal. Es pot observar com l'aigua ha anat minant la zona, fins a desmuntar i destrossar el pati i el seu jardí. /

1930 ca

317.004.056

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Destrosses visibles en un pati exterior d'una casa del Passeig en motiu d'un temporal. Es pot observar com l'aigua ha anat minant la zona, fins a desmuntar i destrossar el pati i el seu jardí. /

1930 ca

317.004.057

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Detall del mur de l'entrada d'accés a l'Ajuntament, amb motiu d'un fort temporal. /
Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals.

1937

317.004.041

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu

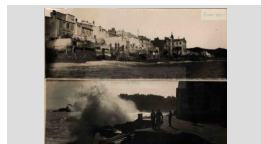


Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Dues imatges que mostren els desastres d'un temporal, destruint la platja i els patis de les cases que donaven al mar. També la zona propera a l'Ajuntament. /
Efectes d'un temporal

1945 ca

317.004.047

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Efectes d'un fort temporal a la platja de Lloret, on es pot veure dues imatges en una on l'aigua del mar ha menjat el passeig. /
Efectes d'un temporal

1920 ca

317.004.071

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Efectes d'un temporal a la platja de Lloret, amb una gran desfeta en els patis de les cases properes. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1916

317.004.027

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Efectes d'un temporal a la platja de Lloret. Es poden veure les cases que donaven a la platja amb l'aigua pràcticament a dins, entre elles Can Conti. / Efectes d'un temporal

1930 ca

317.004.079

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Efectes d'un temporal en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, on es pot veure que pràcticament no resta platja i l'aigua ha arribat quasi fins els arbres del passeig. / Efectes d'un temporal

1937

317.004.031

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Efectes d'un temporal en un pati exterior d'una casa, en la qual l'aigua arriba pràcticament fins a les petites plameres que estaven plantades. / Efectes d'un temporal

1915

317.004.069

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals.

1915

317.004.072

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot observar una filera de pals a tot el llarg de la platja per a la defensa contra els temporals. Es veu un grup de gent, cases d'indians i l'Ajuntament. / Efectes d'un temporal

1916

317.004.051

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / La Riera Temporals. Efectes

1926

317.004.076

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure dues imatges en una fotografia. Efectes d'un temporal a les façanes de les cases que donen al mar, la última de la imatge de dalt és l'Ajuntament. / Efectes d'un temporal

1940 ca

317.004.022

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure els murs d'un pati d'una casa particular totalment destruïts. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

1916

317.004.016

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure els obrers arreglant la platja. / Efectes d'un temporal i les seves fefenses
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

1920 ca

317.004.083

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure els patis de les cases destrossats i els pous visibles. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

1930 ca

317.004.085

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure els patis de les cases destrossats per l'aigua. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

1915

317.004.063

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure gent asseguda en els murs de contenció de davant de l'Ajuntament. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals. Efectes

1925

317.004.077

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure la platja de Sa Caleta sense sorra, coberta pel mar. Al fons, el Castell d'en Plaja. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Sa Caleta Temporals. Efectes

1944

317.004.091

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure la platja i operaris treballant per condicionar-la. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

1916

317.004.036

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure la sorra quasi al mateix nivell que l'edifici. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals. Efectes

1930 ca





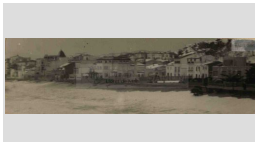



317.004.080

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|---|
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure les cases amb l'aigua quasi a tocar. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 1937 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.043 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure que hi ha els patis de les cases del Passeig destrossats per la força de l'aigua. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. | 1947 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.086 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure tota la platja de Lloret retallada. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 1937 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.030 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure un grup de persones mirant les destrosses i l'aigua quasi arribant als seus peus. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. | 1943 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.040 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure una vista parcial de Lloret amb la seva platja en primer terme, quasi inexistent. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. | 1944 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.088 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure una imatge sobreposada a una altra, una en sentit vertical i l'altra en horitzontal. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. | 1916 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.020 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Façanes de les cases del Barri de Venècia després d'un temporal, destacant Villa Loreto com a façana més alta. On el passeig es veu que ha estat més erosionat pel mar hi ha La Nyerra. / | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.073 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Grup de gent davant l'Ajuntament contemplant les destrosses del temporal mentre uns operaris treballen en la reconstrucció de la platja mitjançant les obres de defensa contra els temporals. / | 1916 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.024 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

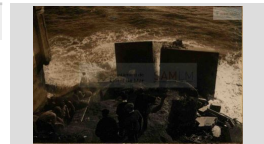
FOTO

Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Hi ha dos grans blocs d'obra i un grup de gent que observa les destrosses del temporal al davant de l'Ajuntament. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1905

317.004.025

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un temporal

1915

317.004.050

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, pràcticament ensorrant els patis de les cases i arribant fins la porta de les vivendes. Al fons l'Ajuntament /

1915

317.004.065

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

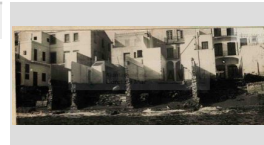


Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un temporal

1915 ca

317.004.064

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un temporal

1916

317.004.023

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un temporal

1916

317.004.048

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un temporal

1916 ca

317.004.038

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un temporal

1930 ca

317.004.018

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un temporal

1930 ca

317.004.026

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. La gran platja de Lloret davant l'Ajuntament, amb la sorra quasi a tocar la seva façana. Hi ha uns nens asseguts, en ple hivern. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1915

317.004.044

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. L'edifici de la dreta és l'Ajuntament. /

1915

317.004.067

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

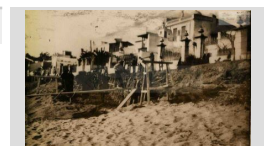


Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Obres de defensa a la platja de Lloret contra els temporals. Es pot veure uns operaris a dalt d'uns andamis situats a la platja de Lloret, per tal d'arranjar-la en previsió dels temporals. / Efectes d'un temporal

1916

317.004.054

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Patis exteriors de les cases de la zona dels còssos en un dia de temporal, on es pot veure que l'aigua ha arribat als seus fonaments. / Efectes d'un temporal

1937

317.004.042

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

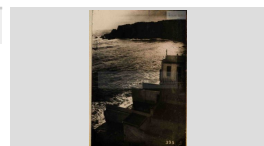


Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Patis exteriors de les cases properes al mar en una tempesta. Es pot observar que l'aigua arriba a les seves portes, causant destrosses. / Efectes d'un temporal

1930 ca

317.004.046

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Platja del davant de l'Ajuntament en un fort temporal, on es veuen les grans ones que van minant els fonaments. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals.

1915 ca

317.004.066

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Platja del davant de l'Ajuntament en un fort temporal, on es veuen les grans ones que van minant els fonaments. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Temporals. Efectes

1930 ca

317.004.070

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Platja del davant de l'Ajuntament en un fort temporal, on es veuen les grans ones que van minant els fonaments. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals.

1937

317.004.032

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

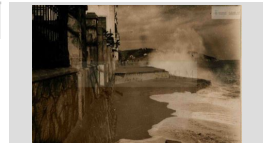


Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. S'observa el temporal en plena acció davant l'Ajuntament. Hi ha un grup de gent contemplant-lo. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1916 ca

317.004.039

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. S'observen els danys ocasionats pel temporal de la zona de l'actual Passeig Agustí Font. Es veu un grup de gent i els pous d'aigües mortes de les cases dels indians. / Efectes d'un temporal

1915

317.004.061

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. S'observen les destrosses ocasionades pel temporal de davant de l'Ajuntament. Hi ha poca gent i es veu una part del passeig amb palmeres petites. / Efectes d'un temporal

1916

317.004.037

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Temporal a Lloret de Mar, amb l'edifici de l'Ajuntament i les ones a prop seu. Es pot veure un grup de persones observant el temporal. / Efectes d'un temporal

1916

317.004.055

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Temporal a Lloret de Mar, amb les fortes ones que han escapçat tota la platja, arribant fins als patis de les cases que donen al Passeig. / Efectes d'un temporal

1916 ca

317.004.021

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Vista del carrer Santa Cristina anegat d'aigua. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / La Riera Temporals. Efectes

1926

317.004.075

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Vista des de l'Ajuntament dels danys ocasionats a la platja de Lloret de Mar. S'observa el passeig amb palmeres i la platja, que ha desaparegut. / Efectes d'un temporal

1916 ca









317.004.028

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|---|
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Vista parcial de Lloret de Mar després de la tempesta, que va ocasionar desperfectes importants en els patis exteriors de les cases del passeig, arribant l'aigua fins a les portes d'accés. / | 1916 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.019 |  |
| Efectes d'un temporal a Lloret de Mar. Zona dels còssos i al fons l'edifici de l'Ajuntament. A la platja es poden veure alguns pals clavats a la sorra per a prevenció contra els temporals. / Efectes d'un temporal | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.015 |  |
| Efectes d'un temporal en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, on es pot veure que pràcticament no resta platja i l'aigua ha arribat quasi fins els arbres del passeig. / efectes d'un fort temporal en el passeig | 1937 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.26 |  |
| Efectes d'un temporal en un pati exterior d'una casa, en la qual l'aigua arriba pràcticament fins a les petites plameres que estaven plantades. / efectes d'un temporal en un pati exterior d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / | 1915 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.18 |  |
| Efectes d'un temporal que ha menjat la sorra i ha deixat el passeig sense platja. Un petit grup de gent ho mira. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Platja de Lloret de Mar Temporals. Efectes | 1916 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.013.27 |  |
| Efectes d'un temporal, amb l'aigua que ha menjat tota la platja i arriba fins pràcticament les cases del passeig. Es veu un petit grup de persones observant el temporal. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Platja de | 1915 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.013.26 |  |
| Efectes d'un temporal, amb la sorra pràcticament menjada, arribant fins als patis del darrere de les cases que comunica amb la platja. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig | 1915 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.012.26 |  |
| Efectes d'un temporal, amb la sorra pràcticament menjada, arribant fins als patis del darrere de les cases que comunica amb la platja. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals. | 1915 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.045 |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals. | 1915 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.053 | |
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. Es veuen unes grans pedres per a ser col·locades com a defensa. / efectes d'un temporal | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.012.25 | |
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. / temporal davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.06 | |
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.07 | |
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.08 | |
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. / temporal davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.15 | |
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.16 | |
| Efectes d'un temporal, que va descalçar el sòl pràcticament fins als fonaments de l'edifici de l'Ajuntament. Es veuen unes grans pedres per a ser col·locades com a defensa. / Efectes d'un temporal | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.059 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Efectes d'un temporal a la platja de Lloret, amb una gran desfeta en els patis de les cases properes. / efectes d'un temporal a lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Temporals. Efectes

1916

303.014.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes del temporal a la zona de Sa Caleta. Es veu el Castell d'en Plaja, un grup de dones assegudes a la sorra i el mur de contenció enderrocat. / platja de lloret de mar i castell d'en plaja al fons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cafè d'en

1944 ca

302.008.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes del temporal a la zona de Sa Caleta. Es veu el Castell d'en Plaja, un grup de dones assegudes a la sorra i el mur de contenció enderrocat. / sa caleta amb l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1944 ca

304.011.22

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Efectes del temporal a la zona del Passeig Camprodon i Arrieta. Es veu una palmera arrencada, soldats, una barca a la platja i les cases dels americanos. / militars mirant les destrosses d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1943 ca

302.032.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes del temporal a la zona del Passeig Camprodon i Arrieta. Es veu una palmera arrencada, soldats, una barca a la platja i les cases dels americanos. / l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig

1943 ca

304.011.23

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Efectes del temporal de 1945 a la platja de Lloret de Mar, fotografia presa a l'alçada de la Sènia del Barral / efectes del temporal de 1945 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Temporals. Efectes

1945

302.033.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes del temporal de 1945 a la platja de Lloret de Mar. / efectes del temporal de 1945 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Temporals. Efectes

1945

302.032.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes del temporal de 1945 a la platja de Lloret de Mar. Es veu les palmeres arrencades del sòl per la violència de les ones / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1944

317.004.090

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Efectes del temporal de 1945 a la platja de Lloret de Mar. Es veu les palmeres arrencades del sòl per la violència de les ones. La primera casa és Can Llena / efectes del temporal de 1945
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Llena

1945

302.033.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes del temporal de 1945 a la platja de Lloret de Mar. Es veu les palmeres arrencades del sòl per la violència de les ones. La primera casa és Can Llena / palmeres arrencades per l'acció del temporal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig

1947

304.011.24

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Efectes del temporal en una casa propera a la platja de Lloret. Es pot veure el seu pati desprovist de sòl i l'aigua tocant la casa. / efectes del temporal en una casa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1916 ca

303.014.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Efectes del tornado a Sa Boadella. / Es veuen els arbres arrencats.
/ / / Àngel Martínez De la Guardia / / Sa Boadella Platges

1997

326.038.044

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
326.038.044.JPG

Efectes del tornado a Sa Boadella. / Es veuen els efectes del Tornado que va afectar la zona de Sa Boadella, concretament un arbre gran caigut, mostrant les arrels.

1997

326.038.045

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
326.038.045.JPG

Efectes del tornado a Sa Boadella. / Es veuen els efectes del Tornado que va afectar la zona de Sa Boadella amb grans arbres arrencats.

1997

326.038.046

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
326.038.046.JPG

/ / / Àngel Martínez De la Guardia / / Jardins de Santa

Efectes del tornado a Sa Boadella. / Es veuen els efectes del Tornado que va afectar la zona de Sa Boadella, amb molts arbres arrencats i tirats al terra.

1997

326.038.047

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
326.038.047.JPG

/ / / Àngel Martínez De la Guardia / / Sa Boadella

El Bar Garbí al 1948, després d'un any d'obertura, ja que fou inaugurat el 28 d'abril de 1947. Es poden veure les palmeres del seu davant i vegetació diversa. / El Bar Garbí després d'un any d'obertura

1948

500.025.337

IMATGES / digital / digital



/ / / Emili Martínez / / Bar Garbí Bars

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

El Bar Garbí al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Hi ha uns homes, el que llegeix és en Rutllan i el de la camisa blanca Ventura Fuselles / el bar garbí al passeig de mossèn cinto / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar Garbí

1955 ca

302.021.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



El Bar Garbí al Passeig de Mossèn Jacint Verdaguer. Hi ha uns homes, el que llegeix és en Rutllan i el de la camisa blanca Ventura Fuselles / bar garbí i palmeres del passeig de mossèn jacint verdaguer

1960 ca

304.013.26

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



El Camino de las Torres, amb la sèquia navegable per on circulaven les barques com les de la imatge, en el terme de Saragossa. / camino de las torres, a saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Camino de

1920 ca

304.003.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

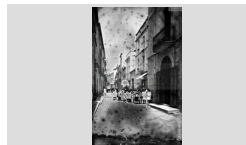


El carrer de Sant Pere amb un retrat a un grup d'infants drets, portant bates. En el mateix carrer podem veure dues carretes i el rètol a mà esquerra de la Fonda del Comercio. / el carrer de sant pere, amb un grup d'infants

1925 ca

303.040.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



El Castell d'en Plaja, aixecat entre les roques de Sa Caleta. / el castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Roques i mar

1950 ca

302.020.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



El Castell de Sant Joan abans de caure definitivament. Es pot veure també en la llunyania els termes blanencs de Santa Bàrbara i Sant Joan. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de

1920 ca

302.001.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



El Castell de Sant Joan abans de caure definitivament. Es pot veure també en la llunyania els termes blanencs de Santa Bàrbara i Sant Joan. / El castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de

1920 ca

304.011.002

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



El Castell de Sant Joan abans de caure definitivament. Es pot veure també en la llunyania els termes blanencs de Santa Bàrbara i Sant Joan. / Castell de Sant Joan / / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Platges

1920 ca

500.025.060

IMATGES / digital / Digital



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| El Cavall Bernat i al fons la roca de Es Vano, en un dia amb la mar en calma. / el cavall bernat i al fons es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cavall Bernat Rques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.27 | |
| El Dr. Adler fent gimnàs al pati de casa seva. / el dr. adler fent gimnàs al pati de casa seva / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Dr. Adler Vegetació | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.07 | |
| "El gran Zeppelin" sobrevolant la platja i les aigües de Lloret. En primer terme, algunes barques. / "El gran Zeppelin" sobrevolant les aigües de Lloret / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Vehícles | 1935 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.198 | |
| El lloretenc Emili Martínez en una visita amb el general Franco, que vesteix de militar. Hi ha altres persones del seu sèquit també. / Emili Martínez en una visita de Franco / / / Desconegut / / Francisco Franco Visites | 1950 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.006 | |
| El mar arran de les cases de la platja de Lloret, després del temporal de 1947. La primera casa de la dreta és Can Pinyol, la segona el Xalet groc i la tercera és Can Mataró. / cases de la platja de lloret en el temporal de 1947 | 1947 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.13 | |
| El mar arran de les cases de la platja de Lloret, després del temporal de 1947. La primera casa de la dreta és Can Pinyol, la segona el Xalet groc i la tercera és Can Mataró. / Efectes d'un temporal | 1947 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.087 | |
| El mar arran de les cases de la platja de Lloret, després del temporal de 1947. La primera casa dempeus és La Nyerra i la del costat, que té la cúpula és Villa Loreto / cases de la platja de lloret en el temporal de 1947 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Nyerra | 1947 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.14 | |
| El mar arran de les cases de la platja de Lloret, després del temporal de 1947. La primera casa és Can Mataró i la segona Can Conill / cases de la platja de lloret en el temporal de 1947 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Mataró | 1947 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.15 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

El mar arran de les cases de la platja de Lloret, després del temporal de 1947. La primera casa és Can Mataró i la segona Can Conill / temporal de 1947 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Mataró

1947

304.013.34

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



El monestir de San Lorenzo del Escorial, gran complexe arquitectònic del s. XVIII vist lateralment, amb un cotxe antic passant pel seu davant. / san lorenzo del escorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / San Lorenzo

1920 ca

304.002.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



El Passeig de mossèn Jacint Verdaguer ple de gent, amb els envelats a mà dreta, possiblement en motiu de la Festa Major. El primer tendal és Can Daga. / El Passeig ple de gent en una festa popular / / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint

1910 ca

326.031.028

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



El Passeig de mossèn Jacint Verdaguer vist des de Can Garriga i la platja, amb els banys d'en Pelegrí a primer terme i més lluny els Banys d'en Rata. / el passeig i la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1940 ca

303.029.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



El Pati Blau en primer terme, i més enllà les cases del Passeig Verdaguer. / El Pati Blau, a la platja de Lloret / / / Emili Martínez / / Pati Blau Xiringuito Gual Xiringuitos

1925 ca

500.025.292

IMATGES / digital / digital



El riu Jalón, en la imatge molt cabalós, al seu pas per la població d'Alhama d'Aragó, coneguda per les propietats de les seves aigües termals. / riu jalón al seu pas per alhama d'aragó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alhama de

1920 ca

304.003.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



El riu Piedra al seu pas pel Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa, en una perspectiva des de dalt. En la llunyania, un pont de fusta que l'atravessa. / el riu piedra al seu pas pel parc natural del monasterio de piedra de saragossa

1920 ca

304.002.055

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



El riu Piedra en el seu curs baix, amb les aigües tranquiles i el paisatge rocallós que l'envolta. Al fons, restes d'una torre antiga. / el riu piedra en el seu curs baix / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Riu Piedra

1920 ca

304.003.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

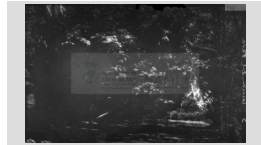
FOTO

El riu Piedra, possiblement en el seu curs mig, al pas pel Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / el riu piedra al seu pas pel parc natural del monasterio de piedra de saragossa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

1920 ca

304.003.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



El Rosal, cantonada amb el carrer Sant Martí. / el rosal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer Sant Martí Façanes

1950 ca

303.004.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



, el Sr. Sala Carreras "el fesoler", vestuari de diari. / Retrat milicià
/ / / Emili Martínez / / Sr. Sala Carreras "el fesoler". Retrat home

1936 ca

500.025.134

IMATGES / digital / Digital



El Sr. Vinyals de Can Llagosta, sostenint el cap d'una gran serp, mentre aquesta se li enrosca per una cama. Està situat en un frondós jardí. / home amb una serp
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1930 ca

303.008.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



El torpede va arribar a tres quarts d'onze del dia 30 de maig del 37 a la platja de Lloret i mesurava 6' 5 m. de llargària i 65 cm. de diàmetre. En la imatge es pot veure un combatent al seu costat. / torpede a la platja de lloret

1937

303.039.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



El Turó Rodó abans d'ésser conreat amb vinya. Es poden veure les feixes netes, però sense vegetació i sense les vinyes que s'observen en una imatge posterior del mateix fons. / El Turó Rodó

1915 ca

500.025.093

IMATGES / digital / Digital

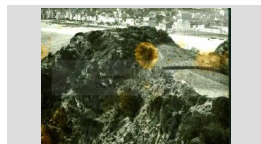


El Turó Rodó vist des d'un nivell superior. Al seu darrere, una vista general de Lloret. / El Turó Rodó
/ / / Emili Martínez / / Turó Rodó Roques

1940 ca

500.025.085

IMATGES / digital / Digital



Els dos fills d'Emili Martínez, junt amb un treballador de la família de Laguardia, al jardí de la casa de camp de Miraflores. / els fills de l'emili martínez al jardí de la casa de camp de miraflores

1910 ca









304.004.33

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|---|
| Els dos fills d'Emili Martínez, l'Àngel i l'Emili, en un parc de Miraflores on la vegetació forma guirnalda. També hi ha altres infants. / els fills de l'emili martínez en un parc de miraflores junt amb altres nens | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.31 |  |
| Els dos fills del fotògraf Emili Martínez, l'Emili sostenint una gàbia i l'Àngel al seu costat, asseguts en un banc d'una de les terrasses de la casa de camp propietat de la seva mare, la Sra. Cèlia de Laguardia, a Miraflores. / els fills d'emili martinez en una terrassa de la casa de | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.14 |  |
| Els dos germans Martínez disfressats, el dret va vestit de caçador, amb un correatge en el cos i sostenint una escopeta. L'altre va de moro, assegut al terra amb una túnica i toga al cap, sostenit una pistola. / els germans martínez disfressats | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.14 |  |
| Els Tres Tombs, un dels cavalls i genet engalanats per la celebració, en la festa de Sant Antoni Abat, al carrer Emili Martínez. Al fons, el Cinema Kursaal. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cinema | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.12 |  |
| Embarcació de luxe amb un tendal, on es pot veure el pal major per sostenir la vela. Arrastra també una petita barca. / embarcació de luxe amb tendal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.13 |  |
| Embarcació de luxe amb un tendal, on es pot veure el pal major per sostenir la vela. Arrastra també una petita barca. / Embarcació de luxe al mig del mar / / / Emili Martínez / / Embarcacions | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.298 |  |
| Embestida situada dalt d'un turó rocós per tal de construir l'Àngel de Sant Pere del Bosc, escultura que es troba a l'aire lliure i a mig camí del santuari. En la imatge es pot veure un grup de gent al seu davant. / embestida per a construir l'àngel de sant pere del bosc | 1900 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.12 |  |
| Embestida situada dalt d'un turó rocós per tal de construir l'Àngel de Sant Pere del Bosc, escultura que es troba a mig camí del santuari. En la imatge es pot veure un grup de gent. / embestida per a construir l'àngel de sant pere del bosc | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.13 |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Embestides per tal de començar les obres a la capella del Santíssim, a l'Església Parroquial de Sant Romà. / obres a la capella del santíssim, a l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.22 | |
| En la imatge es pot veure en primer terme uns pins que es troben en un nivell enlairat i al fons el mar i la costa d'una població catalana sense identificar, amb algunes cases. / paisatge de marina | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.30 | |
| En la imatge es pot veure que sobre un basament molt decorat s'aixeca un pedestal esculturat que culmina en una bola on a sobre hi ha l'escultura de l'àngel de Sant Pere del Bosc. / | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.22 | |
| En la imatge es pot veure que sobre un basament s'aixeca un pedestal esculturat que culmina en una bola on a sobre hi ha l'escultura de l'àngel de Sant Pere del Bosc. / monument de l'àngel a sant pere del bosc | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.011.19 | |
| En primer terme algunes restes arqueològiques d'Empúries, i al fons la població i els camps adjacents. / població d'empúries des de la zona arqueològica / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Empúries Restes arqueològiques | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.52 | |
| En primer terme el xiringuito sembla d'en Gual i al fons els banys d'en Pelegrí. / xiringuito i banys d'en pelegrí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdagueir Xiringuitos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.19 | |
| En primer terme es pot veure El Rieral envoltat de canyers amb dos pagesos, i al fons l'ermita de Les Alegries. / el rieral, envoltat de canyes i al fons l'ermita de les alegries | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.07 | |
| En primer terme es pot veure els salts d'aigua del Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. Al fons, el monestir. / salts d'aigua del parc natural del monasterio de piedra de saragossa | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.52 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| En primer terme es pot veure una fàbrica de grans i allargades dimensions, quasi unida a la resta d'edificis d'un petit poble de la plana sense identificar. / fàbrica i altres edificis d'un poblet sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbriques | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.002 | |
| En primer terme es veu els safareigs utilitzats pels propietaris de les feixes del voltant del santuari de Sant Pere del Bosc per a regar. En segon terme, el santuari. / safareigs per regar al davant del santuari de sant pere del bosc | 1927 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.06 | |
| En primer terme es veu un riu amb les pedres sobresortint i al fons un pont, possiblement de la zona de Miraflores. / riu amb un pont al fons a la zona de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1926 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.10 | |
| En primer terme la sèquia reial i al voltant els diversos jardins d'aquest pati. Aquesta sèquia portava aigua als altres horts i finalment a l'edifici de l'Alhambra. / patio de la acequia, als jardins del jeneralife de granada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patio de la | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.41 | |
| En primer terme la sèquia reial i al voltant els diversos jardins d'aquest pati. Aquesta sèquia portava aigua als altres horts i finalment a l'edifici de l'Alhambra. / patio de la acequia, als jardins del jeneralife de granada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins del | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.42 | |
| En primer terme Sa Caleta, "Es Vano" i al fons diverses cases. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Platges | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.002.13 | |
| En primer terme un grup de gent està asseguda en un banc modernista, i al fons es veu la part lateral de l'ermita de Sant Quirze. / ermita de sant quirze / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.25 | |
| En primer terme una barca de pesca i més enllà un pescador, proper a una altra barca. Al fons, Sa Caleta. / barques a sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Xalets | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.10 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| En primer terme unes roques i al fons unes cases d'una població costanera catalana sense identificar. / població de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.29 | |
| En primer terme, bosc de la zona de Sant Pere del Bosc, i al fons, es veu el despuntar de la creu de terme realitzada per Puig i Cadafalch. / creu de terme de sant pere del bosc, des del bosc d'aquella zona | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.040.25 | |
| En primer terme, el jardí emblanquinat per la neu en una casa particular. Al fons, les diferents feixes dels camps que conformen el paisatge. / jardí i camps d'una casa particular de la zona de castella en un dia de neu | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.025.08 | |
| En primer terme, el pati de la fàbrica de gèneres de punt Can Sayrol o Sairol. Al fons a la dreta es veu Cal Tieso, a l'esquerra el col·legi Immaculada Concepció i darrere Can Saragossa. / | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.023.17 | |
| En primer terme, el pati de la fàbrica de suro Pujol Hermanos, carrer del Carme. Al fons a la dreta es veu Cal Tieso, a l'esquerra el col·legi Immaculada Concepció i darrere Can Saragossa. / | 1940 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.001 | |
| En primer terme, el pati de la fàbrica de suro Pujol Hermanos, carrer del Carme. Al fons a la dreta es veu Cal Tieso, a l'esquerra el col·legi de les franceses i darrere Can Saragossa. / | 1940 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.04 | |
| En primer terme, els camps de conreu, en segon terme la Torre Barnés o xalet rosa i al fons, Can Saragossa. / torre barnés o xalet rosa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet rosa Façanes | 1900 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.24 | |
| En primer terme, Es Freu de sa porrassa i al fons Es Cap de Bou, dins del terme de Tossa de Mar. / es freu de sa porrassa i es cap de bou, de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Freu de sa porrassa Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.56 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

En primer terme, la imponent roca plena de vegetació i al capdamunt les restes del Castell de Sant Joan. Al fons, la propietat de Can Roviralta. / restes del castell de sant joan, i al fons can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de

1930 ca

303.038.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



En primer terme, la població de Miraflores, amb cases de camp escampades per l'indret. Al fons, la Serralada de Miraflores. / població de miraflores. Al fons, la serralada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serralada de

1910 ca

304.004.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



En primer terme, les muralles de base romana de Girona, amb la Catedral i el seu conegut campanar en un segon terme i a mà dreta es perfila l'església gòtica de Sant Feliu. / muralles de girona, catedral i església de sant feliu

1930 ca

304.004.48

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



En primer terme, les taules de fusta i cadires de mimbres del Bar Garbí. Al fons, l'Ajuntament. / Bar Garbí i Ajuntament / / / Emili Martínez / / Ajuntament Targeta postal

1945 ca

326.031.037

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



En primer terme, les taules de fusta i cadires de mimbres del Bar Garbí. Al fons, l'Ajuntament. / taules del bar garbí i al fons l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar Garbí Taules i cadires

1945 ca

303.037.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



En primer terme, les vinyes que hi havia a la zona, a continuació el xalet de Just Marlès i al fons l'ermita de Santa Cristina. / vista parcial de la zona de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ermita de

1920 ca

302.033.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



En primer terme, patis de la zona de Cal Barbano, amb diversos galliners amb aviram. En segon terme, façanes de les cases del veïnat. / diversos patis de la zona de cal barbano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Barbano

1945 ca

303.040.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



En primer terme, Sa Caleta i a continuació les últimes cases del Barri de Venècia, am Ca les Garrigues a dalt del Turó de l'Estelat. / sa caleta i últimes cases del barri de venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1920 ca

303.039.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| En primer terme, un hort amb verdures, al fons les diverses cases -entre elles Can Bord- escampades per la muntanya tot envoltant l'ermita de Les Alegries, dalt del turó. / hort i cases disseminades que envolten les alegries | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.09 | |
| En segon terme, Santa Cristina i les roques anomenades Es Canó, del terme de Lloret. Les roques de primer terme ja pertanyen a Blanes. / santa cristina i es canó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Canó | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.030.002 | |
| En segon terme, Santa Cristina i les roques anomenades Es Canó, del terme de Lloret. Les roques de primer terme ja pertanyen a Blanes. / cales de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.17 | |
| Enterrament a Lloret de Mar, amb el fèretre portat per cotxe mortuori de cavalls negres. La comitiva està a punt d'entrar a l'església parroquial. / enterrament a lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.22 | |
| Enterrament de quatre soldats alemanys. Els capellans esperen l'arribada dels fèretres, a la Plaça de l'Església. El alt és Mn. Antoni Talamàs i l'altre Mn. Joan Crous. / Enterrament de quatre soldats alemanys / / / Emili Martínez / / Plaça de l'Església Mn. Antoni | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.206 | |
| Enterrament de quatre soldats alemanys. En la imatge es pot veure el camió que portava els taüts camí del cementiri. / Enterrament de quatre soldats alemanys / / / Emili Martínez / / Soldats | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.207 | |
| Enterrament dels quatre alemanys, tres suboficials i un caporal, morts en l'accident d'aviació de l'any 1944. En la imatge, personalitats militars alemanyes acompanyant la comitiva cap a l'església. Es coneix a l'esquerra el Sr. Josep Martí, al seu costat l'Antoni Fàbregas Fradera, d | 1944 IMATGES / digital / digital | 500.025.204 | |
| Entrada a Can Roviralta, on hi havia la casa del guarda. El camí condueix als Jardins de Santa Clotilde. / casa del guarda a l'entrada de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Família Roviralta Façanes | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.21 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Entrada a l'Hotel de Santa Cristina, on es poden veure algunes taules i cadires de mimbre i al fons els xiprers, zona on aparcaven els cotxes. / entrada a l'hotel de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel de

1940 ca

303.030.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Entrada a la capella del Santíssim, dins de l'església parroquial de Sant Romà. / capella del santíssim, a l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Edificis religiosos

1930 ca

302.024.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Entrada a la Casa de Campo de Madrid, el major parc públic de la zona. En la imatge es pot veure la carretera que hi condueix i al fons uns jardins amb escultures. / entrada a la casa de campo de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casa de

1920 ca

304.002.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Entrada a Sa Caleta i vista parcial de Lloret de Mar, amb les roques que deixen entreveure algunes de les cases del passeig, entre elles Ca les Garrigues, al Turó de l'Estelat. / entrada a sa caleta i vista parcial de lloret de mar

1925 ca

303.039.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Entrada al cementiri vell de Lloret, situat en un nivell inferior al modernista. Actualment és desaparegut. / entrada al cementiri vell de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Cementiris

1940 ca

303.039.53

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Entrada del bar Can Maitanquis, amb gent asseguda en taules i altra dreta. / entrada del bar can maitanquis / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Maitanquis Bars

1930 ca

302.011.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Entrada dels Banys Ventura, amb les casetes de bany al seu costat. / Entrada dels Banys Ventura / / / Emili Martínez / / Banys Ventura Casetes banys

1950 ca

500.025.305

IMATGES / digital / digital



Entrada dels toreros amb el seu sèquit en una cursa de braus a Miraflores. / entrada dels toreros en una cursa de braus a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Festes populars

1910 ca

303.020.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Entrada principal d'un edifici medieval flanquejat per dues torres octogonals. En l'edifici hi ha finestrals geminats gòtics i decoracions amb arcuacions llombardes. Es veu una concentració de gent al seu davant. /

1926 ca

302.013.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Envelat-jardí que es feia al Passeig en motiu de la Festa Major. A l'entrada es llegeix: "Grup Niu Festiu". Es pot veure en primer terme un grup de persones enteulades. /

1930 ca

500.025.308

IMATGES / digital / digital



Envelat-jardí de la Festa Major

Equip de gimnàstica i gimnastes a la platja de Lloret. S'entreveu un nen a punt de realitzar un exercici. / Equip de gimnàstica a la platja de Lloret / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Gimnastes

1920 ca

500.025.284

IMATGES / digital / digital



Ermita de Les Alegries, amb la casa del seu costat anomenada Cal Bord, envoltades per camps i boscos. / ermita de les alegries envoltada per camps i boscos / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Le Alegries Edificis religiosos

1920 ca

319.016.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Ermita de Sant Quirze i més enntera Can Fornés. Es veu un rètol a mà esquerra que diu "Respetar las flores" / ermita de sant quirze i can fornés / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze Ermites

1930 ca

302.019.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Ermita de Sant Quirze vista des del darrere, amb alguns petits arbres al seu voltant. / ermita de sant quirze des del darrere / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze Edificis religiosos

1910 ca

303.039.54

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

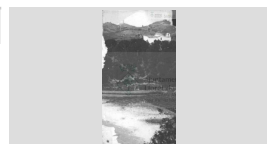


Ermita de Santa Cristina envoltada de vegetació i a sota els camps conreats propers a la platja. / ermita de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Santa Cristina Ermites

1930 ca

304.014.29

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Ermita i hotel de Santa Cristina envoltats de vegetació. Al fons es poden veure les roques i el mar. / ermita de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ermita de Santa Cristina Ermites

1920 ca

319.015.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------------|------|
| Es Bullens en un dia de tempesta, amb les ones xocant violentament contra les roques. / es bullens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.60 | |
| Es Canó, entre la platja de Santa Cristina i Es Treumal. Es Canó és un canó paredat a les roques per lligar les barques. / es canó, entre santa cristina i es traumal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Canó | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.030.05 | |
| Es Cavall Bernat en primer terme i al fons una vista parcial de Lloret de Mar i els seus edificis i cases donant al mar. / es cavall bernat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Cavall | 1940 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.39 | |
| Es Frares i el Castell d'en Plaja vist des del darrere. / es frares i el castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar | 1960 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.03 | |
| Es Frares, amb l'escuma entre les roques, en primer terme. Al fons el castell de Sant Joan de Blanes. / es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.50 | |
| Es Frares, amb l'escuma que provoquen les ones xocant contra les roques. Al fons, algunes de les cases de Lloret de Mar. / es frares, i en la llunyania, lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.53 | |
| Es Frares, i al fons, vista general de Lloret de Mar. / es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.17 | |
| Es Frares, vista panoràmica. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Platges | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.20 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Es Guindo enfilat en una escala en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Es Guindo era un personatge emblemàtic afeccionat als globus. / Es guindo en el passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1930 ca

303.034.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Es pot observar una filera de pals a tot el llarg de la platja per a la defensa contra els temporals. Es veu un grup de gent, cases d'indians i l'Ajuntament. / defensa contra els temporals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1915

303.016.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Es Racó de ses alzines, al terme municipal de Tossa de Mar. Es pot veure les roques despreses formant grans blocs arran del mar. / es racó de ses alzines, a Tossa de Mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Racó de

1930 ca

303.038.36

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Es Vano, en un dia de tempesta, amb les ones xocant contra les roques. / es vano en un dia de tempesta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Roques i mar

1930 ca

303.037.41

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Es veu el rebedor de la casa, amb bells mobles i plantes ornamentals. / Vestíbul de Can Font o Comadran / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Comadran Nicolau Font Interior cases

1930 ca

302.039.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Es veu unes barques en el Trajo de Venècia, amb dos pescadors en la del primer terme. Al fons, la casa del Turó de l'Estelat. / barques en el traço de venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó de

1920 ca

302.007.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Es veuen camps conreats amb vinyes, casetes de vinya i la zona de Can Roviraltà. En primer terme, un gran camp conreat de verdures i uns pagesos treballant. També es veu el pi gros de Fenals. / platja i camps de fenals

1910 ca

319.009.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Es veuen martinets, grues i material per a la construcció de defenses contra els temporals. Al fons es veu l'Ajuntament i el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / defenses contra els temporals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1917 ca

303.016.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

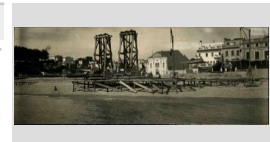
FOTO

Es veuen martinets, grues, torres, fustes i obrers que treballen per a reforçar la defensa de la platja de Lloret contra els temporals. / Defenses contra els temporals a la platja de Lloret / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1917 ca

326.031.022

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Es veuen martinets, grues, torres, fustes i obrers que treballen per a reforçar la defensa de les platges contra els temporals. / defensa de la platja contra els temporals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1917 ca

303.018.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Es veuen unes roques i una platja: Sa Somera de Canyelles. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Canyelles Pins

1930 ca

302.002.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

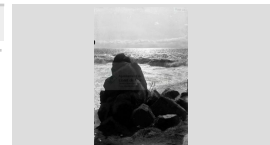


Es veuen unes roques, una d'elles molt alta. No sembla ser Lloret. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

302.002.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Escales amb molt desnivell que condueixen cap a uns jardins sense identificar. Sembla que l'home de negre és l'Àngel Martínez / escales d'uns jardins / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel

1930 ca

302.028.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Escales de la Catedral de Girona, amb els edificis adjacents en primer terme. Al fons, el campanar de l'església gòtica de Sant Feliu. / escales de la catedral de girona i sant feliu al fons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Girona

1920 ca

304.004.54

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Escales interiors d'una casa particular sense identificar. / escales interiors d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases

1930 ca

303.005.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Escalinata dels jardins del sanatori o Torre Campderà. Es veu un nen assegut en ella, en el primer escaló. / escalinata dels meravellosos jardins del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Escales

1920 ca

304.001.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Escalinates del Parc Güell de Barcelona, on es veu als assistents a la concentració política ocupant tot aquell espai. / concentració política al parc güell de barcelona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Güell

1920 ca

302.023.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Escarpades roques de Sa Boadella que s'aixequen enmig de la sorra i estan coronades per pins. / sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

303.038.50

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

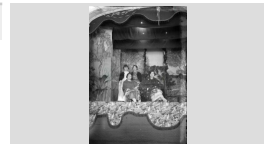


Escenari del teatre del Col·legi de les monges franceses o Col·legi Immaculada Concepció, amb unes noies assegudes i disfressades. / escenari del teatre del col·legi de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1930 ca

303.007.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Escenari situat al davant de l'Ajuntament per la celebració dels actes en motiu de la Festa Major de Lloret. Es veu gent concentrada en aquest indret. / escenari situat al davant de l'ajuntament per la festa major de lloret

1930 ca

303.009.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Escultura de la Mare de Déu de Montserrat, pertanyent a la botiga Risec-objectes. / escultura de la mare de déu de montserrat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatge de la Verge de Montserrat

1930 ca

304.006.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Escultura del Sagrat Cor de Jesús en alabastre. Està assegut en un tron i té un basament de marbre negre. Pertany a Risec-Objectes. / imatge del sagrat cor de jesús en alabastre / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Escultura en metall del Sagrat Cor sentat en un tron i fixat en la paret amb un pedestal de fusta. Pertany a Risec-Objectes / escultura del sagrat cor fixat en una paret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Escultures de la façana principal de l'Orfeó Català, actual Palau de la Música. / Escultures de la façana principal del Palau de la Música / / / Desconegut / / Palau de la Música Orfeó Català Targeta postal

1920 ca

326.033.010

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>Escultures de la façana principal de l'Orfeó Català, actual Palau de la Música. / Escultures de la façana principal del Palau de la Música [ORFEÓ CATALÀ. VISTA PARCIAL DE L'EDIFICI] / / / Missé Germans / / Palau de la Música de</p> | <p>1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | <p>326.033.011</p> |  |
| <p>Escultures de la Mare de Déu i del Sagrat Cor en bronze: tres imatges de la Mare de Déu i una del Sagrat Cor en diferents mides col·locades a sobre d'una roba florejada. Pertanyen a Risec-Objectes / imatges en bronze de la Mare de Déu i el sagrat cor</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.006.03</p> |  |
| <p>Escultures del Sagrat Cor i de la Mare de Déu sembla de porcellana blanca situades en un pedestal de fusta. Pertanyen a Risec-Objectes / figura del sagrat cor i de la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.006.002</p> |  |
| <p>Església de Sant Romà destruïda, amb les campanes tirades al sòl en motiu de les destrosses durant la Guerra Civil. / Església de Sant Romà destruïda / / / Emili Martínez / / Església de Sant Romà</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.026.023</p> |  |
| <p>Església parroquial d'una població sense identificar. Destaca el gran campanar del costat de l'església i un barri que tanca tot el recinte. / església parroquial sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.009.37</p> |  |
| <p>Església parroquial de Sant Martí de Llèmana, on sobresurt el campanar i els cipresos que s'aixequen cap al cel. / església parroquial de sant martí de llèmana / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Martí</p> | <p>1926 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.014.03</p> |  |
| <p>Església parroquial de Sant Romà. Benedicció de l' altar lateral exterior de la Mare de Déu sufragada per Pius Cabañas i Font. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de</p> | <p>1919 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.033.24</p> |  |
| <p>Església parroquial de Sant Romà. Capella de la Mare de Déu de Lourdes al pati de la Rectoria, amb la cova i la imatge. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.016.09</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Església parroquial de Sant Romà. Ceràmica o mosaic exterior dedicat a Sant Llorenç. /

1930 ca

303.016.07

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de Sant Romà. Exterior Edificis religiosos

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Església parroquial de Sant Romà. Façana modernista i cova de la Mare de Déu de Lourdes. /

1930 ca

303.016.14

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de Sant Romà. Exterior Art modernista

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Església parroquial de Sant Romà. Inauguració del mosaic o ceràmica de Sant Llorenç i posada de la primera pedra de l' altar i mosaic de la Mare de Déu de la Caridad del Cobre, patrona de Cuba, actes presidits pel rector Magí i el bisbe de Pinar del Río, Cuba. /

1919

303.016.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Església parroquial de Sant Romà. Inauguració del mosaic o ceràmica de Sant Llorenç i posada de la primera pedra de l' altar i mosaic de la Mare de Déu de la Caridad del Cobre, patrona de Cuba, actes presidits pel rector Magí i el bisbe de Pinar del Río, Cuba. /

1919

303.016.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Església parroquial de Sant Romà. Interior de la capella del Santíssim Sagrament amb l' altar i grup escultòric del Crist Crucificat, Maria Magdalena i la Mare de Déu, de Josep Llimona. /

1930 ca

303.016.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Església parroquial de Sant Romà. Lateral esquerre de la nau central amb les noves ornamentacions modernistes de Bonaventura Conill. S'hi veuen diverses imatges religioses. /

1930 ca

303.016.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Espai anomenat El Vergel, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / espai anomenat el vergel, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa

1920 ca

304.003.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Parc Natural



Estany de Mercuri, als Reales Alcázares de Sevilla. En la imatge es pot veure l'edifici manierista la Galeria del Grutesco al fons, i al davant l'estany presidit per l'escultura del déu Mercuri. / estany de mercuri, als reales alcázares de sevilla

1920 ca

304.002.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Estany del Parc del Retiro, amb l'aigua en primer terme i al fons una columna coronada per una escultura d'home amb cavall i altres instal·lacions. / estany del parc del retiro / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc del | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.15 | |
| Estaques clavades a la platja de Lloret per tal de protegir aquesta de futurs temporals, després de la desfeta d'aquell any de 1945. / defenses contra el temporal a la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1945 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.03 | |
| Estat en que quedà la torre de Sant Joan després del temporal del 18 d'agost de 1921, a les 9 del matí, segons una nota escrita en la mateixa fotografia. Va caure una tercera part del que restava. / Torre de Sant Joan després d'un fort temporal | 1921 IMATGES / digital / Digital | 500.025.069 | |
| Estat en què restà la façana de l'església parroquial després de la destrucció que sofrí durant la Guerra Civil. / Església de Sant Romà destruïda / / / Emili Martínez / / Església de Sant Romà. Façana | 1936 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.021 | |
| Estiuejants a la platja, amb vestits de bany a Sa Caleta. / estiuejants a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Estiuejants | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.27 | |
| Estris de farmàcia: un petit morter i un basament per a picar, situats al davant d'unes pintures antigues en una de les estances de la farmàcia Martínez. / estris de farmàcia al davant d'unes pintures antigues / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Farmàcia | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.15 | |
| Estructures de pedra en un camp d'una zona d'interior. Possiblement es tracti del Molí, a Mas Vilà. / estructures de pedra en un camp / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / El Molí Restes arqueològiques | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.17 | |
| Estudi L' Ou Ferrat, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) Casa Egípcia. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Hi ha dibuixat l'Esteve Fàbregas, Josep Togores i Joan Bernat, pastisser. / | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.13 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT**ANYS / TIPOL. DOCUM.****ST****FOTO**

Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Hi ha dibuixat l'Esteve Fàbregas, Josep Togores i Joan Bernat, pastisser. /

1940 ca

302.025.14IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

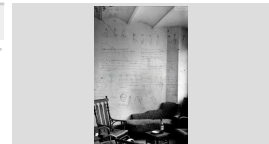
Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Porta entrada. /

1940 ca

302.025.15IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Hi ha dibuixat l'Esteve Fàbregas, Josep Togores i Joan Bernat, pastisser. /

1940 ca

302.025.16IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Dibuixos al carbó fets de dos nusos en la sorra de la platja. L'artista fou segurament Togores. /

1940 ca

302.025.17IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Es veuen dos quadres, segurament de l'autor Josep Togores /

1940 ca

302.025.18IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

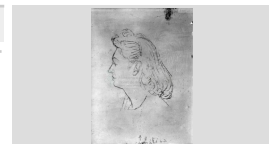
Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Pintures de tres micos fetes per l'autor Bécquer. /

1940 ca

302.025.19IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

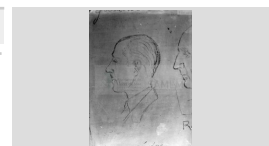
Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil femení, probablement Carme Rebollo, amb anotació *Enigmática*. /

1940 ca

303.022.07IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil masculí anotat com a *El préssec*. /

1940 ca

303.022.08IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil femení. /

1940 ca

303.022.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil masculí, probablement Esteve Fàbregas i Barri. /

1940 ca

303.022.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

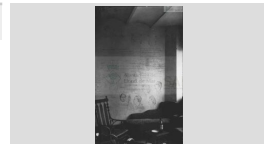


Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Paret amb els retrats d'Esteve Fàbregas, Josep de Togores i Joan Baptista Bernat i Sarró. /

1940 ca

304.013.12

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Pintures de tres micos fetes per l'autor Bécquer. /

1940 ca

304.013.13

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil masculí anotat com a *El préssec*. /

1940 ca

304.013.36

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu

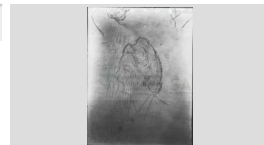


Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil femení. /

1940 ca

304.013.37

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil masculí, probablement Esteve Fàbregas i Barri. /

1940 ca

304.014.14

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Estudi *L' Ou Ferrat*, golfes de la Casa Pujol i Conill (a) *Casa Egípcia*. S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Perfil masculí anotat com a *El préssec*. /

1940 ca

304.014.15

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Estudi <i>L' Ou Ferrat</i> , golfes de la Casa Pujol i Conill (a) <i>Casa Egípcia</i> . S'hi reunia el grup local d'intel·lectuals de l'època i feien poemes i dibuixos a les parets. Paret amb els retrats d'Esteve Fàbregas, Josep de Togores i Joan Baptista Bernat i Sarró. / | 1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.27 | |
| Eucaliptus a l'entrada de la urbanització Francesc Macià. En un segon terme es veu un cotxe antic, una caseta de bany i alguna barca. / eucaliptus de la urbanització francesc macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.37 | |
| Ex-vot de Joan Baptista Conill Coria, pintura pertanyent al s. XVIII situada al Museu de Santa Cristina. / Ex-vot de Joan Baptista Conill / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina Pintures | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.023 | |
| Excursió a cavall per la Serra de Miraflores. Es pot veure un grup de cinc genets, les senyores vestides de llarg, i un pagès que els fa de guia. / excursió a cavall per la serra de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.027.21 | |
| Excursió d'un grup d'adults pels camins veïnals de Miraflores amb ases i cavalls. Es veu també dos homes a peu i amb un gos, actuant com a guies. / excursió sobre ases i cavalls / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1900 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.020.14 | |
| Excursió d'un grup d'adults pels camins veïnals de Miraflores amb ases i cavalls. Es veu també dos homes a peu i amb un gos, actuant com a guies. / excursió sobre ases i cavalls / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.021.17 | |
| Excursió dels alumnes de les monges franceses a Santa Cristina, on es veu el nombós grup dinant sota el típic pi. / excursió grup d'alumnes de les monges franceses a santa cristina | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.11 | |
| Exhuberant jardí del darrere de Can Saragossa. / jardí del darrere de can saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Saragossa Jardins i parcs | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.009.07 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Exposició de dibuixos escolars al primer pis de la sala Talia, Escoles Parroquials, a sobre dels pupitres dels alumnes. /

1919

303.006.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sala Talia

Exposició treballs escolars de geometria i geografia dalt de la Sala Talia, Escoles Parroquials. /

1919

303.006.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sala Talia Exposicions

Exposició treballs escolars de geometria i geografia dalt de la Sala Talia, Escoles Parroquials. Al fons es veu un escenari. /

1919

303.006.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sala Talia

Exposició, sembla ser d'objectes relacionats amb primeres comunions. Es veuen en primer terme els típics llaços que portaven els nois al braç i altres records que podrien ser regals que els van fer els familiars en el dia de la primera comunió. /

1930 ca

302.033.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fàbrica de suro Pujol Hermanos, carrer del Carme. Pati. /

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica dels germans Vilà Fàbriques

1910 ca

302.023.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fàbrica de suro Pujol Hermanos, carrer del Carme. Pati. /

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbriques

1910 ca

302.023.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

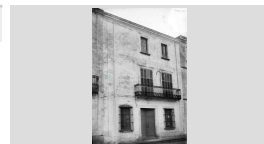


Façana casa sense identificar, formada per planta baixa i dos pisos. /
façana casa

1930 ca

302.039.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

Façana d'un edifici de la zona de Miraflores, amb un grup de nens al davant. L'edifici té planta baixa i un primer pis, ambdós porticats. /
façana d'un edifici típic de santa maria del paular, a madrid

1930 ca

303.024.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Façana d'un edifici porticat singular sense identificar, presidit per quatre columnes clàssiques que sostenen un pòrtic on també hi ha dues escultures de personatges il·lustres. /
faaçana d'un edifici singular

1920 ca

303.031.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'un imponent edifici sembla neoclàssic de la zona de València /
façana d'un edifici de valència
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / València
Façanes

1930 ca

302.018.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'un xalet, vista des d'un nivell inferior, possiblement de la zona de Miraflores. /
façana d'un xalet possiblement de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Xalets

1930 ca

302.016.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una antiga casa de Lloret de Mar, ca la Rossita Felip, al carrer Santa Cristina, amb una portalada. Façana antiga, amb porta i finestra adovellades. La porta és de punt rodó. /
façana de ca la rossita felip, al carrer santa cristina

1930 ca

303.010.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una casa d'un carrer sense identificar. Hi ha nens al seu davant, posats per un retrat. /
façana d'una casa amb un grup de persones al davant
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

303.005.05

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

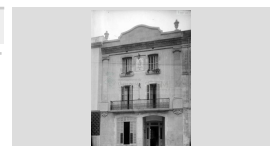


Façana d'una casa de la Plaça d'Espanya, can Domingo Purroy, amb una ceràmica de la marededéu de Montserrat. /
façana de Can Domingo Purroy
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1930 ca

302.039.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una casa del Passeig de mossèn Jacint Verdaguier, actual Hotel Excelsior. /
una façana d'una casa del passeig de mossèn jacint verdaGUER
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel

1930 ca

303.004.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

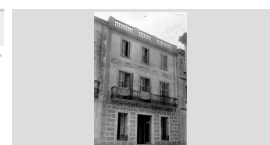


Façana d'una casa modernista amb decoracions vegetals situada a la Plaça Espanya /
façana de can font de la plaça espanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça
Espanya Façanes

1930 ca

302.001.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Façana d'una casa particular molt senzilla, amb una dona recalçada a la finestra. /
façana d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

303.008.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una casa particular sense identificar. La porta principal d'accés està flanquejada per unes dovelles en forma d'arc de mig punt. /
façana d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

303.005.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

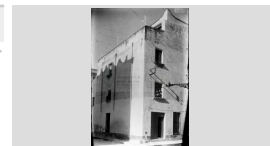


Façana d'una casa particular. Hi ha dues noies en una de les seves finestres. /
façana casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

302.001.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una casa senyorial de la zona de Castella. L'any 1887 figura a la part superior de l'edifici. /
façana d'una casa senyorial de la zona de castella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella
Cases

1910 ca

303.024.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una casa senyorial de grans dimensions de la zona de Miraflores. /
façana d'una casa senyorial de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Façanes

1910 ca

303.026.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una casa senyorial de grans dimensions de la zona de Miraflores. A la part central, es veu un balcó amb la família. /
casa senyorial de la zona de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.026.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una casa senyorial possiblement de Miraflores, a la província de Madrid. /
façana d'una casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Façanes

1930 ca

302.024.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

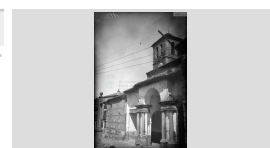


Façana d'una església, vista lateralment, sense identificar. Destaca la pedra dels seus murs i les columnes de l'entrada. /
façana d'una església
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis

1930 ca

302.015.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Façana d'una mansió, una casa senyorial potser de la zona de Miraflores. /
façana d'una casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Façanes

1930 ca

302.024.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana d'una suposada casa de Lloret sense identificar. Està formada per una planta baixa i primer pis i sembla de dimensions petites. /
façana d'una casa sense identificar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

303.040.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

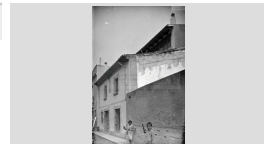


Façana d'unes cases amb uns nens a prop seu, a la Plaça d'Espanya. /
façana d'unes cases a la plaça espanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d'Espanya Façanes

1930 ca

302.039.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana de Cal Barbano, amb la família al davant. /
cal barbano
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Barbano
Façanes

1930 ca

302.011.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana de Cal Barbano, amb la família al davant. A la dreta es pot veure la Sra Trini Riera i el seu marit Domingo Cusell. També els seus fills Margarida i Joan. /
cal barbano
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Barbano

1930 ca

303.004.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana de Cal Drapaire, propietat de Jaumet Illa, actualment Bella Dolores.
La façana de l'esquerra és Can Joan dels autos. /
cal drapaire
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Drapaire

1930 ca

302.009.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana de Cal Salamero o Cal Notari, amb una gentada al seu davant. /
façana de cal salamero o cal notari
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Salamero o Cal Notari Façanes

1930 ca

302.039.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana de Can Conti, a la Rambla Barnés /
can conti
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Conti
Façanes

1930 ca

302.011.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|-------------------|---|
| Façana de Can Conti, a la Rambla Barnés, formada per planta baixa i primer pis. / façana can conti / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Conti Façanes | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.28 |  |
| Façana de Can Conti, a la Rambla Barnés. Aquest xalet estava situat davant de les escoles nacionals. / façana de can conti, al davant de les escoles nacionals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Conti | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.25 |  |
| Façana de Can Durall, al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, cantonada Carrer dels Màrtirs / can durall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.10 |  |
| Façana de Can Durall, amb el seu cuidat estil, i inicis del Carrer dels Màrtirs en un dia assolellat d'estiu. / façana de can durall i principi del carrer dels màrtirs / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Durall Façanes | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.21 |  |
| Façana de Can Fors, amb la família Fors al davant. Actualment és el restaurant Mas Vell. / façana can fors / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Fors Família Fors Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.039.14 |  |
| Façana de Can Marlès, a la Rambla Barnés. / Can Marlès, a la Rambla Barnés. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Marlès Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.23 |  |
| Façana de Can Vilà, que fa cantonada. Es situa al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / façana de can vilà, tot fent cantonada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Vilà Façanes | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.40 |  |
| Façana de casa Martínez, que encara està dempeus, al carrer Joan Durall. / façana casa martinez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casa Martínez Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.25 |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|---|
| Façana de casa Martínez, que encara està dempeus, vista des de la façana de mar. / façana casa martinez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casa Martínez Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.26 |  |
| Façana de l'Ajuntament de Lloret de Mar, amb una imatge que mostra també alguns dels arbres del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / ajuntament de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1912 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.12 |  |
| Façana de l'Ajuntament de Lloret de Mar, un dia al matí. / façana de l'ajuntament de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament de Lloret de Mar Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.16 |  |
| Façana de l'Ajuntament de Lloret de Mar, un dia al matí. / façana de l'ajuntament de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament de Lloret de Mar Façanes | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.19 |  |
| Façana de l'Ajuntament de Lloret de Mar, vista des del passeig. Es veuen també les primeres palmeres. / Ajuntament de Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Ajuntament Façanes | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.001 |  |
| Façana de l'Ajuntament de Miraflores en un dia de festa, amb el balcó engalanat amb la bandera i els polítics recolzats en la barana del balcó. / façana ajuntament de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.18 |  |
| Façana de l'antic teatre, d'estil modernista, amb un adossat de finestra amb balconada i garatge a sota. / façana del teatre / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Teatre de Lloret Teatres | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.24 |  |
| Façana de l'ermita de Sant Quirze, amb uns petits arbres al seu voltant. / ermita de sant quirze / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze Edificis religiosos | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.055 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

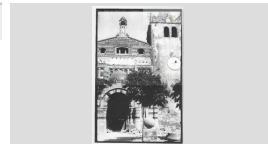
FOTO

Façana de l'església parroquial durant la Guerra Civil, després de la destrossa que va sofrir. Es poden veure pedres caigudes al voltant de la porta d'accés. /
Façana de l'església parroquial durant la Guerra Civil / / / EMili Martínez / / Església de Sant Romà. Façana

1936 ca

500.026.017

IMATGES / digital / Digital



Façana de l'Hotel Colon de Barcelona, al Passeig de Gràcia, convertit en la seu de les Joventuts Socialistes, que amb rètols demanaven l'allistament de 10.000 militants per a l'exèrcit popular regular en el transcurs de la Guerra Civil. /

1937

500.025.172

IMATGES / digital / digital



Façana de la basílica renaixentista de El Escorial, emplaçament que havia estat lloc de residència de la Família Reial i d'enterrament. En la imatge es veu aquesta façana, al Patio de los Reyes. /
façana de la basílica del escorial, a madrid

1920 ca

304.001.52

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

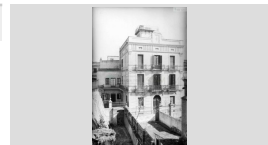


Façana de la casa amb el seu pati exterior. /
Façana de Can Font o Comadran / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Can Comadran Patis exteriors

1930 ca

302.039.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

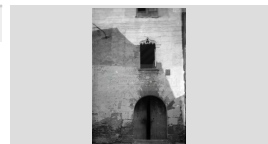


Façana de la casa de ca la Rossita Felip, al carrer de Santa Cristina. Façana antiga, amb porta i finestra adovellades. La porta és de punt rodó. /
façana d'una casa del carrer de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Carrer de

1930 ca

303.002.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Façana de la casa de camp de la família de Laguardia a Miraflores, on es pot veure un dels fills d'Emili Martínez junt amb una nena, possiblement una cosina. /
façana de la casa de camp de la família de laguardia a miraflores

1910 ca

304.004.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façana de la casa del doctor Adler, amb una mica de jardí envoltant-la. /
casa del doctor adler / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Casa del doctor Adler Dr. Adler Façanes

1930 ca

303.004.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Façana de la fàbrica de suro Pujol Hermanos, carrer del Carme, amb un hort al darrere. /
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Fàbrica de Suro

1920 ca

304.013.10

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Façana de la Farmàcia Martínez vista des del carrer, als anys 50. / Farmàcia Martínez / / / Emili Martínez / / Farmàcia Martínez Cases | 1950 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.013 | |
| Façana de la Pensió El Rosal, de planta baixa i dos pisos. / pensió el rosal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pensió El Rosal Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.09 | |
| Façana de les escoles parroquials i part de la capella de l'església de Sant Romà, corresponent a la sagristia. / façana de les escoles parroquials / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Escoles parroquials Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.017.13 | |
| Façana de mas Aromir, amb els familiars asseguts al seu davant. També es pot veure el gos. / mas aromir / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de Mar Mas Aromir Masos | 1930 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.016.24 | |
| Façana de mas Aromir, amb els familiars asseguts al seu davant. També es pot veure el gos. / mas aromir, amb els familiars asseguts a fora de la casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mas Aromir (Tossa de Mar) Emili Martínez Retrat família | 1930 IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.31 | |
| Façana del "Casal de la Obrera", amb uns arbres i el pal de l'enllumenat a primer terme. / casal de la obrera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Cases | 1925 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.19 | |
| Façana del carrer Sant Pere de l'Orfeó Català o Palau de la Música. També es pot veure la rica decoració modernista. / Façana de l'Orfeó Català des del carrer Sant Pere / / / Missé Germans / / Palau de la Música de | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.012 | |
| Façana del Cinema Modern, a la Plaça del Carne. / façana cinema modern / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cinema Modern Façanes | 1913 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.15 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Façana del Col·legi Cor de Maria, a l'actual carrer Narcís Fors. En la imatge es pot veure l'hort que hi havia al davant. /
façana del col·legi cor de maria
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1920 ca

303.007.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

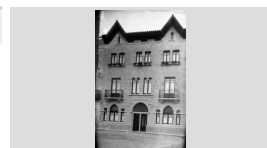


Façana del darrere de Can Marlès, a la Rambla Barnés. /
can marlès
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rambla
Barnés Façanes

1930 ca

302.009.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana del Sindicat Agrícola al carrer Sant Pere, amb la senyera estesa al seu balcó i un grup de persones arreglades al davant. /
façana del sindicat agrícola
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sindicat

1930 ca

302.029.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana del Sindicat Agrícola, situat a la Plaça del Carme. /
façana del sindicat Agrícola i plaça del carme
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sindicat
Agrícola Façanes

1930 ca

302.011.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



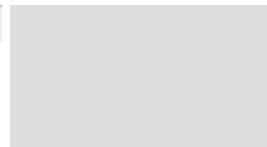
Façana del temple parroquial. 1914 /

1914 ca.

066.213.121

/ / / / /

IMATGES / /



Façana envoltada de vegetació del Sanatori de Lloret o Torre Campderà. /
façana del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre
Campderà o Sanatori Façanes

1930 ca

302.038.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana i pati exterior de Can Saragossa o Can Xardó. Hi ha arbres joves plantats al voltant de la casa. /
façana i pati exterior de can saragossa o can xardó
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can
Saragossa o Can Xardó Cases

1930 ca

303.004.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana i Plaça de l'Ajuntament, on hi ha algunes persones passejant. /
façana de l'ajuntament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament
Cases

1920 ca

302.035.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Façana i Plaça de l'Ajuntament, on hi ha algunes
persones passejant. /
façana de l'AJUNTAMENT
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Cases

1920 ca

319.019.15

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Façana lateral d'un xalet de muntanya, amb un mur de
pedra sobreposada en primer terme. /
façana lateral d'un xalet de muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalets

1930 ca

302.015.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

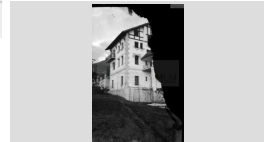


Façana lateral d'una casa de muntanya, amb la teulada
a doble vertent de pissarra i decoracions geomètriques
amb fusta. /
façana lateral d'una casa de muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1920 ca

304.004.57

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façana lateral de la fàbrica de suro G. Sairol, on també
es pot veure Can Gallissà, L'Hospital vell i la sènia d'en
Rabic. /
façana lateral de la fàbrica de suro g. sairol
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sènia d'en

1920 ca

302.023.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

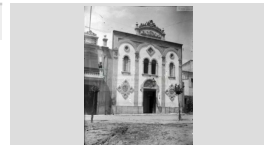


Façana modernista del teatre de Lloret de Mar, on es
veuen decoracions geomètriques. /
façana modernista del teatre de Lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Teatre de
Lloret Façanes

1910 ca

303.024.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana neoclàssica de l'església parroquial de Tossa
de Mar, amb el campanar al costat esquerre i en primer
terme la plaça. /
façana neoclàssica de l'església parroquial de Tossa de
mar

1920 ca

319.014.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façana principal d'una casa de muntanya, amb la
teulada a doble vertent de pissarra i decoracions
geomètriques amb fusta. /
façana d'una casa de muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1920 ca

304.004.055

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façana principal de Can Roviralta, envoltada pels
Jardins de Santa Clotilde. /
façana principal de can roviralta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can
Roviralta Raul de Roviralta i Astoul Façanes

1940 ca

302.038.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

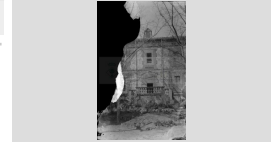
FOTO

Façana principal de la casa de camp propietat de la família de Laguardia a Miraflores. Es pot veure també part de la vegetació que hi ha al seu davant. / façana de la casa de camp propietat de la família de laguardia a miraflores

1910 ca

304.004.44

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

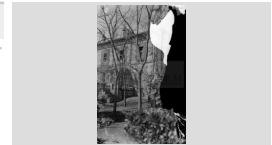


Façana principal de la casa de camp propietat de la família de Laguardia a Miraflores. Es pot veure part de la vegetació que hi ha al davant. / façana principal de la casa de camp propietat de la família de laguardia a miraflores

1910 ca

304.004.45

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

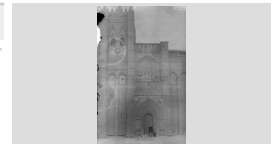


Façana principal de la Catedral d'Àvila, d'estil gòtic i d'aspecte fortificat amb les seves dues torres, una d'elles sense concloure. / catedral d' avila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catedral

1920 ca

304.002.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façana principal de la fàbrica de farines Las Nieves, possiblement fora de Lloret. / façana de la fàbrica de farines las nieves / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de Harinas Las Nieves Façanes

1910 ca

303.024.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Façana principal de la Villa Loreto, espectacular mansió que pertanyia a la família Mataró. El Dr. Agustí Blanc es va casar amb la filla i van passar a residir a la casa. / villa loreto / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa Loreto

1920 ca

303.018.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

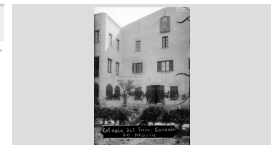


Façana principal del Col·legi Cor de Maria, on es pot veure l'entrada d'accés, i en primer terme un jardí. / façana principal del col·legi cor de maria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor de Maria Façanes

1920 ca

303.007.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Façana principal del Monasterio de Piedra de Saragossa abans de ser reconstruït, el qual era un edifici cistercenc fundat el segle XII. / monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monasterio

1920 ca

304.002.50

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façana principal del Palau d'Orient de Madrid, amb la gran plaça del seu davant en primer terme. / palau d'orient de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Palau d'Orient Edificis

1930 ca

302.018.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

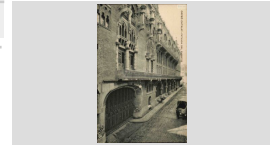
FOTO

Façana principal del Palau de la Música Catalana de Barcelona, d'estil modernista. /
Façana principal de l'Orfeó Català o Palau de la Música [ORFEÓ CATALÀ. FATXADA DEL PASSATGE]
/ / / Missé Germans / / Palau de la Música de

1920 ca

326.033.009

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Façana una mica deteriorada d'una de les cases de la Plaça d'Espanya, formada per plata baixa i dos pisos. /
façana d'una casa de la plaça d'espanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d'Espanya Façanes

1930 ca

303.040.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façanes d'algunes cases de Miraflores. Aquestes són cases d'aspecte senyorial, de la zona més selecta de la població. /
façanes cases de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.026.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façanes d'algunes cases del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, començant per Can Durall des de l'extrem dret. /
façanes d'algunes cases del passeig de mossèn Jacint verdaguer

1925 ca

302.036.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façanes d'algunes cases dels còssos, després d'un temporal que ha deixat una esplanada de sorra al davant. /
façanes d'algunes cases dels còssos
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1915

303.013.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façanes d'unes cases del carrer Joan Durall, amb Can Pere Mataró, Can Hendrich, Ca la Reparada i Can Marxant. /
façanes d'unes cases del carrer Joan durall
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer Joan

1930 ca

302.039.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façanes de les cases de la Rambla Pi i Margall de Sant Feliu de Guíxols /
Rambla Pi i Margall de Sant Feliu de Guíxols
/ / / Àngel Toldrà Vialzo / / Rambla Pi i Margall de Sant Feliu de Guíxols Àngel Toldrà Vialzo Targeta

1906

500.025.111

IMATGES / digital / Digital



Façanes de les cases del Barri de Venècia després d'un temporal, destacant Villa Loreto com a façana més alta. On el passeig es veu que ha estat més erosionat pel mar hi ha La Nyerra. /
barri de venècia després d'un temporal

1940 ca

303.039.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Façanes de les cases del carrer del Carme, on es pot veure en primer terme l'Hotel Palmera, a continuació Cal Serenito, més enllà el Sanatori, Can Ginesta i fins i tot es veu el Castell de Sant Joan de Blanes /
façanes de les cases del carrer del carme

1940 ca

302.023.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façanes de les cases del Passeig Camprodon i Arrieta, amb el Restaurant Excelsior a mà esquerra. /
passeig camprodon i arrieta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Hotel
Excelsior Façanes

1949 ca

303.037.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façanes de les cases del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb el Bar Alimany al centre de la imatge i al seu costat Can Parés. /
façanes de les cases del passeig de mossèn Jacint verdaguer

1940 ca

302.036.09

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façanes de les cases del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb el Bar Alimany al centre de la imatge. /
hotel miramar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Façanes

1940 ca

319.018.26

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Façanes de les cases del Passeig mossèn Jacint Verdaguer i gent entaulada prenent un refrigeri. /
façanes cases del passeig mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Bars

1930 ca

302.035.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Façanes de les cases del Passeig mossèn Jacint Verdaguer i gent entaulada prenent un refrigeri. /
façanes de les cases del passeig de mossèn Jacint verdaguer

1930 ca

319.019.16

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Hotel Costa

Façanes del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, on es pot veure El Casino i les obres que hi fan. Fotografia en el dia d'una nevada. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer en el dia d'una nevada

1946 ca

303.037.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Façanes dels diversos edificis del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, i a mà dreta les teranyines i les xarxes esteses a la sorra. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer

1925 ca

302.035.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Factura de l'agent de canvi i borsa Ferran Gispert i Romaguera adreçada a Josep Riera. / factura d'un agent de canvi i borsa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ferran Gispert i Romaguera Documents

1921

303.008.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Família assegurada en la gespa, en un dels llacs del Parc del Retiro de Madrid. Al fons, un edifici del recinte. / família descansant al parc del retiro de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Jardins i parcs

1910 ca

303.019.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Família assegurada en una taula del pati de casa seva, a la zona de Miraflores, menjant. / família menjant en el pati de casa seva / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat família

1910 ca

303.027.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Família de l'Emili Martínez a Tossa de Mar. Es pot veure els oncles de Madrid de l'Emili i assegurada, de negre, la seva mare. Al fons les restes de la Vila Vella. / família martínez a tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1910 ca

319.014.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Família nombrosa assegurada en un parc de la zona de Miraflores. Porten vestuaris de festa. / família assegurada en un parc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat família

1900 ca

303.026.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Feines del camp a la població de Miraflores, propera a Madrid. Es pot veure un gran carro tirat per bous i carregat amb farratges, que van emplenant dos pagesos amb unes forques. Hi ha també dues dones que els acompanyen. /

1910 ca

303.021.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Feines del camp a la població de Miraflores, propera a Madrid. Es pot veure un gran carro tirat per bous i carregat amb farratges, que van emplenant dos pagesos amb unes forques. Hi ha també dues dones que els acompanyen. /

1910 ca

303.021.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Feines del camp en una casa de pagès. Es pot veure els pagesos conduint els animals, situats al costat de varis pallers, i a primer terme les pageses. / feines del camp en una casa de pagès / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Masos

1920 ca

319.010.19









IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|---|
| Feixes de sota la plaça del davant del santuari de Sant Pere del Bosc, totes conreades. Es veu la gent dalt de la plaça, en el dia del seu Aplec. / feixes de sota la plaça de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere | 1922 ca | 302.040.15 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Festa a Can Fornés, on es veu una gentada situada a l'era de la casa. / festa a can fornés / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Fornés Oci | 1930 ca | 302.019.23 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Festa de l'Arbre a Lloret de Mar. Concentració popular a la Plaça de la Vila. Al fons es Passeig Jacint Verdaguer. 07/09/1913. / | 1913 | 303.006.29 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Festa de l'Arbre a Lloret de Mar. Es pot veure una concentració popular al davant de l'Ajuntament, amb els polítics presidint l'acte i la gent mirant sorpresa cap a la dreta el que podria ser una possible actuació o desfilada. / | 1913 | 326.032.012 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | | |
| Festa de l'Arbre a Lloret de Mar. Es pot veure una concentració popular al davant de l'Ajuntament, escoltant els parlaments dels polítics. / Festa de L'Arbre a Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Ajuntament Festes populars | 1913 | 326.032.011 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | | |
| Festa de l'Arbre a Lloret de Mar. Es pot veure una concentració popular al passeig de mossèn Jacint Verdaguer i la platja, plantant arbres. / Festa de l'Arbre a Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint | 1913 | 326.032.009 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | | |
| Festa de l'Arbre a Lloret de Mar. Es pot veure una concentració popular al passeig de mossèn Jacint Verdaguer, els quals estan asseguts potser escoltant algun discurs. / Festa de L'Arbre a Lloret de Mar | 1913 | 326.032.010 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | | |
| Festa de Sant Cristòfol, a la Plaça de la Vila. Es veu un nombrós grup de gent, alguns enfilats en un camió. / festa de sant cristòfol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la Vila Rossita Sala Festes populars | 1945 | 302.005.21 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Festa de Santa Cristina en la seva diada. Es pot veure un munt de gent congregada en la seva ermita, entre ells el cos de la Guàrdia Civil. / festa de santa cristina al davant de l'ermita / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa

1910 ca

304.007.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Figura d'una nena petita sostenint i abraçant una nina trencada. / figura d'una nena abraçant una joguina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.005.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Figura de dos nens, possiblement en porcellana, un renyant a l'altre pel trencament d'un objecte. / figura dos nens, un renyant a l'altre / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.005.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

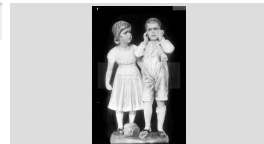


Figura de porcellana xinesa del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Figura de porcellana del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

1940 ca

500.025.231

IMATGES / digital / digital



Figura possiblement en fusta de noia melancòlica, sostenint un barret. / figura de noia melancòlica / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.005.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Figura possiblement en porcellana nen pescador portant un cistell i una xarxa. / figura nen pescador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.005.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Figura possiblement en porcellana, d'un nen jugant a futbol, amb la pilota als peus. / figura de nen jugant a futbol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.005.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Figura xinesa pertanyent a Risec-objectes. / figura xinesa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-objectes Risec-Objectes Escultures

1930 ca

303.040.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Figures de dos busts de dones amb barret, en actitud melancòlica. / figures busts dues dones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.005.09 | |
| Figureta de porcellana que representa un nen abraçant a un conill. / figureta de porcellana / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.06 | |
| Figureta suposadament de porcellana d'un nen jugant a pilota. Imatge policromada. / figureta d'un nen jugant a pilota. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.29 | |
| Figureta suposadament de porcellana d'una parella de dos nens amb una pilota als peus. / figureta de dos nens amb una pilota / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.30 | |
| Figureta suposadament de porcellana que representa un nen pescador, amb un cove a la mà dreta i una nansa a la seva esquena per a pescar. / figureta d'un nen pescador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.31 | |
| Filera d'alts arbres propers al tancat de la casa de la família de Laguardia a Miraflores. Semblen ser plàtans. / arbres propers al tancat de la casa de la família de laguardia a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.23 | |
| Filera d'alts arbres propers al tancat de la casa de la família de Laguardia a Miraflores. Semblen ser plàtans. / filera d'arbres / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Emili Martínez Arbres | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.37 | |
| Fileres ben arrengrades d'arbres fruiters a la zona de Castella. En primer terme i també a la llunyania, la sequestat de la terra sense vegetació. / fileres d'arbres fruiters en un camp de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.024.29 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>Finca de Can Roviralta, de grans dimensions, abans de la construcció de la casa i els jardins. / finca de can roviralta, abans de la construcció de la casa i els jardins / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.038.24</p> |  |
| <p>Finestra adovellada d'una façana d'una casa no identificada. Les dovelles de pedra estan decorades. / finestra adovellada no identificada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.002.17</p> |  |
| <p>Finestra d'una façana d'una casa sense identificar. Té unes decoracions en la part superior en pedra esculpida. / finestra d'una façana sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.002.16</p> |  |
| <p>Finestral adovellat amb un escut a la seva part superior flanquejat per dos àngels. / finestral adovellat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Finestres</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>303.040.32</p> |  |
| <p>Font artística amb escultures d'àngels. Possiblement pertanyi a Madrid. / font artística / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Imatges i escultures</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.023.03</p> |  |
| <p>Font de La Cibeles, a Madrid, un dels punts emblemàtics de la ciutat. Fou realitzada al s. XVIII i mostra la deessa Cibeles muntada en un carro. / la cibeles, a madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Cibeles, a</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.001.36</p> |  |
| <p>Font de la Plaça del Carme en primer terme, i més enllà el Cinema Modern, amb una gentada que en surt. / Font de la Plaça del Carme i Cinema Modern / / / Emili Martínez / / Cinema Modern Cinemes</p> | <p>1930 ca IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.329</p> |  |
| <p>Font de Latona o de les granotes vista des del darrere, a La Granja de San Ildefonso, a Segòvia. / font de latona o de les granotes, a la granja de san ildefonso / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.002.03</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Font del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, i al fons el xiringuito d'en Joan Alimany. Es veu també la vegetació existent en el passeig / font del passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito de | 1945 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.26 | |
| Font sota una alzina, a Miraflores. Hi ha també un banc a cada costat per asseure's. / font sota una alzina, a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Fonts | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.020.09 | |
| Foradada en les roques, possiblement lloc relacionat amb la primera Guerra Mundial. Sembla ser un lloc de visita. / foradada en les roques a la zona de París / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / París | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.034.30 | |
| Foto feta des del terrat de Can Font o Comadran. Al fons, la muntanya de Rocagrossa, en un dia de nevada. / Vista parcial de Lloret mirant Rocagrossa i el Puig. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roca Grossa | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.007.14 | |
| Fotografia còpia positiva moderna vista exterior diürna ruïnes castell Sant Joan. / Lloret de Mar. 34 - El castell. / / / MARTÍNEZ i PASSAPERÀ, Emili / / | 1900 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 334.032.034 | |
| Fotografia d'una acta de comprovació i autorització de posada en marxa d'un taller electromecànic situat a Lloret de Mar. / acta de comprovació i autorització de posada en marxa d'un taller electromecànic. | 1947 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.12 | |
| Fotografia d'una antiga imatge que mostra a mig cos el capità de vaixell lloretenc Silvestre Parés, que capitanejava l'embarcació Blanca Aurora. / Retrat del capità de vaixell lloretenc Silvestre Parés / / / Emili Martínez / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.036 | |
| Fotografia d'una escultura de la Mare de Déu i en Nen en braços, en una imatge convertida en petit quadre amb un suport al seu darrere per tal de mantenir-se dreta a sobre d'una tauleta. / Escultura de la Mare de Déu i el Nen | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.031 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Fotografia d'una pàgina d'un tractat de farmàcia on consta una taula de medicines. Està escrit en llatí. / pàgina d'un tractat de farmàcia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Llibres

1930 ca

319.007.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia d'una pintura que mostra el retrat del capità de vaixell Pau Domènech, dret, amb vestuari de festa recolzat en una columna. Fou el capità de l'embarcació Nuevitas. / Retrat del capità de vaixell lloretenc Pau Domènech

1920 ca

500.025.037

IMATGES / digital / Digital



Fotografia d'unes roques del turó de llevant de la Roca Grossa. / Roques del turó de llevant de la Roca Grossa
/ / / Emili Martínez / / Turó de llevant de la Roca Grossa Muntanyes

1940 ca

500.025.076

IMATGES / digital / Digital



Fotografia de la pintura que mostra la pollacra Gabriela, amb el capità Josep Ramentol i Estapé. / pollacra gabriela, 1858
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Gabriela Embarcacions

1920 circa

302.027.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

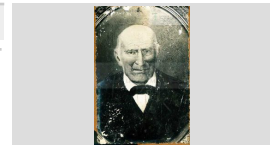


Fotografia de la pintura que mostra el retrat a primer plànol del capità de vaixell J. Domènech Conill, lloretenc que capitanejava l'embarcació Eva. / Pintura del retrat del capità J. Domènech Conill
/ / / Emili Martínez / / Retrat home

1920 ca

500.025.038

IMATGES / digital / Digital



Fotografia del quadre de la pollacra Emilia, amb el capità Manuel Carbonell. / pollacra emília, 1871
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emília Embarcacions

1920 circa

302.027.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia del quadre de la pollacra Emilia, amb el capità Manuel Carbonell. / pollacra emília, 1871
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emília Embarcacions

1920 circa

304.012.34

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Fotografia del quadre de la pollacra Eugenia, amb el capità Joaquim Carreras i Domènech. / pollacra eugenia, 1872
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Eugenia Embarcacions

1920 circa

302.027.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Fotografia del quadre del bergantí Galileo, amb el capità Agustí Vilà i Conill. / bergantí galileo, 1864 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Galileo Embarcacions

1920 circa

302.027.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia del quadre del bergantí San Narciso, amb el capità Joaquim Domènech i Parés / bergantí san narciso, 1839 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / San Narciso Embarcacions

1920 circa

302.027.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia del quadre que mostra el bergantí Romano navegant amb temps fort el dia 6-3-1856. Capità Salvador Surís. / bergantí romano, pintura, 1856. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Romano Embarcacions

1920 circa

302.027.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

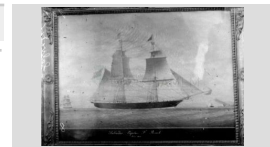


Fotografia del quadre que mostra el bergantí Salvador, amb el capità Joan B. Rissech i Macià / bergantí salvador, 1856 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Salvador Embarcacions

1920 circa

302.027.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia del quadre que mostra el bergantí-goleta María Luisa, amb el capità Esteve Parés i Ribas. / bergantí-goleta maria luisa, 1864 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / María Luisa Embarcacions

1920 circa

302.027.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

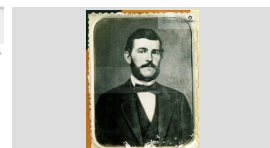


Fotografia del quadre que mostra el retrat del capità de vaixell lloretenc Esteve Risech, capità de l'embarcació anomenada Engràcia. / Retrat d'Esteve Risech, capità de vaixell lloretenc / / / Emili Martínez / / Esteve Risech Retrat home

1920 ca

500.025.034

IMATGES / digital / Digital

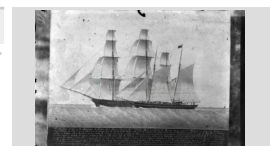


Fotografia del quadre que mostra la corbeta Blanca Aurora el 1861, capitanejada per Silvestre Parés i Moré. / corbeta blanca aurora, 1861 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Corbeta

1920 circa

302.026.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia del quadre que mostra la corbeta Blanca Aurora el 1861, capitanejada per Silvestre Parés i Moré. / corbeta blanca aurora, 1861 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Blanca

1920 circa









303.035.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|-------------------|---|
| Fotografia del quadre que mostra la corbeta Joven Agustin, amb el capità Agustí Domènech. / corbeta joven aGUSTIN, 1850 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joven Agustin Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.27 |  |
| Fotografia del quadre que mostra la corbeta Nueva Casimira, amb el capità Antoni Mataró i Parés. / corbeta nueva casimira, 1852 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Nueva Casimira Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.16 |  |
| Fotografia del quadre que mostra la corbeta Nueva Lidia, amb el capità Antoni Vilà i Balmanya. / corbeta nueva lidia, 1858 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Nueva Lidia Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.19 |  |
| Fotografia del quadre que mostra la corbeta Nueva Lidia, amb el capità Antoni Vilà i Balmanya. / corbeta nueva lidia, 1858 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Corbeta Nueva Lidia Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.40 |  |
| Fotografia del quadre que mostra la corbeta Pepita, amb el capità Pelegrí Macià i Granell. / corbeta pepita, 1867 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pepita | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.23 |  |
| Fotografia del quadre que mostra la corbeta Pepita, totalment desaborada en ple Atlàntic. / corbeta pepita, 1846 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pepita Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.22 |  |
| Fotografia del quadre que mostra la pollacra Deseada sortint del port de Venècia el 19-9-1847, amb el capità Josep Esqueu i Vilallonga. / pollacra deseada, 1839 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Deseada | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.29 |  |
| Fotografia del quadre que mostra la pollacra Emilia, amb el capità Joan B. Domènech i Parés. / pollacra emilia, 1854 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emilia Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.13 |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| Fotografia del quadre que mostra la pollacra Palkoa, amb el capità Agustí Austrich i Colomer. / pollacra palkoa, 1865 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Palkoa Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.24 | |
| Fotografia del quadre que mostra la pollacra San Antonio, amb el capità Joaquim Durall i Cabañas. / pollacra san antonio, 1855 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / San Antonio Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.25 | |
| Fotografia del quadre que mostra la pollacra Unión, amb el capità Joan Mataró i Surís. / pollacra unión, 1840 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Unión Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.14 | |
| Fotografia del quadre que mostra la pollacra-goleta Antonieta, amb el capità Joan B. Rissech i Macià / pollacra-goleta antonieta, 1851 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Antonieta Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.20 | |
| Fotografia del quadre que representa la pollacra Antonio Maria, amb el capità Joan B. Mataró i Vilallonga / pollacra antonio maria, 1865 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Antonio Maria Embarcacions | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.026.21 | |
| Fotografia del quadre representariu del retrat del capità de vaixell lloretenc Joan Baptista Risech, capità de les embarcacions Antonieta, Salvador i Serafin. / Retrat del capità de vaixell Joan Baptista Risech / / / Emili Martínez / / Joan Baptista Risech Retrat | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.035 | |
| Fotografia del quadre representatiu de la corbeta Dos Hermanos, amb el capità Josep Castany i sent propietat de Narcís Gelats. / corbeta dos hermanos / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Dos | 1920 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.027.001 | |
| Fotografia enganxada amb xinxetes en un suro d'un retrat a cos sencer d'una noia asseguda en una cadira enmig d'un carrer. / fotografia d'un retrat d'una noia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.025.26 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

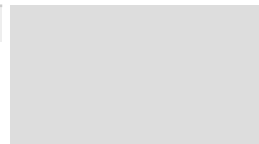
FOTO

Fotografia positiu suport cartró ploma format similar DIN A2, imatge exterior diürna i aèria platja gran de Lloret en blanc i negre datada 1948 en còpia moderna 2000 circa. Conté escrit explicatiu encolat a cantonada inferior dreta i un rètol que l' atribueix a Arxiu Martínez Passapera i

1948

315.001.026

IMATGES / PAPER / DOCUMENT
SIMPLE



Fotografia que mostra el combat naval i presa de Navarino, a la Península del Peloponès, Grècia. Aquest combat va tenir lloc durant la Guerra d'Independència grega. Fou la última gran batalla feta enterament amb vaixells de pesca. /

1920 circa

302.026.29

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Fotografia que mostra el quadre de la pollacra Modestita, amb el capità Joan Baptista Ribas. El text de sota el quadre dóna aquestes dades i afirma també que es trobava a la latitud 25 50 S i la longitud 27 40 del meridià de Cadis. /

1920 circa

302.026.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Fotografia que mostra el quadre del bergantí Cristina, amb el capità P. Conill. /
Pintura del bergantí Cristina de l'any 1830
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Cristina
Embarcacions

1920 circa

302.026.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Fotografia que mostra el quadre del bergantí S. Romano, amb el capità Josep Carreras. /
bergantí segundo romano, 1838
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Segundo
Romano Embarcacions

1920 circa

302.026.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Fotografia que mostra el quadre que representa el bergantí Segundo Romano, amb el capità Josep Macià, quan va salvar la tripulació del Elize Heteler el juliol del 1887. /
bergantí segundo romano, 1887

1920 circa

302.027.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Fotografia que mostra el quadre representant el bergantí Urbana, amb el capità Ventura Durall, a curta distància de la costa del golf de Càdis, amb vent dur. /
bergantí urbana, 1858
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Urbana

1920 circa

302.026.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Fotografia que mostra el quadre representatiu de la pollacra Bella Dolores, amb el capità Bonaventura Durall. /
pollacra bella dolores, 1867
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Bella

1920 circa

302.026.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Fotografia que mostra el quadre representatiu de la goleta Lloret de Mar, amb el capità Josep Macià i Mataró. / goleta lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de

1920 circa

302.027.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia que mostra el quadre representatiu de la pollacra Pezinka, amb el capità Narcís Domènech i Botet. / pollacra pezinka, 1860 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pezinka

1920 circa

302.027.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia que mostra el quadre representatiu de la pollacra-barca San José, amb el capità Joan B. Domènech i Parés. / pollacra-barca san josé, 1854 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / San José

1920 circa

302.026.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia que mostra el quadre representatiu del bergantí Eva, amb el capità Joan B. Domènech i Domènech. / bergantí eva, 1857 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Eva

1920 circa

302.027.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia que mostra el quadre representatiu del bergantí-goleta Neptuno, amb el capità J. Rissech i Baví i propietat de Joan Rissech. Va sortir de Barcelona. / bergantí-goleta neptuno / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan

1920 circa

302.027.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia que mostra la goleta Engràcia, amb el capità B. Rissech i Domènec. / goleta engràcia, 1851 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Engràcia Embarcacions

1920 circa

302.026.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Fotografia que mostra la pintura de Pau Domènech i Conill, capità del bergantí León. / capità pau domènech i conill / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / León Embarcacions

1880 ca

302.027.30

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

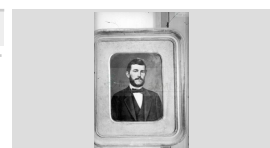


Fotografia que mostra un retrat d'un capità d'embarcació sense identificar. / Daguerrotip capità d'embarcació. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1910 circa

302.027.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|-------------|------|
| Fotografia vista exterior diürna Pistes Municipals Atletisme amb concentració o estatge jugadors voleibol. / / / / NO CONSTA / / | 1990 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 334.032.033 | |
| Fotografia vista exterior diürna retrat dos nens a barca platja. Germans Àngel i Emili Martínez de Laguardia. / Positiu gelatinobromur època. / / / MARTÍNEZ i PASSAPERÀ, Emili / / | 1925 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 322.012.016 | |
| Fotografia vista exterior diürna retrat dues dones edat avançada, una asseguda a banc i altra dreta. Germanes Celia i Filomena de Laguardia. / Positiu gelatinobromur època. Original negatiu plàstic ST 319.015.008. | 1960 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 322.012.015 | |
| Fotografia vista exterior diürna retrat grup Club Futbol CF Lloret equip veterans. S'hi veu Àngel Martínez de Laguardia. / Còpia positiva moderna sobre fullola. / / / NO CONSTA / / | 1953 IMATGES / FUSTA / FOTOGRAFIA | 334.032.032 | |
| Fotografia vista exterior diürna sepultura de Mariano Passapera i Campderà a cementiri no identificat a Madrid. / Positiu gelatinobromur època. Original negatiu plàstic ST 319.015.008. | 1920 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 322.012.014 | |
| Fotografia vista interior diürna retrat dos nens disfressats de xinès i de pierrot sol i lluna. Germans Àngel i Emili Martínez de Laguardia. / Positiu gelatinobromur època. | 1925 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 322.012.017 | |
| Fotografia vista panoràmica exterior diürna platja de Lloret i desembocadura riera Montbarbat. / Impressió digital. Original negatiu placa vidre ST 319.014.024. / / / MARTÍNEZ i PASSAPERÀ, Emili / / | 1900 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 322.012.018 | |
| Fotografia vista panoràmica exterior diürna platja de Lloret i roques Sa Caravera o Carabera. / Impressió digital. / / / MARTÍNEZ i PASSAPERÀ, Emili / / | 1910 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 322.012.019 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Fragata del selge XVIII considerada dins del Museu de Santa Cristina com una de les peces importants. /
Fragata del segle XVIII
/ / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina
Embarcacions

1920 ca

500.025.012

IMATGES / digital / Digital



Frare predicant enfilat en els peus de la creu de terme de Sant Pere del Bosc, en motiu del seu Aplec, i una gentada que l'escolta. /
prèdica davant la creu de terme de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

303.001.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Freu d'es Bot des d'una altra perspectiva. En primer terme uns pins entre les roques, i al fons el mar. /
freu d'es bot
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot
Roques i mar

1930 ca

303.037.49

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

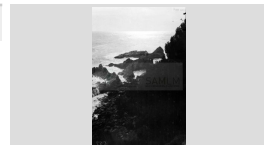


Freu d'es Bot. A primer terme, les imponents roques i al fons, el mar. /
freu d'es bot
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot
Roques i mar

1930 ca

303.037.48

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Fris amb el relleu de la imatge de la marededéu del Roser, portant uns grans rosaris a la mà i al seu costat dos àngels. /
relleu amb la imatge de dos angels i la mare de déu del roser

1930 ca

302.024.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Frondots parc de la població de Miraflores, on es poden veure els arbres que han estat tallats donant-los la forma d'arcades. /
parc de la població de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Frondots parc de la zona de Castella, amb grans arbres a cada costat i tres dones recolzades en un mur. /
parc de la zona de castella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella
Jardins i parcs

1910 ca

303.024.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Fuente de la Fama o de Pegaso, pels personatges mitològics que conté, dins dels jardins de La Granja de San Ildefonso a Segòvia. /
fuente de la fama o de pegaso, als jardins de la granja de san ildefonso, a segòvia

1920 ca

304.001.60

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Fuente de las Tres Gracias, la qual seguint el tema mitològic mostra les tres divinitats filles de Júpiter. / fuente de las tres gracias, a la granja de san ildefonso / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de San Ildefonso Jardins i parcs

1920 ca

304.002.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Fuente de los baños de Diana, una de les fonts més destacades dels jardins de La Granja de San Ildefonso de Segovia. /

fuente de los baños de diana a la granja

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de

1920 ca

304.002.07

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Fuente de Neptuno, a La Granja de San Ildefonso, grup escultòric encapçalat per Neptú, déu dels mars que sorgeix de les profunditats. /

fuente de neptuno, a la granja de san ildefonso

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de

1920 ca

304.002.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Fumador del pati de l'Orfeó Català, decorat també amb art modernista, amb amplis finestrals amb vitralls de colors. /

Fumador del pati de l'Orfeó Català

[ORFEÓ CATALÀ. FUMADOR DEL PATI]

1920 ca

326.033.018

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Galeria del segon pis de l'Orfeó Català, amb riques decoracions d'estil modernista. Es veu l'escenari també. /

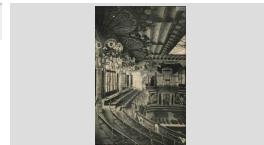
Galeria del segon pis de l'Orfeó Català

[ORFEÓ CATALÀ. GALERIA DEL SEGON PIS]

1920 ca

326.033.019

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Garrofer amb branques molt obertes proper al mar. Es troba en una zona enlairada, propera a les roques de mar. /

garrofers propers al mar

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i

1930 ca

319.009.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Gent a la platja, al costat des Cavall Bernat i Es Vano. La gent està mirant el mar, potser esperant l'arribada d'alguna embarcació. /

el cavall bernat i es vano

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano

1930 ca

303.009.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Gent asseguda a la platja del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, possiblement esperant l'arribada dels vaixells amb motiu de l'Aplec de Santa Cristina. / gent asseguda a la platja del passeig

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

303.009.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Gentada a la Plaça de l'Ajuntament en la festa del Corpus. Es pot veure fidels agenollats davant l'altar. / plaça de l'ajuntament per la festa de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Festa de Corpus

1900 ca

302.033.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Gentada al davant del santuari de Sant Pere del Bosc, alguns formant rutlames i ballant sardanes al davant del monument a Nicolau Font i Maig / aplec a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

319.018.12

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Gentada al davant del santuari de Sant Pere del Bosc, alguns formant rutlames i ballant sardanes. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1920 ca

302.025.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Gentada concentrada davant del monument a Nicolau Font i Maig, antic propietari de Sant Pere del Bosc, en el dia de l'Aplec. / gentada concentrada davant del monument a nicolau font i maig

1920 ca

303.039.47

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Gentada concentrada per la celebració de la processó al santuari de Nostra Senyora de les Alegries. Al fons es veu el pont. / procesó al santuari de nostra senyora de les alegries / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries

1940 ca

302.019.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Gentada entrant al santuari de Sant Pere del Bosc en el dia del seu Aplec. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1920 ca

303.001.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Gentada que surt del santuari de Sant Pere del Bosc direcció a la plaça, en el dia de l'Aplec. / sortida del santuari de sant pere del bosc en el dia de l'aplec / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1930 ca

303.001.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Germanes Carmelites Terciàries Regulars amb un petit grup de nenes de comunió que acompanyen la imatge del Sagrat Cor. / nenes de comunió amb les Germanes Carmelites Terciàries Regulars

1930 ca

302.012.07







IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Giralda de Sevilla a mà dreta, monument emblemàtic de la ciutat que serveix de campanar de la Catedral gòtica, la qual està a mà esquerra. / giraldes de sevilla, a la catedral / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Giralda de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.32 |  |
| Giralda de Sevilla a mà dreta, monument emblemàtic de la ciutat que serveix de campanar de la Catedral gòtica, la qual està a mà esquerra. / giraldes de sevilla i catedral / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Giralda de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.42 |  |
| Glorieta en un frondós jardí sense identificar. / glorieta i jardí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins i parcs | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.039.12 |  |
| Glorieta enmig d'un frondós paratge d'arbres i aigua dintre del Parc del Retiro de Madrid. / glorieta del parc del retiro de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Jardins i parcs | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.019.23 |  |
| Goigs dels sants Cosme i Damià, màrtirs del segle III patrons de la medicina. / goigs dels sants cosme i damià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Cosme i Damià Documents | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.007.11 |  |
| Goigs en honor a Santa Cristina. Es mostra dos exemplars diferents de goigs, tots ells dedicats a la mateixa santa. / goigs en honor a santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ermita de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.10 |  |
| Gran alzina. sembla surera, enmig d'un bosc. Al fons es veuen unes roques. / GRAN ALZINA ENMIG D'UN BOSC / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arbres | 1920 CA IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.010.06 |  |
| Gran estany del Parc del Retiro de Madrid, amb un monument d'un cavall i cavaller al fons. / estany del parc del retiro de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc del Retiro Jardins i parcs | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.11 |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--|--------------------|---|
| Gran gentada a la fàbrica d'en Sairol de Lloret en la trobada de Solidaritat Catalana, amb els seus oradors i la gent escoltant-los. L'edifici de la dreta és la Cooperativa d'Hostaleria. / Trobada de Solidaritat Catalana | 1906 IMATGES / digital / Digital | 500.025.110 |  |
| Gran gentada a la Plaça de la Vila, disfressats alguns en la celebració de Carnestoltes. / la plaça de l'ajuntament per carnestoltes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la Vila Festes populars | 1920 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.001 |  |
| Gran gentada a Lloret en la trobada de Solidaritat Catalana, amb els seus oradors i la gent escoltant-los. Al darrere es pot veure el cementiri i Sant Quirze, a l'esquerra la fàbrica d'en Sairol. / Trobada i miting de Solidaritat Catalana | 1906 IMATGES / digital / Digital | 500.025.102 |  |
| Gran gentada al davant de l'esplanada de Sant Pere del Bosc, alguns formant rutllanes ballant sardanes. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes | 1924 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.16 |  |
| Gran gentada concentrada a la Plaça de la Vila en motiu de la Festa Major. Es poden veure escultures, entre elles la de Camprodon i Arrieta. / Concentració popular en motiu de la Festa Major / / / Emili Martínez / / Plaça de la Vila Camprodon i | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.344 |  |
| Gran gentada congregada a l'entorn del monument a Nicolau Font, antic propietari de Sant Pere del Bosc, en el dia del seu Aplec. / concentració popular al monument a nicolau font i maig / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere | 1911 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.10 |  |
| Gran gentada congregada a l'entorn del monument a Nicolau Font, antic propietari de Sant Pere del Bosc, en el dia de l'Aplec. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere | 1927 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.040.04 |  |
| Gran gentada envoltant el monument a Nicolau Font i Maig, en el dia de l'Aplec de Sant Pere del Bosc. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Nicolau Font i Maig Aplecs | 1927 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.040.09 |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Gran pati per assecar la cera de la fàbrica de cera del carrer del Torrentó, a Lloret. / fàbrica de balneig de cera la colmena, del carrer del torrentó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer del | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.023.25 | |
| Gran pati porticat d'una població possiblement de la zona de Madrid. Hi ha una font al mig i roba estesa al fons. / pati porticat d'una població possiblement propera a madrid | 1926 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.11 | |
| Gran retaule barroc en fusta posat al terra, per muntar. / retaule barroc per muntar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retauls | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.26 | |
| Gran roca entre matolls, situada a la zona de la Muntanya Salvatge, segons una anotació del fotògraf. / Gran roca a la zona de Muntanya Salvatge / / / Emili Martínez / / Muntanya Salvatge Muntanyes | 1940 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.079 | |
| Gran Vía de Madrid, amb l'emblemàtica escultura de l'Ave Fènix que corona l'edifici Madrid-París. Al davant ple de carruatges i cotxes antics. / gran via de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Gran Vía de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.32 | |
| Grans ciprers a l'entrada de l'accés a l'ermita i hotel de Santa Cristina. / grans ciprers a l'entrada de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ermita de Santa Cristina Ermites | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.11 | |
| Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana | 1905 IMATGES / digital / digital | 500.025.233 | |
| Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana | 1905 IMATGES / digital / digital | 500.025.234 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.235</p> |  |
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.236</p> |  |
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.237</p> |  |
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.238</p> |  |
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.239</p> |  |
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.240</p> |  |
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.241</p> |  |
| <p>Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana</p> | <p>1905 IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.242</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana | 1905 IMATGES / digital / digital | 500.025.243 | |
| Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana | 1905 IMATGES / digital / digital | 500.025.244 | |
| Gravat que mostra escenes mitològiques de la mascarada organitzada a Barcelona per a solemnitzar la visita del rei Carles III. / Gravat publicat a la revista La Ilustración Española y Americana | 1905 IMATGES / digital / digital | 500.025.245 | |
| Grup d'adults i nens asseguts a Es Gurugú divisant uns catorze vaixells de guerra dins del període de la Guerra Civil. / Divisant vaixells de guerra a Es Gurugú / / / Emili Martínez / / Es Gurugú Embarcacions | 1936 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.120 | |
| Grup d'alumnes asseguts en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, en una sortida escolar. Al fons, Can Garriga / grup d'escolars al passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.009.11 | |
| Grup d'alumnes d'una escola rural sostenint alguns d'ells un element de l'escola com llibres, llibretes o bé el glogus terraquí. / alumnes d'una escola rural / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Escoles | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.14 | |
| Grup d'alumnes del col·legi Immaculada Concepció disfressades amb vestits d'holandeses. / grup d'alumnes del col·legi immaculada concepció vestides d'holandeses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.007.15 | |
| Grup d'estiuejants amb barnusos i una gran ombrel·la. Porten les tovalloles al cap imitant els moros. / Grup d'estiuejants amb barnusos / / / Emili Martínez (?) / / Oci | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.317 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Grup d'homes al costat d'un torpede i en primer plànol tres nens que s'ho miren des de lluny. El torpede va arribar a tres quarts d'onze del dia 30 de maig del 37 i mesurava 6' 5 m. de llargària i 65 cm. de diàmetre. / torpede a la platja de lloret | 1937 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.13 | |
| Grup d'infants i adults a la Plaça de la Vila ballant sardanes. Al fons, el Passeig Verdaguer. / Ballada de sardanes / / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Sardanes | 1925 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.338 | |
| Grup d'infants i nois a la platja de Lloret, uns fent gimnàstica i altres observant-los. Porten vestuari de bany. / Nens fent gimnàstica a la platja / / / EMili Martínez / / Platja de Lloret Vestuari de | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.277 | |
| Grup d'obriers amb pics, construint el camí anomenat 14 d'abril. Es veu un carruatge amb un cavall. / construcció del camí 14 d'abril / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / 14 d'abril Narcís Mercader Camins | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.017.24 | |
| Grup d'obriers fent el camí que porta a la Urbanització de Can Macià. Al fons, les diferents feixes conreades de les muntanyes properes. / obrers fent el camí de la urbanització de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.08 | |
| Grup d'onze caçadors mostrant les armes, amb els gossos als peus. Al fons es veu la masia de Can Sargas o Sargues o Cal Barraquer, zona Les Alegries, camí vell a Tossa. A la dreta, asseguda amb una gossa als braços, Marina Regí Puig, de la família dels masovers. / | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.002.22 | |
| Grup de balladors a la Plaça de la Vila en motiu de la Festa Major. Al fons, al Passeig Verdaguer, un escenari amb les autoritats. A la dreta es veuen les casetes de bany. / Actuació esbart dansaire | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.346 | |
| Grup de balladors a la Plaça de la Vila en motiu de la Festa Major. Al fons, al Passeig Verdaguer, un escenari amb les autoritats. A la dreta es veuen les casetes de bany. / Actuació esbart dansaire | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.347 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Grup de banyistes amb barnusos i sostenint una ombrel·la, sortint de l'aigua. / Grup de banyistes a la platja de Lloret / / / Emili Martínez / / Retrat homes

1920 ca

500.025.300

IMATGES / digital / digital



Grup de banyistes asseguts a les roques de Sa Carabera. Al fons, la població. / Grup de banyistes a Sa Carabera / / / Emili Martínez / / Sa Carabera Banyistes

1930 ca

500.025.307

IMATGES / digital / digital



Grup de barques de pesca avarades a la platja de Lloret, amb llum de motor. Es veuen cases d'indians al fons. / barques de pescadors a la platja de Lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Sr.

1948

303.037.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Grup de bosquerols que tallen les pannes dels suros per a ús dels tapers. Estan asseguts enmig del bosc. / bosquerols en un bosc de Lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos

1920 ca

319.010.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de braus conduïts cap a la plaça on ja els esperaran els toreros per a celebrar la tradicional cursa a Miraflores. / cursa de braus a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910

303.026.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de braus conduïts cap a la plaça on ja els esperen els toreros per a celebrar la tradicional cursa a Miraflores. / braus conduïts cap a la plaça, a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de caçadors amb l'arma aixecada, prop d'un mas. / caçadors amb les escopetes aixecades / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Sargues Pito de Cal Totó Caçadors

1940 ca

302.002.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de cantaires de la Germandat de Sant Sebastià cantant davant de l'Ajuntament. Es pot veure el seu estendard. / Cantaires de la Germandat de Sant Sebastià al Passeig / / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint

1910 ca

500.025.097

IMATGES / digital / Digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Grup de cantaires de la Germandat de Sant Sebastià davant l'Ajuntament. Es pot veure el passeig, les cases d'indians i la zona de matolls al costat de la platja. / L'Associació de Socors Mutus Germandat de Sant Sebastià celebrava, el 20 de Gener, la

1910 ca

303.017.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de dones a la platja de Sa Caleta. estan assegudes a la sorra i entre elles hi ha l'Emili Martínez i la seva mare, la primera de l'esquerra. / grup de dones a la platja de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1910 ca

319.014.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de dones a les roques de Sa Caleta. Entre elles hi ha el fotògraf Emili Martínez i un infant. / grup de dones a les roques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Emili Martínez Passapera Retrat dones

1910 ca

319.014.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de dones rentant la roba en un gran safareig de Can Lloranes. Al costat hi ha un porxo, que cobreix un pou. / dones rentant la roba en el safareig de can lloranes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1920 ca

303.010.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de falgueres en un bosc ple de vegetació. / grup de falgueres en un bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Natura

1910 ca

304.004.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Grup de gent asseguda a l'esplanada del davant del castell de Manzanares el Real, a Madrid. / castell de manzanares el real / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Manzanares el Real Castells

1920 ca

303.031.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de gent asseguda al terra del bosc proper a Sant Pere del Bosc en motiu de l'Aplec, per tal de fer el dinar tradicional. / dinar popular a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

303.039.48

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Grup de gent asseguda al voltant de taules al cafè de Can Daga, en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / grup de gent al cafè de can daga o el túnel / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cafè de Can Daga o El Túnel Taules i cadires

1920 ca

303.037.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Grup de gent contemplant la captura d'un tauró a la platja de Lloret de Mar. L'home agenollat és Joaquim Vilà. /
captura d'un tauró
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1927

304.009.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Grup de gent davant l'Ajuntament contemplant les destrosses del temporal mentre uns operaris treballen en la reconstrucció de la platja mitjançant les obres de defensa contra els temporals. /
obres de defensa contra els temporals

1916 ca

303.016.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Grup de gent després de l'arribada de les barques a la platja de Lloret, els quals estan procedint a desmollar el peix enganxat a les xarxes. /
pescadors a la platja de lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

303.017.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Grup de gent durant la Festa Major a la Plaça de la Vila. Es pot veure un escenari muntat per aquesta celebració. /
Gentada en motiu de la Festa Major
/ / / Emili Martínez / / Plaça de la Vila Oci

1930 ca

500.025.345

IMATGES / digital / digital



Grup de gent que observen els danys provocats pel temporal a davant de l'Ajuntament. També es veuen alguns blocs de pedra com a defensa. La imatge és agafada des de la zona de la platja. /
l'acció del temporal

1916 ca

303.016.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Grup de gent sobre la barca d'en Grau Bosquet en el dia de la botadura de la seva embarcació. /
botadura de l'embarcació d'en "grau bosquet"
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Grau
Bosquet Botadures

1927 ca

303.017.05

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Grup de gimnastes a la platja de Lloret. Porten vestuari de bany. No es reconeix les seves identitats. /
gimnastes a la platja de lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de
Lloret de Mar Banyistes

1930 ca

319.006.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Grup de gimnastes amb vestuari de bany a la platja de Lloret. Hi ha un altre grup que els mira. /
Grup de gimnastes a la platja de Lloret
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Gimnastes

1930 ca

500.025.182

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Grup de llenyataires pelant els suros per treure'n les pannes. Estan enmig del bosc, traient una gran panna. / pelant suros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Llenyataires | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.011.12 | |
| Grup de militars ajupits, sostenint escopetes, situats en un camp de tir sense identificar. / Grup de militars en el camp de tir / / / Emili Martínez / / Retrat homes | 1915 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.112 | |
| Grup de monges carmelites vistes des d'una reixa en el convent. Retrat a cos sencer del grup. / retrat de les monges carmelites vistes des d'una reixa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.003.27 | |
| Grup de nens, dones i homes contemplant el dofí capturat a la platja de Lloret. / captura d'una roassa (dofí gros) / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Sr. Ruscalleda Grup de persones | 1927 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.19 | |
| Grup de noies a la platja fent exercicis de gimnàstica. En aquest cas, fan un exercici de relaxació situades en forma d'estel. / Noies fent exercicis de gimnàstica a la platja / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Gimnastes | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.306 | |
| Grup de noies amb vestuari de bany fent gimnàstica a la platja de Lloret. / Dones fent gimnàstica a la platja de Lloret / / / Desconegut / / Platja de Lloret Vestuari de bany | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.304 | |
| Grup de pagesos collint el blat en un camp proper a una casa. Al fons, la Serra de Miraflores. / grup de persones collint blat en un camp de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat grup | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.028.04 | |
| Grup de persones a Can Garcia, platja de Fenals. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat família | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.19 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Grup de persones al bosc proper a Sant Pere del Bosc en motiu del seu Aplec. El grup està preparant l'espai per tal d'acondiconar-lo per a poder portar a terme el dinar tradicional. / grup de persones al bosc proper a sant pere del bosc

1920 ca

303.039.45

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Grup de persones arrengrades fent gimnàstica en una de les platges de Lloret. Porten vestuari de bany. / Grup de persones fent gimnàstica a la platja / / / Emili Martínez / / Platges

1940 ca

500.025.302

IMATGES / digital / digital



Grup de persones assegudes a l'interior del Casino Industrial, que està molt engalanat. Fins i tot es llegeix un rètol indicador dels balls que es feien. / Interior del Casino Industrial / / / Emili Martínez / / Casino Industrial Espectacles

1925 ca

500.025.332

IMATGES / digital / digital



Grup de persones assegudes a la sorra de la platja al davant dels Banys Ventura. / Grup de persones als Banys Ventura / / / Emili Martínez / / Banys Ventura Estiuejants

1950 ca

500.025.311

IMATGES / digital / digital



Grup de persones assegudes sobre una gran roca de la Serra de Miraflores, a Madrid. Les dones porten vestits llargs i ombrel·les per a resguardar-se del sol. / grup de persones sobre una roca de la serra de miraflores

1910 ca

303.021.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de persones contemplant les peces de canons extretes de davant de l'Hotel Excelsior, al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, a mig metre de fondària. / peces de canons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel

1956 ca

304.014.07

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Grup de persones en un bosc, entre elles un capellà. Les senyores, que porten vestits de festa, estan assegudes al sòl i els homes estan drets. / grup de persones en un bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge

1920 ca

303.033.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de persones en una clariana d'una zona boscosa de Santa Cristina, on hi ha una font. La gent està asseguda en uns escalons que hi ha. / grup de persones en una zona boscosa de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa

1920 ca

319.012.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Grup de persones passejant en un caminet enmig del bosc. Van vestits amb vestuari de festa. / grup de persones en un bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge estereoscòpica

1920 ca

303.033.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de persones passejant pel Parc del Retiro de Madrid, en una avinguda ampla envoltada per grans arbres. / grup de persones passejant pel parc del retiro / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid

1910 ca

303.019.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de persones que fan una passejada amb ases i cavalls per camins veïnals. / passejada amb ases i cavalls / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Grup de persones

1910 ca

303.021.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Grup de persones vestides per l'ocasió en la celebració del Carnestoltes de 1921, tal com diu l'anotació de la mateixa fotografia. / carnestoltes 1921 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1921

304.005.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Grup de persones vestides per l'ocasió en la celebració del Carnestoltes de 1921, tal com diu l'anotació de la mateixa fotografia. / Carnestoltes de 1921 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint

1921

326.031.038

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Grup de persones, algunes d'elles assegudes, a la cantonada del carrer dels peixos. Semblen mirar a una persona disfressada d'un segon terme. / grup de gent a la cantonada del carrer dels peixos / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer dels

1920 ca

303.037.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Grup de pescadors emportant-se les xarxes passeig amunt una vegada plegades. / emportant-se les xarxes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Pescadors

1940 ca

304.014.06

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Grup de quatre persones assegudes en un pati d'una casa senyorial. Imatge presa des de la barana exterior. / grup de persones en un pati d'una casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patis exteriors

1930 ca

302.001.09


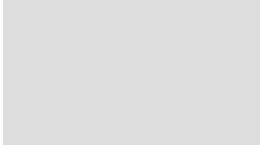






IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|---|
| Grup de quatre senyores bebent en una font de Miraflores. Porten ombrel·les per a salvaguardar-se de la calor del sol. / grup de senyores bebent en una font de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.027.22 |  |
| Grup de treballadors de la fàbrica de taps de "Pujol Hermanos" / Dipòsit À. Martínez / Fabrica de taponos de Pujol Hermanos y Comp. Lloret de Mar / / / / / | 1900 ca. IMATGES / / | 066.213.015 |  |
| Grup de vehicles a la Plaça d'Espanya amb força concurrència. Al fons es veu la Rambla Barnés. / Benedicció de vehicles per la diada de Sant Cristòfol / / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant Cristòfol Oci | 1935 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.341 |  |
| Grup de xais pasturant tranquilament en un camp no sembrat. Al fons, els pastors i un altra camp amb blat de moro. / xais pasturant en un camp / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.22 |  |
| Grup nombrós de persones enfilades unes i dretes les altres al costat d'unes jardineres engalanades segurament en motiu de la Festa de Sant Cristòfol. / Grup de persones enfilats en unes jardineres / / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.330 |  |
| Grups de balladors de sardanes formant rutilanes. Al fons, es veuen alguns plàtans florits en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / sardanes al davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.29 |  |
| Grups de parelles ballant possiblement un xotis en una plaça de la població madrilenya de Miraflores. Porten vestuari de diari. / ballant un xotis a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.38 |  |
| Habitació interior de Can Valls, al carrer Sant Pere. Sembla una sala d'estar, amb una taula i cadires. / habitació interior de can valls / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Valls Sala d'estar | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.004.15 |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Hemicicle del teatre del Palau de la Música vist per la seva part dreta, amb les riques decoracions modernistes. / Dreta de l'hemicicle del Palau de la Música [ORFEÓ CATALÀ. DRETA DE L'HEMICICLE] | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.020 | |
| Hi ha diverses embarcacions de vela llatina enmig del mar i a mà dreta una embarcació a motor. / embarCACIONS ENMIG DEL MAR / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Embarcacions | 1920 CA IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.009.19 | |
| Hi ha dos grans blocs d'obra i un grup de gent que observa les destrosses del temporal al davant de l'Ajuntament. / l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1905 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.18 | |
| Hi ha dos grans blocs d'obra i un grup de gent que observa les destrosses del temporal al davant de l'Ajuntament. / l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1905 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.013.19 | |
| Hidroavió al davant de l'Ajuntament que va caure per avaria. Era italià. / hidroavió al davant de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament Avionetes | 1930 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.005.20 | |
| Hidroavió al davant de l'Ajuntament que va caure per avaria. Era italià. / Hidroavió caigut / / / Emili Martínez / / Avionetes | 1930 IMATGES / digital / digital | 500.025.199 | |
| Hipogeu envoltat de flors de Mariano Passapera i Campderà, mort 06/05/1920, a un cementiri no identificat de Madrid. S'hi veuen nínxols al fons. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mariano | 1920 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.16 | |
| Hipogeu Gelats i Durall, realitzat al 1909 per al Cementiri de Lloret de Mar. / hipogeu gelats i durall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Gelats i Durall Hipogeus | 1909 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.21 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Hipogeu Llobet i Parés, amb el crucifix com a arbre de la vida. Fet amb pedra de Girona i marbre de Carrara. / hipogeu llobet i parés / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Llobet i Parés Hipogeus

1909 ca

302.019.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Hipogeu realitzat per J. Puig i Cadafalch pel cementiri de Lloret de Mar. / hipogeu al cementiri de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Hipogeus

1920 ca

302.019.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Hipogeus Fàbregas i Mataró (1908-12), obra de B. Conill. Destaca el sarcòfag en primer terme i els pebeters en ferro forjat. / hipogeus fàbregas i mataró / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de

1908 ca

302.019.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Hivernacle en el jardí de la família Laguardia a Miraflores. Es pot veure l'hivernacle amb vidres quadrangulars, en un indret molt assolellat. / hivernacle situat en el jardí de la família laguardia a miraflores

1910 ca

303.025.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Hivernacle en el jardí de la família Laguardia a Miraflores. Es pot veure l'hivernacle amb vidres quadrangulars, en un indret molt assolellat. Al fons, una dona i un gos. / hivernacle de la família de laguardia

1910 ca

319.013.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Home fotografiat al monument a la defensa de Verdún el 1870, a París. / monument a la defensa de verdun el 1870 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / París Monuments

1930 ca

303.034.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Home sostenint un petit ase de càrrega, en una cantonada d'un carrer. / home i ase, en una cantonada d'un carrer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ases

1930 ca

303.008.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

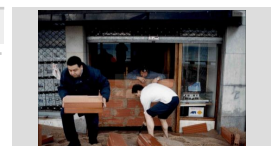


Homes construïent un mur de contenció en una botiga del Passeig Agustí Font per evitar que entri més aigua al novembre 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Passeig Agustí Font

2001 ca

326.032.046

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Hort de Ca les Garrigues, amb una estructura de tэндal per les hores i unes noies al seu costat. / Hort de Ca les Garrigues / / / Emili Martínez / / Ca les Garrigues Horts

1910 ca

500.025.289

IMATGES / digital / digital



Horts de Cal Barbano en primer terme, al fons, la platja de Lloret prop de la Riera amb algunes barques avarades a la sorra. / horts de cal barbano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera

1930 ca

303.033.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Hotel de Santa Cristina i el personal treballador, asseguts en cadires. El senyor dret amb un cistell és el Sr. Clua. / hotel i personal de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel de

1940 ca

303.030.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Hotel en primer terme i cúpula de l'ermita de Santa Cristina, més al fons. Es veu alguns cotxes d'hostes a l'esplanada. / hotel i ermita de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ermita de

1920 ca

302.033.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



lat de luxe al mig del mar amb els seus ocupants a l'interior. Sobresurt el tendal a ratlles i els dos pals rematats per una bandera. / embarcació de luxe i els seus ocupants / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1920 ca

303.009.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Iceberg amb una forma molt original i artística a dins del mar d'una zona sense identificar. / iceberg al mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mar

1930 ca

303.036.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

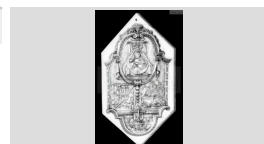


Icona de metall que mostra una Mare de Déu i la població on té lloc la seva advocació. Pertany a Risec-Objectes / icona de metall que mostra la mare de déu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.39

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

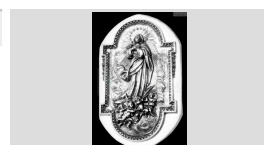


Icona de metall representant l'assumpció de la Verge al cel. Pertany a Risec-Objectes / icona de metall representant l'assumpció de la verge / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatges i escultures

1930 ca

304.006.38

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Icona quadrada de metall que mostra un relleu on es veu el cavaller Sant Jordi muntat a cavall, envoltat d'ornamentacions. Pertany a Risec-Objectes / icona de metall que mostra al cavaller sant jordi / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.40

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Illa d'es Bot, en primer terme, envoltada de mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Illa d'es Bot Roques i mar

1930 ca

302.010.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge a cos sencer d'uns caçadors amb tres senglers morts i exposats a la façana d'una casa. Es coneixen els Srs. Rodolfo Planet, Albert Vinyals, Jesús Garriga, Miquel Palau Pujolà, Jaume Montfuleda, Manel Llopart, Pepito Mercader, El Sr. "balardo" i Joaquim Palau. /

1940 ca

500.025.194

IMATGES / digital / digital



Imatge a cos sencer d'uns militars franquistes passant revista a les seves tropes, davant de l'Ajuntament, en la diada de Santa Eulàlia. A l'esquerra hi ha l'Esteve Guitart Poch, que era tinent, al seu darrere l'Antoni Fàbregas. Altres coneguts el nen Francisco Puigvert i

1940 ca

500.025.153

IMATGES / digital / digital



Imatge a cos sencer de Santa Cristina, a l'ermita. La imatge porta una pedra de molí al costat, element amb què el seu pare va voler ofegar-la al saber que era cristiana, lligant-li al coll. / imatge de santa cristina

1920 ca

302.033.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



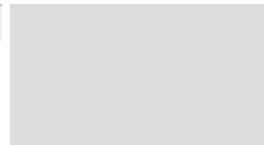
Imatge aèria de la platja gran de Lloret des de la punta Marinera. /

1950 *circa*

315.001.043

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA

/ / / TAF Trabajos Aéreos Fotográficos / /



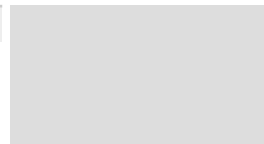
Imatge aèria de la platja gran de Lloret des del Turó Rodó i el castell d'En Plaja. /

1950 *circa*

315.001.042

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA

/ / / TAF Trabajos Aéreos Fotográficos. / /



Imatge agafada des de l'interior de Sa Cova des Falsies, on es veu el pescador que hi ha entrat amb la seva barca. / sa cova des falsies

1930 ca

303.038.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Imatge d'un parc sense identificar amb una pendent plena de vegetació. A baix, un riu. / un meravellós parc
/ / / DESCONEGUT / / Arbres

1920 ca

302.023.013

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge d'un altar lateral de Santa Cristina, presidida sembla per la marededéu del Pilar. / Imatge d'un altar lateral de Santa Cristina
/ / / Emili Martínez / / Santa Cristina Imatge de la Mare de Déu

1920 ca

326.031.035

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Imatge d'un bosc d'alzines molt tupit de vegetació, amb arbres i matolls diversos / imatge d'un bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos

1920 ca

319.009.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge d'un bosc molt tupit de vegetació, amb arbres i matolls diversos. / imatge d'un bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos

1920 ca

319.009.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge d'un despatx amb dos homes en el seu interior. Sembla que podria tenir alguna relació amb els milicians de Lloret, doncs la imatge es troba en un dossier relatiu a aquesta temàtica. / Imatge d'un despatx

1936 ca

500.025.167

IMATGES / digital / digital

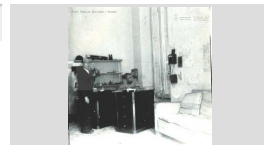


Imatge d'un despatx, possiblement del comitè i dins de l'Ajuntament, amb dos homes en el seu interior. Sembla que podria tenir alguna relació amb els milicians de Lloret, doncs la imatge es troba en un dossier relatiu a aquesta temàtica. /

1936 ca

500.025.141

IMATGES / digital / digital

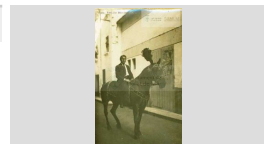


Imatge d'un genet, el Sr. Rutllan, i el seu cavall, engalanat per la festa dels Tres Tombs. Al seu darrere, el Cinema Kursaal. / Un dels membres dels Tres Tombs
/ / / Emili Martínez / / Cinema Kursaal Els Tres

1940 ca

500.025.099

IMATGES / digital / Digital



Imatge d'un grup de persones assegudes a sota les palmeres del Passeig, en unes cadieres possiblement d'un dels xiringuitos. / Grup de persones en un xiringuito
/ / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint

1940 ca

500.025.301

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>Imatge d'un grup de pescadors que estan desmallant el peix enganxat a les xarxes. / pescadors desmallant el peix enganxat a les xarxes a la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.017.22</p> | |
| <p>Imatge d'un petit poble de muntanya amb les cases escampades enmig del bosc. Es veu també un safareig al centre de la imatge. / poble de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Masos</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>319.009.17</p> | |
| <p>Imatge d'un petit vaixell en maqueta situat al Museu de Santa Cristina. / Maqueta d'un vaixell del Museu de Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina Vaixells</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.020</p> | |
| <p>Imatge d'una maqueta d'un vaixell de gran tonatge, situat al Museu de Santa Cristina. / Imatge d'una maqueta d'un vaixell / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina Maquetes</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.024</p> | |
| <p>Imatge d'unes roques de Fenals, concretament el Recó d'en Sureda, en un dia de mar en calma. / Unes roques de Fenals / / / Emili Martínez / / Platja de Fenals Roques i mar</p> | <p>1940 ca</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | <p>326.031.004</p> | |
| <p>Imatge d'uns pescadors amb la seva barca a Sa Carabera en un dia d'estiu on hi ha nedadors també a l'aigua. / Uns pescadors a Sa Carabera / / / Emili Martínez / / Sa Carabera Pescadors</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | <p>326.031.034</p> | |
| <p>Imatge de Can Conti, a la Rambla Barnés, amb un rètol on es llegeix Dirección General de Seguridad. Comisaria de Fronteras y Puertos. Destacamiento de Lloret de Mar. / Can Conti, seu de la Dirección General de Seguridad</p> | <p>1940</p> <p>IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.166</p> | |
| <p>Imatge de Freu d'es Bot en un dia de mar en calma. Es veuen les roques, algunes d'elles amb pins al seu damunt, que reflecteixen sobre l'aigua les seves formes. / freu d'es bot</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>303.038.18</p> | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Imatge de Freu d'es Bot en un dia de mar en calma. Es veuen les roques, algunes d'elles amb pins al seu damunt, que reflecteixen sobre l'aigua les seves formes. / paisatge de marina

1930 ca

304.013.32

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Imatge de la coneguda porta d'Alcalà de Madrid. / porta d'alcalà de madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Porta d'Alcalà de Madrid Monuments

1926

302.014.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge de La Granja de San Ildefonso, a Segòvia, vista des del darrere, amb els seus grans avets que conformen els espectaculars jardins de la zona. / la granja de san ildefonso des del darrere
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de

1920 ca

304.002.002

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge de la platja de Palma de Mallorca, amb algunes barques avarades a la sorra i la població al fons. / imatge de palma de mallorca
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Palma de Mallorca Platges

1930 ca

303.034.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge de marina amb Es Bullens. / es bullens
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens Roques i mar

1930 ca

304.007.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge de marina amb unes roques que sobresurten d'un mar en calma. Sembla que no es tracta de Lloret. / Roques i mar en calma
/ / / Emili Martínez / / Roques i mar

1940 ca

500.025.081

IMATGES / digital / Digital



Imatge de marina que mostra uns catorze vaixells, suposadament de guerra, a la zona Es Gurugú. / vaixells de guerra a es gurugú
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Gurugú Guerra Civil

1936 ca

302.030.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

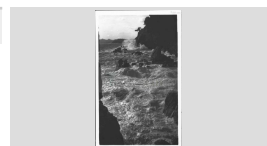


Imatge de marina que mostra un dia de temporal a Els Frares. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.011.20

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

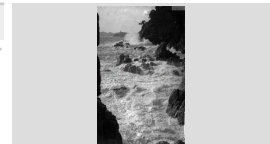
FOTO

Imatge de marina que mostra un dia de temporal a Els Frares. /
temporal a els frares
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Els Frares
Roques i mar

1950 ca

304.007.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge de marina, possiblement de la zona de Tossa. Es veu una barca amb tres persones a dins. /
paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de Mar
Roques i mar

1930 ca

302.018.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Imatge de roques i mar amb Es Freu de sa Morrassa. /
es freu de sa morrassa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Freu de sa Morrassa. Roques i mar

1930 ca

303.038.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge de Sa Boadella des dels boscos de Can Roviralta. /
paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella
Roques i mar

1930 ca

302.011.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

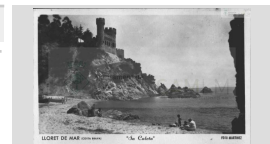


Imatge de Sa Caleta en un dia d'estiu, amb gent a la sorra i alguna barca, i al fons el Castell d'en Plaja. /
sa caleta i el castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta
Emili Martínez Platges

1950 ca

304.010.34

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu

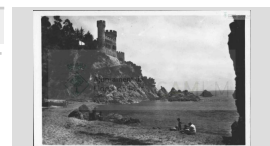


Imatge de Sa Caleta en un dia d'estiu, amb gent a la sorra i alguna barca, i al fons el Castell d'en Plaja. /
sa caleta i el castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta
Emili Martínez Platges

1950 ca

304.010.38

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Imatge de Sa Caleta en un dia d'estiu, amb gent a la sorra i alguna barca, i al fons el Castell d'en Plaja. /
sa caleta i el castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja
Roques i mar

1960 ca

303.030.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

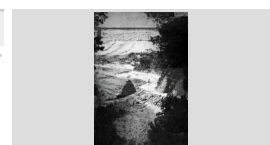


Imatge de Sa Caleta i de la roca que sobresurt, Es Vano, agafada des del Castell d'en Plaja. /
es vano, agafat des del castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja
Roques i mar

1950 ca

303.038.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Imatge de Sa Caleta i de la roca que sobresurt, Es Vano, agafada des del Castell d'en Plaja. / sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Roques i mar

1960 ca

304.013.24

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Imatge de Sa Goita, amb un pi en primer terme, i Es Bullens en un segon. / sa goita i al fons es bullens
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Goita Roques i mar

1930 ca

303.038.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge de Sant Elm acompanyada per la bandera de la Confraria homònima i un centre de flors en ofrena / A l'església parroquial

1997

326.038.048

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
326.038.048.JPG

/ / / Àngel Martínez i De la Guardia / / Església

Imatge de Sant Josep i el nen Jesús en braços. El sant porta un branquilló a la mà. / imatge de sant josep
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.005.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge de Sierra Nevada, a la província de Granada, amb els cims blancs per la neu en la llunyania i en primer terme es perfila un bosc d'alzines. / sierra nevada

1920 ca

304.002.36

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra

Imatge de tres milicians, el de la dreta en Jaume Planiol, de Lloret a dins d'un vehicle desmantellat. Un d'ells està apuntant amb la seva arma. / Retrat de tres milicians lloretencs

1936 ca

500.025.158

IMATGES / digital / digital

/ / / Emili Martínez / / Milicians



Imatge del primer camp de futbol de Lloret de Mar. Es veuen futbolistes, porteries, cotxes, un grup de gent mirant el partit, barques a la platja i la torre de "Villa Loreto". / camp de futbol

1925 ca

303.017.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge del primer camp de futbol de Lloret de Mar. Es veuen futbolistes, porteries, cotxes, un grup de gent mirant el partit, barques a la platja i la torre de "Villa Loreto". / Primer camp de futbol

1925 ca

500.025.219

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Imatge del Castell d'en Plaja i de la platja de Sa Caleta en un dia d'estiu amb banyistes. / El Castell d'en Plaja / / / Emili Martínez / / Castell d'en Plaja Banyistes

1950 ca

326.031.010

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Imatge del Sagrat Cor i petita pica d'aigua beneïda a sota, tot en metall, per col·locar a la paret. Pertany a Risec-Objectes / imatge del sagrat cor i pica d'aigua beneïda en metall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.43

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge del Sagrat Cor pertanyent a Risec-objectes. / sagrat cor / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-objectes Risec-Objectes Imatge del Sagrat Cor

1930 ca

303.040.03

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge del Sant Crist crucificat amb un conjunt, al voltant, de serralleria d'estil modernista. / imatge del sant crist / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Imatge de Crist crucificat

1930 ca

303.016.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

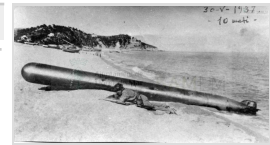


Imatge del torpede a la platja de Lloret. Al costat es veu una persona estirada i al fons unes barques. Les mesures eren 6' 15 de llargària i 65 cm de radi. Va arribar a les 10 del matí. / torpede a la platja de lloret de mar

1937

304.009.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. Al fons, l'Ajuntament / efectes d'un fort temporal

1916

303.013.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1916

303.013.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes d'un fort temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1917

303.013.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

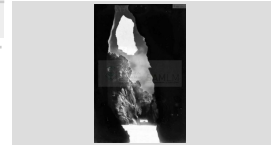
FOTO

Imatge des de Sa Cova des Falsies, que deixa veure les roques exteriors. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des Falsies Roques i mar

1930 ca

302.038.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge des de Sa Cova des Falsies, que deixa veure les roques exteriors. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des Falsies Roques i mar

1930 ca

302.038.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

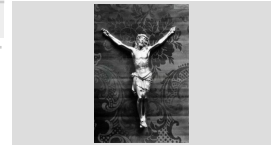


Imatge en bronze del crucificat sense creu, col·locat en la paret, en aquest cas, amb un marc floral. Pertany a Risec-Objectes / imatge del crucificat sense creu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge en fusta de Sant Elm, patró dels navegants i un petit cofre decorat amb pintures vegetals al seu costat. / imatge de sant elm i cofre / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

303.022.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge en un primer plànol de la Mare de Déu de Montserrat en una targeta postal. / La Mare de Déu de Montserrat [Imagen de Nuestra Señora . Montserrat . Zerkowitz] / / / Zerkowitz / / Montserrat Zerkowitz Targeta

1920 ca

326.033.005

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Imatge Immaculada policromada, potser de porcellana. Porta una gran corona amb decoracions d'estels i fletxes. / imatge immaculada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i

1930 ca

302.005.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge Immaculada policromada, potser de porcellana. Porta una gran corona amb decoracions d'estels i fletxes. / imatge immaculada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i

1930 ca

302.005.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imatge molt fosca que mostra les restes del Castell de Sant Joan abans de desaparèixer irremediament. / restes del castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Restes arqueològiques

1920 ca

304.008.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| <p>imatge presa des de Sa Caleta, amb Es Vano presidint l'espai de platja i barques avarades a la sorra. / Imatge des de Sa Caleta / / / Emili Martínez / / Sa Caleta Barques avarades a la platja</p> | <p>1945 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | 326.031.003 | |
| <p>imatge presa des de Sa Cova des Falsies, on es pot veure l'exterior amb el mar il·luminat pel sol. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Sa Cova des Falsies Roques i mar</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | 303.038.29 | |
| <p>imatge que mostra unes grans roques de la costa de Lloret de Mar, una d'elles despresa de la part superior, de formes arrodonides. / Grans roques de la costa de Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Roques i mar</p> | <p>1940 ca IMATGES / digital / Digital</p> | 500.025.040 | |
| <p>imatge que forma part d'un despegable. Vista general de Lloret de Mar des d'Es Gurugú. / vista general de lloret de mar des d'es gurugú / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Es Gurugú Emili Martínez Vista general de Lloret de Mar</p> | <p>1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 304.010.13 | |
| <p>imatge que forma part d'un desplegable. Voltants de Santa Cristina, amb les roques característiques i el canó d'artilleria clavat. Es veu també alguns nens i barques dins del mar. / platja de santa cristina</p> | <p>1925 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 304.010.12 | |
| <p>imatge que forma part d'un desplegable. En primer terme el bosc de Santa Cristina, més enllà unes terres de conreu i a la llunyania el mar. / bosc de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Santa</p> | <p>1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 304.010.14 | |
| <p>imatge que mostra unes gàbies amb bestioles al seu interior. Les gàbies estan envoltades d'un estany amb aigua, el qual impedeix la seva sortida. / zoològic de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Zoològic de</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | 304.002.20 | |
| <p>imatge que mostra dos retrats en primer plànol de la mateixa persona en dues etapes diferents de la seva vida: en la joventut i com a adult. / dos retrats comparatius d'un mateix home / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 303.022.18 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

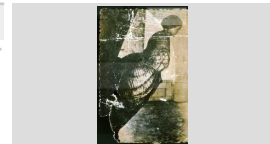
FOTO

Imatge que mostra el conegut mascaró de proa La Blanca Aurora, situat al Museu Marítim de Barcelona, el qual presidia l'embarcació del lloretenc Silvestre Parés. Aquesta imatge és el retrat de la seva filla Maria. / Mascaró de proa La Blanca Aurora

1920 ca

500.025.013

IMATGES / digital / Digital



Imatge que mostra el detall dels mecanismes de funcionament del torpede que va arribar a la platja de Lloret el 30 de maig de 1937 en el transcurs de la Guerra Civil. / imatge detall dels mecanismes del torpede

1937

304.009.35

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge que mostra el detall dels mecanismes de funcionament del torpede que va arribar a la platja de Lloret el 30 de maig de 1937 en el transcurs de la Guerra Civil. / Detall d'un torpede a la platja de Lloret

1937

500.025.146

IMATGES / digital / digital



Imatge que mostra el mirador que permet veure les muntanyes de Montserrat, amb el telefèric al mig. / Imatge de les muntanyes i mirador de Montserrat

1920 ca

326.033.001

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



/ / / Emili Martínez / / Montserrat Muntanyes

Imatge que mostra el Turó Rodó abans d'ésser urbanitzat, quan encara es conreava la vinya. / El Turó Rodó quan es conreava

1920 ca

500.025.090

IMATGES / digital / Digital



/ / / Emili Martínez / / Turó Rodó Roques i mar

Imatge que mostra l'altar dels Sants Metges, entre ells Sant Llop i Sant Pelegrí, segons una nota a peu d'imatge. /

1920 ca

500.025.052

IMATGES / digital / Digital



Altar dels Sants Metges

/ / / Emili Martínez / / Capella dels Sants Metges

Imatge que mostra l'aspecte de la platja de Lloret als anys 30, amb els banys Pelegrí al centre, el bar i les casetes de bany al seu voltant. També es veuen uns gronxadors. /

1930 ca

500.025.280

IMATGES / digital / digital



Els banys Pelegrí, a la platja de Lloret

Imatge que mostra l'entrada i les casetes de bany dels Banys Ventura i més enllà els "caballitos" de Festa Major. /

1950

500.025.314

IMATGES / digital / digital



Imatge dels Banys Ventura i els "caballitos"

/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Casetes

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--|---------------------------|--|
| <p>Imatge que mostra l'exterior de l'edifici del Casino, al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / Exterior del Casino de Lloret / / / Emili Martínez / / El Casino Taules i cadires</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / digital / digital</p> | <p>500.025.293</p> | |
| <p>Imatge que mostra la façana de la farmàcia de Jordi Martínez, el carrer que porta el nom del seu avi Emili Martínez. / Farmàcia de Jordi Martínez / / / Jordi Martínez (?) / Carrer Emili Martínez Jordi</p> | <p>1999</p> <p>IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.026.008</p> | |
| <p>Imatge que mostra la impressionant bellesa de la Cala Morisca des del costat de Tossa de Mar. / cala morisca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Cala Morisca Roques i mar</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>303.038.10</p> | |
| <p>Imatge que mostra la platja de Sa Boadella, i al fons els terrenys propietat de la família Roviralta. / sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Sa Boadella Platges</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>303.038.48</p> | |
| <p>Imatge que mostra les roques i l'aigua xocant contra elles, a la platja de Sa Caleta. / Roques de la platja de Sa Caleta / / / Emili Martínez / / Sa Caleta Roques i mar</p> | <p>1940 ca</p> <p>IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.082</p> | |
| <p>Imatge que mostra part d'una de les torres medievals i camí de ronda del recinte fortificat de Tossa de Mar, dins la Vila Vella. / Una de les torres del recinte fortificat de Tossa de Mar / / / Emili Martínez / / Vila Vella de Tossa de Mar</p> | <p>1950 ca</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | <p>326.031.007</p> | |
| <p>Imatge que mostra part d'una de les torres medievals i camí de ronda del recinte fortificat de Tossa de Mar, dins la Vila Vella. / Part de la Vila Vella de Tossa / / / Emili Martínez / / Vila Vella de Tossa de Mar</p> | <p>1950 ca</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | <p>326.031.011</p> | |
| <p>Imatge que mostra un grup d'alumnes escoltant les explicacions d'un alumne més gran, que d'una manera gràfica els ensenya a compondre paraules i frases. / Grup d'alumnes de les Escoles Parroquials / / / Emili Martínez / / Escoles parroquials Escoles</p> | <p>1922 ca</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | <p>326.032.001</p> | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Imatge que mostra un grup de lloretencs al davant de l'Ajuntament en la diada de Santa Eulàlia aixecant els braços en motiu d'un acte franquista. Es pot llegir a la façana: Casa de la Villa. / Grup de lloretencs davant l'Ajuntament en un míting

1940 ca

500.025.151

IMATGES / digital / digital



Imatge que mostra un grup de soldats en un terrat, amb algunes dones. Es desconeix l'indret, que sembla que és de marina ja que al seu darrere hi ha barques avarades. / Retrat d'un grup de soldats i algunes dones

1936 ca

500.025.160

IMATGES / digital / digital

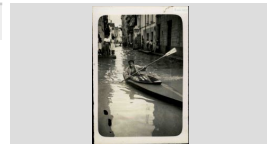


Imatge que mostra un home, en Joan Coll, amb piragua per un carrer inundat de Lloret. Es veu gent que se'l mira. / Home amb piragua / / / Emili Martínez / / Joan Coll Fotografia

1943

326.031.018

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Imatge que mostra un pescador enmig de les roques de la Cala Morisca, a punt de pujar en ella. / Pescador enmig les roques de Cala Morisca / / / Emili Martínez / / Cala Morisca Pescadors

1950 ca

326.031.032

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Imatge que mostra un pintor a l'aire lliure, pintant a Emili Martínez que està quiet davant d'ell i recolzat en una cadira. / Pintor retratant Emili Martínez / / / Emili Martínez / / Emili Martínez de Laguardia

1950 ca

500.026.007

IMATGES / digital / Digital



Imatge que mostra una colònia industrial sense identificar. En primer terme sobresurt un grandió pont que travessa el riu i al fons hi ha la colònia. / colònia industrial sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Ponts

1920 ca

304.004.56

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Imatge que mostra una platja solitària del terme de Lloret, amb roques a mà esquerra. / Una platja de Lloret / / / Emili Martínez / / Platges

1940 ca

500.025.078

IMATGES / digital / Digital



Imatge que mostra una vista general de Lloret de Mar des de la zona de Sa Caleta. / Vista general de Lloret de Mar [COSTA BRAVA. Serie 5 n. 178. Lloret de mar. Vista general]

1955 ca

326.032.005

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--------------------------------------|--------------------|--|
| Imatge que mostra una vista parcial de Lloret de Mar des de la zona de Sa Caleta. / Vista parcial de Lloret [COSTA BRAVA Serie 5 n 170 Lloret de Mar. Vista parcial] | 1955 ca | 326.032.006 | |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | | |

| | | | |
|--|-----------------------------|--------------------|--|
| Imatge que mostra unes roques de grans dimensions a la zaona del turó de llevant de la Roca Grossa. / Unes grosses roques del turó de llevant de Roca Grossa / / / Emili Martínez / / Turó de la Roca Grossa Muntanyes | 1940 ca | 500.025.077 | |
| | IMATGES / digital / Digital | | |

| | | | |
|---|-----------------------------|--------------------|--|
| Imatge que mostra uns estiuejants asseguts a la platja de Lloret, alguns amb banyador i altres amb vestuari de festa. S'observa també el pas d'uns militars amb vestuari de marina. / Estiuejants a la platja de Lloret | 1925 ca | 500.025.263 | |
| | IMATGES / digital / digital | | |

| | | | |
|---|-----------------------------|--------------------|--|
| Imatge que mostra uns militars franquistes al balcó de l'Ajuntament en la diada de Santa Eulàlia pronunciant un discurs el primer d'ells. Es pot veure en Marcel Gallart i el fotògraf Joan Baptista Bernat Sarró. / Militar franquista fent un parlament | 1940 ca | 500.025.147 | |
| | IMATGES / digital / digital | | |

| | | | |
|--|-----------------------------|--------------------|--|
| Imatge que mostra uns téndals i casetes de bany a la platja de Lloret. Es pot veure també l'Ajuntament al fons. / Tendals i casetes de bany a la platja de Lloret / / / Emili Martínez / / Ajuntament Fotografia | 1930 ca | 500.025.282 | |
| | IMATGES / digital / digital | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Imatge sense visualitzar, molt clara. / Placa ennegrida / sense visualitzar. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1910 circa | 302.037.20 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Imatge, possiblement en porcellana, de dos nens abraçats, un consolant a l'atre per una joguina trencada. / figura dos nens abraçats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i | 1930 ca | 302.005.10 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Imatges escultòriques de la Mare de Déu de la Mercè i el Sagrat Cor, dins de l'església de Sant Romà. / mare de déu de la mercè i sagrat cor, a l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de | 1930 ca | 303.016.16 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

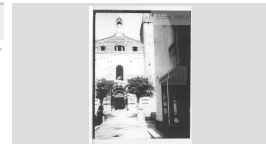
FOTO

Impactant imatge de la façana de l'església parroquial de Sant Romà amb un obrer possiblement membre del comitè picant en plena feina per tal de destruir el que hi havia en el seu interior, en el transcurs de la Guerra Civil. /

1936 ca

500.026.018

IMATGES / digital / Digital



Imponent castell de Manzanares el Real emplaçat en un turó, en bon estat de conservació. / castell de manzanares el real / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Manzanares el Real Art civil

1910 ca

303.024.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imponent entrada a un edifici religiós de la zona de Castella. A la part superior d'aquesta es poden veure tres escultures d'imatges religioses. / entrada d'un edifici religiós de la zona de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella

1910 ca

303.024.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Imponents torres quadrades que flanquegen l'entrada a un castell medieval de la zona de Madrid. / castell proper a un riu a la zona de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Monuments

1926 ca

302.014.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, els patis i va arribar fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1916

303.013.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal

1915

303.013.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal al passeig agustí font

1915 ca

303.013.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal

1916

303.013.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal

1916

303.013.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal

1916 ca

303.012.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. Es pot veure dos immensos cubs de pedra a l'interior de l'aigua del mar per tal d'amparar els cops de

1916 ca

303.013.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. Es pot veure dos immensos cubs de pedra a l'interior de l'aigua del mar per tal d'amparar els cops de

1916 ca

303.014.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant part de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal

1917 ca

303.013.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant part de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / Efectes dels temporals a Lloret

1917 ca

326.032.002

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal

1930 ca

303.013.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. / efectes d'un fort temporal

1930 ca

303.013.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, pràcticament ensorrant els patis de les cases i arribant fins la porta de les vivendes. Al fons l'Ajuntament / efectes d'un temporal als còssos

1915

303.013.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant paisatge de marina de La Mongoda, amb els pins d'en Citra a primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Mongoda Roques i mar

1930 ca

302.007.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Impressionant vista de la zona d'extramurs anegada d'aigua. / inundacions de la riera a la zona d'extramurs / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera Inundacions

1926

303.017.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Inauguració de les Escoles Parroquials de Lloret de Mar al 1920, al pati de la rectoria. Es veu una concentració de gent escoltant a l'orador. / Inauguració de les escoles parroquials de Lloret de Mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pati de la

1920

303.007.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Inauguració de les Escoles Parroquials de Lloret de Mar. Es veu una concentració de gent escoltant a l'orador. / inauguració de les escoles parroquials de Lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pati de la rectoria Francesc Cambó Festes populars

1920

303.007.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Inauguració de les escoles parroquials pels polítics Cambó i Ventosa al pati de la rectoria. Es veu una concentració de gent escoltant a l'orador. / inauguració de les escoles parroquials / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pati de la

1920

303.007.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Inauguració del "Casal de la Obrera", amb un gran grup de gent de la població, alguns portant estendards. / inauguració "casal de la obrera" / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Inauguracions

1924

302.004.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Inauguració del "Casal de la Obrera", amb un gran grup de gent de la població, alguns portant estendards. / Inauguració del Casal de l'Obrera / / / Emili Martínez / / Carretera de Tossa Inauguracions

1924

326.031.023

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700




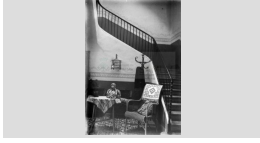

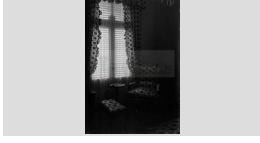

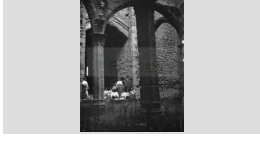
700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------------|---|
| <p>Infant en un bosc ple d'arbres i vegetació. / infant en un bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arbres</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.015.14</p> |  |
| <p>Interior casa del Dr. Adler on es veu una habitació amb una taula i begudes. Les finestres estan obertes i es pot veure la vista. / interior casa dr. adler / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casa del Dr.</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.005.11</p> |  |
| <p>Interior casa del Dr. Adler, amb una habitació amb taburets. Es pot veure la finestra oberta, amb vistes al mar. / interior casa dr. Adler / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Dr. Adler</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.005.12</p> |  |
| <p>Interior casa senyorial, amb l'entrada i una escalinata que porta al pis de dalt. / interior casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.008.22</p> |  |
| <p>Interior casa senyorial, amb una escalinata en fusta. / interior casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.008.17</p> |  |
| <p>Interior casa senyorial, concretament una sala d'estar amb unes cortines a conjunt amb les butaques i taburet. / interior casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.011.05</p> |  |
| <p>Interior casa senyorial, sembla ser la cuina, amb una gran llar de foc i al davant una taula i cadires de fusta. / interior casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.009.10</p> |  |
| <p>Interior d'un edifici gòtic, que podria ser l'interior del castell de Manzaneres el Real. Destaca la gran verticalitat de la construcció amb les persones que es troben en la zona. / interior d'un edifici gòtic</p> | <p>1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.024.03</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

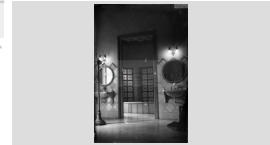
FOTO

Interior d'un lavabo d'una casa senyorial. /
interior casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior
cases

1930 ca

302.011.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Interior d'un lavabo d'una casa senyorial. /
lavabo d'una casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior
cases

1930 ca

304.013.16

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Interior d'un menjador d'una casa particular, amb la
decoració típica de l'època: les cadires i la taula de fusta
decorada, la llum amb farbalà, un braser.... /
menjador d'una casa particular anys 30
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la Mercè

1930 ca

302.001.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Interior d'una casa particular decorada amb ceràmica de
La Bisbal, on es pot veure una gran llar de foc a mà
dreta i a l'esquerra una escala que condueix al pis
superior. /
interior d'una casa particular

1930 ca

303.040.33

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Interior d'una casa particular, amb un gran menjador-
sala d'estar o hi ha una vitrina empotrada a la paret i
diferents objectes al seu interior. /
interior d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior

1920 ca

319.011.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Interior d'una casa particular, amb un plafó de rajola
vidriada clavat a la paret, que mostra la imatge d'un
sant. Complementa l'estança un ascó ricament decorat i
a sobre seu objectes diversos de decoració. /
interior d'una casa particular, amb un plafó de rajola

1930 ca

303.002.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Interior d'una casa senyorial on es veu una taula a
primer terme i al fons una escala per accedir a les altres
plantes. /
interior d'una casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1930 ca

302.009.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Interior d'una casa senyorial, amb el seu menjador. Es
pot veure una taula en primer terme, armaris i altres
objectes ornamentals. /
menjador d'una casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior

1930 ca

302.010.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|---------------------------|---|
| <p>Interior d'una casa senyorial, concretament un dormitori. / interior casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.011.06</p> |  |
| <p>Interior d'una casa senyorial, sembla part de la cuina. / interior casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.009.09</p> |  |
| <p>Interior d'una casa senyorial, sembla una sala d'estar. / interior casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.009.04</p> |  |
| <p>Interior d'una casa senyorial, sembla una sala d'estar. / interior d'una casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.009.25</p> |  |
| <p>Interior d'una casa, decorada amb ceràmica catalana, on es pot veure un pou en un pati interior, plantes ornamentals i altres objectes decoratius. / interior d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.004.13</p> |  |
| <p>Interior d'una habitació del Mini-Museu Naval de Santa Cristina plena de quadres a les parets. També hi ha una antiga caixa de núvia com a objecte decoratiu. / mini-museu naval de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mini-Museu</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.015.25</p> |  |
| <p>Interior d'una sala d'estar de Can Saragossa, amb un pintor en plena producció artística: està pintant la llar de foc que es troba a mà esquerra. / interior de can saragossa, amb un pintor pintant un quadre</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.040.002</p> |  |
| <p>Interior de Can Roviralta en construcció, on es veuen els maons que formen les parets i l'escala d'una estància. / interior de can roviralta en construcció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Família Roviralta Interior cases</p> | <p>1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.038.22</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Interior de l'església de Sant Romà, amb un confessionari al fons. / interior de l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.19 | |
| Interior de l'església de Sant Romà. / interior de l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.20 | |
| Interior de l'església parroquial de Sant Romà, amb el cor i la part posterior en la imatge. / cor i part posterior de l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.001 | |
| Interior de la Catedral gòtica d'Àvila, de gran alçada i estretor, on es poden admirar pilars compostos de quatre columnes alternant amb altres de simples i voltes quatripartites. / interior de la catedral d'Àvila | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.04 | |
| Interior de la fàbrica de blanqueig de ceres Vda. B. Bonhome, amb els operaris treballant, alguns d'ells nens. / interior de la fàbrica de ceres vda. b. bonhome quintana / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.03 | |
| Interior de la Mesquita de Còrdova, on amb feina s'intueixen els característics arcs de ferradura bicolores recolzades sobre columnes de marbre, jasp i granit. / interior de la mesquita de còrdova / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mesquita de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.35 | |
| Interior del Bar Garbí, amb l'edifici de l'Ajuntament que es veu a través del vidre dels finestrals. / interior del bar garbí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar Garbí Menjador | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.24 | |
| Interior del menjador de Can Garriga, amb un buffet ple de plats i plates amb fruites. / interior d'una casa, suposadament can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Interior cases | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.039.27 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Interior del menjador de Can Garriga, amb un buffet ple de plats i plates amb fruites. / menjador d'una casa, suposadament can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Interior cases | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.039.28 | |
| Interior del parc de Miraflores, adornat amb ple d'arbres i espècies vegetals que embelleixen l'indret i diversos bancs per al descans. / parc de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.18 | |
| Interior del parc de Miraflores, adornat amb ple d'arbres i espècies vegetals que embelleixen l'indret i diversos bancs per al descans. / interior del parc de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.39 | |
| Interior del temple església parroquial Sant Romà. Capelles laterals de l'esquerra abans de 1936. / / / / / | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.124 | |
| Interior del temple església parroquial Sant Romà. Capelles laterals de la dreta abans de 1936. / / / / / | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.123 | |
| Interior del temple església parroquial Sant Romà. Retaule de l'altar major abans de 1936. / / / / / | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.125 | |
| Interior del xiringuito de Joan Alimany, on es pot veure l'estructura que el sosté i taules i cadires pels estiujants. / interior del xiringuito alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.20 | |
| Interior del xiringuito de Joan Alimany, on es pot veure l'estructura que el sosté i taules i cadires pels estiujants. / interior del xiringuito de joan alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito de | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.21 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

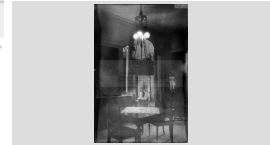
FOTO

Interior menjador de Can Garriga, amb a mà esquerra una taula i una làmpada de grans dimensions. / menjador d'una casa, suposadament can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Interior cases

1930 ca

302.039.29

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Interior menjador de Can Garriga, amb una llar de foc a mà dreta i unes escales i a mà esquerra una taula i una làmpada de grans dimensions. / interior casa, suposadament can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga

1930 ca

302.039.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Interior menjador de Can Garriga, amb una llar de foc a mà dreta i unes escales i a mà esquerra una taula i una làmpada de grans dimensions. / interior casa, suposadament can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga

1930 ca

302.039.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Interior menjador de Can Garriga, amb una llar de foc a mà dreta i unes escales i a mà esquerra una taula i una làmpada de grans dimensions. / interior casa, suposadament can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga

1930 ca

302.039.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Inundacions a Lloret de Mar, on es pot veure la Riera i l'estat en què han quedat els camps propers a la població. La primera casa que es veu és Can Cadenera. / Efectes d'un temporal

1927

317.004.029

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Inundacions a Lloret de Mar, on es pot veure la Riera i l'estat en què han quedat els camps propers a la població. La primera casa que es veu és Can Cadenera. / inundacions a lloret de mar

1947 ca

303.011.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Inundacions en un dels carrers de Lloret, darrere l'Ajuntament on es pot veure l'aigua que ocupa la via de costat a costat de les voreres. / Efectes d'un temporal / / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals.

1920

317.004.078

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Inundacions en un dels carrers de Lloret, darrere l'Ajuntament on es pot veure l'aigua que ocupa la via de costat a costat de les voreres. / inundacions en un dels carrers de lloret, darrere l'ajuntament

1930 ca

303.011.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Jardí anomenat del Marquès de la Vega-Inclán, dintre dels Reales Alcázares de Sevilla. En aquest jardí hi predominen les tanques de murta i els xipresos. / jardí del marquès de la vega-inclan, en els reals alcázares de sevilla

1920 ca

304.002.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Jardí d'una casa particular, dissenyat i cuidat, on es pot veure també la figura en gespa d'un dragó comú. / jardí d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins i parcs

1920 ca

303.008.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Jardí d'una casa particular, amb els arbres sense fulles i una colla de persones retratades en aquest indret. / jardí d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins i parcs

1930 ca

302.009.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Jardí exterior de Ca les Garrigues amb uns bancs i homes asseguts en ells. El jardí és d'una gran frondositat. / Jardí exterior de Ca les Garrigues
/ / / Emili Martínez / / Ca les Garrigues Jardins i

1910 ca

500.025.290

IMATGES / digital / digital



Jardins amb escultures animalístiques a La Granja de San Ildefonso, a Segovia. Els grups escultòrics fan referència a temes mitològics diversos. / jardins de la granja de san ildefonso a segovia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de

1920 ca

304.001.055

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Jardins amb uns bancs a primer terme i una dona asseguda en un d'ells. / jardins
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins i parcs

1930 ca

302.009.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Jardins de Can Guillaumet, al carrer Sant Pere. Aquesta casa senyorial es coneix actualment com a Hotel Villa Rosa. / jardins de can guillaumet
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1930 ca

302.039.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Jardins de Can Guillaumet, al carrer Sant Pere. Aquesta casa senyorial es coneix actualment com a Hotel Villa Rosa. / jardins de can guillaumet
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1930 ca

302.039.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Jardins de Can Guillemet, al carrer Sant Pere. Aquesta casa senyorial es coneix actualment com a Hotel Villa Rosa. / jardins de can guillemet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.039.09 | |
| Jardins de la casa de camp de Miraflores, amb els fills d'Emili Martínez asseguts en un banc. / jardins de la casa de camp de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Emili Martínez de Laguardia Jardins i parcs | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.21 | |
| Jardins de la família de Laguardia a la casa de la seva propietat de Miraflores. Es pot veure la frondosa vegetació que hi ha de grans arbres i un pont petit. / jardins de la casa de la família de laguardia a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.30 | |
| Jardins de la Torre Campderà o sanatori, amb l'edifici envoltat de vegetació. / jardins de la torre campderà o sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Emili Martínez Targeta postal | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.03 | |
| Jardins de la Torre Campderà o sanatori, on des d'allà es veu una vista panoràmica de Lloret de Mar. / jardins de la torre campderà o sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Jardins i parcs | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.008.04 | |
| Jardins de Santa Clotilde en una nevada de 1960. Es veu l'aigua glaçada de la font i més enllà el mar. / Jardins de Santa Clotilde nevats / / / Desconegut / / Jardins de Santa Clotilde Parcs i jardins | 1960 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.017 | |
| Jardins del col·legi Immaculada Concepció, amb palmeres, arbres i tota mena de jardins. / jardins col·LEGI IMMACULADA CONCEPCIÓ en una nevada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.07 | |
| Jardins del col·legi Immaculada Concepció, amb unes palmeres i al fons una caseta. / jardins del col·legi immaculada concepció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Jardins i parcs | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.22 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Jardins del darrere d'una casa de camp senyorial sense identificar. Es pot veure la casa a mà esquerra i a la part central el jardí, amb plàtans i bancs repartits per tot l'indret. /
jardins del darrere d'una casa de camp senyorial

1920 ca

304.002.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Jardins del Palau d'Aranjuez, a Madrid. Es veu en primer terme l'aigua que envolta el recinte i la vegetació del voltant. /
jardins del palau d'aranjuez
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Aranjuez

1926 ca

302.014.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Jardins del sanatori o Torre Campderà plens d'arbres, flors i un petit estany. /
meravellosos jardins del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre
Campderà o sanatori Jardins i parcs

1920 ca

304.001.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Jardins del sanatori o Torre Campderà, amb una gran escalinata entre els arbres que condueix als edificis. /
jardins del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre
Campderà o sanatori Emili Martínez Targeta postal

1930 ca

304.013.002

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Jardins frondosos amb bancs on es veu gent asseguda gaudint de la bellesa de l'indret. /
jardins
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins i
parcs

1930 ca

302.009.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Jardins i petita font d'un edifici sense edificar en primer terme, al fons l'edifici en qüestió. /
jardins d'un edifici sense identificar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis

1920 ca

304.002.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Jocs de cucanya amb bicicletes, per la diada de Sant Cristòfol. Es veuen unes ampolles de cava al terra que els ciclistes han d'anar sorteiant. /
diada de sant cristòfol
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1940 ca

302.006.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Jocs de cucanya amb bicicletes, per la diada de Sant Cristòfol. Es veuen unes ampolles de cava al terra que els ciclistes han d'anar sorteiant. /
Diada de Sant Cristòfol
/ / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Oci

1940 ca

500.025.221

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Joguina d'un nino dalt d'un trineu. El nino va abrigat amb gorra i vestit de punt blanc. / nino dalt d'un trineu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Joguines | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.001 | |
| Joia penjoll amb pedres precioses de forma ovalada amb una perla penjant per la part inferior. / joia penjoll amb pedres precioses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Joies | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.36 | |
| Joia penjoll simulant una flor, dins de la col·lecció d'Emili Martínez. / Joia penjoll simulant una flor / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez Emili Martínez Imatges i escultures | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.223 | |
| L'acció del temporal. Es veuen dos grans blocs d'obra i un grup de gent que observa les destrosses del temporal a davant de la Casa de la Vila Autor: Emili Martínez Passapera / | 1915 - 1916 | 039.007.010 | |
| L'Àngel de Sant Pere del Bosc, amb els nens Angel i Emili Martínez de Laguardia als seus peus. / L'àngel de Sant Pere del Bosc / / / Emili Martínez / / Àngel de Sant Pere del Bosc Imatges i escultures | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.014 | |
| L'eixugada de l'art a Fenals a primers de segle, segons una nota al revers de la imatge. Al fons, el castell de Sant Joan. / L'eixugada de l'art a Fenals a primers de segle / / / Emili Martínez / / Platja de Fenals Platges | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.021 | |
| L'òpera Marina, abans de començar l'espectacle. Es pot veure una gran gentada que va ocupant els seients, de la part del darrere. Al fons una vista general de Lloret de Mar. / L'òpera marina, abans de començar | 1931 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.012.21 | |
| La Alhambra de Granada vista des del riu Genil, el qual passa per la seva part baixa. A dalt sobressurt la famosa Alcazaba, la part més antiga de l'Alhambra. / alhambra de granada vista des del riu genil / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Alhambra de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.47 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

La Alhambra de Granada vista des del riu Genil, el qual passa per la seva part baixa. A dalt sobressurt la famosa Alcazaba, la part més antiga de l'Alhambra. / alhambra de granada vista des del riu genil / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alhambra de

1920 ca

304.013.44

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



La Casita del Príncipe, a El Escorial, obra de Juan de Villanueva al segle XVIII, és una de les residències de la Família Reial. Es pot veure una font en primer terme, i al fons el palauet. / la casita del príncep a el escorial

1920 ca

304.002.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



La coral Armonia Lloretenca cantant en el pati d'una casa particular sota la mirada d'algunes persones. El Sr. Montero toca el piano. / coral armonia lloretenca cantant en el pati d'una casa particular

1930 ca

303.034.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



La coral Armonia Lloretenca cantant en un pati d'un edifici que sembla oficial per la senyera que s'entreveu a mà esquerra. / coral armonia lloretenca cantant en un pati d'un edifici / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge

1915 ca

303.034.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



La coral Armonia Lloretenca cantant en un pati d'un edifici que sembla oficial per la senyera que s'entreveu a mà esquerra. / coral armonia lloretenca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cantaires

1915 ca

319.021.16

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA



La coral Armonia Lloretenca cantant en un pati d'un edifici que sembla oficial per la senyera que s'entreveu a mà esquerra. / coral armonia lloretenca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cantaires

1915 ca

319.021.17

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA



La coral Armonia Lloretenca cantant, possiblement a la plaça de la Vila davant de l'Ajuntament, amb Melcior Montero i Vert tocant el piano. /

1930 ca.

303.034.008

IMATGES / VIDRE / FOTOGRAFIA



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

La coral Armonia Lloretenca surt de Can Saragossa amb el Sr. Pepet Bonhome portant el pendó. Els cantaires porten tots barretina. / la coral armonia lloretenca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1930 ca





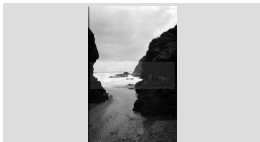



303.034.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|---|
| La coral Armonia Lloretenca surt de Can Saragossa amb el Sr. Pepet Bonhome portant el pendó. Els cantaires porten tots barretina. / coral armonia lloretenca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.29 |  |
| La coral Armonia Lloretenca surt de Can Saragossa amb el Sr. Pepet Bonhome portant el pendó. Els cantaires porten tots barretina. / coral armonia lloretenca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Coral | 1930 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.18 |  |
| La fúria del mar en un dia de temporal, des de Sa Carabera. Al fons es pot veure una vista general de Lloret de Mar, amb les cases properes a la platja amb l'aigua pràcticament als seus fonaments. / un dia de temporal | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.013.001 |  |
| La gran platja de Lloret davant l'Ajuntament, amb la sorra quasi a tocar la seva façana. Hi ha uns nens asseguts, en ple hivern. / La platja de Lloret davant l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1915 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.013.25 |  |
| La platja de Fenals, entre unes roques, i més enllà, el mar. / la platja de fenals, entre les roques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.47 |  |
| La Puerta de Alcalá és un dels monuments més significatius de la ciutat de Madrid. Fou feta construir al segle XVIII i dona pas als jardins de El Retiro. / la puerta de alcalá / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Puerta de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.33 |  |
| La Riera amb dues dones rentant la roba i el desaparegut pont de ferro. Enmig d'aquest es pot veure la casa anomenada Can Beya. / la riera i el pont de ferro / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Beya | 1945 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.10 |  |
| La Riera de Lloret, amb les cases més properes, com Cal Barbano, la casa més gran. Al fons i enturonat, el Sanatori o Torre Campderà / la riera de Lloret i cases properes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.07 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

La Riera de Lloret, desbordada per les inundacions que van tenir lloc a causa d'un fort temporal de pluja. / la riera de lloret desbordada per les inundaCIONS / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera Temporals. Efectes

1926 ca

303.011.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



La Riera plena d'aigua que baixa direcció al mar, i al fons, el recordat pont de ferro. / la riera i el pont de ferro / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera Ponts

1945 ca

303.033.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



La Riera, amb el pont de ferro al fons. També es pot veure l'arbre gros de Can Granot, a l'esquerra. / la riera, amb el pont de ferro al fons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Granot Rius i rieres

1950 ca

303.030.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

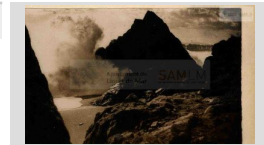


.La roca d' Es Vano, a Sa Caleta, en el temporal de l'any 1947. Al fons, la vila de Lloret. / Roca d'Es Vano, en un temporal / / / Emili Martínez / / Temporals. Efectes

1947

317.004.035

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



La roca de Es Vano, a Sa Caleta, en el temporal de l'any 1947. Al fons, la vila de Lloret. / es vano en el temporal de 1947 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Roques i mar

1947

302.018.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

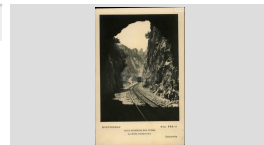


La roca foradada per on passa el funicular direcció Montserrat. / La roca foradada [Roca superior del túnel. La roca foradada. Montserrat. Zerkowitz]

1920 ca

326.033.003

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



La Torre Barnés en un dia de nevada, propietat del Sr. Lluís Barnés abans de ser habitada per les monges franceses. / la torre barnés / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Barnés

1900 ca

303.040.58

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



La torre Eiffel, a París, obra de l'enginyer francès Gustave Eiffel amb motiu de l'Exposició Universal de París de 1889. En primer terme, una escultura d'elefant pertanyent als jardins del Camp de Mart. / la torre eiffel a parís

1930 ca

303.034.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

La zona de la desembocadura de La Riera, després del temporal. Es pot veure la gran amplada que va ocupar l'aigua, inundant tot el que trobava al seu pas. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / La Riera Temporals. Efectes

1915 ca

317.004.074

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



La zona de la desembocadura de La Riera, després del temporal. Es pot veure la gran amplada que va ocupar l'aigua, inundant tot el que trobava al seu pas. / la zona de la riera, després del temporal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera

1926 ca

303.011.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

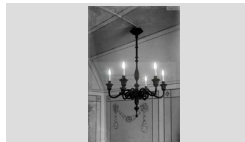


Làmpada de Can Garriga penjada al sostre, amb els llums oberts. / làmpada de can garriga
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Interior cases

1930 ca

303.008.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

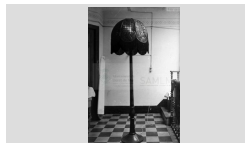


Làmpada de peu d'una casa senyorial, molt alta i de grans dimensions / làmpada de peu d'una casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases

1930 ca

303.008.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Làpida "In memoria" situada a l'exterior de l'església de Sant Romà i dedicada a Cristina Botet i Surís i a Narcís Gelats i Durall. / làpida "in memoria" situada a l'església de sant romà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1916 ca

303.017.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Làpida sepulcral a l'hipogeu de la Sra. Eloísa Gracia Martín de Ramos a un cementiri no identificat de Madrid. Al seu costat el sepulterer. /

1920

319.015.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri

Làpida sepulcral a l'hipogeu de Mariano Passapera i Campderà, mort 06/05/1920, a un cementiri no identificat de Madrid. S'hi veuen nínxols al fons. /

1920

319.015.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mariano

Làpida sepulcral a l'hipogeu de Mariano Passapera i Campderà, mort 06/05/1920, a un cementiri no identificat de Madrid. S'hi veuen nínxols al fons. /

1920

319.015.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Les afores de Lloret de Mar, amb l'ermita de Les Alegries en la part dreta i algunes cases de pagès disseminades, com Cal Bord, al seu darrere, i Can Raurell a mà esquerra. /
les afores de Lloret de mar

1900 ca

319.015.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Les escales del Castell d'en Plaja en primer terme, amb Sa Caleta i Es Vano, i una vista general de Lloret de Mar a la llunyania. /
sa caleta, vista des de l'escala del castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1950 ca

303.039.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Les escales del Castell d'en Plaja en primer terme, amb Sa Caleta i Es Vano, i una vista general de Lloret de Mar a la llunyania. /
Escales del Castell d'en Plaja
/ / / Emili Martínez / / Castell d'en Plaja Escales

1960 ca

326.032.004

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Les roques de Es Frares, en un dia de mar en calma. /
es frares en un dia de mar en calma
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares
Roques i mar

1930 ca

304.007.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

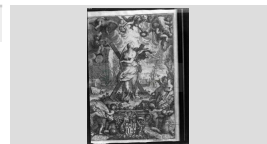


Litografia a tinta negra que mostra el martiri de Santa Eulàlia, patrona de Barcelona. Presideix la imatge a mida més grossa de la santa, amb una creu com a símbol del seu martiri. /
litografia de santa eulàlia, patrona de barcelona

1930 ca

303.022.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Llagut d'en Joan Mà a punt d'avarar, segons una nota manuscrita en el revers de la imatge. Els pescadors estan drets, en una instantània. / **D'esquerra a dreta: Pere Riera de Cal Gavatx; Pepet Colom; En Bàsc; Joan Merell (a); Mà.**

1920 ca

326.032.003

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Llar de foc engalanada per les festes de Nadal amb banderes i també l'arbre de Nadal al costat. /
llar de foc engalanat per nadal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arbres

1930 ca

302.003.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Llargues escales dels Jardins de Santa Clotilde arran del mar, que condueixen fins a Can Roviralta. /
escales dels jardins de SANTA CLOTILDE
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can
Roviralta Família Roviralta Cases

1940 ca

302.038.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Magnífica torre de defensa anomenada d'en Joanàs, a Tossa de Mar, que culmina amb matacanes, elements arquitectònics defensius que servien per a poder observar i foragitar als enemics des de dalt. / torre d'en joanàs, a tossa de mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.014.08 | |
| Mapa de Banyoles i rodalies, que va sol·licitar el capellà dels Missioners de Banyoles al fotògraf. Es tracta d'un mapa antic en francès. / mapa de banyoles i rodalies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Banyoles | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.03 | |
| Maqueta d'un petit vaixell, potser un ex-vot, de vela llatina. / maqueta d'un petit vaixell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Maquetes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.026.16 | |
| Maqueta d'un petit vaixell, potser un ex-vot, de vela llatina. / maqueta d'un petit vaixell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Maquetes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.026.19 | |
| Maqueta d'un vaixell de grans dimensions situat al Museu de Santa Cristina. / Maqueta d'un vaixell del Museu de Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina Maquetes | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.016 | |
| Maqueta d'un vaixell situat al Museu de Santa Cristina. / Maqueta d'un vaixell / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina Vaixells | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.018 | |
| Maqueta d'un vaixell situat al Museu de Santa Cristina. El fotògraf va retallar la fotografia, de manera que la part superior de les veles està retallada. / Maqueta d'un vaixell situat al Museu de Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.017 | |
| Maqueta d'un vaixell situat al Museu de Santa Cristina. Per la nota del darrere de la imatge, sembla que era propietat de Can Marçal (?). / Maqueta d'un vaixell / / / Emili Martínez / / Can Marçal Vaixells | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.019 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Maqueta d'un vaixell, possiblement donació de Cristina Botet segons una nota del darrere de la imatge, situat a l'ermita de Les Alegries. /
Maqueta d'un vaixell a Les Alegries
/ / / Emili Martínez / / Les Alegries Cristina Botet

1920 ca

500.025.014

IMATGES / digital / Digital



Maqueta d'una corbeta pertanyent a Sebastià Sureda(?) segons una nota del darrere de la imatge, situada al Museu de Santa Cristina. /
Maqueta d'una corbeta
/ / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina

1920 ca

500.025.025

IMATGES / digital / Digital



Maqueta d'una embarcació situada a la platja de Santa Cristina en una imatge trucada. /
Embarcació en una imatge trucada
/ / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina
Maquetes

1920 ca

500.025.027

IMATGES / digital / Digital



Maqueta d'una embarcació, feta a escala i de fusta. /
maqueta d'una embarcació
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /
Embarcacions

1930 ca

302.027.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

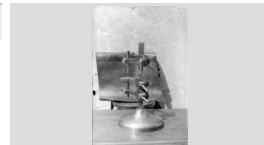


Màquina de taperia per fer forats. /
màquina de taper per fer forats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Màquines

1920 ca

302.010.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Marquès de Roviralta i família, possiblement els seus fills. Al darrere, un bust d'un romà en un racó dels seus jardins. /
marquès de roviralta i família
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1930 ca

302.024.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Mas amb una gran portalada adovellada i al primer pis tres finestres medievals lobulades. Es desconeix la seva identitat. /
mas amb teulada a doble vertent i finestres medievals lobulades

1930 ca

319.010.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Mas de Can Taulina i la seva família, davant la façana. /
mas de can taulina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Taulina
Família Taulina Façanes

1920 ca

303.003.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |


| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Mas Passapera / Dipòsit À. Martínez / Mas Passapera. A últims del s. XIII, junt amb extenses terres boscoses o de cultiu, que limitaven amb S. Pere del Bosc, S. Quirse i riera d'en Passapera, existia aquesta casa i de diferents propietaris que la | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.046 | |
| Mascaró de proa La Blanca Aurora, escultura realitzada per l'escultor torderenc afincat a Lloret i treballador en les seves draçanes Francesc Pascual i Granés. Actualment es troba al Museu Marítim de Barcelona. / mascaró de proa la blanca aurora | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.024.18 | |
| Masos del terme de Lloret de Mar disseminats entre els camps i muntanyes. Es tracta de Can Coll de l'Horta i més lluny Can Pi / masos disseminats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Coll de | 1900 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.08 | |
| Matança del senglar en els contorns de Lloret de Mar. Es veu un grup de caçadors i la seva presa, morta al terra. Es coneixen en Jaume Fabegó amb camisa blanca, el Sr. Llopart i els germans Manel i Francesc Nualart. / | 1942 IMATGES / digital / digital | 500.025.193 | |
| Matança del senglar en els contorns de Lloret de Mar. Es veu un grup de caçadors i la seva presa, morta al terra. / retrat grup de caçadors a la matança del senglar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Senyor | 1945 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.032.26 | |
| Medalló que mostra el relleu de la imatge de la Mare de Déu, i a sota una petita pica d'aigua beneïda, tot en metall. Pertany a Risec-Objectes. / medalló i pica d'aigua beneïda en metall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec- | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.41 | |
| Medalló situat al monument de l'Àngel en homenatge a Jacint Verdguer. / Medalló en homenatge a Mn. Jacint Verdguer / / / Emili Martínez / / Jacint Verdguer Monuments | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.355 | |
| Menajdor d'una casa particular amb els comensals a taula. Es veu la Sra. Celia de Laguardia i els seus fills. / menjador d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Celia de la Guardia Menjador | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.07 | |





FONS PATRIMONIALS


| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |


CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**


| | | | |
|---|--------------------------------|-------------------|---|
| Menjador d'una casa particular, presidit per una taula central amb cadires al voltant i una gran làmpada circular que penja del sostre. Hi ha llar de foc. / menjador D'UNA CASA PARTICULAR / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior | 1930 CA | 303.040.15 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |


| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|---|
| Menjador de Can Garriga, casa d'indians decorada. En aquesta habitació es pot veure el piano a mà dreta, la taula al davant i al fons un armari amb plats i soperes antigues. / menjador de can garriga | 1930 ca | 302.039.22 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |


| | | | |
|--|--------------------------------|-------------------|--|
| Minaret de la Mesquita de Còrdova, que és d'estil àrab i fou aixecat per Abderrahman III i convertit en actual torre barroca del segle XVI. / Minaret de la mesquita de còrdova / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mesquita de | 1920 ca | 304.002.28 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

| | | | |
|--|--------------------------------------|-------------------|---|
| Mirador d'un xalet, possiblement de Santa Cristina / mirador d'un xalet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa Cristina Xalets | 1930 ca | 304.013.15 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|---|
| Mirall ovalat amb figureta de noia mirant-se i bust femení, sembla en porcellana. / figuretes de tocador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures | 1930 ca | 302.005.05 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|---|
| Molta gent en primer terme i al fons l'ermita de Sant Quirze, en el dia del seu Aplec. / aplec de sant quirze / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze Aplecs | 1910 ca | 302.011.26 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|---|
| Mona de pasqua decorada, i al capdamunt hi ha una petita imatge d'una monja. Possiblement era un pastís pel col·legi Immaculada Concepció. / mona de pasqua decorada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca | 303.008.19 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|-------------------|---|
| Mona de pasqua decorada, i al capdamunt hi ha una petita imatge d'una monja. Possiblement era un pastís pel col·legi Immaculada Concepció. / mona de pasqua del col·legi immaculada concepció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca | 304.013.11 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Monestir de Santa Maria del Paular, a la província de Madrid, envoltat d'arbres. /
santa maria del paular al municipi de rascafria
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa Maria del Paular Edificis religiosos

1920 ca

303.023.29

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Monges carmelites assegudes en una llarga taula del refectori, menjant. /
monges carmelites al refectori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Menjadors

1930 ca

302.003.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Monja del Cor de Maria a la seva habitació, dreta sostenint un crucifix. A la paret hi ha dues imatges, una del Cor de Maria i l'altra del Sagrat Cor. /
monja del cor de maria sostenint un crucifix
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 ca

304.001.002

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Monja del Cor de Maria agenollada llegint un llibre religiós davant la imatge del Crist crucificat, col·locat en una tauleta. /
monja del cor de maria llegint agenollada davant la imatge del crucifix

1930 ca

304.001.03

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Monument a Isabel la Catòlica a Madrid, delimitat per una reixa. Hi ha tres escultures a la cúspide. /
monument a isabel la catòlica a madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Monuments

1920 ca

302.023.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Monument a Isabel la Catòlica a Madrid, delimitat per una reixa. Hi ha tres escultures a la cúspide. /
monument a isabel la catòlica a madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Monuments

1930 ca

302.018.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

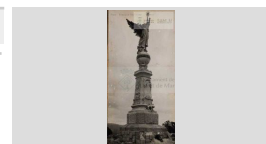


Monument a l'Àngel a Sant Pere del Bosc, on es pot veure el medalló homenatge a Mn. Verdaguer. /
Monument a l'Àngel
/ / / Emili Martínez / / Monument a l'Àngel Àngel de Sant Pere del Bosc Monuments

1920

500.025.356

IMATGES / digital / digital



Monument a Nicolau Font i Maig, antic propietari de Sant Pere del Bosc, i sardanes al seu entorn en el dia de l'Aplec. Hi ha un carro a primer terme. /
sardanes a sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

303.039.37

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Monument a Nicolau Font i Maig, antic propietari de Sant Pere del Bosc, i al fons les cases que hi havia en aquest indret. /

monument a nicolau font i maig

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1910 ca

304.007.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Monument a Nicolau Font i Maig, antic propietari de Sant Pere del Bosc, i al fons una de les cases d'aquell indret. /

monument a nicolau font i maig

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1900 ca

304.008.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Monument a Nicolau Font i Maig, antic propietari de Sant Pere del Bosc. A la dreta hi ha la casa del capellà. /

monument a nicolau font i maig

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

del Bosc Nicolau Font i Maig Monuments

1930 ca

302.040.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Monument a Nicolau Font i Maig, antic propietari de Sant Pere del Bosc. També es poden veure al darrere les façanes de les cases que hi havia. /

monument a nicolau font i maig, a sant pere del bosc

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1930 ca

304.007.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Monument a un militar vinculat amb la guerra de Cuba, possiblement situat a Madrid. /

monument commemoratiu

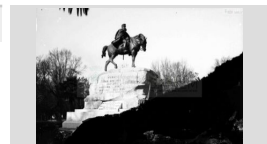
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid

Monuments

1926 ca

302.014.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Monument al polític Emilio Castelar, a Madrid. Aquest monument fou realitzat el 1908. /

Monument a emilio castelar a madrid

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid

imatges i escultures

1910 ca

302.023.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Monument escultòric enmig d'una via urbana possiblement de la zona de Madrid. /

monument escultòric a la zona de madrid

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid

Monuments

1926 ca

302.014.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Mossèn Rodó beneeix la barca del sr. Joan Sala i Raurell, àlies "trons", acompanyat d'un grup de persones. /

benedicció de la barca de joan sala i raurell

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.034.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Impressionant imatge dels efectes catastròfics d'un temporal, que va menjar tota la platja, ensorrant els patis de les cases i arribant fins pràcticament la porta de les vivendes. L'edifici de la dreta és l'Ajuntament. / efectes d'un fort temporal

1915

303.013.29

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Multitud de gent concentrada en la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc formant rutllanes de sardanes. / sardanes a la plaça del santuari de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes

1927

303.001.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Multitud de gent concentrada en la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc davant del monument a Nicolau Font, formant rutllanes de sardanes. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1927

303.001.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Multitud de gent concentrada en la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc formant rutllanes de sardanes. / sardanes a l'aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes

1920 ca

302.040.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Multitud de gent concentrada en la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc formant rutllanes de sardanes. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes

1924

302.040.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Multitud de gent concentrada en la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc formant rutllanes de sardanes. / sardanes a l'aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes

1929 ca

303.001.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Multitud de gent concentrada en la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc formant rutllanes de sardanes. / sardanes a l'aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes

1930 ca

303.001.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Muntanya de la Mongoda, amb les diverses feixes sembrades de cara al mar. / muntanya de la mongoda / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Muntanya de la Montgoda Muntanyes

1930 ca

302.024.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Muntanya de Peñalara, a la Serra de Guadarrama dins del Sistema Central. Aquesta és la muntanya més alta de la Comunitat de Madrid i sol estar nevada, com es veu en la imatge. /
muntanya de peñalara, a madrid

1920 ca

304.001.41

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Muntanya de Peñalara, a la Serra de Guadarrama dins del Sistema Central. Aquesta és la muntanya més alta de la Comunitat de Madrid. /
muntanya de peñalara a madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Muntanya de

1920 ca

304.001.42

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Muntanya de sobre de Sa Boadella i Can Roviralta al fons. /
sa boadella i can roviralta, al fons
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can
Roviralta Platges

1940 ca

303.003.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Muntanyes arrodonides de Montserrat. En primer terme, el Cavall Bernat, vist des de Sant Antoni. /
El Cavall Bernat des de l'ermita de Sant Antoni
/ / / Zerkowitz / / Montserrat Zerkowitz Targeta postal

1920 ca

326.033.004

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Muntanyes de la Serralada Ibèrica amb un poblet al capdamunt d'un dels cims. /
muntanyes de la serralada ibèrica properes a saragossa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serralada
Ibèrica Muntanyes

1920 ca

304.003.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

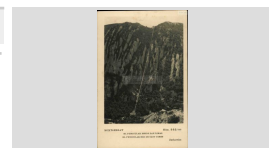


Muntanyes de Montserrat i funicular des de Sant Dimas en una targeta postal. /
Muntanyes i telefèric de Montserrat
[El funicular desde San Dimas. Montserrat. Zerkowitz]
/ / / Zerkowitz / / Montserrat Zerkowitz Targeta

1920 ca

326.033.002

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Muntanyes de Montserrat, amb les seves formes característiques. Al fons, a mà esquerra, una casa. /
muntanyes de montserrat
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Montserrat
Muntanyes

1920 ca

304.004.49

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Muntanyes del Turó Rodó amb certa vegetació properes a la platja, dins del terme de Lloret de Mar. /
Muntanyes del TURÓ Rodó properes a la platja
/ / / Emili Martínez / / Turó Rodó Muntanyes

1940 ca

500.025.083

IMATGES / digital / Digital








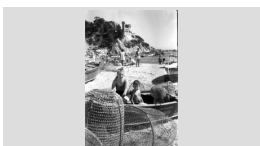




FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Muntanyes nevades d'un indret sense identificar. / muntanyes nevades / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Muntanyes | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 304.014.09 |  |
| Muntanyes pertanyents al terme municipal de Blanes, entre elles la muntanya i el castell de Sant Joan. / muntanyes pertanyents al terme municipal de blanes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Joan de Blanes Muntanyes | 1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.28 |  |
| Mur d'estil gòtic-mudejar del lateral de la Catedral d'Àvila en un estat bastant deteriorat. / mur gòtic-mudejar del lateral de la catedral d'Àvila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella Art | 1920 CA IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.56 |  |
| Mur de pedra que tanca una propietat i un safareig al davant, amb uns platans ja crescuts. / mur i safareig a la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Natura | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.28 |  |
| Muralla d'Àvila, gran construcció militar romànica que tancava el casc antic de la ciutat i la separava dels seus camps i zones rústiques. / muralla d'Àvila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Muralla | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.61 |  |
| Murs de contenció a mig construir a causa de les destrosses del temporal 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.044 |  |
| Músics, cotxes, bicicletes i gentada en motiu de la Festa de Sant Cristòfol. Els carrers engalanats i una làmpada d'on pengen algunes guirnaldes contribueix a donar color. / Festa de Sant Cristòfol | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.321 |  |
| Nances i barques de pesca en primer terme, envoltades de banyistes prenent el sol a la sorra. Al fons, el Castell d'en Plaja. / nances i barques de pesca entre banyistes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.13 |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Nau central de l'Orfeó Català, actual Palau de la Música, d'estil modernista amb molta decoració. / Nau central de l'Orfeó Català [ORFEÓ CATALÀ. NAU CENTRAL] / / / Missé Germans / / Palau de la música de | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.006 | |
| Naufragi a Canyelles, a la "Punta des Bullens". Es veu el que resta del vaixell amb uns homes a dalt. Aquest vaixell portava una càrrega de taronges. / naufragi a canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.002.002 | |
| Naufragi del vaixell valencià Loreño carregat de taronges a Es Bullens de Canyelles. / naufragi a es bullens de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens Loreño Naufragis | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.10 | |
| Naufragi del vaixell valencià Loreño carregat de taronges a Es Bullens de Canyelles. Es veu aquest i un altre vaixell per a rescatar-lo. / naufragi a es bullens de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.13 | |
| Naufragi del vaixell valencià Loreño carregat de taronges a Es Bullens de Canyelles. Es veu aquest i un altre vaixell per a rescatar-lo. / naufragi a es bullens de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.14 | |
| Naufragi del vaixell valencià Loreño carregat de taronges a Es Bullens de Canyelles. Es veu aquest i un altre vaixell per a rescatar-lo. / naufragi a es bullens de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.15 | |
| Naufragi del vaixell valencià Loreño carregat de taronges a Es Bullens de Canyelles. Es veu també un altre vaixell intentant desencallar-lo. / naufragi a es bullens de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.11 | |
| Naufragi del vaixell valencià Loreño carregat de taronges a Es Bullens de Canyelles. Es pot veure el vaixell per dins. / naufragi a es bullens de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.12 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|---|
| Nedadora amb els braços aixecats a punt de tirar-se des del trampolí on es troba, situat a la platja de Lloret. / Nedadora a punt de tirar-se del trampolí / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Nedadors | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.309 |  |
| Nen a la Font dels Capellans. Està dret i el seu genoll s'hi recolza. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banyes Retrat nen | 1970 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.16 |  |
| Nen en la font del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, i al fons el xiringuito d'en Joan Alimany. Es veu també la vegetació existent en el passeig. / font del passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1945 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.13 |  |
| Nens jugant a la sorra en un dia d'estiu. Al darrere, els banys Ventura. / nens jugant a la sorra / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Banys Ventura Banyistes | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.002 |  |
| Nombós grup de cotxes i algunes bicicletes en motiu de la Festa de Sant Cristòfol. Es veu el carrer engalanat per la festa. / Grup de cotxes i bicicletes / / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.323 |  |
| Nombrós grup de persones a dintre d'una barca, en el mar. Aquestes van arreglades, amb vestits de festa. / nombrós grup de persones a dintre d'una barca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques al mig del mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.11 |  |
| Nou copes per obsequiar a guanyadors i un bol amb tapadora fets de metall, com a objectes decoratius. Pertanyen a Risec-Objectes / nou copes i un bol de metall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec- | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.11 |  |
| Nou imatges religioses sembla en pedra de diferents mides, de diversos sants i de la Verge. Pertanyen a Risec-Objectes. / imatges religioses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec- | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.17 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Novícia del Col·legi Cor de Maria, al carrer Sant Pere, sostenint una imatge del Nen Jesús. / novícia del cor de maria sostenint el nen jesús / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Col·legi Cor de Maria Monges del Cor de Maria

1930 ca

304.001.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Número de loteria nacional, possiblement premiat, del sorteig de Nadal de l'any 1918. / número de loteria nacional, sorteig de nadal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Documents

1918

303.008.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. /

1940 ca

500.025.225

IMATGES / digital / digital



Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. /

1940 ca

500.025.226

IMATGES / digital / digital



Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. /

1940 ca

500.025.227

IMATGES / digital / digital



Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. /

1940 ca

500.025.228

IMATGES / digital / digital



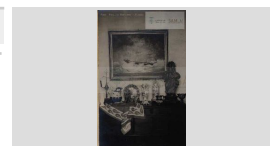
Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. /

1940 ca

500.025.246

IMATGES / digital / digital



Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. /

1940 ca

500.025.247

IMATGES / digital / digital



Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / EMILI MARTÍNEZ / / Museu-estudi d'Emili Martínez

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / EMili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.248 | |
| Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.249 | |
| Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.250 | |
| Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / EMili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.252 | |
| Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.253 | |
| Objectes decoratius variats, entre ells la Mare de Déu del Carme, del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Objectes decoratius variats del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.232 | |
| Objectes sagrats de considerable valor i interès artístic. Desapareguts amb la revolta de 1936. / / / / / | 1930 ca. IMATGES / / | 066.213.118 | |
| Obres d'arranjament de la platja de Lloret. Es veu un grup d'homes i dos cavalls de tir, per tal d'arrastrar quelcom en aquestes obres. / arranjament de la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Platja de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.22 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Obres de defensa a la platja de Lloret contra els temporals. Es pot veure uns operaris a dalt d'uns andamis situats a la platja de Lloret, per tal d'arranjar-la en previsió dels temporals. / obres de defensa contra els temporals

1920 ca

303.015.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Obres de defensa contra els temporals a la platja de Lloret. Es pot veure unes proteccions en fusta i al fons un martinet. / obres de defensa contra els temporals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

303.013.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Obres de defensa contra els temporals a la platja de Lloret. Es pot veure unes proteccions en fusta i al fons una grua. / obres de defensa contra els temporals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

303.013.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Obres de defensa contra els temporals a la platja de Lloret. Es pot veure uns martinets, que són com unes grues especialitzades en el buidatge i transport de la sorra de la platja / reconstrucció de danys pels temporals

1920 ca

303.013.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

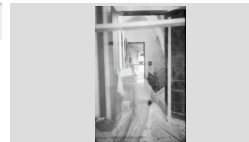


Obres de reforma en el interior d'una casa particular. Es pot veure un corredor amb una escala i al fons un dels paletes. / obres de reforma en el interior d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior

1920 ca

319.015.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Obres de reforma en el interior d'una casa particular. Es pot veure un corredor amb una escala i al fons un dels paletes. / obres de reforma en el interior d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior

1920 ca

319.017.27

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Obtenció de carbó en un bosc d'alzines sureres. A l'interior del turonet hi ha llenya que va cremant, tapada amb terra i amb uns respiradors que és per on surt el fum, tal com es veu en la imatge. / obtenció del carbó en un bosc d'alzines sureres

1930 ca

319.011.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Olivera enturonada en una zona de pendent, orientada cap al mar, que està a sota d'ella. / olivera en un turó prop del mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arbres

1930 ca

319.010.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Ones xocant amb el mur de contenció que hi ha a Sa Carabera en la zona de passeig al 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Sa Carabera Temporal. Efectes

2001 ca

326.032.045

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina

1930 ca

302.005.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina

1930 ca

302.005.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina

1930 ca

302.005.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina

1930 ca

302.005.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Es veu gent en les barques per a visualitzar l'acte des del mar. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina

1930 ca

302.006.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Es veu tota la gentada per a visualitzar l'acte. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina

1931

302.006.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Es veu una gentada en les cadires a punt de visualitzar l'acte. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina

1930 ca

302.006.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Es veu una gentada en les cadires per tal de visualitzar l'acte. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.001 | |
| Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Es veu una gentada en les cadires per tal de visualitzar l'acte. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.002 | |
| Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Es veu una gentada en les cadires per tal de visualitzar l'acte, i al fons la roca. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.08 | |
| Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Es veuen algunes cadires ja situades al davant de l'escenari. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.03 | |
| Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. Fotografia des de l'escorçador, on es veu la tanca metàl·lica que aïllava la zona de la resta de la platja i que es cobria amb roba. / òpera marina | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.04 | |
| Òpera Marina, feta al davant del Maxim's. La fotografia està agafada des de l'altre costat de l'escenari, amb gent a la platja. / òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Òpera Marina | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.09 | |
| Orador parlant durant el míting de Solidaritat Catalana a Lloret. Se'l pot veure dret, davant d'un nombrós auditori. / Orador parlant durant el míting de Solidaritat Catalana a Lloret | 1906 IMATGES / digital / Digital | 500.025.106 | |
| Orador parlant durant el míting de Solidaritat Catalana a Lloret. Se'l pot veure dret, davant d'un nombrós auditori. / Orador parlant durant el míting de Solidaritat Catalana a Lloret | 1906 IMATGES / digital / Digital | 500.025.107 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Original caseta per l'aviram enmig del jardí d'una casa particular de la zona de Castella. Es pot veure un ànec proper a la caseta. / caseta per l'aviram enmig del jardí d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella

1910 ca

303.025.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

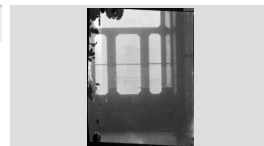


Original finestral d'un interior d'una casa particular sense identificar. / finestral de l'interior d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Finestres

1930 ca

305.007.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Orla Universitària de Llicenciats en Ciències Químiques, entre ells el lloretenc Emili Martínez, el segon a mà dreta, a la fila superior. / Orla Universitària de Llicenciats en Ciències Químiques / / / Desconegut / / Emili Martínez de laguardia

1940

500.026.005

IMATGES / digital / Digital



Orografia rocosa de Lloret de Mar en una imatge on també es veu la cara de l'Àngel, fill del qui tira la fotografia, l'Emili Martínez. / Orografia rocosa de Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Roques i mar

1940 ca

500.025.042

IMATGES / digital / Digital



Ossari suposadament de la Primera Guerra Mundial en una població de França, pel rètol francès que es pot llegir amb dificultats. Hi ha la imatge de fusta de la Verge. / ossari de la primera guerra mundial a França

1930 ca

303.034.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge català de marina sense identificar, amb les roques i el mar en primer terme, conformant un golf. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.004.03

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de la Catalunya nord o zona d'Andorra amb unes altes muntanyes i un riu que baixa molt cabalós. Tamé es veu un cotxe aparcat al seu costat. / paisatge de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catalunya

1940 ca

304.009.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina a Cala Morisca, on es pot veure la part davantera d'una barca que es troba dins del mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Morisca Roques i mar

1930 ca

303.012.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina a Cala Trons, amb una costa formada de pedres que s'han anat despreguent de les roques. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons

1930 ca

303.012.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina a Es Frares en una posta de sol, i al fons el Castell de Sant Joan. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Roques i mar

1910 ca

303.012.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

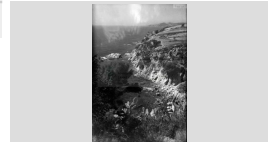


Paisatge de marina a la Cala Gran, amb la impressionant bellesa de les roques que entren dins del mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Gran

1930 ca

303.012.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina a la platja de Canyelles, amb el mar i les roques de formes diverses que entren dins seu. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Roques i mar

1930 ca

303.011.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina a Sa Boadella, amb les roques en primer terme, i al fons els jardins de Can Roviralta / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Roques i mar

1930 ca

303.012.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina a Sa Caleta. Es pot veure Es Vano a la dreta. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar

1930 ca

303.003.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina a Sa Carabera, amb la roca anomenada Sa Casa de ses Cuetes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Roques i mar

1930 ca

302.032.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina a sota de Can Roviralta, però la imatge ha estat digitalitzada al revés. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Roques i mar

1930 ca

303.038.03

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| <p>paisatge de marina agafat des dels pins d'en Citre. Es veuen les roques i el mar, en primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pins d'en Citre Roques i mar</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 302.031.04 | |
| <p>Paisatge de marina amb Cala Banys i al fons Es Gurugú, en un dia de mar moguda. / cala banys i al fons es gurugú / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys Emili Martínez Roques i mar</p> | <p>1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 304.010.46 | |
| <p>Paisatge de marina amb Cala Banys i les seves roques característiques. En primer terme es pot veure una palmera. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys</p> | <p>1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 304.010.22 | |
| <p>Paisatge de marina amb Cala Banys i les seves roques característiques. En primer terme es pot veure una palmera. / cala banys / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys</p> | <p>1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 304.010.47 | |
| <p>Paisatge de marina amb Cala Banys i uns pescadors asseguts en les roques. A sobre Es Gurugú. / cala banys / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys Restes arqueològiques</p> | <p>1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | 304.007.20 | |
| <p>Paisatge de marina amb Cala Banys. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys Roques i mar</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 303.003.09 | |
| <p>Paisatge de marina amb Cala Morisca. Es veu un pescador i una barca enmig de l'aigua. / cala morisca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Morisca Emili Martínez Roques i mar</p> | <p>1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 304.011.11 | |
| <p>Paisatge de marina amb Cala Morisca. Es veu un pescador i una barca enmig de l'aigua. / Cala Morisca [LLORET DE MAR COSTA BRAVA Cala Morisca Foto Martínez]</p> | <p>1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | 326.031.048 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina amb Cala Morisca. Es veu un pescador i una barca enmig de l'aigua. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Morisca Pescadors

1950 ca

304.007.36

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina amb Cala Trons i Punta des Cabdells, en un dia de mar en calma. / Cala Trons [LLORET DE MAR (COSTA BRAVA) Cala Trons i Pins d'en Citre. Foto Martínez]

1950 ca

326.031.045

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Paisatge de marina amb Cala Trons i Punta des Cabdells, en un dia de mar en calma. / paisatge de marina amb cala trons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.010.25

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Paisatge de marina amb Cala Trons i Punta des Cabdells, en un dia de mar en calma. / paisatge de marina amb cala trons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.011.08

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Paisatge de marina amb el Racó del Codolat de Tossa de Mar, plena de barques avarades a la platja. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de Mar Roques i mar

1930 ca

319.008.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Es Bullens. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens Roques i mar

1930 ca

303.007.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

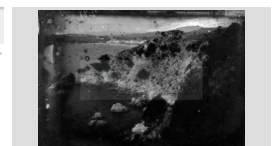


Paisatge de marina amb Es Frares a primer terme. Al fons, Lloret de Mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

302.037.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

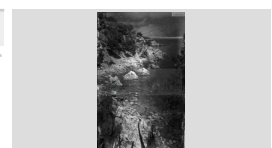


Paisatge de marina amb Es Frares en un dia amb la mar en calma. / paisatge de marina amb es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar

1930 ca

304.007.38

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina amb Es Frares en un dia de calma on es poden admirar les aigües transparents. / paisatge de marina amb es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar

1950 ca

304.007.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina amb Es Frares en un dia de calma on es poden admirar les aigües transparents. / paisatge de marina amb es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.011.07

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Paisatge de marina amb Es Frares en un dia de tempesta. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar

1930 ca

303.003.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

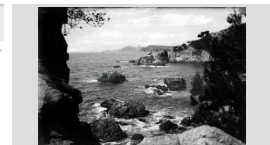


Paisatge de marina amb Es Frares. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar

1930 ca

302.010.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

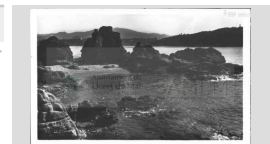


Paisatge de marina amb Es racó d'en Sureda, a la platja de Fenals. / es racó d'en sureda, a fenals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.011.001

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu

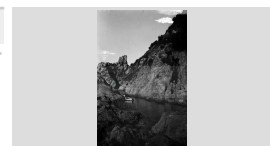


Paisatge de marina amb Es Safareig a primer terme, amb una barca i pescador, i al fons, Sa Goita. / es safareig i al fons sa goita / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Safareig Roques i mar

1930 ca

303.037.58

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina amb Es Treumal. En primer terme hi ha una vegetació d'arbres i matolls d'un turó proper. / es treumal, a santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Treumal Roques i mar

1930 ca

319.012.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

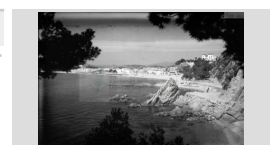


Paisatge de marina amb Es Vano en primer terme. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / paisatge de marina, amb es vano en primer terme / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Vista general de Lloret de Mar

1950 ca

303.011.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| Paisatge de marina amb Es Vano en primer terme. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Vista general de Lloret de Mar | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.25 | |
| Paisatge de marina amb Freu d'es Bot, a sota de Can Roviralta. / Es Freu d'es Bot / / / Emili Martínez / / Freu d'es Bot Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.006 | |
| Paisatge de marina amb Freu d'es Bot, a sota de Can Roviralta. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.11 | |
| Paisatge de marina amb Freu des Bot en una posta de sol. / freu des bot / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu des Bot Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.16 | |
| Paisatge de marina amb grans penya-segats que entren dins del mar. Al fons, una població costanera sense identificar. / paisatge de marina sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.04 | |
| Paisatge de marina amb l'aigua de mar xocant contra les roques de Es Frares. / es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.10 | |
| Paisatge de marina amb l'aigua de mar xocant contra les roques de Es Frares. / paisatge de marina amb es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Emili Martínez Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.10 | |
| Paisatge de marina amb l'impressionant imatge de Cala Trons. / paisatge de marina de cala trons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.10 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------------|------|
| Paisatge de marina amb la Cala d'en Serrahima i les característiques roques d'aquella zona. / cala d'en serrahima / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala d'en Serrahima Emili Martínez Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.05 | |
| Paisatge de marina amb la Cala d'en Serrahima i les característiques roques d'aquella zona. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala d'en Serrahima Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.12 | |
| Paisatge de marina amb la cala d'en Serrahima vista des d'un nivell superior. / cala d'en serrahima / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala d'en Serrahima Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.14 | |
| Paisatge de marina amb la Cala Gran, amb la imatge agafada des d'un nivell superior. En primer terme els cactus característics de la zona. / la cala gran / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Gran | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.35 | |
| Paisatge de marina amb la Illa d'es Bot, a sota de Can Roviralta, en una posta de sol. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.05 | |
| Paisatge de marina amb la Illa d'es Bot, a sota de Can Roviralta, en una posta de sol. / illa d' es bot, a sota de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Illa d'es Bot Emili Martínez Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.44 | |
| Paisatge de marina amb la platja de Canyelles i alguna caseta arran del mar. / paisatge de marina amb la platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Emili Martínez Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.13 | |
| Paisatge de marina amb la platja de Canyelles, vista des d'un bosc situat en una part superior. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.19 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

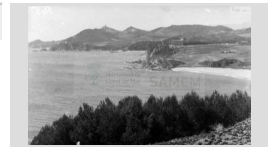
FOTO

Paisatge de marina amb la platja de Fenals i de Santa Clotilde al fons. /
platja de fenals i de santa clotilde
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar

1920 ca

304.008.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina amb les "roques des Bullens", a Canyelles. També és anomenada "roca llarga" / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens Platges

1930 ca

302.001.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb les roques de Sa Caleta i el Castell d'en Plaja. Al mar hi ha un petit vaixell a motor que s'acosta a la platja. /
el mar i el castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1950 ca

305.007.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

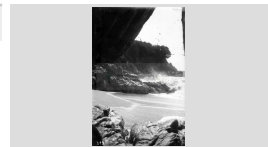


Paisatge de marina amb Sa Boadella / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella a primer terme i al fons Can Roviralta / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella a primer terme i al fons la Punta de s'Agulla. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella i al fons Freu d'es Bot / Paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot Roques i mar

1930 ca

302.038.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella i la seva platja. Al fons encara es pot veure a la part superior de les roques la terra que era aprofitada per a conreu. / sa boadella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella

1920 ca

304.008.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina amb Sa Boadella i Punta de s'Agulla al fons. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella vista des de Can Roviralta, i al fons es pot veure S'Agulla, ja al terme de Blanes. / paisatge de marina amb sa boadella, vista des de can roviralta

1930 ca

303.038.49

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

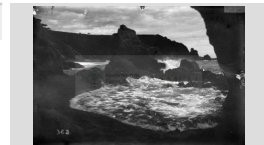


Paisatge de marina amb Sa Boadella. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella. / Paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.037.29

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Boadella. / Paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.038.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------------|------|
| Paisatge de marina amb Sa Boadella. / roca de sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.04 | |
| Paisatge de marina amb Sa Boadella. En primer terme, unes roques d'aquella zona. / paisatge de marina amb sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Emili Martínez Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.40 | |
| Paisatge de marina amb Sa Cala LLevadó. En la imatge es pot veure també una barca amb un pescador. / sa cala llevadó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cala LLevadó Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.13 | |
| Paisatge de marina amb Sa Caleta i la coneguda roca d'Es Vano. Al fons, la població de Lloret de Mar. / sa caleta i es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.12 | |
| Paisatge de marina amb Sa Caleta i la coneguda roca d'Es Vano. Al fons, la població de Lloret de Mar. / sa caleta i es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.12 | |
| Paisatge de marina amb Sa Caleta i la coneguda roca d'Es Vano. Al fons, la població de Lloret de Mar. / paisatge de marina de sa CALETA / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.12 | |
| Paisatge de marina amb Sa Caleta. Al fons, vista general de Lloret de Mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.13 | |
| Paisatge de marina amb Sa Caleta. Es pot veure una barca dins de l'aigua amb uns pescadors, mentre que la resta es troben avarades a la sorra. / sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.07 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina amb Sa Goita i al fons Es Bullens.
En primer terme es pot veure un artístic pi. /
paisatge de marina amb sa goita
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Goita
Roques i mar

1940 ca

303.011.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Goita i al fons Es Bullens.
En primer terme es pot veure un artístic pi. /
sa goita i al fons es bullens
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Goita
Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.010.42

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Paisatge de marina amb Sa Negra, al Llorell, terme de
Tossa de Mar en un dia de mar en calma. /
paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Negra, al
Llorell de Tossa de Mar Roques i mar

1930 ca

304.008.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina amb Santa Cristina i la seva platja.
Tamé es pot veure l'interior, amb les terres de conreu i
les dues cases del Sr. Marlès. /
paisatge de marina amb santa cristina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa

1930 ca

304.008.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Paisatge de marina amb tota la perspectiva de Sa Punta
Marinera i Cala Banyes. /
sa punta marinera i cala banys
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Punta
Marinera Roques i mar

1920 ca

304.008.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina amb una imatge des de l'interior de
Sa Cova Fonda. /
paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova
Fonda Roques i mar

1930 ca

303.007.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Paisatge de marina amb unes grans roques que entren
terra endins i amaguen una petita platja amb barques. /
paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i
mar

1930 ca

304.003.47

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina camí cap a Sa Boadella, sota Can
Roviralta, amb les roques que entren dins del mar. /
paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella
Roques i mar

1930 ca

302.007.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina d' Es Bullens, amb roques que entren dins del mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bullens
Roques i mar

1930 ca

302.007.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina d' Es Frares, amb roques arrodonides que entren dins del mar. / paisatge de marina es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de Mar
Roques i mar

1930 ca

302.008.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina d'una costa catalana sense identificar, amb unes roques a primer i a últim terme i al mig el mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i

1920 ca

304.003.31

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina d'una petita cala sense identificar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

319.015.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina de Cala Banyes, de gran bellesa, amb les roques entrant dins del mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banyes
Roques i mar

1930 ca

303.012.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina de Cala Banyes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banyes
Roques i mar

1930 ca

302.032.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina de Cala Trons amb una gran panoràmica, on es veuen les imponents roques i el mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons

1930 ca

302.008.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina de Canyelles amb la platja de Sa Somera al fons. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Canyelles
Roques i mar

1930 ca

302.031.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------------|------|
| Paisatge de marina de Fenals, vist des del costat de llevant. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.032.05 | |
| Paisatge de marina de la Cala Trons, i a sobre la urbanització de La Mongoda. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.06 | |
| Paisatge de marina de la Cala Trons, i a sobre la urbanització de La Mongoda. / paisatge de marina amb cala trons / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons Emili Martínez Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.06 | |
| Paisatge de marina de la costa catalana sense identificar. Es veu el mar en primer terme, i al fons les pelades roques amb algunes cases. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.28 | |
| Paisatge de marina de Sa Boadella des del costat de garbí, amb les roques que entren dins del mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.007.23 | |
| Paisatge de marina de Sa Boadella, amb les roques que entren dins del mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.007.22 | |
| Paisatge de marina de Tossa de Mar. Es poden veure unes roques i al mig una barca i el pescador, descansant en la sorra.. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.07 | |
| Paisatge de marina de Tossa de Mar. Es poden veure unes roques i al mig una barca i el pescador, descansant en la sorra.. / paisatge de marina de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.45 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Paisatge de marina del terme de Tossa de Mar, en un dia de mar en calma. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de Mar Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.59 | |
| Paisatge de marina des d'una obertura del castell de Tossa en ruïnes. Des d'aquí es pot veure el mar i les roques de la població. / paisatge de marina des del castell de Tossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.48 | |
| Paisatge de marina des de Es Frares. En primer terme, el pintoresc tronc d'un pi. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.24 | |
| Paisatge de marina des de la zona de Sa Caleta, on es veu la població de Lloret de Mar en segon terme. / paisatge de marina des de la zona de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó Rodó Vista general de Lloret de Mar | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.015.10 | |
| Paisatge de marina des de la zona de Sa Caleta, on es veu la població de Lloret de Mar en segon terme. / Mar moguda / / / Emili Martínez / / Sa Caleta Vista general de Lloret de Mar | 1925 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.034 | |
| Paisatge de marina des de Sa Boadella. Al fons, Santa Cristina / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.10 | |
| Paisatge de marina des de Sa Boadella. Al fons, Santa Cristina. / Paisatge de marina des de Sa Boadella / / / Emili Martínez / / Sa Boadella Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.009 | |
| Paisatge de marina des de Sa Caleta, amb el mar molt mogut per les ones i una vista general de Lloret de Mar al fons. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1916 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.10 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina des de Santa Cristina. Al fons, Can Roviralta / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Roques i mar

1930 ca

303.003.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina des del turó rodó. Es pot veure al fons una vista general de Lloret de Mar. / paisatge de marina des del turó rodó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó rodó Vista general de Lloret de Mar

1946 ca

303.007.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina des Frares . Es pot veure la bellesa de les roques entrant al mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar

1930 ca

303.011.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina en un dia de mar moguda. Es pot veure Es Gurugú al fons. / es gurugú / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Gurugú Roques i mar

1920 ca

304.008.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

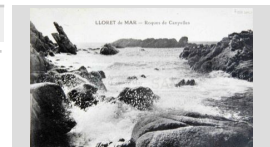


Paisatge de marina en un dia de mar moguda. Es tracta de les roques de Canyelles, concretament Es Bullens. / paisatge de marina amb es bullens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Emili Martínez Roques i mar

1930 ca

304.010.18

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Paisatge de marina en un dia de tempesta, amb el mar molt mogut que xoca amb les roques. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.015.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

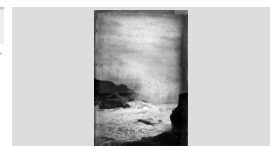


Paisatge de marina en un dia de tempesta, amb les ones xocant amb violència contra les roques. / paisatge de marina en un dia de tempesta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1916 ca

303.014.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina en un dia de temporal en la platja de Fenals, on es veu les ones que xoquen en les roques. La roca més grossa de la dreta és Sa Roca Blanca. / paisatge de marina en un dia de temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

302.008.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina i pescadors, amb gent cosint les xarxes. La nena asseguda és la filla del Cubano, la Montserrat Domènec. / paisatge de marina amb sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1950 ca

304.010.19

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Paisatge de marina on es pot veure la platja de Fenals, amb Ses Illetes, a primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar

1920 ca

303.023.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

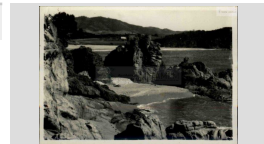


Paisatge de marina on es pot veure la platja de Fenals, amb Ses Illetes, a primer terme. / Ses Illetes, a Fenals / / / Emili Martínez / / Platja de Fenals Roques i mar

1950 ca

326.031.008

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Paisatge de marina on es pot veure les roques escarpades i el mar al fons. En primer terme, un pi s'aixeca entre les roques. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de

1930 ca

302.008.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina on es veu roques i mar, i una barca amb tres persones en el seu interior a Sa Cova des Falsies. A primer terme, un home se'ls mira. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des

1930 ca

302.007.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

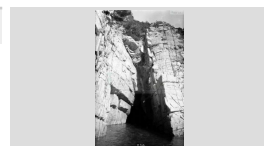


Paisatge de marina on es veuen les escarpades roques tot formant una original forma i a dalt els pins d'en Citre. / paisatge de marina des dels pins d'en citre / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pins d'en

1930 ca

303.038.44

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina on es veuen roques i mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de Mar Roques i mar

1930 ca

302.008.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

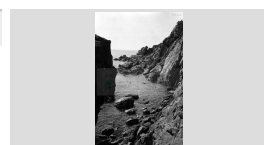


Paisatge de marina per identificar. Es veu unes roques a cada costat de la imatge, i al mig el mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.037.51

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina pujant al castell. Es pot veure alguns xalets a la muntanya, com Can Santacana, Can Macià i Cal senyor Esteve, ja més lluny. / paisatge de marina des de la pujada al castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1948 ca

303.007.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina que mostra la Cala Es Frares, amb un artístic pi ja desaparegut. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Es Frares

1930 ca

302.002.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina que mostra la platja de la zona del darrere del Castell d'en Plaja. / paisatge de marina des del darrere del castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Roques i mar

1930 ca

303.011.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina que mostra la platja de la zona del darrere del Castell d'en Plaja. / Vista des de Sa Caleta / / / Emili Martínez / / Es Vano Targeta postal

1930 ca

326.031.043

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Paisatge de marina que mostra la platja de Santa Cristina al fons, i en primer terme S'Agulla. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / S'Agulla Roques i mar

1930 ca

303.023.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, amb les roques i el mar en primer terme i unes poques cases a la llunyania. A les muntanyes del fons, unes vinyes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i

1930 ca

304.004.002

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, amb una mar molt calmada i unes roques que entren dins d'ella. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

319.014.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, amb unes escarpades roques que deixen entreveure una estreta esclatxa per on es divisa el mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i

1930 ca

304.003.40

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina sense identificar, amb unes escarpades roques que s'aixequen de dins l'aigua, en un dia de mar en calma. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.003.42

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

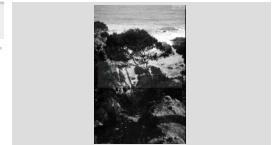


Paisatge de marina sense identificar, amb uns pins a primer terme i al fons les roques i el mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.003.37

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, amb uns pins en un nivell superior en primer terme, i al fons el mar. / paisatge de marina sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.003.39

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, en un dia de tempesta. / paisatge de marina sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1945 ca

303.003.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, on es veuen unes roques i el mar bastant mogut. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1920 ca

304.003.32

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, vist des d'un nivell superior, on es poden veure uns pins en primer terme, i al fons la panoràmica marina. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.003.38

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, vista des d'un nivell superior. En primer terme es veuen unes roques altes i al fons el mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.003.41

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

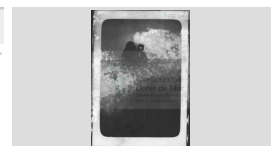


Paisatge de marina sense identificar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.014.13

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

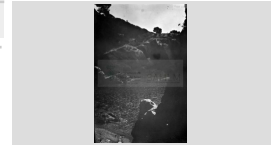
FOTO

Paisatge de marina sense identificar. En primer terme es veu la sorra d'una apartada caleta entre roques. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.037.055

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar. Es pot veure les roques a cada costat de la imatge i al mig una entrada de mar. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.003.36

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

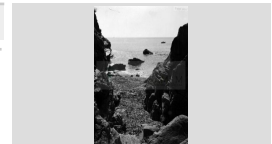


Paisatge de marina sense identificar. Es veu el mar tranquil que banya la sorra, entre dues roques. / paisatge de marina sense identificar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.037.62

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar. Es veu en primer terme el mar que es belluga per un laberint de roques. / paisatge de marina sense identificar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.037.54

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar. Segurament no és de Lloret de Mar. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

302.032.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar. Sembla que no és Lloret de Mar. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

302.032.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina sense identificar, en un dia de mar brava. Es pot veure l'aigua xocar contra les roques, i l'escuma que provoca. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

304.003.43

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de marina, amb "Es Gurugú" i les escales que condueixen a Cala Banyes. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banyes Es Gurugú Arbres

1930 ca

302.001.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina, amb el castell de Sant Joan al fons i la població de Lloret. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Roques i mar

1920 ca

303.014.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb el Freu d'es Bot i al fons el Castell de Sant Joan. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot Roques i mar

1930 ca

302.032.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

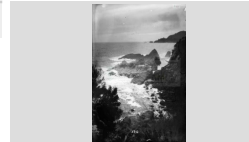


Paisatge de marina, amb el Freu d'es Bot i s'Agulla. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot Roques i mar

1930 ca

302.032.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb Es Frares. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar

1930 ca

303.029.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb Es Gurugú en primer terme. Imatge des de les roques pertanyents al terme de Blanes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Gurugú

1930 ca

303.011.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb Freu d'es Bot. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot Roques i mar

1930 ca

302.032.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb Freu d'es Bot. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Freu d'es Bot Roques i mar

1930 ca

302.032.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb l'aigua del mar bastant moguda, formant escuma. Sembla tractar-se de la zona de Sa Caleta. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1930 ca

303.014.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Paisatge de marina, amb l'espectacularitat de les abruptes roques entrant al mar. Fotografia des dels Pins d'en Citre, on es veu la roca Capdells / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Capdells | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.012.04 | |
| Paisatge de marina, amb la Cala d'en Serrahima i al fons la Punta de s'Agulla. Es veu una barca en primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Punta de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.032.03 | |
| Paisatge de marina, amb la Cala d'en Serrahima i les roques anomenades Ses Illetes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala d'en Serrahima Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.032.001 | |
| Paisatge de marina, amb la platja de Canyelles i Es Safareig, en primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.08 | |
| Paisatge de marina, amb la platja de Fenals des de Llevant i la torreta de l'aigua pintada de rosa. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.23 | |
| Paisatge de marina, amb la Roca Blanca de Fenals, i uns nens a les roques, en primer terme. Semblen ser els fills d'Emili Martínez / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roca Blanca | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.032.08 | |
| Paisatge de marina, amb roques i mar. Es tracta la platja de Canyelles però tirant cap a Tossa. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles, però tirant cap a Tossa Platges | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.14 | |
| Paisatge de marina, amb Sa Boadella -segons caps que contenia la placa- / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.001 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina, amb Sa Porrassa a primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Porrassa Roques i mar

1930 ca

302.031.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb una barca a Sot des Burros amb dos homes a dintre, el de l'esquerra és mossèn Mundet. / paisatge de marina amb mossèn mundet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des

1930 ca

302.016.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb una barca a Sot des Burros amb dos homes a dintre, el de l'esquerra és mossèn Mundet. / paisatge de marina amb mossèn mundet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des

1930 ca

319.018.29

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Paisatge de marina, amb una copa d'un pi d'en Citre en primer terme, i al fons, el mar i les roques, destacant la roca Capdells. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Capdells

1930 ca

303.012.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb una gran quantitat de roques dins del mar, que doten al paratge de gran bellesa. Fotografia des dels Pins d'en Citre, on es veu també la punta de Capdells. / paisatge de marina

1930 ca

303.012.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

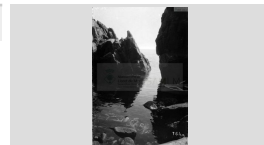


Paisatge de marina, amb unes elevades roques prop de la costa. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de Mar Roques i mar

1930 ca

302.007.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb unes impressionants roques que entren fins al mar. No és terme de Lloret, sembla Cala Bona de Tossa de Mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1930 ca

303.010.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, on es veu les roques que entren dins del mar, sobresortint Es Paraigua, i al fons vinyes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Paraigua Roques i mar

1930 ca

302.008.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de marina, os es pot veure l'aigua del mar xocant amb força contra les roques. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.015.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, sembla la zona de Santa Cristina. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ermita de Santa Cristina Roques i mar

1920 ca

302.033.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, a Es Frares, amb un mar molt mogut xocant contra les roques. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Roques i mar

1930 ca

303.014.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, a primer terme les roques de Sa Tortuga, a terme mig Sa Goïta i al fons Es Bullens. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Tortuga Roques i mar

1930 ca

302.007.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina, amb el mar entre dues grans roques. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.014.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de marina. Sembla que no pertany a Lloret de Mar. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

302.030.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de muntanya de la població de Miraflores, amb uns horts conreats i alguns camps. Al fons, les muntanyes de la Serralada de Miraflores. / paisatge de muntanya de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de muntanya sense identificar, amb una vegetació molt rica i unes cases escampades per les altes muntanyes. / paisatge de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1930 ca

304.009.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de muntanya, amb un suro en primer terme i un camí de terra que condueix a uns espais tancats amb filats. La casa és Can Ribalaigua i al fons hi ha la Roca Grossa. / can ribalaigua

1920 ca

319.009.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge de natura de Miraflores, amb un carro proper a un tancat d'una propietat particular. Al fons, la muntanya. / paisatge de natura de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de roques i mar amb Es Paraigües en primer terme, i Sa Cala Gran en tot el conjunt. / sa cala gran i en primer terme, es paraigües / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Gran Roques i mar

1930 ca

303.038.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

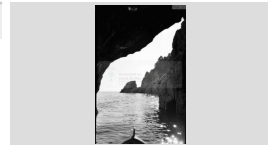


Paisatge de roques i mar des de Sa Cova des Falsies. En primer terme es pot veure la punxa davantera del vaixell des d'on es tira la imatge. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des

1930 ca

303.038.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de roques i mar en un dia de tempesta, on es pot veure les ones xocant violentament contra les roques. / Paisatge de roques i mar en un dia de tempesta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i

1930 ca

303.038.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

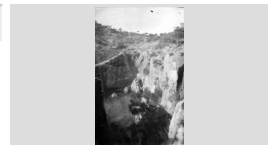


Paisatge de roques i mar en una zona de la costa de Tossa de Mar on es pot veure el fort desnivell entre la costa i l'interior. / roques i mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1930 ca

319.015.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de roques i mar sense identificar, en un dia de mar en calma. / paisatge de roques i mar sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.038.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Paisatge de roques i mar sense identificar. / paisatge de roques i mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.038.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Paisatge de Sa Boadella, amb les roques a primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

302.031.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge urbà. Vista exterior diürna de la celebració de Diumenge de Rams a la Plaça de l' Església. A l'esquerra el carrer de Miquel Ferrer amb les cases de Can Planas, Can Tanya i Can Deulofeu. /

1915 ca

302.032.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge urbà. Vista exterior diürna. Plaça de la Torre i carrer d' Enric Prat de la Riba després d'una nevada i amb la via pública congelada. A la dreta, pensió El Rosal, Cal Notari o Can Salamero i Can Frigola. A l'esquerra, Casa Pujol Conill o Casa Egípcia. /

1940 ca.

302.010.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge. Vista exterior diürna de la façana principal del *Real Hospicio del Ave María y San Fernando* a Madrid, actualment *Museo de Historia de la Villa*, amb imatges i decoracions vegetals diverses. /

1910 ca

303.020.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Paisatge. Vista exterior diürnat del pati d'una casa senyorial, Can Conti, propietat de Francesc Riera, situada a la Rambla Barnés, on es constaten dos nivells i s'intueix una escala que els comunica. /

1930 ca

302.009.20

IMATGES / VIDRE / FOTOGRAFIA



Palacio de Cristal, al Parc del Retiro de Madrid. / Madrid : Palacio de Cristal. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc del Retiro Llacs

1910 circa

303.019.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Palacio de Cristal, al Parc del Retiro de Madrid. / palacio de cristal, al retiro / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Palacio de Cristal Edificis

1930 ca

302.018.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Palauet de la zona de Madrid. Hi ha arcs de ferradura en l'edifici, típic de l'art islàmic. / palauet de la zona de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Edificis

1920 ca

302.023.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Palmeres del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i Bar Garbí més enllà, amb les seves taules i cadires exteriors per a seure. / palmeres i bar garbí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1950 ca

305.007.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Palmeres i plàtans del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer en un dia d'hivern. Al fons es pot veure l'edifici de l'Ajuntament. / edifici de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1920 ca

304.008.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Palmeres, bancs i Bar Garbí, en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Hi ha uns nens asseguts en el banc de primer terme. / palmeres del passeig i bar garbí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1950 ca

305.007.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Palmes del Passeig mossèn Jacint Verdaguer. També hi ha faroles, bancs i jardineres que embelleixen l'espai. / palmeres del passeig mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1950 ca

305.007.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Palmes del Passeig mossèn Jacint Verdaguer. També hi ha faroles, bancs i jardineres que embelleixen l'espai. / palmeres del passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1950 ca

305.007.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Panoràmica de Es Frares i el Castell d'en Plaja. Al fons es deixa entreveure part de la població de Lloret, amb l'edifici de l'Ajuntament. / es frares, darrere del castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1940 ca

303.029.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Panoràmica de la població costanera de Sant Feliu de Guíxols, des d'un bar porticat que dona al mar. / panoràmica de sant feliu de guíxols / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Feliu de Guíxols Taules i cadires

1950 ca

303.034.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Panoràmica des de l'Ajuntament del Xiringuito Pati Blau en primer terme, amb les seves taules i cadires a l'exterior i més enllà els Banys Pelegrí / el xiringuito pati blau i els banys pelegrí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pati Blau

1925 ca

319.018.23

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Panteó Casanovas i Terrats (1901-03), realitzat per A. Gallissà / panteo casanovas i terrats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Casanovas i Terrats Panteons | 1901 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.14 | |
| Panteó Cabañas, realitzat el 1902 per V. Artigas amb pedra de Montjuïc. / panteó cabañas / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Cabañas Panteons | 1902 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.16 | |
| Panteó Costa i Macià (1896-1904), realitzat per J. Puig i Cadafalch al cementiri de Lloret de Mar. / panteó costa i macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Costa i Macià Panteons | 1900 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.12 | |
| Panteó Esqueu i Vilallonga (1904-09) i en un nivell inferior el sarcòfag. / panteó esqueu i vilallonga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Esqueu i Vilallonga Panteons | 1904 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.11 | |
| Paratge boscos enturonat del terme de Lloret de Mar, amb un rètol a la part inferior dreta il·legible. / Paratge boscos enturonat / / / Emili Martínez / / Boscos | 1940 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.089 | |
| Paratge boscos enturonat del Turó Rodó, amb un rètol a la part inferior dreta il·legible. / Paratge boscos enturonat / / / Emili Martínez / / Muntanyes | 1940 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.096 | |
| Paratge d'escarpades muntanyes dins del Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa / parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa Muntanyes | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.58 | |
| Paratge de Miraflores, a Madrid. Es veu un camí veïnal que porta cap a la part alta de la població. / paratge de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Pobles de muntanya | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.18 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Parc d'atraccions possiblement de Madrid, amb unes muntanyes russes i aigua en la seva part inferior. / parc d'atraccions
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Oci

1920 ca

302.023.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Parc d'atraccions possiblement de Madrid, amb unes muntanyes russes i aigua en la seva part inferior. / parc d'atraccions
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Oci

1920 ca

319.021.03

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



Parc de grans dimensions de la zona de Madrid. Al fons es pot veure una glorieta, envoltada de vegetació. / parc de la zona de Madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Jardins i parcs

1920 ca

302.023.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Parc de la zona de Madrid, amb molta vegetació. / parc de la zona de Madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Jardins i parcs

1920 ca

302.023.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Parc de la zona de Madrid, amb un pont i molta vegetació. / parc de la zona de Madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Jardins i parcs

1920 ca

302.023.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Parc de la zona de Madrid, on es veu un passeig amb unes baranes de fusta i uns bancs. / parc de la zona de Madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Jardins i parcs

1930 ca

302.018.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Parc de la zona de València, amb una esplanada a primer terme, i en segon un edifici envoltat d'arbres. / parc de la zona de València
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / València
Jardins i parcs

1930 ca

302.018.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Parc de la zona de València, amb una imponent font a primer terme que conté la pintada "Maura". En segon terme, alguns arbres. / parc de la zona de València
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / València

1930 ca

302.018.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Parc de Miraflores, envoltat d' arbres a cada costat, dotant al paisatge de frondositat, soledat i calma. / parc de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Camins | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.08 | |
| Parc del Retiro de Madrid, amb vegetació, baranes de fusta i arbres. / parc del retiro de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Jardins i parcs | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.09 | |
| Parc possiblement proper a Madrid, on es veu gran vegetació i un edifici que deixen veure els arbres, al fons. / parc possiblement proper a madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid | 1926 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.08 | |
| Parella d'adults en una font, recollint aigua, ell assegut i ella apretant l'aixeta perquè flueixi l'aigua. / parella en una font / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat parella | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.021.09 | |
| Parella d'estiuejants i una nena a la platja de Lloret sostenint tres tintoreres. Estan situats al costat d'un tendal. / Estiuejants sostenint tres tintoreres / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Estiuejants | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.316 | |
| Parella recolzats en una gran creu de pedra clavada al terra, a Miraflores. Ell està dret, mirant-la a ella, que està asseguda al terra. / parella recolzats en una creu, a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.020.12 | |
| Part d'un full de calendari on a mà esquerra hi figura el santoral i a la dreta la numeració corresponent al mes, el qual no figura en la imatge. / full de calendari / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1960 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.20 | |
| Part d'una saleta d'una casa particular on hi ha una dona asseguda llegint. Mobles de mimbres, quadres, catifa, gran llum al mig de la imatge..... / dona llegint en una saleta d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la Mercè | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.001.05 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700





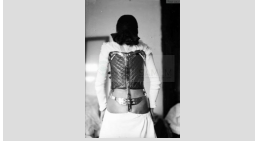


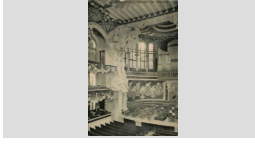
700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Part davantera d'un aparell ortopèdic, un sostenidor corporal fet en cuir i metall per tal de sostenir el cos d'una jove possiblement amb problemes d'ossos. / aparell ortopèdic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Malalties</p> | <p>1920 ca 303.008.27 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Part de l'església de Sant Romà, amb un carro en primer terme i qui el porta, en Jaume Cubill. / lateral de la església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà Jaume Cubill Targeta postal</p> | <p>1955 ca 304.013.09 IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | |  |
| <p>Part del carrer de la Vila, amb algunes de les seves façanes. / carrer de la vila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer de la Vila Façanes</p> | <p>1930 ca 303.004.26 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Part del cor de la Catedral d'Àvila, feta amb fusta de noguera del segle XVI, mostra escenes de sants, genis i monstres tallats a la fusta. / part del cor de la catedral d'Àvila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catedral</p> | <p>1920 ca 304.002.05 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |
| <p>Part del darrere d'un aparell ortopèdic, un sostenidor corporal fet en cuir i metall per tal de sostenir el cos d'una jove possiblement amb problemes d'ossos. / aparell ortopèdic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Malalties</p> | <p>1920 ca 303.008.28 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Part del menjador d'una casa modernista on els murs estan decorats amb pintures al fresc emmarcades per una simulació d'arcs i columnes. Decoració típica de l'època / detall menjador casa particular modernista</p> | <p>1930 ca 302.001.07 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Part del retaule escultòric del Sepulcre del Tostado, a la Catedral d'Àvila. En aquella zona hi ha el deambulatori o girola, per on podien circular els fidels. / sepulcre del tostado, a la catedral d'Àvila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catedral</p> | <p>1920 ca 304.001.54 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |
| <p>Part esquerra de l'hemicicle, d'estil purament modernista, i part de l'escenari del Palau de la Música. / Hemicicle de l'Orfeó Català, actual Palau de la Música [ORFEÓ CATALÀ. ESQUERRA DE L'HEMICICLE] / / / Missé Germans / / Palau de la Música de</p> | <p>1920 ca 326.033.008 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu</p> | |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Part lateral de l'església parroquial de Lloret de Mar, amb les teulades de les cases properes en primer terme. /
part lateral de l'església parroquial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1930 ca

303.033.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Part lateral de la casa Can Roviralta, envoltada de vegetació amb els anomenats jardins de Santa Clotilde / part lateral de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Roviralta Família Roviralta Façanes

1940 ca

302.038.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Part lateral del castell de Manzaneres el Real, amb una imponent torre a l'extrem. / lateral del castell de manzaneres el real / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Manzaneres el Real Castells

1910 ca

303.024.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Part superior d'una façana d'una casa sense identificar. / façana d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1930 ca

302.039.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

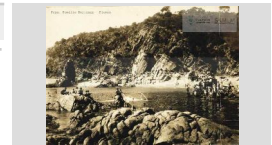


Partit de waterpolo a la platja de Lloret, concretament Sa Caleta. Es poden veure dues porteries i els nedadors. També els espectadors que a sobre les roques ho miren. / Partit de waterpolo a Sa Caleta

1930 ca

500.025.179

IMATGES / digital / digital



Partit de waterpolo dins de l'aigua del mar, davant la platja de Lloret, en motiu de la Festa Major. A la sorra el públic, alguns sota uns tendals, per presenciar l'encontre. / partit de waterpolo al mar

1920 ca

303.010.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pas d'Ecce Homo, a l'església parroquial de Lloret de Mar. / pas d'ecce homo / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Imatges i escultures

1920 ca

302.033.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

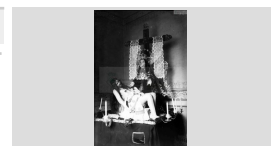


Pas de la Dolorosa, a l'església parroquial de Lloret de Mar / pas de la dolorosa, a l'església parroquial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1920 ca

302.033.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Pas de La Dolorosa, a l'església parroquial de Sant Romà. Es pot veure al Crist jacent mort al davant de la seva Mare, que plorant aixeca la vista al cel. / la dolorosa o marededéu dels dolors / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.19 | |
| Pas de Setmana Santa que mostra la imatge del Crist després de la flagelació. Amb ell hi ha també tres imatges que l'acompanyen, anomenades "Es menuts d'en Cundo". Es trobava a l'església parroquial de Sant Romà. / | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.21 | |
| Pas del Sant Crist, a l'església parroquial de Sant Romà. / pas del sant crist, a l'església parroquial de Lloret de Mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Imatges i escultures | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.14 | |
| Passadís de les habitacions del convent de les monges carmelites. Es veuen diverses monges a l'entrada de les seves respectives habitacions. / passadís de les habitacions del convent de les monges carmelites | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.001 | |
| Passadís que condueix a les habitacions de les monges carmelites. Les monges estan cadascuna a la seva porta. / passadís de les habitacions de les monges / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.23 | |
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb palmeres encara petites, barques de vela i roca al fons sense el castell d'en Plaja, en una nevada. / vista parcial de Lloret de Mar des del passeig mossèn cinto | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.25 | |
| Passeig Agustí Font inundat per la sorra vinguda a causa del temporal 2001. Es poden veure també bancs destruïts. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.051 | |
| Passeig Agustí Font ple de sorra a causa del temporal 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.047 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Passeig Agustí Font, amb les cases que donen al mar i els arbres, encara petits. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig Agustí Font Cases | 1915 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.06 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta amb les cases que donaven al mar i la zona del passeig, encara descuidada per la vegetació. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.16 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta amb les cases que donaven al mar i la zona del passeig, encara descuidada per la vegetació. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.05 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta amb els arbres característics i les façanes de les cases. La cúpula que sobresurt és Villa Loreto. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa Loreto | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.08 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta amb els arbres característics i les façanes de les cases. La cúpula que sobresurt és Villa Loreto. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa Loreto | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.11 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta amb els arbres característics i les façanes de les cases. La cúpula que sobresurt és Villa Loreto. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.27 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta amb la primera casa de la dreta, Can Terrades. Més lluny hi ha Can Confí. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Terrades Palmeres | 1940 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.17 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta amb les cases dels americanos a una banda i els avets a l'altra. S'observa la figura d'un soldat. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.018.001 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Passeig Camprodon i Arrieta després del temporal de 1954. Es veu una barca arreconada al costat dels patis de les cases i algunes palmeres, dempeus al no quedar afectades. / passeig camprodon i arrieta després d'un temporal | 1954 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.06 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta després del temporal de 1954. Es veu una barca arreconada al costat dels patis de les cases i algunes palmeres, dempeus al no quedar afectades. / passeig camprodon i arrieta després d'un temporal | 1954 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.18 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta i les cases que donen pel darrere a aquest passeig, amb gent que hi passa i al fons les barques avarades a la sorra. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.25 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta i les cases que donen pel darrere a aquest passeig, amb gent que hi passa i al fons les barques avarades a la sorra. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.28 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta vist des de Can Garriga. Es poden veure barques de vela avarades a la platja. / passeig camprodon i arrieta vist des de can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig Camprodon i Arrieta Barques avarades a la platja | 1920 CA IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.11 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta vist des de Can Garriga. Es pot veure la platja i el Barri de Venècia. / passeig camprodon i arrieta vist des de can garriga / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de Venècia Barques avarades a la platja | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.002 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta, amb l'alternança de palmeres i ciprés. Es veu també els primers xalets, fets per l'Armengol. Al fons, la cúpula de Villa Loreto. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.09 | |
| Passeig Camprodon i Arrieta, amb l'alternança de palmeres i ciprés. Es veu també els primers xalets, fets per l'Armengol. Al fons, la cúpula de Villa Loreto. / passeig camprodon i arrieta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa Loreto | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.13 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Passeig Camprodon i Arrieta, amb les façanes de les cases a primer terme.

/

passeig camprodon i arrieta

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa

1930 ca

302.037.10

IMATGES / Placa de vidre /

Negatiu



Passeig de mossèn Cinto amb les palmeres molt crescudes i platja de Lloret amb algunes barques avarades. /

Passeig i platja de Lloret

[LLORET DE MAR Costa Brava. Playa tropical?]

1950 ca

326.031.049

IMATGES / Paper fotogràfic /

Positiu



Passeig de Mossèn Cinto, on es veu les diferents façanes de les cases. /

passeig de mossèn ciinto verdaguer

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Galana Palmeres

1947

302.010.16

IMATGES / Placa de vidre /

Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer a l'estiu, amb els arbres florits. Es poden veure algunes façanes, com la de l'Hotel Excelsior i al fons l'Ajuntament. /

passeig de mossèn jacint verdaguer

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1955 ca

303.007.28

IMATGES / Placa de vidre /

Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer agafat des de l'Ajuntament. Es pot veure les façanes de les cases i al fons Can Garriga. /

passeig de mossèn jacint verdaguer

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1930 ca

304.007.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb el castell de Sant Joan al fons i platja de Lloret de Mar a l'esquerra. /

passeig de mossèn jacint verdaguer i platja de lloret

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1920 ca

302.037.002

IMATGES / Placa de vidre /

Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb l'edifici de l'Ajuntament al fons. Al centre de la imatge les típiques palmeres i arbres del passeig. /

passeig de mossèn jacint verdaguer amb l'ajuntament al fons

1950 ca

303.037.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb l'edifici de l'Ajuntament al fons. Al centre, els plàtans i les palmeres. /

passeig de mossèn jacint verdaguer

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1930 ca

304.007.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb les façanes de les cases que hi donen. Al fons, l'Ajuntament. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Façanes

1915 ca

319.018.20

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb les façanes de les cases que hi donen. Al fons, l'Ajuntament. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Façanes

1925 ca

302.036.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb les palmeres encara molt petites, predominant els arbres que hi havia anteriorment. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1910 ca

303.023.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb les palmeres encara molt petites, predominant els arbres que hi havia anteriorment. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1910 ca

319.021.09

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb les palmeres recentment plantades. Es pot veure en primer terme la pallissada. /

1910 ca

303.023.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb les palmeres molt crescudes. A mà esquerra el Bar Garbí i al fons l'Ajuntament. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1950 ca

304.010.20

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer amb palmeres en primer terme, i més enllà les casetes de bany i els xiringuitos, entre ells el Pati Blau. /

1930 ca

500.025.296

IMATGES / digital / digital



Passeig amb xiringuitos i casetes de bany

/ / / Emili martínez / / Passeig de mossèn Jacint

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer des de l'Ajuntament, amb les façanes de les cases i els arbres. /

1925 ca

302.037.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito El



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer des de l'Ajuntament. Al fons, Can Garriga i a la platja, barques de vela llatina. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga

1925 ca

302.036.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer des de l'Ajuntament. Al fons, el xiringuito de Joan Alimany. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito de Joan Alimany Joan Alimany Façanes

1930 ca

303.033.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer en un dia d'estiu, destacant les palmeres entre la resta d'espècies vegetals. També es veu el Pati Blau. / Passeig de Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ / / Passeig de mossèn Jacint

1930 ca

500.025.295

IMATGES / digital / digital



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer en un dia d'hivern vist des de Can Garriga. Es pot veure al fons l'edifici de l'Ajuntament. La primera casa és Can Bitlloca. / passeig de mossèn Jacint verdaguer vist des de can garriga

1940 ca

304.008.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer en un temporal de llevant. Es pot veure els arbres, entre ells les típiques palmeres, i al fons Can Garriga. / passeig de mossèn Jacint verdaguer en un temporal de llevant

1916 ca

302.036.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i a primer plànol a mà esquerra la font rodona que hi havia enmig les palmeres. / passeig de mossèn Jacint verdaguer i sortidor / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1950 ca

303.037.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i Ajuntament al fons. Es pot veure també els platans i les palmeres. / passeig de mossèn Jacint verdaguer i ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1915 ca

302.036.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i Ajuntament al fons. Es pot veure també els platans i les palmeres. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1915 ca

319.018.25

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu








FONS PATRIMONIALS


| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |


CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**


| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i al fons l'Ajuntament. Pel passeig hi ha dones i nens jugant amb la sorra. / passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.22 |  |
|---|---|-------------------|---|


| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i al fons l'Ajuntament. També es pot veure la font que hi havia amb el brollador. / passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.008.03 |  |
|---|---|-------------------|---|


| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i al fons l'Ajuntament. També es pot veure la font que hi havia amb el brollador. / passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.002 |  |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i xiringuito de J. Alimany, amb dues nenes en el petit jardí. / passeig i xiringuito j. alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito de J. Alimany J. Alimany Xiringuitos | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.18 |  |
|---|---|-------------------|---|

| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i xiringuito de J. Alimany. / passeig i xiringuito J. alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito de J. Alimany J. Alimany Xiringuitos | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.20 |  |
|---|---|-------------------|---|

| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer on es veuen els plàtans i les palmeres ja més crescuts, amb bancs i gent que passeja per l'indret. Al fons, l'Ajuntament. / passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.07 |  |
|---|---|-------------------|---|

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer vist des de Can Garriga. Al fons, l'Ajuntament. / PASSEIG DE MOSSÈN JACINT VERDAGUER / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Palmeres | 1930 CA IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.002 |  |
|--|---|--------------------|---|

| | | | |
|--|---|-------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer vist des de l'Ajuntament. El primer edifici de l'esquerra és l'Hotel Costa Brava. També es veuen acàcies, taules i cadires i les cases dels americanos. / passeig de mossèn jacint verdaguer | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.030.14 |  |
|--|---|-------------------|---|



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer vist des de l'Ajuntament. El primer edifici de l'esquerra és l'Hotel Costa Brava. També es veuen acàcies, taules i cadires i les acases dels americanos. / passeig de mossèn jacint verdaguer

1950 ca

304.010.31

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer vist des de l'Ajuntament. Es poden veure els arbres del passeig i les façanes de les cases, la més propera és Can Galana. / passeig de mossèn jacint verdaguer des de l'ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de

1950 ca

304.008.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb el bar Alimany al centre de la imatge, on es poden veure les cadires i taules al passeig perquè els estiuejants s'hi assequin. /

1950 ca

303.003.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb el Bar Garbí, les palmeres en primer terme i l'edifici de l'Ajuntament al fons. / passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de

1950 ca

303.012.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb el xiringuito d'en Gual a la dreta de la imatge. Es veu també els arbres del passeig. / passeig de mossèn jacint verdaguer i xiringuito d'en joan alimany

1910 ca

319.019.001

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb el xiringuito d'en Joan Alimany a la dreta de la imatge. Es veuen també els arbres del passeig. / passeig de mossèn jacint verdaguer i xiringuito alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Xiringuito

1910 ca

302.036.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb els arbres no gaire grans i l'edifici de l'Ajuntament al fons. / passerig de mossèn jacint verdaguer i ajuntament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1915 ca

304.007.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn jacint Verdaguer, amb els diferents arbres alineats al davant de les façanes de les cases. / passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Façanes

1925 ca

302.036.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb els diferents arbres alineats al davant de les façanes de les cases. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1930 ca

302.036.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb els diversos arbres plantats i Can Garriga al fons. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1910 ca

302.036.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb els diversos arbres, entre ells les típiques palmeres. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1915 ca

302.036.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb els jardins que es trobaven arran de la platja. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Jardins i parcs

1915 ca

302.036.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb els jardins que es trobaven arran de la platja. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Jardins i parcs

1915 ca

319.018.24

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb els plàtans i les palmeres ja bastant crescudes. Al fons l'Ajuntament. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Ajuntament

1915 ca

304.010.16

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb l'Ajuntament al fons. Es poden veure els arbres del passeig ja crescuts i les façanes de les cases. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de

1940 ca

304.007.32

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb l'Ajuntament al fons. Es poden veure els arbres del passeig ja crescuts i les façanes de les cases. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de

1940 ca

304.010.32

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb l'edifici de l'Ajuntament al fons, i més enllà la torre de Sant Joan encara sencera. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1920 ca

303.036.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb la font a mà dreta i el Bar Garbí a l'esquerra. Al fons l'Ajuntament. /
passeig de mossèn Jacint verdaGUER
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar Garbí
Fonts

1950 CA

304.010.30

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les diverses façanes de les cases que donaven al mar. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Façanes

1940 ca

303.037.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les façanes de les cases perfectament identificades. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Façanes

1925 ca

303.003.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les façanes de les cases senyorials. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Cases

1930 ca

302.010.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les façanes dels seus edificis i les palmeres encara petites al mig. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Vista parcial de Lloret de

1915 ca

302.035.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les façanes dels seus edificis i les palmeres encara petites al mig. /
PASSEIG de mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Vista parcial de Lloret de

1915 ca

319.018.28

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les façanes properes a l'Ajuntament darrere els arbres. /
passeig de mossèn Jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de
mossèn Jacint Verdaguer Can Galana Façanes

1940 ca

303.012.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres al mig. Es veu un coitxe dels anys 50. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de Mossèn Jacint Verdaguer Façanes

1950 ca

302.016.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres i els platans. També es veu vehicles passant pel costat de les cases. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de

1940 ca

302.035.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres i façanes a primer terme. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Cals vells Reyner Vista parcial de Lloret de Mar

1930 ca

302.037.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres i l'Ajuntament al fons. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Can Bitlloca Arbres

1930 ca

302.037.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres i platans en primer terme. A la dreta, el xiringuito d'en Joan Alimany. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer i xiringuito d'en Joan Alimany

1920 ca

303.037.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres i plàtans ja bastant crescuts i els edificis de dalt a baix. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Arbres

1945 ca

304.007.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

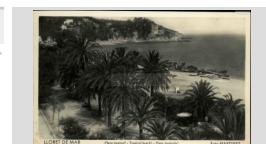


Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres ja molt crescudes. Al costat de la platja, algunes barques avarades. / Palmeres del passeig [LLORET DE MAR Playa tropical? Foto Martínez]

1945 ca

326.031.042

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres ja molt crescudes. Al costat de la platja, algunes barques avarades. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de

1946 ca

304.010.27

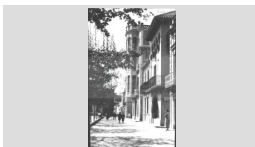
IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|---|
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les palmeres ja molt crescudes i un cotxe parat, amb la porta oberta. Al costat de la platja, algunes barques avarades. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de | 1946 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.20 |  |
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb una font en primer terme, envoltada per les palmeres, i al fons, l'Ajuntament. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.17 |  |
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Es veuen els arbres i les façanes de les diverses cases i al fons l'Ajuntament. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.030.16 |  |
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Es veuen els arbres i les façanes de les diverses cases i al fons l'Ajuntament. La primera a la dreta és La Caixa. / passeig de / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de | 1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.23 |  |
| Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Es veuen els arbres i les façanes de les diverses cases i al fons l'Ajuntament. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de | 1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.20 |  |
| Passeig del Mar. / Imatge del Passeig del Mar amb cases d'indians, algunes persones passejant, palmeres molt petites i acàcies. <i>Lloret de Mar= 1905= Passeig del Mar= Foto E. Martínez</i> | 1905 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 324.003.009 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 324.003.009.JPG |
| Passeig Jacint Verdaguer, amb el Bar Garbí a mà dreta de la imatge i al fons i darrere les palmeres es veu el pòsit de pescadors. / passeig Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Bar Garbí | 1960 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.002 |  |
| Passejada pels carrers de Lloret dels líders del partit polític Solidaritat Catalana. Es pot veure la gent al seu voltant. La imatge està presa cap a Cal Tieso. / Passejada pels carrers de Lloret / / / Emili Martínez / / Cal Tieso Mítings | 1906 IMATGES / digital / Digital | 500.025.108 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Pastors a la Serralada de Miraflores, en una zona on la vegetació és quasi inexistent i sols resten roques i pedres. Al fons, a mà dreta, un bestiar pasturant. / pastors a la serralada de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serralada de

1910 ca

304.004.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Pati d'una casa senyorial, amb una font i una glorieta més enllà. Possiblement de la població de Miraflores, a Madrid. / pati d'una casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1930 ca

302.024.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati de la fàbrica del gran blanqueig de cera pura d'abelles propietat de la Vídua de B. Bonhome i Quintana. Es veu dones amb cabassos plens de cera, transportant-los al cap. / fàbrica de ceres vda. b. bonhome quintana

1920 ca

302.024.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati de la fàbrica del gran blanqueig de cera pura d'abelles propietat de la Vídua de B. Bonhome i Quintana. / fàbrica de ceres vda. b. bonhome quintana
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de

1920 ca

302.024.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati de la família de Laguardia a Miraflores, amb un dels fills de l'Emili Martínez al recinte, junt amb una nena possiblement familiar. / pati de la casa de la família de laguardia a miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Pati de les Donzelles, dins del Palau Mudéjar o de Pere I, als Reales Alcázares de Sevilla. Està format per arcs lobulats sobre dobles columnes de marbre i en la part superior arcs de mig punt. / pati de les donzelles als reales alcázares de sevilla

1920 ca

304.002.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Pati de les monges franceses o de la Immaculada Concepció, amb un grup de persones, alumnes i monges al fons. / pati de les monges franceses
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1930 ca

302.015.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati de les monges franceses, amb una caseta pels estris del jardí, ple de palmeres i de vegetació. / pati de les monges franceses
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Barnés o xalet rosa Jardins i parcs

1930 ca

302.035.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Pati del sanatori o Torre Campderà, on es veuen els diversos arbres i arbusts que conformen el jardí. / pati del sanatori de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Jardins i parcs | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.26 | |
| Pati dels Arrayanes, a l'Alhambra de Granada, i al fons el torreó de Comares. Després de l'estany es veu un pòrtic amb columnes i arcs semicirculars amb decoracions cúbiques. / pati dels arrayanes i torreó de comares, a l'alhambra de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.39 | |
| Pati dels Arrayanes, a l'Alhambra de Granada, i al fons el torreó de Comares. Després de l'estany es veu un pòrtic amb columnes i arcs semicirculars amb decoracions cúbiques. / pati dels arrayanes i torreó de comares | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.41 | |
| Pati exterior d'una casa particular no identificada. La casa del fons és Ca l' Armengol. / pati exterior d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca l' Armengol Patis exteriors | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.004.12 | |
| Pati exterior d'una casa particular sense identificar. Es poden veure tres persones assegudes, gaudint de l'indret. / pati exterior d'una casa particular sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patis | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.20 | |
| Pati exterior d'una casa particular sense identificar. Es poden veure tres persones assegudes, gaudint de l'indret. / pati exterior d'una casa particular sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patis | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.14 | |
| Pati exterior d'una casa propera a la platja després d'un temporal. Es pot veure com l'aigua ha destrossat el sòl, deixant al descobert el pou sec. / pati exterior d'una casa propera a la platja després d'un temporal | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.015.14 | |
| Pati exterior d'una casa senyorial amb els seus propietaris asseguts al fons. / pati d'una casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.23 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Pati exterior d'una casa senyorial de Lloret. Decoració amb ceràmica als murs d'estil modernista, plantes en una jardinera de forma geomètrica..... / pati exterior d'una casa senyorial de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la Mercè

1930 ca

302.001.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati exterior d'una casa senyorial de Lloret. Decoració amb ceràmica als murs d'estil modernista, plantes en una jardinera de forma geomètrica..... / pati exterior d'una casa senyorial de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la Mercè

1930 ca

302.001.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati exterior de Can Roviralta, en la zona més elevada i privilegiada de la finca, propietat del marquès de Roviralta. / pati exterior de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1940 ca

302.038.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati exterior de la casa de la mestra nacional Donya Àngels, la qual es pot veure en la imatge juntament amb la seva família. / pati exterior de la casa de la mestra nacional donya àngels

1950 ca

303.004.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati exterior de la casa del Dr. Adler, on es veu una taula amb un parasol, i al fons, una vista general de Lloret. / pati exterior de la casa del doctor adler / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casa del Dr.

1930 ca

303.004.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati i façana de la fàbrica de suro G. Sairol, on es pot veure la palmera encara molt petita. / fàbrica de suro g. sairol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de suro G. Sairol G. Sairol Fàbriques

1920 ca

302.023.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati interior d'una casa senyorial decorat amb rajoles de colors i unes arcades. Hi ha una família asseguda en unes escales. / pati interior d' una casa senyorial / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1930 ca

302.009.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pati interior porticat de l'actual hotel de Santa Maria del Paular, a la província de Madrid, on hi ha també una font central on la gent hi rentava la roba. / pati interior porticat de l'actual hotel de santa maria del paular, a madrid

1910 ca

303.024.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Patio de los Leones, a l'Alhambra de Granada. Aquest és potser l'indret més conegut i visitat de tot el recinte de l'Alhambra. /

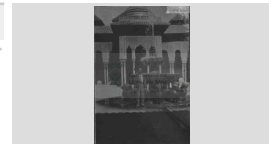
patio de los leones a l'alhambra de granada

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patio de los

1920 ca

304.013.48

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Patis de les cases que tocaven a la platja de Lloret de Mar. Es veu un gran desnivell a causa d' un temporal. Al fons, l'Ajuntament. /

patis de les cases tocant la platja

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1915 ca

303.014.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Patis del darrere de les cases que donaven a la platja de Lloret. Es poden veure nens a la sorra, jugant, i algun adult. També hi ha la caseta de bany que per Santa Cristina s'hi col·locaven Sant Jaume i Sant Telm. / cases tocant la platja

1917

303.012.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Patis exteriors de les cases de la zona dels còssos en un dia de temporal, on es pot veure que l'aigua ha arribat als seus fonaments. /

patis exteriors del sector dels còssos en un temporal

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Els còssos

1937

303.014.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Patis exteriors de les cases properes al mar en una tempesta. Es pot observar que l'aigua arriba a les seves portes, causant destrosses. /

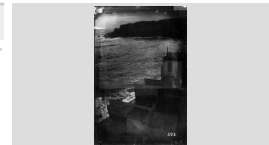
cases properes al mar en una tempesta

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.015.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Patis exteriors que donaven al passeig de Vilavall. Al fons, el castell de Sant Joan. /

patis exteriors del passeig de vilavall

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Patis exteriors

1920 ca

303.023.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Patis exteriors de les cases que donen al mar abans de veure's afectats per les futures tempestes. /

patis exteriors de les cases que donen al mar

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Patis exteriors

1915 ca

303.015.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Peixera d'una casa particular de grans mides encaixada en una paret com si fos un quadre. /

peixera d'una casa particular

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Peixos

1930 ca

319.009.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Pergamí original d'Eribalt, bisbe d'Urgell, el qual va acabar l'obra romànica de la Catedral de la Seu. / pergamí del 1377 d'eribalt, bisbe d'urgell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Seu d'Urgell Documents | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.23 | |
| Persiana d'un comerç del carrer Còrcega de Barcelona, davant d'Elizalde, malmès pel primer bombardeig al març de 1937, segons una nota del darrere de la imatge. / Primer bonbmardeig de Barcelona | 1937 IMATGES / digital / digital | 500.025.173 | |
| Persones pescant a Sa Caleta, on es veu també Es Vano i al fons el castell de Sant Joan. / pesca a sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.23 | |
| Perspectiva d'una part de la Farmàcia Martínez, amb els armaris antics i els típics pots de farmàcia. També es poden veure medicaments en un armari del fons. / perspectiva de la farmàcia martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Farmàcia | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.12 | |
| Perspectiva de la Vila Vella de Tossa de Mar amb una part de les muralles i una impressionant torre de guaita medieval al fons, envoltada d'antics casals. / perspectiva de la vila vella de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.009.001 | |
| Perspectiva de la zona de Sa Boadella, dins del terme de Lloret de Mar. / sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.46 | |
| Perspectiva de les llargues escales que des de Can Roviralta condueixen arran del mar fins als Jardins de Santa Clotilde. / escales dels jardins de Santa clotilde / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins de | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.19 | |
| Pescadors al costat del Cavall Bernat asseguts a la sorra de la platja de Sa Caleta enllestint palangres i preparant els estris de pesca. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / pescadors i vista general de lloret de mar | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.012.06 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Pescadors amb barques de vela llatina a Sa Caleta.
Alguns d'ells tot just estan arribant i altres ja s'asseuen a la sorra. /
pescadors a sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1920 ca

303.039.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Pescadors asseguts a la sorra al voltant de la seva pesca, un peix gros amb varietats diverses de peixos més petits. Vestuari de diari /
pescadors amb la seva pesca
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pere Oliva

1930 ca

304.011.33

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Pescadors asseguts a la sorra de la platja de Sa Caleta cosint xarxes i preparant els estris de pesca. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. /
pescadors i vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1920 ca

319.018.09

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Pescadors drets amb la canya de pescar posada en una riera envoltada de molts arbres i vegetació. /
pescadors en un tram d'una riera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /
Pescadors

1920 ca

319.016.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Pescadors traginant les xarxes a la platja mentre un altre vaixell arriba. El pescador del darrere és Josep Tulsà. /
pescadors traginant les xarxes
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1940 ca

304.014.05

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Pessebre d'una casa particular. /
pessebres
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /
Pessebres

1930 circa

302.003.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pessebre fet en una casa particular. Es veuen moltes petites figures. /
pessebres
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /
Pessebres

1930 ca

302.003.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pessebre, amb la figureta "Capto pel pessebre" per recollir almoines. /
pessebres
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /
Pessebres

1930 ca

302.003.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Pessebre, amb una figureta d'un pastoret en primer terme. / pessebres / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pessebres</p> | <p>1930 ca 302.003.11 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Petit altar a la Rambla Barnés, envoltat de ciclistes i bicicletes, en motiu de la Festa de Sant Cristòfol. / Festa de Sant Cristòfol / / / Emili Martínez / / Rambla Barnés Sant Cristòfol Festes populars</p> | <p>1940 ca 500.025.318 IMATGES / digital / digital</p> | |  |
| <p>Petit altar envoltat de bicicletes a la Rambla Barnés, en motiu de la Festa de Sant Cristòfol, amb el sacerdot i escolans. / Festa de Sant Cristòfol / / / Emili Martínez / / Rambla Barnés Sant Cristòfol</p> | <p>1940 ca 500.025.319 IMATGES / digital / digital</p> | |  |
| <p>Petit poble d'interior sense identificar envoltat de muntanyes pelades. En primer terme, una vinya amb alguns ceps. / poble d'interior / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pobles</p> | <p>1920 ca 303.031.06 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Petit pont en una zona rural propera a Miraflores, amb un petit riu a sota. / pont i riu de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Natura</p> | <p>1930 ca 302.016.15 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Petit salt d'aigua envoltat de natura en el Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / salt d'aigua envoltat de natura / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa Emili Martínez</p> | <p>1910 circa 304.012.35 IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | |  |
| <p>Petit salt d'aigua envoltat de natura en el Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / salt d'aigua en el parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural</p> | <p>1920 ca 304.003.03 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |
| <p>Petit salt d'aigua envoltat de natura en el Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / salt d'aigua en el parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural</p> | <p>1920 ca 304.003.05 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Petita barca de vela llatina enmig del mar, a Sa Carabera, plena d'ocupants, i al fons una vista general de Lloret de Mar. Es coneix l'home, en Joaquim Durall Bernat. /
petita barca de vela llatina i els seus ocupants

1920 ca

303.009.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Petita barca de vela llatina enmig del mar, plena d'ocupants, i al fons les roques de la costa. /
petita barca de vela llatina i els seus ocupants
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques de vela llatina

1920 ca

303.009.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Petita creu en metall col·locada a la paret i a sota una petita pica d'aigua beneïda, també en metall. /
creu i pica d'aigua BENEÏDA
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risc-Objectes Imatge de Crist crucificat

1930 CA

304.006.37

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Petita ermita de planta quadrangular amb una creu de terme al davant. A la imatge es veu unes dones assegudes en els bancs que hi ha al costat de l'entrada. /
ermita amb creu de terme al davant

1910 ca

303.023.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Petita ermita de planta quadrangular amb unes dones al davant. Hi ha també bancs al costat de l'entrada. /
ermita amb creu de terme al davant
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella Edificis religiosos

1910 ca

303.023.30

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Petita ondulació en l'orografia de Lloret que intueix un petit volcà en el terme de Lloret de Mar, recollit per l'estudiós Emili Martínez en els seus quaderns. /
Tímida manifestació volcànica en terme de Lloret
/ / / Emili Martínez / / Camps

1940 ca

500.025.044

IMATGES / digital / Digital



Petita ondulació en l'orografia de Lloret que intueix un petit volcà en el terme de Lloret de Mar, recollit per l'estudiós Emili Martínez en els seus quaderns. /
Tímida manifestació volcànica en terme de Lloret
/ / / Desconegut / / Camps

1940 ca

500.025.045

IMATGES / digital / Digital



Petita orquestra integrada per noies disfressades de cavallers, amb grans abrics negres i barrets de copa. /
petita orquestra per carnestoltes
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lola Congs Carnestoltes

1917 ca

302.019.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Petita orquestra integrada per noies disfressades de cavallers, amb grans abrics negres i barrets de copa. / petita orquestra de noies disfressades
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lola Congs Disfresses

1917 ca

304.011.32

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Petita processó pel pati del col·legi dels maristes de les monges carmelites i novícies, que van anar de visita. / processó de les monges carmelites
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi dels maristes Escoles religioses

1930 ca

302.003.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

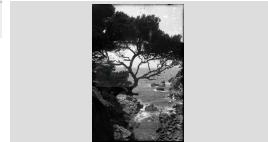


Pi d'en Citra i al fons, el mar. / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pi d'en Citra Citra Pins

1930 ca

302.002.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Piano d'una casa particular, amb el seu taburet i els seus objectes decoratius al cim. / piano d'una casa particular, possiblement can Garriga
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Pianos

1910 ca

305.006.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Piano d'una casa particular, amb el llibre de partitures al cim i dos canelobres. / piano d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pianos

1910 ca

319.020.30

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Pica en forma de conxa marina a l'església parroquial de Sant Romà. / pica baptismal de l'aigua beneïda a l'església de sant romà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1930 ca

302.024.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

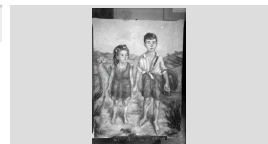


Pintura a l'oli de Reguera, que mostra dos infants agafats de la mà en un camí veïnal envoltat de camps un dia d'estiu. / pintura a l'oli de reguera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Reguera

1930 ca

303.002.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Pintura a l'oli feta per Ardenius, amb la representació del castell d'en Plaja. / pintura a l'oli d'ardenius
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Ardenius Pintures

1930 ca

303.002.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

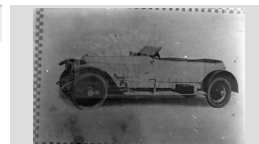
FOTO

Pintura d'un cotxe antic vist de perfil /
pintura d'un cotxe antic
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles

1920 ca

302.022.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

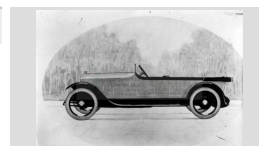


Pintura d'un cotxe antic vist de perfil. /
pintura cotxe antic
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles

1920 ca

302.022.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pintura d'una fragata del Museu de Santa Cristina. /
Pintura d'una fragata
/ / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina
Pintures

1920 ca

500.025.021

IMATGES / digital / Digital



Pintura de Es Vano i el Cavall Bernat realitzada pel
metge i artista lloretenc Dr. Adler. /
pintura emmarcada d' es vano i el cavall bernat
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano
Dr. Adler Pintures

1944

302.017.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pintura de marina realitzada pel doctor i artista lloretenc
Dr. Adler. /
pintura de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Dr. Adler
Pintures

1930 ca

302.017.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pintura de Sa Caleta i el castell d'en Plaja, realitzat per
l'artista Ardenuy. /
pintura emmarcada de sa caleta i el castell
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en
Plaja Ardenuy Pintures

1930 ca

302.017.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pintura possiblement feta a l'oli que mostra l'interior de
l'ermita de Santa Cristina. Es desconeix l'autor. /
pintura que mostra l' interior de l'ermita de santa cristina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa
Cristina Pintures

1920 ca

304.005.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Pintura que mostra el vapor mercant espanyol
anomenat General Tacon. Fou construït al 1810 i el
capità fou José Antonio del Villar. La inscripció també
esmenta al capità lloretenc Silvestre Parés /
vapor mercant espanyol anomenat general tacon

1930 ca

302.016.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Pintura que mostra el retrat de Joaquim Passapera i Roger assegut, consultant un llibre. / Retrat de Joaquim Passapera i Roger / / / Emili Martínez / / Joaquim Passapera Roger Pintures | 1870 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.015 | |
| Pintura que mostra un ex-vot d'un tal Bertomeu, d'un vaixell on el seu pal major sembla que va caure, segons una nota pintada que ho explica. / Pintura que mostra un ex-vot / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.022 | |
| Pintura que mostra un ex-vot del bergantí Serafi de l'any 1847, amb el capità Pau Domènech, corrent l'equinoci de l'11 al 12 d'octubre d' aquest any. / Ex-vot del bergantí Serafi / / / Emili Martínez / / Museu de Santa Cristina | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.026 | |
| Pintura que mostra una imatge de marina, en un dia de tempesta. La pintura és molt gran i està recolzada en una calaixera. Potser es tracta del mini-museu naval de Santa Cristina. / pintura de marina recolzada en una calaixera | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.017.19 | |
| Pintures a l'altar del Carme de l'ermita de Santa Cristina, que segons una nota escrita al peu d'aquesta imatge foren destruïdes a causa d'un incendi durant la Guerra Civil, al 1936. / Pintures a l'altar del Carme | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.006 | |
| Pintures sobre taula de fusta amb temes religiosos del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Pintures sobre taula de fusta del museu-estudi Martínez / / / Emili Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.230 | |
| Pista de ball al fons de la imatge, i al davant unes persones entaulades enmig del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / pista de ball del passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Passeig de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.23 | |
| Plaça d'Espanya, amb les façanes de les cases que hi donen i alguns nens jugant enmig. / plaça d'espanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Plaça d'Espanya Façanes | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.030.17 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Plaça de la Constitució de Saragossa, centre i punt emblemàtic dels edificis més destacats de la població. / plaça de la constitució de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la Constitució de Saragossa Places

1920 ca

304.003.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Plaça de la Constitució de Saragossa, en dues imatges sobreposades. En la predominant, es poden veure els diferents edificis de la plaça. / dues imatges sobreposades a la plaça de la constitució de saragossa

1920 ca

304.003.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Plaça del Carme i a l'esquerra la casa anomenada El Rosal. Al davant, amb les baranes rodones Can Magí, i enfront la font de la plaça. / plaça del carme / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça del

1930 ca

302.008.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Plaça del Carme i al fons l'església parroquial. Es poden distingir també altres elements coneguts. L'home de primer terme és en Quimet Fontrodona "mosca". / plaça del carme / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça del

1910 ca

303.004.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Plafó de ceràmica vidriada amb la imatge principal de la Verge i el Nen. Al seu voltant hi ha altres imatges de temes animalístics i de la vida quotidiana. / plafó de rajola vidriada amb imatge de la verge i el nen

1930 ca

303.002.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Plafó de rajola vidriada amb imatge de Sant Ferriol. Aquesta ceràmica es podria datar aproximadament del s. XVIII. Es troba al carrer de Sant Narcís, 12. / plafó de rajola vidriada amb imatge religiosa al carrer sant narcís

1910 ca

303.002.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Plafó en pedra dedicat a Mn. Verdaguer que s'havia de col·locar al Passeig Jacint Verdaguer. / Plafó dedicat a Jacint Verdaguer / / / Emili Martínez / / Mn. Jacint Verdaguer Monuments

1930 ca

500.025.357

IMATGES / digital / digital



Plànol emmarcat de banderes nacionals, realitzat per l'armador lloretenc Silvestre Parés i Moré, capità de la fragata La Blanca Aurora. / plànol de banderes nacionals, fet per silvestre parés / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de

1930

302.014.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Plànol geomètric topogràfic del mas Fontanillas del terme municipal de Massanet de la Selva propietat de Francesc Oller i Vidal. / plànol geomètric topogràfic d'un mas / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mas | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.36 | |
| Plànol que mostra la façana exterior de l'escorxador municipal, on no consta el nom de l'arquitecte que l'ha realitzat. / plànol de la façana exterior de l'escorxador municipal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Escorxador | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.008.23 | |
| Plantació d'arbres, amb uns exemplars ja molt crescuts i vells que no s'han podat i on les branques toquen pràcticament al terra. / plantació d'arbres / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arbres | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.010.18 | |
| Plantació de pins en un camp. Es veu el camp separat per un petit camí, amb pins encara joves i un home dret a cos sencer a mà esquerra. / plantació de pins / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arbres | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.010.07 | |
| Plataforma que servia com a trampolí anomenada "la palanca", des d'on els nens es tiraven a l'aigua. En la imatge es veu un grup de nens i un adult asseguts a sobre. / la palanca, a la platja de Lloret de Mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.03 | |
| Plataforma que servia com a trampolí anomenada "la palanca", des d'on els nens es tiraven a l'aigua. En la imatge es veu un grup de nens i un adult asseguts a sobre. / Grup de nens a "La palanca" | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.279 | |
| Platja d'Es Treumal, que divideix el terme de Lloret amb el de Blanes. / platja d'es treumal, que divideix lloret amb blanes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Treumal Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.60 | |
| Platja d'Es Vano, a Lloret, amb les barques a primer terme. Al fons, la població. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Barques avarades a la platja | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.002.14 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

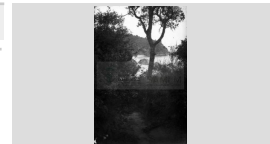
FOTO

Platja de Canyelles agafada des del costat de ponent. Es pot veure el bosc d'alzines d'un turó proper en un primer terme. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.039.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Canyelles en un dia de temporal, amb unes fortes ones xocant contra les roques. / platja de canyelles en un dia de temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Temporals

1930 ca

303.014.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Canyelles en una posta de sol. Es pot veure una barca avarada a la sorra i el contrallum de les roques i el mar. / platja de canyelles en una posta de sol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.029.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

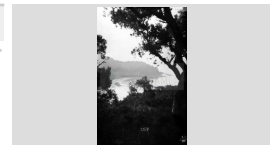


Platja de Canyelles vista des d'un bosc d'alzines d'un turó llunyà. En primer terme el bosc, amb les originals formes dels arbres propers. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.039.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Canyelles vista des d'un bosc d'alzines situat en un nivell superior a la platja. / platja de canyelles vista des d'un bosc situat en un nivell superior / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.038.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Canyelles vista des d'un nivell superior, on es veu la platja i les roques dels voltants. / Platja de Canyelles vista des d'un nivell superior / / / Emili Martínez / / Platja de Canyelles Platges

1940 ca

500.025.088

IMATGES / digital / Digital



Platja de Canyelles vista des d'un turó proper ple de pins i alzines en un dia de mar en calma. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Boscos

1930 ca

303.039.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Canyelles vista des d'un turó proper ple de pins. Es veu el mar en calma i també les Roques de l'Ulla. / platja de canyelles vista des d'un turó proper / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques de

1930 ca

303.039.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Platja de Canyelles vista des d'un turó proper, amb un bosc de pins en primer terme. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Platges

1930 ca

303.039.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Canyelles vista des de lluny, des d'un turó amb un bosc de pins, alguns dels quals figuren en primer terme de la imatge. / platja de canyelles vista des de lluny / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.039.07

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Canyelles, amb alguna barca i banyistes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Banyistes

1930 ca

302.002.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Canyelles, amb Sa roca d'es mig al fons. / paisatge de marina amb canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Roques i mar

1930 ca

302.010.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Canyelles, amb tres tendes clavades a la sorra. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Roques i mar

1930 ca

302.016.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Canyelles, amb un gran roca en primer terme. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Platges

1930 ca

302.006.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Canyelles, vista des de l'urbanització del Trull. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Roques i mar

1930 ca

302.006.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Fenals en un dia de mar en calma. En primer terme es pot veure les roques entrant en el mar i formant com una piscina d'aigües transparents. / platja de fenals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

304.007.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Platja de Fenals vista des de les roques del nivell superior. / platja de fenals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.24 | |
| Platja de Fenals vista des de sota de Can Roviralta. Es poden veure les grans roques i més enllà el mar. / platja de fenals des de sota de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.46 | |
| Platja de Fenals, amb dues grans roques que deixen passar el mar, i al fons Can García. / platja de fenals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.52 | |
| Platja de la zona de Sa Caleta, amb el Cavall Bernat en primer terme. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / el cavall bernat i la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Caval Bernat | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.011.18 | |
| Platja de Lloret amb banyistes, i més enllà, Es Cavall Bernat. / Banyistes a la platja de Sa Caleta / / / Emili Martínez / / Es Cavall Bernat Platges | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.273 | |
| Platja de Lloret amb banyistes, i més enllà, Es Cavall Bernat. / es cavall bernat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Cavall Bernat Roques i mar | 1940 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.20 | |
| Platja de Lloret amb una vista parcial de la població, vista des de Sa Caleta. Es veuen alguns homes passejant per ella. / La platja de Lloret vista des de Sa Caleta / / / Estudios Fotográficos Mas / / Platja de Lloret | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.015 | |
| Platja de Lloret de Mar des de l'Ajuntament. Al fons, el Castell de Sant Joan. / platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Platges | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.27 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Platja de Lloret de Mar des dels patis de les cases del passeig. Es pot veure roba estesa a la platja, algunes tendes a la sorra i al fons el castell de Sant Joan. / platja de lloret de mar des dels patis de les cases del passeig

1910 ca

302.035.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Lloret de Mar des dels patis de les cases del passeig. Es pot veure roba estesa a la platja, algunes tendes a la sorra i al fons el castell de Sant Joan. / platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de

1910 ca

319.019.28

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Platja de Lloret de Mar des dels patis de les cases que hi donen. A la platja es veuen algunes casetes de banys. / platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1910 ca

302.035.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Lloret de Mar en un dia d'estiu, amb banyistes a la sorra. / Platja de Lloret de Mar en un dia d'estiu. / / / Agustí Mas / / Platja de Lloret Platges

1997

326.032.019

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Platja de Lloret de Mar, amb Can Macià a la part superior. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Macià Platges

1955 ca

302.002.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Lloret de Mar, amb el castell de Sant Joan al fons. / platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Roques i mar

1930 ca

302.007.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Lloret des del Barri de Venècia, on es pot veure teranyines i barques. Al fons, Can Gual, on es veu com un porxo. / platja de lloret des del barri de venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de

1930 ca

302.010.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Lloret en un dia d'estiu. La nota del darrere de la imatge indica que feia quasi un any de garbinades. / Platja de Lloret / / / Desconegut / / Platja de Lloret Platges

2001

326.032.020









IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Platja de Lloret i edificis del Passeig de mossèn Cinto en un dia d'estiu amb les casetes de bany a la vista. / Platja de Lloret amb les casetes de bany / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Casetes banys | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.014 |  |
| Platja de Lloret i Sa Caleta després del temporal de 1947. Es pot veure a l'esquerra el xiringuito de Can Gual i al fons el castell d'en Plaja. / platja de lloret i sa caleta després del temporal de 1947 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Xiringuito de | 1947 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.18 |  |
| Platja de Lloret inundada pel temporal 2001 i una màquina treballant per apartar la sorra. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.048 |  |
| Platja de Lloret sense sorra, menjada pel temporal 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.042 |  |
| Platja de Lloret sense sorra, menjada pel temporal 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.043 |  |
| Platja de Lloret, a l'alçada del Barri de Venècia, on es pot veure barques, cases de bany, alguna palmera i una part de Villa Loreto. La imatge està presa des de Can Dorado, amb una de les columnes característiques. / barques a la platja de lloret de mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.017.20 |  |
| Platja de Lloret, amb barques avarades a la sorra, i zona de Can Macià. Al fons, el Castell d'en Plaja. / Platja de Lloret i zona de Can Macià / / / Emili Martínez / / Can Macià Platges | 1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.020 |  |
| Platja de Sa Boadella, amb el laberint de roques de l'indret, i al fons els terrenys propietat de Can Roviralta. / platja de sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.51 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Platja de Sa Caleta, plena de barques i alguns banyistes, i al fons la roca de Es Vano. / platja de sa caleta i es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Platges

1945 ca

303.029.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Santa Cristina i boscos, amb alguna casa i l'ermita al fons. / platja de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Santa Cristina Emili Martínez Boscos

1940 ca

304.010.23

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Platja de Santa Cristina i l'ermita a mà dreta. En primer terme, els pins que creixen en les roques de la zona. / platja de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Santa Cristina Roques i mar

1950 ca

303.003.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Santa Cristina, amb gent a les roques i al fons la casa de pescadors, mig enderrocada. Es veu també el canó a la roca de primer terme, per amarrar les barques. /

1920 ca

302.007.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Platja de Santa Cristina, amb uns nens vestits de mariners jugant per la sorra i unes barques avarades a la platja. / platja de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.038.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Tossa de Mar vista des de la zona de Llevant en un dia de mar en calma. / platja de tossa de mar vista des de llevant / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de Mar Roques i mar

1930 ca

303.038.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja de Tossa de Mar, en un dia demar en calma, i al fons el Cap de Bou / platja de tossa i al fons el cap de bou / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cap de Bou Roques i mar

1930 ca

303.038.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Platja del davant de l'Ajuntament en un fort temporal, on es veuen les grans ones que van minant els fonaments. / platja del davant de l'ajuntament en un dia de temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1915 ca

303.015.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Platja del davant de l'Ajuntament en un fort temporal, on es veuen les grans ones que van minant els fonaments. /
platja del davant de l'ajuntament en un dia de temporal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.015.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Platja del davant de l'Ajuntament en un fort temporal, on es veuen les grans ones que van minant els fonaments. /
platja del davant de l'ajuntament en un temporal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1915 ca

303.014.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Platja i port de la població costanera de l'Escala, amb algunes barques de vela avarades a la platja i altres al port. /
platja i port de l'escala
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / L'Escala

1930 ca

304.004.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Població costanera catalana sense identificar, amb ple de barques de vela llatina avarades a la sorra, unes poques cases i un petit xiringuito. /
població costanera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barques

1920 ca

304.003.34

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Població costera sense identificar amb el port en primer terme i un gran vaixell avarat en ell. /
població costera sense identificar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Port

1920 ca

304.003.35

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Població de Miraflores. Uns ases bebent aigua en un abeurador del poble. /
miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Ases

1930 ca

302.012.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Població de muntanya, envoltada per una serralada. Possiblement es tracta de la població madrilenya de Miraflores. /
població de muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Poble de muntanya de la Sierra Madrileña, comunicat amb carrilet, tal com es veu en la imatge. /
poble de la sierra madrileña
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra
Madrileña Muntanyes

1920 ca

304.001.46

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Poble de muntanya de la zona de Madrid, possiblement Miraflores. En primer terme es veu un pou. /
poble de munitanya de la zona de madrid
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Pobles de muntanya

1930 ca

302.024.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

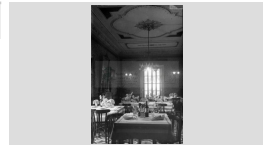


Podria ser el menjador senyorial, preparat per una recepció. /
Menjador de Can Font o Comadran [hipòtesi]
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Comadran Nicolau Font Menjador

1930 ca

302.039.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont de la Riera a sota de l'actual girola. /
pont de la riera a sota de la girola
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera
Ponts

1930 ca

302.005.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont de la riera al fons de la imatge i a primer terme els arbres que la flanquegen amb diverses carretes que transiten pel seu interior. /
pont de la riera i riera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera

1910 ca

303.001.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont de pedra per a salvar el desnivell entre dues muntanyes, en el camí de Madrid cap a Miraflores. /
pont en el camí de madrid a miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Ponts

1910 ca

303.020.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont de pedra per a salvar el desnivell entre dues muntanyes, en el camí de Madrid cap a Miraflores. /
pont en el camí de madrid a miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid
Ponts

1910 ca

303.020.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont de pedra que salva el desnivell de la vall, en la zona de Miraflores. /
pont de la zona de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Ponts

1930 ca

302.012.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont de tres arcs direcció Tossa, anomenat Pont Gros, envoltat d'arbres, en una zona d'intensa vegetació. /
pont direcció tossa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pont Gros
Ponts

1930 ca

319.010.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Pont de tres arcs direcció Tossa, anomenat Pont Gros, envoltat d'arbres, en una zona d'intensa vegetació. / pont gros enmig de gran vegetació
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pont Gros
Ponts

1930 ca

319.014.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont del Rieral o de Can Guidet. Al fons, el cementiri. / pont del rieral o de can guidet
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pont de Can Guidet
Ponts

1930 ca

302.005.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont gros direcció Tossa, encara dempeus. / pont gros de tossa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa
Ponts

1930 ca

302.005.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Pont romà de Còrdova sobre el riu Guadalquivir, amb la torre defensiva de Calahorra al fons. Destaquen les torretes dels tajamars, que doten de més estabilitat al pont. / Pont romà de còrdova

1920 ca

304.002.40

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Port d'una població desconeguda. Es desconeix si es tracta del port d'una població costanera o bé es tracta d'un gran riu navegable. / port d'una població desconeguda
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge

1930 ca

303.033.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Port de Barcelona, amb diversos vaixells avarats en ell. / port de barcelona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Port de Barcelona Embarcacions

1920 ca

302.023.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Port de Barcelona, amb les barques a primer terme i després els edificis propers i l'estàtua de Cristòfor Colom al mig. / port de barcelona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barcelona

1930 ca

303.033.34

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Port de Barcelona, amb tots els seus vaixells, i a primer terme, uns pescadors que passen pel moll. / port de barcelona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barcelona
Port

1930 ca

302.018.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Port de Barcelona, amb una imatge que mostra diverses barques de diferents mides. /
PORT DE BARCELONA
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barcelona
Ports

1930 CA

303.033.32

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Port de Barcelona, amb una imatge que mostra diverses barques i uns edificis al fons. /
port de barcelona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barcelona
imatge estereoscòpica

1930 ca

303.033.33

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Porta de fusta antiga separada per quatre casetons i decorada amb figures i temes florals. /
porta de fusta antiga decorada amb figures i temes florals
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Farmàcia

1920 ca

319.006.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Porta mudèjar de mig punt que condueix a un pati exterior sense identificar. La porta està decorada amb decoracions vegetals de guix i rajoles en els sòcols. /
porta mudejar que condueix a un pati exterior
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Art

1920 ca

304.002.33

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Portada d'un exemplar de "Concordie Apothecarius Barcin." llibre de consulta obligada per als apotecaris de l'època. /
portada d'un exemplar de "concordie apothecarius barcin."

1930 ca

319.007.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Portada de la "Concordie Pharmacopolarum Barcinonensium", i de la "Pharmacopoea Cathalana", de consulta obligada pels antics apotecaris. /
Tapes del llibre Farmacopea Catalana de 1686.
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Llibres

1910 circa

319.007.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Portada de la publicació medieval Concòrdia Farmacèutica, la qual és la primera farmacopea de la península i segona del món. Emili Martínez en va fer una fotografia de la seva portada. /
Portada del llibre Concòrdia Farmacèutica

1940 ca

500.025.046

IMATGES / digital / Digital



Portada del tractat de farmàcia anomenat "De Electuariis et confectionibus", obra de Alben Mesuem. /
portada del tractat de farmàcia anomenat "de electuariis et confectionibus"
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alben

1930 ca

319.007.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Portal romànic corresponent a un edifici religiós de Montjuïc. / portal romànic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Montjuïc Edificis religiosos | 1926 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.23 | |
| Pòrtic d'estil gòtic d'una església de la zona de Castella, on es veu algunes dones que volen accedir al seu interior. / pòrtic d'estil gòtic d'una església de la zona de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.024.08 | |
| Portic de l'entrada a l'església parroquial de Sant Romà en època de la Guerra Civil. Sembla que s'entreveuen deixalles al sòl, potser el que el comitè va estimbar. / Pòrtic de l'entrada a l'església de Sant Romà / / / EMili Martínez / / Església de Sant Romà | 1936 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.020 | |
| Porxo rústic d'una casa rural de la zona de Miraflores. Hi ha gent al seu davant per a ser retratats. / porxo d'una casa de pagès de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Pobles de muntanya | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.016.25 | |
| Pòsit de pescadors i port d'Arenys de Mar, on es veuen els màstils d'algunes embarcacions. / pòsit de pescadors i port d'arenys de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Arenys de Mar Port | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.06 | |
| Possiblement el riu Manzanares, a la Serralada de Guadarrama, on les muntanyes formen un congost estret que es pot visitar gràcies a un pont de fusta adosat a la roca. / el riu manzanares, a la serralada de Guadarrama | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.47 | |
| Postal comprada de la sèrie Maricel, la qual no és pas de la producció Martínez, que mostra un arbre florit en primer terme i al fons les muntanyes de Montserrat. / muntanyes de montserrat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Montserrat | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.19 | |
| Postal monument als espanyols a Buenos Aires, fotografia de J. Cunill. Es tracta de correspondència de la família Ball·llatinas. / Postal Monument als espanyols a Buenos Aires / / / J. Cunill / / Buenos Aires J. Cunill Targeta | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.030 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Pots de farmàcia de porcellana antiga ricament decorats i nomenats, situats en unes prestatgeries d'un armari antic de la farmàcia, amb un calaix decorat amb pintures que mostren una escena de la passió de Jesús. / pots de farmàcia en un moble antic amb prestatges de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.10 | |
| Prats i fruiters en la zona muntanyosa de Roca Grossa. Els fruiters estan delimitats per una tanca metàl·lica. Al fons hi ha una caseta blanca per deixar els estris de treball. / prats, muntanyes i fruiters, i al fons roca grossa | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.001 | |
| Predicació d'un sacerdot enfilat en els peus de la creu de terme de Sant Pere del Bosc, obra de Puig i Cadafalch. Al seu voltant, una gentada escoltant-lo. / predicació d'un sacerdot a la creu de terme de sant pere del bosc | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.39 | |
| Predicador enfilat al peu de la creu de terme modernista de Sant Pere del Bosc, obra de l'arquitecte Puig i Cadafalch, en motiu de l'Aplec anual al santuari. / predicador a la creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere | 1927 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.040.08 | |
| Pregària presidida per les autoritats eclesiàstiques i amb el seguici del poble, concentrats davant la creu de terme de Sant Pere del Bosc en el dia del seu Aplec. / pregària davant la creu de terme de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.040.26 | |
| Preparatius en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer per a la celebració de la Festa Major de Lloret de Mar. Al centre de la imatge un grup de persones i al seu darrere un gran pal amb una bandera per tal d'anunciar la festa. A mà dreta l'envelat a mig muntar i més enllà els Banyes | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.007.03 | |
| Presentació de la imatge de Santa Cristina davant de la cova de la Mare de Déu de Lourdes, amb els capellans, rector i concentració de fidels. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.032.16 | |
| Prestatgeries d'un armari plenes de pots de farmàcia, llibres i altres estris sanitaris en una de les estances de la farmàcia Martínez. / mostra de material farmacèutic i sanitari de la farmàcia martínez | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.13 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Prestatgeries plenes de pots de farmàcia i altres estris sanitaris en una de les estances de la farmàcia Martínez, on es pot veure també una cadira i uns quadres. / prestatgeries amb pots de farmàcia a la farmàcia | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.11 | |
| Primera missa que se celebra a l' altar de Sant Joaquim i Santa Anna. Hi ha dones amb umbrel·les. / Altar pagat per Jaume Llobet Pastors. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de | 1920 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.016.05 | |
| Primers xalets de la Urbanització de Can Macià i en primer terme el camí anomenat 14 d'abril, flanquejat per diferents arbres. / primers xalets de la urbanització de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.010.002 | |
| Primers xalets de la Urbanització de Can Macià i platja de Sa Caleta, al fons. En primer terme, la Villa Montserrat / xalets de la urbanització de can macià i platja de sa caleta | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.012.14 | |
| Primers xalets de Lloret de la zona de Can Macià, entre ells es pot veure Can Joanet Barber, Ca l'Arpí o Can Terrades. / primers xalets de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Macià | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.04 | |
| Primers xalets de Lloret de la zona de Can Macià, entre ells es pot veure Can Joanet Barber, Ca l'Arpí o Can Terrades. / primers xalets a sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.35 | |
| Primitiu passeig Camprodon i Arrieta tal com era en els inicis, amb matolls i al fons la platja, amb barques de vela llatina. / passeig i platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.12 | |
| Processó a Sant Pere del Bosc al davant de la capella, on es pot veure els escolans que obren la comitiva, seguits dels sacerdots i de la resta de feligresos. / processó a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.38 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Processó a Sant Pere del Bosc, on es pot veure una gentada que va en comitiva pel bosc, presidint-la un llarg pal amb diverses banderes. / processó de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

303.010.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Processó d'un grup militar format per marins, en un carrer sense identificar. / processó d'un grup militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge estereoscòpica

1920 ca

303.033.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Processó d'un grup militar integrat per marins i els seus caps, que es distingeixen perquè porten el barret diferent. / processó d'un grup militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge

1920 ca

303.033.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Processó de Corpus a la Plaça Piferrer, on es veu una congregació de fidels i eclesiàstics. També hi ha un cotxe de línia a la parada d'automòbils de J. Ciuró / processó de corpus a la plaça piferrer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.033.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Processó de Corpus de la zona de Miraflores. Es veu un carrer ple de gent que segueixen o bé acompanyen la processó, amb diversos estendarts. / processó de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1930 ca

302.037.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Processó de Corpus en el carrer de Sant Baldiri, amb el pal·li en primer terme, amb l'acompanyament de la gent. / processó de corpus en el carrer de sant baldiri / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer Sant

1940 ca

303.033.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Processó de Corpus en el carrer Sant Baldiri, amb el pal·li com a element destacat que s'aixeca entre la gentada i una dona a mà esquerra amb paraigües per a protegir-se del sol. / processó de corpus

1940 ca

303.033.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Processó de Corpus passant pel "Casal de la Obrera". Es pot distingir entre el seguici al Dr. Bernat. / processó de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Dr. Bernat Processons

1920 ca

302.034.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|-------------------|---|
| Processó de Corpus passant per la Plaça de la Torre, on es veu una gentada tant en els carrers com en els balcons, i el pal·li amb les autoritats religioses en un segon terme. / processó de corpus passant per la plaça de la torre | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.23 |  |
| Processó de Corpus pels carrers de Lloret, on es veu en primer terme els escolans i les autoritats eclesiàstiques / processó de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.034.19 |  |
| Processó de Corpus presidida per les autoritats eclesiàstiques passant per davant de l'Ajuntament. / processó de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament Festa de Corpus | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.25 |  |
| Processó de Corpus presidida per les autoritats eclesiàstiques passant per davant de l'Ajuntament. / processó de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament Festa de Corpus | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.26 |  |
| Processó de Corpus sembla per un dels carrers de Lloret. Es veuen dones a la processó amb ciris i les cases estan engalanades amb cobrellits. / processó de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Pinyol | 1918 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.08 |  |
| Processó de Corpus tot passant per la Plaça de la Torre, al costat de l'Ajuntament. Es pot veure l'inici de la processó, amb els escolanets portant estandards. / processó de corpus / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la | 1918 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.09 |  |
| Processó de Corpus, al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Al centre el pal·li amb les personalitats eclesiàstiques, que la presideix. / processó de corpus al passeig / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.034.09 |  |
| Processó de la Mare de Déu de Gràcia camí de Sant Pere del Bosc acompanyada de tot un seguit de fidels. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries Processons | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 305.006.05 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Processó de la Mare de Déu pels contorns de Lloret de Mar: pels seus camps i boscos acompanyada de tot un seguit de fidels. /
processó de la mare de dgeu pels contorns de lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1910 ca

319.021.002

IMATGES / PAPER /
FOTOGRAFIA



Processó de Sant Sebastià pel carrer Cervantes. Es veu als membres de la confraria amb un estendard. /
Processó de Sant Sebastià
/ / / Emili Martínez / / Carrer Cervantes Processó de Sant Sebastià Carrers

1930 ca

500.025.100

IMATGES / digital / Digital



Processó de Sant Sebastià, al carrer Cervantes. En primer terme es veu l'estendard seguit de les persones que conformen la processó. /
processó de sant sebastià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer

1930 ca

302.038.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Processó de Santa Cristina, amb les diverses barques plenes de gent tot dirigint-se cap a la ermita. /
processó de santa cristina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa Cristina Processons

1930 ca

303.035.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Processó de Setmana Santa pel pas de la Plaça Piferrer. Es veu en primer terme els escolans, seguits per les autoritats eclesiàstiques. /
processó de setmana santa per la plaça piferrer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça

1920 ca

302.034.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Processó de Setmana Santa per la zona del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Es veu la il·luminació provocada per les espelmes. /
processó de setmana santa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig

1915 ca

302.034.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Processó del 22 de gener, diada de Sant Sebastià, al seu pas pel carrer de la Vila. L'església parroquial queda a mà esquerra. /
processó per la diada de sant sebastià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1900 ca

302.034.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Processó per un carrer amb marins en una fila a la dreta de la imatge i a l'esquerra un cavall muntat per un carrabiner. Un altre carrabiner es pot veure que baixa en sentit oposat. /
processó amb marins i carrabiners

1920 ca

303.033.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Processó religiosa a Miraflores, en el moment d'arribar a la seva església parroquial. Es veu en primer terme un grup d'escolans sostenint diverses creus seguits d'unes noies que amb guirnaldes de flors condueixen una imatge pels carrers del poble. /

1910 ca

303.020.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

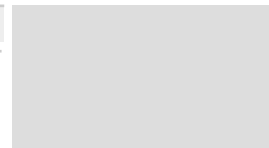


Projecte de reforma de l'església parroquial de Lloret de Mar. Fotografia del croquis. Autor del croquis: Bonaventura Conill. /

1912 ca.

066.213.117

IMATGES / /



/ / / / /

"Punta des Bullens" des de Cala Banyes, a Canyelles, en un dia de tempesta. / paisatge de marina en un dia de tempesta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Platges

1930 ca

302.001.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



"Punta des Bullens" des de Cala Banyes, a Canyelles. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Platges

1930 ca

302.001.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Quadre plàstic que mostra la imatge d'un sant i uns àngels al seu voltant. Aquesta representació es va fer al petit teatre del col·legi Immaculada Concepció / quadre plàstic a les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1930 ca

303.007.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Quadre plàstic que mostra la imatge de la Mare de Déu envoltada d'àngels, en el teatre del Col·legi Immaculada Concepció. / quadre plàstic representant la mare de déu, a les monges franceses

1930 ca

303.007.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Quadre plàstic que mostra un grup de joves vestits amb el vestuari típic de la zona de Miraflores, destacant el mantó de manil·la. / quadre plàstic que mostra un grup de joves amb vestuari típic

1910 ca

303.021.29

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Quadre plàstic que mostra un grup de joves vestits amb el vestuari típic de la zona. / quadre plàstic d'un grup de joves amb els vestits tradicionals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.026.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Quadre plàstic que mostra una escena familiar, amb uns pares i dos fills. /
quadre plàstic que mostra una escena familiar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Retrat família

1910 ca

303.022.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Quadre plàstic que mostra una parella en actitud amorosa en un parc de la zona de Miraflores. Porten el vestuari típic de la zona. /
quadre plàstic que mostra una parella en un parc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.022.05

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

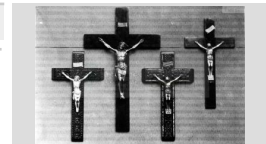


Quatre creus amb el Sant Crist en diferents mides i models, penjats en una paret. Pertanyen a Risec-Objectes /
quatre crucifixos de diferents models
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Quatre imatges de diferents mides del Sant Crist en metall, enganxat a la paret. Pertanyen a Risec-Objectes /
quatre imatges de sant crist sense la creu, en metall
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.07

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

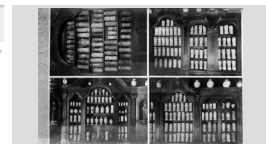


Quatre imatges diferents en una mateixa placa: es pot veure un armari antic de la Farmàcia Martínez amb els pots de farmàcia de porcellana des de diferents perspectives. /
armari antic d'apotecari de la farmàcia Martínez

1920 ca

319.006.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Quatre portades de llibres de medicina i farmàcia, pertanyents a la farmàcia Martínez. Alguns estan escrits en llatí i són tractats diversos d'aquestes ciències. /
quatre portades de llibres de medicina i farmàcia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Farmàcia

1920 ca

319.007.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Quatre rajoles de ceràmica de motius religiosos: Jesús, la Verge i un àngel. Hi ha la inscripció en llatí a sota de cadascuna. /
plafó de rajola vidriada amb imatges religioses
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1930 ca

303.002.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Quatre retrats masculins en primer plànol i una pàgina d'un tractat antic de cures, escrit en català. /
quatre retrats masculins i pàgina d'un tractat de cures antic
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

319.015.32

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Quatre imatges referents a les pintures dels santuaris de Sant Quirze i Sta. Julita, Sant Pere del Bosc (Ntra. Sra. de Gràcia) Santa Cristina i de Nostra Senyora de les Alegries. /
les ermites i santuaris de lloret

1949

302.018.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

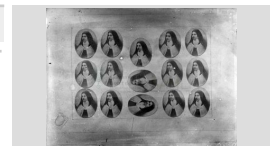


Quinze exemplars repetits d'un mateix retrat ovalat que mostra la imatge d'una monja. /
retrat ovalat d'una monja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Monges franceses

1910 ca

303.023.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Quinze petites imatges ovalades del retrat a mig cos d'una monja carmelita /
retrat monja carmelita
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona

1930 ca

302.004.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Racó d'un dormitori d'una casa particular, on es veu una taula amb un retrat i alguns objectes personals i a l'angle hi ha un tocador amb un mirall a la paret. /
racó d'un dormitori d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1930 ca

303.040.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Rajoles antigues de ceràmica dels oficis a l'època medieval, emmarcades amb altres de temes vegetals. /
plafó de rajola vidriada amb imatge d'oficis
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /
Ceràmiques

1930 ca

303.002.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Rambla Barnés i al fons Plaça d'Espanya. Es veu arbres en primer terme i gent asseguda en els bancs. /
rambla barnés i al fons plaça d'espunya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rambla Barnés Jardins i parcs

1930 ca

302.036.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Rambla Barnés i al fons Plaça d'Espanya. Es veu arbres en primer terme i gent asseguda en els bancs. /
rambla barnés i al fons plaça d'espunya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rambla Barnés Jardins i parcs

1930 ca

319.019.29

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu

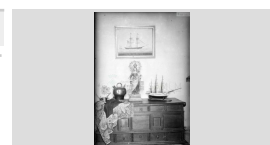


Rebedor d'una casa particular, amb decoracions diverses: un quadre de marina a la paret, una caixa de núvia al terra amb un cànir, una marededéu i un vaixell a escala a sobre. /
rebedor d'una casa particular

1930 ca

303.002.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**


| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Rebedor d'una casa particular, amb decoracions diverses: un quadre de marina a la paret, una caixa de núvia al terra amb uns gerros, una marededéu , un canelobre, un globus de petxines i altres petits objectes. / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.27 | |
| Rebedor d'una casa segurament andalusa, on es veu les gelosies de diferents colots a les parets i també una imatge del Crist portant la creu al fons. / rebedor d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.17 | |
| Rebedor entrada del edifici modernista de l'Orfeó Català. Es pot veure també la rica decoració. / Entrada i escales d'accés a l'Orfeó Català [ORFEÓ CATALÀ. VESTÍBOL D'ENTRADA] / / / Missé Germans / / Palau de la Música Fototípia | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.017 | |
| Recipient de ceràmica al museu-estudi d'Emili Martínez. Objectes decoratius variats del museu-estudi d'Emili Martínez, situat al costat de la farmàcia, els quals deixava visitar. / Recipient de ceràmica | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.255 | |
| Reconstrucció de l'església parroquial de Sant Romà després de l'estat de destrucció en què va quedar amb la Guerra Civil. Es poden veure els envans emprats pels paletes. / Reconstrucció de l'església parroquial | 1939 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.022 | |
| Reconstrucció del Passeig Agustí Font per tractors a causa del temporal 2001, el qual havia inundat el sòl amb sorra. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Passeig Agustí Font | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.039 | |
| Rectoria de l'església parroquial, que es veu al fons, de Lloret de Mar en un dia de nevada. / rectoria i església parroquial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Exterior Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.27 | |
| Recull de 5 imatges de l'església parroquial de Sant Romà. 1.- Custòdia del corpus. 2.- Vera - creu. 3.- Creu d'argent. 4.- Façana de l'església l'any 1890. 5.- Altar major abans de la reforma / Dipòsit À. Martínez / Maig del 2000. | 1890 - 1915 IMATGES / / | 066.214.004 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Recull de 6 imatges de l'antiga església parroquial de Sant Romà / Dipòsit À. Martínez / Maig del 2000. / / / / / | 1930 circa IMATGES / / | 066.214.012 | |
| Recull imatges impressió digital i còpia fotomecànica: platja de Lloret des de Sa Caravera 1910 ca; germans Emili i Àngel Martínez de Laguardia celebrant Dia del Ram 1930 ca; opuscle tarifes Assegurances Linàs 1995 ca amb reproducció imatge vista Sa Caleta i roca Es | 1910 / 1950 ca IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 086.343.030 | |
| Reformes a la façana de l'església parroquial de Sant Romà. Es veu una embestida en un lateral. / reformes a l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Exterior Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.21 |  |
| Reformes de l' església parroquial de Sant Romà / Reportatge sobre les obres de rehabilitació. Es veu el remat del campanar i les bastides muntades per a la substitució de les encavallades de la coberta | 2005 IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 326.040.002 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 326.040.002.JPG |
| Reformes de l' església parroquial de Sant Romà / Reportatge sobre les obres de rehabilitació. Es veu una grua transportant material per a la substitució de la coberta | 2005 IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 326.040.003 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 326.040.003.JPG |
| Reformes de l' església parroquial de Sant Romà. / Reportatge sobre les obres de rehabilitació i reformes de la capella del Santíssim Sagrament / / / Àngel Martínez de Laguardia / / Església de Sant | 2005 IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 326.040.001 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 326.040.001.JPG |
| Rehabilitació de l' església parroquial de Sant Romà / Reportatge sobre les obres de rehabilitació. S'hi veu el remat del campanar i la substitució de la coberta amb les noves encavallades metàl·liques | 2005 IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 326.040.004 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 326.040.004.JPG |
| Rehabilitació de l'església parroquial. Autor: Àngel Martínez de Laguardia. / / / / / / | 2005 | 071.007.033 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

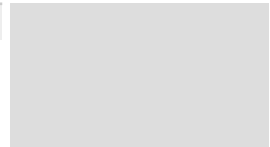
ST

FOTO

Rehabilitació de l'església parroquial.
Autor: Àngel Martínez de Laguardia.
/
/ / / / /

2005

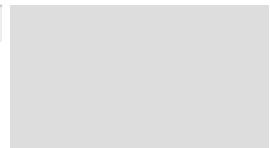
071.007.034



Rehabilitació de l'església parroquial.
Autor: Àngel Martínez de Laguardia.
/
/ / / / /

2005

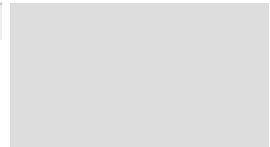
071.007.035



Rehabilitació de l'església parroquial.
Autor: Àngel Martínez de Laguardia.
/
/ / / / /

2005

071.007.036



Rellotge de peu antic simulant un campanar. Al seu interior hi ha una petita talla de la Mare de Déu del Carne. /
Rellotge de peu antic simulant campanar
/ / / Emiloí Martínez / / Museu-estudi d'Emili Martínez

1940 ca

500.025.224

IMATGES / digital / digital



Rellotge decoratiu en fusta amb uns nens al seu cim, i dues imatges policromades d'un fullet i una pageseta amb flors que surten del darrere. /
reloctge decoratiu i dues escultures
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i

1930 ca

302.005.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Remat de xais amb el seu propietari al capdavant, els quals travessen el pont de la Riera. /
REMAT DE XAIS QUE TRAVESSEN el pont de la riera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera Ponts

1930 ca

319.011.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

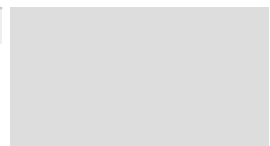


Reportatge fotogràfic en suport diapositiva: reproducció de documentació diversa i fotografies antigues. / Sèrie 03/01 01 núms. 05, 06, 11, 17, 18, 21, 24, 25, 37, 40.
/ / / NO CONSTA / /

1900 / 1995 ca

329.030.002

IMATGES / PLÀSTIC / REPORTATGE



Reportatge fotogràfic en suport diapositiva: reproducció de documentació diversa i recull premsa. / Sèrie 04/01 01 núms. 02, 06, 11, 12, 37.
/ / / NO CONSTA / /

1980 ca

329.030.003

IMATGES / PLÀSTIC / REPORTATGE





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Reportatge fotogràfic en suport diapositiva: reproducció de documentació diversa i recull premsa. /

1980 ca

329.030.004

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

Reportatge fotogràfic en suport diapositiva: reproducció de fotografies costa Lloret, acte Policia Local a plaça Vila, altres. /

1960 / 1980 ca

329.030.005

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Excursió a Empúries. /

1959

305.007.032

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Viatge a Espanya: Castella, Conca. /

1960 ca

305.007.033

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Viatge vacances a Berlín, Alemanya. /

2000 ca

305.007.026

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Viatge vacances a Venècia, Itàlia; esquí a la neu. /

2000 ca

305.007.027

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Viatges diversos no identificats. /

1965 ca

305.007.031

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Viatges diversos no identificats. /

1995 ca

305.007.028

/ / / NO CONSTA / /

IMATGES / PLÀSTIC /
REPORTATGE

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**


| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Viatges diversos no identificats. / / / / NO CONSTA / / | 1995 ca IMATGES / PLÀSTIC / REPORTATGE | 305.007.029 | |
|---|--|--------------------|--|


| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| Reportatge fotogràfic en suport negatiu plàstic. Viatges diversos no identificats. / / / / NO CONSTA / / | 1995 ca IMATGES / PLÀSTIC / REPORTATGE | 305.007.030 | |
|---|--|--------------------|--|


| | | | |
|---|--|--------------------|--|
| Reportatge fotogràfic reproduccions quadres i miniatures de vaixells de marina mercant i mascarons proa. / Estat de conservació molt dolent. Procedent de dossier documental. | 1935 ca IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 066.157.017 | |
|---|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Reportatge fotogràfic vista exterior diürna retrat grup equip futbol, probablement Club Futbol CF Lloret. / / / / / | 1940 ca IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 304.014.032 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|--|--|--------------------|--|
| Reportatge fotogràfic vistes exteriors i interiors ermita Santa Cristina: retaules, exvots i talles religioses abans de la destrucció de la Guerra Civil Espanyola. / Estat de conservació molt dolent. Procedent de dossier documental. | 1935 ca IMATGES / PAPER / REPORTATGE | 066.157.016 | |
|--|--|--------------------|--|

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
| Representació d'una obra de teatre al Col·legi Immaculada Concepció. Es veu l'escenari, tot engalanat, i uns actors fent la representació. / representació de teatre a les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.007.13 |  |
|---|--|-------------------|---|

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
| Representació d'una obra de teatre al Col·legi Immaculada Concepció. Es veu l'escenari, tot engalanat, i uns actors fent la representació. / representació de teatre a les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.007.14 |  |
|---|--|-------------------|---|

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
| Representació d'una obra de teatre guinyol amb els personatges a l'escenari i a fora una senyora tocant el piano i algunes persones assegudes. / guinyol a la terrassa situada al passeig de mossèn Jacint verdaguer | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.33 |  |
|---|--|-------------------|---|

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Representació de l'òpera Marina a càrrec dels espectacles Demon. Es pot veure l'escenari i la gent asseguda en les seves cadires, gaudint de la representació. / representació de l'òpera marina

1931 ca

303.012.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Representació de l'òpera Marina a Sa Caleta, on es veuen les cadires ja col·locades i l'escenari a punt per a la representació. Els actors d' espectacles Demon estan assajant. / REPRESENTACIÓ DE L' ÒPERA MARINA

1931

303.012.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Representació de l'òpera Marina a Sa Caleta. Hi ha uuna gran quantitat d'espectadors. / representació de l'òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Opera Marina Opera Marina

1931 ca

303.017.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Representació de l'òpera Marina per espectacles Demon. Hi ha una gran gentada asseguda veient la representació. / representació de l'òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1931 ca

303.012.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Representació de l'òpera Marina per espectacles Demon. Hi ha una gran gentada asseguda veient la representació. / representació de l'òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1931 ca

303.012.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Representació de l'òpera Marina per espectacles Demon. Hi ha una gran gentada asseguda veient la representació. / representació de l'òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1931 ca

303.012.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Representació de l'òpera Marina per espectacles Demon. Hi ha una gran gentada asseguda veient la representació. / representació de l'òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1931 ca

303.012.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Representació de l'òpera Marina per espectacles Demon. Hi ha una gran gentada asseguda veient la representació. / representació de l'òpera marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1931 ca

303.012.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Representació de l'òpera Marina, on es veu molta gent asseguda, també els músics, escenari, capellans, guàrdia civil i al fons diverses barques. / representació de l'òpera marina a sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1931 ca

303.017.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Restes arqueològiques d'Empúries, on es pot veure totes les diferents estructures que composaven els habitatges. Al fons, el mar. / restes arqueològiques d'empúries
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Empúries

1920 ca

304.004.51

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Restes d'una construcció entronada, que es troba mig destruïda pel pas del temps. / restes d'una construcció
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Restes arqueològiques

1920 ca

303.031.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Restes d'unes estructures de pedra corresponents a uns possibles habitatges localitzats en unes excavacions arqueològiques d'un indret sense localitzar. / restes arqueològiques en un marge
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Restes

1920 ca

319.015.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Restes de l'església de Sant Vicenç, d'estil gòtic, a la Vila Vella de Tossa de Mar. L'edifici està entornat i al fons es veu el mar. / restes de l'església de sant vicenç a tossa de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vila Vella de

1920 ca

319.014.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Restes de l'església de Sant Vicenç, d'estil gòtic, a la Vila Vella de Tossa de Mar. L'edifici està entornat i al fons es veu el mar. / restes de l'església de sant vicenç
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vila Vella de

1920 ca

319.020.19

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Restes del Castell de Sant Joan quan encara es mantenia dempeus. Al fons, l'altre castell de Sant Joan de Blanes i Santa Bàrbara. / restes del castell de sant joan
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de

1920 ca

304.007.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

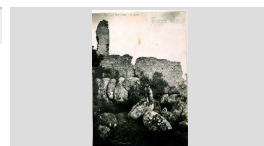


Restes del castell de Sant Joan, amb la seva torre molt deteriorada i restes de la muralla que l'envoltava. / Restes del Castell de Sant Joan
/ / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Castells

1920 ca

500.025.071

IMATGES / digital / Digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Restes del Castell de Sant Joan, quan encara es mantenia dempeus. /
restes del castell de sant joan
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Restes arqueològiques

1920 ca

304.007.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Restes del Castell de Sant Joan, quan encara es mantenia dempeus. Al seu voltant, matolls. /
Restes del Castell de Sant Joan
/ / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Torres

1920 ca

500.025.062

IMATGES / digital / Digital



Restes del Castell de Sant Joan, que va desaparèixer definitivament l'any 1923. /
restes del castell de sant joan
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Castells

1920 ca

303.025.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

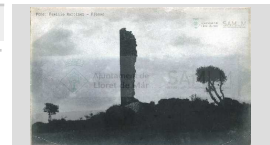


Restes del Castell de Sant Joan, que va desaparèixer definitivament l'any 1923. /
Restes del Castell de Sant Joan
/ / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Castells

1920 ca

500.025.061

IMATGES / digital / Digital



Restes del mosaic romà trobat a la Vil·la dels Ametllers de Tossa de Mar. Aquesta peça sembla molt sencera. Per un costat hi passava una canonada. /
mosaic romà a la vil·la dels ametllers de tossa de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vil·la

1920 ca

319.015.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retaule de fusta amb la imatge de la Verge presidint l'obra, a l'ermita lloretenca de Les Alegries. /
retaule de fusta a l'ermita lloretenca de les alegries
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries Altar

1920 ca

303.024.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retaule de Sant Quirze, tot engalanat junt amb l'altar amb flors i catifes en el dia de la seva festa. /
retaule de sant quirze
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze Retaules

1920 ca

303.039.56

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retaule major en fusta a l'altar de l'ermita de Sant Quirze, a Lloret de Mar. Presideix la imatge del Sant, amb els seus atributs. /
retaule major de l'ermita de sant quirze, a lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Quirze

1920 ca

303.024.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

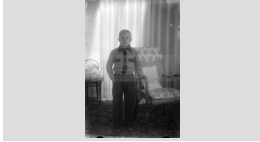





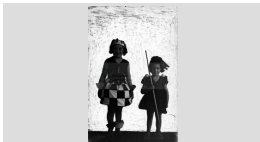

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>Retrat a cos sencer nen refugiat recolzat en una cadira. Foto estudi / retrat nen refugiat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen</p> | <p>1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.020.23</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer dues dones assegudes en un marge, recolzades en un mur de pedra sobreposada i dos gossos caçadors amb elles. / retrat dues dones en un marge amb dos gossos caçadors</p> | <p>1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.021.22</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, en unes escales. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.028.27</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia jove asseguda a la sorra de la platja, vora el mar. Porta un banyador. / noia a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.016.13</p> |  |
| <p>Retrat a tres quarts de cos home vestit de militar assegut en una cadira. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.030.05</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'un grup escolar en el bosc. Entre ells hi ha els professors i professores, una d'elles amb un parasol. / retrat grup escolar en el bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.006.05</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer dues nenes dretes, disfressades de pierrot. Foto estudi. / retrat dues nenes disfressades / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nenes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.028.04</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Joan Baltrons "manco", amb vestuari de diari. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Joan Baltrons "manco" Retrat home</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Positiu</p> | <p>500.025.138</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Retrat a cios sencer noia alumna del Col·legi Immaculada Concepció a la façana de l'escola en un dia de nevada. / retrat alumna al col·legi de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.14 | |
| Retrat a cos sencer grup de deu militars a les escales de la rectoria. Vestuari de gala. / retrat grup de militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rectoria Retrat grup | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.15 | |
| Retrat a cos sencer membres del somatent de Lloret, davant de Can Munget, a la Plaça d'Espanya. Porten el fusell i una insígnia del somatent. / retrat membres del somatent / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Munget | 1923 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.011.05 | |
| Retrat a cos sencer alumna del Col·legi Immaculada Concepció en un dia de nevada, sostenint un tros gros de neu apilonada. Es troba en els jardins de l'escola, al davant d'un avet. / retrat alumna del col·legi immaculada concepció en un | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.16 | |
| Retrat a cos sencer alumna del Col·legi Immaculada Concepció en un dia de nevada. La noia es troba en els jardins de l'escola. / retrat alumna col·legi immaculada concepció en un dia de nevada | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.15 | |
| Retrat a cos sencer alumnes i mestra monges franceses, del Col·legi Immaculada Concepció. Presideix la imatge de la Verge. / retrat alumnes monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.15 | |
| Retrat a cos sencer alumnes i mestres de les monges franceses, amb la imatge de la Immaculada al fons. / retrat alumnes monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Retrat alumnes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.06 | |
| Retrat a cos sencer avi assegut en una cadira i al seu costat una nena dreta. L'avi porta una boina basca. Vestuari de diari. / retrat dos refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.019.12 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer avi assegut en una cadira i al seu costat, dret, un nen. Vestuari de diari. Foto estudi / retrat dos refugiats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avi

1936 ca

303.019.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

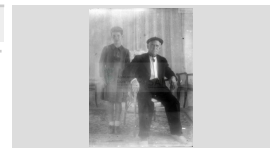


Retrat a cos sencer avi assegut en una cadira i al seu costat, dreta, una nena. Vestuari de diari. Foto estudi / retrat dos refugiats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avi

1936 ca

303.019.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

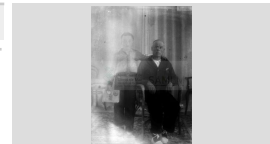


Retrat a cos sencer avi assegut en una cadira i nen dret al seu costat. Vestuari de diari / retrat dos refugiats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avi

1936 ca

303.019.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

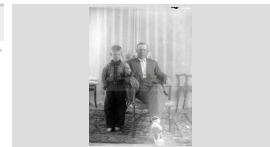


Retrat a cos sencer avi assegut en una cadira i nen dret al seu costat. Vestuari de diari / retrat dos refugiats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avi

1936 ca

303.019.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer àvia asseguda en una butaca de mimbre, amb una bata llarga. / retrat àvia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona

1920 ca

319.015.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer àvia dreta amb les mans entrelaçades. / retrat àvia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat àvia

1930 ca

303.025.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer àvia i mare de la Celia de Laguardia, esposa d'Emili Martínez, que també surt en la imatge i està dret, a la platja de Tossa de Mar amb la Vila Vella com a fons. / retrat família martínez

1910 ca

319.020.06

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer cinc monges de l'hospital dretes sostenint instruments musicals i cantant nadales al nen Jesús, que tenen en una tauleta al davant d'elles. / retrat cinc monges de l'hospital
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de

1930 ca

302.017.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Retrat a cos sencer cinc monges de l'hospital dretes sostenint instruments musicals i cantant nadales al nen Jesús, que tenen en una tauleta al davant d'elles. / retrat cinc monges / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.35 | |
| Retrat a cos sencer cinc noies disfressades en un parc. Disfresses variades. / retrat de cinc noies disfressades / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Disfresses | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.04 | |
| Retrat a cos sencer cinc noies disfressades en un parc. Disfresses variades. / Retrat de cinc noies disfressades / / / Emili Martínez / / Disfresses | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.269 | |
| Retrat a cos sencer cinc noies, dues de les quals estan assegudes i la resta dretes al seu darrere. Porten vestit de festa. Foto estudi / retrat sis noies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pilar | 1925 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.37 | |
| Retrat a cos sencer cinc noies, possiblement les filles del marquès, a les escales dels jardins de Can Roviralta. / retrat noies de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.34 | |
| Retrat a cos sencer cinc senyores distingides assegudes algunes i les altres dretes a l'entorn d'una tauleta. Vestuari de festa / retrat cinc senyores al voltant d'una tauleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.020.28 | |
| Retrat a cos sencer comunió de Francesc Magí. Foto estudi / retrat comunió francesc magí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Francesc Magí Retrat nen | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.18 | |
| Retrat a cos sencer d'Àngel Martínez de Laguardia a l'edat de dos anys, aproximadament. Porta un vestit de festa i està assegut dalt d'un coixí. / retrat nen petit / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel | 1917 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.11 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'Àngel Martínez de Laguardia a l'edat de dos anys. Porta un vestit de festa i es recolza en una cadira. /
retrat de àngel martínez de laguardia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel

1917

319.017.08

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'Àngel Martínez de Laguardia assegut dalt del darrere d'una butaca. /
retrat àngel martínez de laguardia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel
Martínez de Laguardia Retrat nen

1919 ca

319.017.09

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'Antoni Fàbregas i Fradera. Foto estudi. A la imatge hi ha una dedicatòria il·legible. /
retrat home jove.
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Antoni
Fàbregas Fradera Retrat home

1930 ca

319.014.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'Emili Martínez assegut en una cadira de fusta davant d'una finestra amb balconada d'estil neoclàssic. /
retrat emili martínez assegut en una cadira davant d'una
finiestra

1910 ca

319.014.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'Emili Martínez assegut en una cadira, en un jardí on hi ha frondosos arbres. Porta un vestuari primaveral de festa. /
retrat d'emili martínez
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.013.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'Emili Martínez assegut en una cadira, en un jardí on hi ha frondosos arbres. Porta un vestuari primaveral de festa. /
retrat emili martínez
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.020.05

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un cuidador del sanatori o Torre Campderà, amb una plata plena de menjar a punt de servir-lo. /
retrat cuidador del sanatori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1920 ca

302.031.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

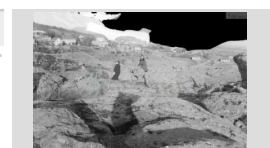


Retrat a cos sencer d'un dels fills d'Emili Martínez junt amb la seva mare Celia de Laguardia i la germana d'aquesta en unes roques properes a la població de Miraflores. /
retrat alguns membres de la família martínez-de

1910 ca

304.004.41

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'un equip de futbol a l'antic camp de futbol prop de la Villa Loreto. Al fons, el Turó Rodó. / Retrat d'un equip de futbol / / / Emili Martínez / / Turó Rodó Jaume Cubies Futbolistes

1930 ca

500.025.222

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un equip de futbol, possiblement d'Acció Catòlica. / Retrat d'un equip de futbol / / / Emili Martínez / / Àngel Martínez Esports

1945

500.025.215

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un equip de jugadors de fútbol adolescents del Lloret i aficionats al seu voltant. / retrat de jugadors de futbol de lloret i aficionats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Miquel Reixach Futbolistes

1921 ca

319.006.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un equip e futbol amb el vestuari esportiu: Jaume Terragó, Eliseu Castells, Pere Comas Ribas, Sr Austrich "miloques", Mariano Guillem, Sebastià Bosch, Manel Velasco, Pedro Sánchez, Joan Comas Ribas i Joan Sala i Lloveras. /

1946

500.025.191

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un genet a dalt d'un cavall de raça al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Estan situats en un jardí amb palmeres. Al fons hi ha una casa. / genet dalt d'un cavall al passeig de mossen jacint verdaguer

1915 ca

319.006.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un genet a dalt d'un cavall de raça al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. Estan situats en un jardí amb palmeres. Al fons hi ha una casa. / genet dalt d'un cavall al passeig de mossèn jacint verdaguer

1915 ca

319.006.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

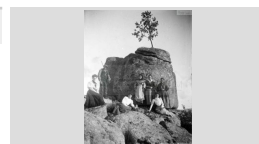


Retrat a cos sencer d'un grup d'adults a la Serra de Miraflores. Estan situats a la part més alta, en una original formació rocosa culminada per un arbust. / retrat d'uns adults a la serra de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Serra de

1910 ca

303.020.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup d'alumnes del Col·legi de la Immaculada Concepció al pati en un dia de nevada. La imatge està sobreposada a una altra també d'alumnes en una glorieta. / retrat grup d'alumnes en una imatge sobreposada

1930 ca

304.001.13









IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|---|
| Retrat a cos sencer d'un grup d'alumnes envoltades de vegetació a la plaça de les Escoles parroquials. Possiblement són alumnes de les monges franceses. / retrat alumnes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Escoles | 1925 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.32 |  |
| Retrat a cos sencer d'un grup d'alumnes fent gimnàs al darrere de la casa de la vila. / retrat alumnes gimnastes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament Emili Martínez Retrat alumnes | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.28 |  |
| Retrat a cos sencer d'un grup d'alumnes i una monja francesa, la madre Elena, al pati del seu col·legi. Porten uniforme. / retrat alumnes de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.09 |  |
| Retrat a cos sencer d'un grup d'alumnes visitant la fàbrica de suro Pujol Hermanos, carrer del Carne. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de suro | 1923 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.25 |  |
| Retrat a cos sencer d'un grup d'esportistes, jugadors de l'Esport Club Lloret, de les Escoles Parroquials, el primer equip de Lloret. El primer nen de la dreta que està dret és el Sr. Paltré i el primer de la dreta ajupit el Sr. Vinyals. / | 1921 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.186 |  |
| Retrat a cos sencer d'un grup d'homes a Santa Cristina, molt possiblement polítics de Solidaritat Catalana, junt amb les seves famílies. / Retrat d'uns homes a Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Solidaritat | 1910 IMATGES / digital / Digital | 500.025.109 |  |
| Retrat a cos sencer d'un grup d'homes, alguns d'ells asseguts, en un local molt engalanat, possiblement utilitzat com a sala de ball. / retrat d'un grup d'homes en un local de ball / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ernest | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.017 |  |
| Retrat a cos sencer d'un grup de banyistes a les roques de Fenals. Porten vestuari de bany. / Retrat d'un grup de banyistes / / / Emili Martínez / / Platja de Fenals Vestuari de bany | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.275 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'un grup de caçadors en una celebració possiblement després d'haver fet una bona cacera. Es poden veure amb ampolles i copes, brindant.
/

1944

500.025.188

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup de caçadors a Cal Raba en una

Retrat a cos sencer d'un grup de cinc noies passejant en un camí boscos. Porten totes elles ulleres, com a divertiment. /

1940 ca

500.025.313

IMATGES / digital / digital



Grup de noies en un camí boscos

/ / / Emmili Martínez / / Retrat noies

Retrat a cos sencer d'un grup de comunió en una foto estudi. Porten vestuari de festa. /

1932

326.031.033

Retrat d'un grup de comunió

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

/ / / Emili Martínez / / Melció Montero Retrat nens



Retrat a cos sencer d'un grup de dones assegudes a la sorra de la platja de Santa Cristina. Al fons es pot veure Es Canó i també el Castell de Sant Joan, més enllà. /

1920 ca

500.025.271

IMATGES / digital / digital

Grup de dones a les roques de Santa Cristina

/ / / Emili Martínez / / Santa Cristina Retrat dones



Retrat a cos sencer d'un grup de dones i nenes, algunes d'elles assegudes, del "Casal de la Obrera". /

1924

326.031.029

Retrat d'un grup de dones en el Casal de l'Obrera en el dia de la seva inauguració

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

/ / / Desconegut / / Casal de l'Obrera Retrat dones



Retrat a cos sencer d'un grup de joves amb el vestuari típic de la zona de Miraflores, formant un quadre plàstic. /

1910 ca

303.021.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

retrat grup de joves amb el vestuari típic

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores



Retrat a cos sencer d'un grup de joves drets, i presidint la imatge i assegut un capellà. Un dels joves porta una bandera. Es pot distingir el Sr. Callicó. /

1930 ca

303.006.11

retrat grup de joves i capellà

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Callicó



Retrat a cos sencer d'un grup de llenyataires després d'haver pelat els suros d'un bosc. Tenen les panes al darrere seu. /

1920 ca

319.014.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

retrat d'un grup de llenyataires amb les panes dels suros



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'un grup de membres del Sometent de Lloret de Mar, asseguts per la fotografia. Entre ells es distingeix el Sr. Roca, el primer de la primera fila a l'esquerra. /

1923

500.025.113

IMATGES / digital / Digital



Retrat d'un grup de membres del sometent

Retrat a cos sencer d'un grup de militars a sobre d'una roca propera al mar, a Sot des Burros. /

1920 ca

500.025.116

IMATGES / digital / Digital



Retrat d'un grup de militars a Sot des Burros / / / Emili Martínez / / Sot dels Burros Retrat homes

Retrat a cos sencer d'un grup de militars amb vestuari de gala asseguts a Es Gurugú. /

1920 ca

500.025.118

IMATGES / digital / Digital



Retrat d'un grup de militars al Gurugú

/ / / Emili Martínez / / Es Gurugú Retrat nois

Retrat a cos sencer d'un grup de militars desfilant en la diada de Santa Eulàlia davant les auroritats franquistes, que al seu davant tenen les típiques fletxes, símbol polític de l'època. Es pot veure la gent aixecant el braç al pas de la comitiva. /

1940 ca

500.025.152

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un grup de nens amb el seu mestre a dalt, al centre. /

1930 ca

304.013.31

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



retrat grup de nens

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat nens

Retrat a cos sencer d'un grup de nens refugiats amb els cabells ben curts, fins i tot les nenes. Hi ha un adult entre ells. Vestuari de diari. Foto estudi. /

1936 ca

304.005.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



retrat nens refugiats

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat

Retrat a cos sencer d'un grup de nens refugiats després de la Guerra Civil. Estan tots ells situats a Sa Caleta. / Retrat d'uns nens refugiats

1941 ca

500.025.122

IMATGES / digital / Digital



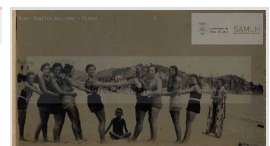
/ / / Emili Martínez / / Sa Caleta Retrat nens

Retrat a cos sencer d'un grup de noies amb vestuari de bany, jugant a estirar a la platja de Lloret. /

1930 ca

500.025.283

IMATGES / digital / digital



Noies jugant a la platja de Lloret

/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Retrat noies

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones a dalt d'un pont medieval de la zona de Miraflores. / retrat grup de persones en un antic pont / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Miraflores Retrat grup | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.027.14 | |
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones a dalt d'unes roques. Porten un vestuari estiuenc de diari. / retrat grup de persones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat grup | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.17 | |
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones amb vestuari de festa a dalt d'una barca avarada a la platja. / Retrat d'un grup de persones a dins d'una barca / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Barques avarades a la platja | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.285 | |
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones assegudes a l'entrada dels Banys Pelegrí. Hi ha nens i adults i un home que vesteix de forma còmica. / Grup de persones a l'entrada dels Banys Pelegrí / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Banys Pelegrí | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.266 | |
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones assegudes al terra d'un bosc d'alzines de Sant Pere del Bosc. Es tracta d'una fotografia prèviament feta i tornada a fotografiar. / retrat d'un grup de persones a sant pere del bosc | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.035.22 | |
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones assegudes al terra del bosc proper a Sant Pere del Bosc en motiu del seu Aplec. Es pot veure en Pepito Furrell, Carles Cardona, Sr. Soliquer..... / grup de persones al bosc de sant pere del bosc | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.44 | |
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones assegudes en un banc d'un parc de la població de Miraflores. Porten un vestuari de festa. / grup de persones assegudes en un banc d'un parc de miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.027.24 | |
| Retrat a cos sencer d'un grup de persones assegudes en unes escales, i com a fons una porta d'una façana d'una casa. Porten un vestuari estiuenc de diari. / retrat grup de persones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.18 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'un grup de persones d'edats variades asseguts a la platja de Lloret, davant de les casetes dels banys. / retrat d'un grup a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1940 ca

303.025.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup de persones davant l'avioneta accidentada en terme de Loret de Mar l'any 1929. El que porta gorra és en Just Marlès. / Retrat d'un grup de persones davant l'avioneta accidentada

1929

500.025.196

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un grup de persones de diferents edats assegudes en un banc d'un possible parc. / retrat grup de persones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat grup

1920 ca

319.021.13

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA



Retrat a cos sencer d'un grup de persones disfressades per Carnestoltes. S'han situat junt amb un equip de futbol de Lloret. / retrat grup de persones disfressades / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1950 ca

303.011.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup de persones dretes en un parc. Una de les senyores porta una ombrel·la i van tots amb vestuari de festa. / retrat grup de persones en un parc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.027.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup de persones, dues d'elles nens, sostenint les bicicletes en una zona muntanyosa. Al darrere es veuen unes panes amuntegades. / retrat d'un grup amb bicicleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

303.031.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup de persones, entre elles la Sra. Celia de Laguardia, situades en un mur exterior d'una zona boscosa de la població de Miraflores. / grup de persones en un mur exterior de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.012.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup de persones, entre elles la Sra. Celia de Laguardia, situades en un mur exterior d'una zona boscosa de la població de Miraflores. / grup de persones en un mur exterior de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.017.32

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'un grup de persones: Constantí Hernandez el cambrer, i qui sosté l'infant el Sr. Bandrich, en un dels carrers de Lloret, al davant de Can Maitanquis. La imatge ha estat presa des de l'interior d'un pati proper, on es veu la porta de fusta oberta que

1930 ca

305.007.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup de soldats asseguts, tots ells porten el vestuari militar. / Retrat d'un grup de soldats / / / Emili Martínez / / Soldats

1920 ca

500.025.117

IMATGES / digital / Digital



Retrat a cos sencer d'un grup de soldats republicans sense identificar. Alguns porten vestuari miliitar i altres van de paisà. / Retrat d'un grup de soldats republicans / / / Emili Martínez / / Soldats

1936 ca

500.025.168

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un grup de tres milicians en un terrat d'una casa possiblement Can Conill de Lloret de Mar. Un d'ells porta un mocador al coll. El noi de la dreta és de Cal Abellan. / Retrat de tres milicians

1936 ca

500.025.169

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un grup escola i mestres drets, en un parc. Porten uniforme i es creu no eren de Lloret. Sostenen unes joguines. Al fons, unes monges cosint. / retrat grup escolar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

303.006.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup escolar a la platja de Lloret de Mar, zona de Cal Barbano. / retrat d'un grup escolar a la platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Zona de Cal Barbano Retrat grup

1920 ca

303.006.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup escolar a la platja de Lloret de Mar, zona de Cal Barbano. / retrat d'un grup escolar a la platja de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Zona de Cal Barbano Retrat grup

1920 ca

303.006.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup escolar en el bosc. Entre ells hi ha els professors i professores, una d'elles amb un parasol. / retrat grup escolar en el bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

303.006.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'un grup escolar en el bosc. Entre ells hi ha els professors i professores. /
retrat grup escolar en el bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
alumnes

1920 ca

303.006.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup escolar i mestres drets, en un parc. Porten uniforme i es creu no eren de Lloret. Sostenen unes joguines. /
grup escolar al parc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1930 ca

304.012.25

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup familiar en un jardí d'una casa particular. Alguns membres estan asseguts en cadires de mimbre i altres drets. Hi ha també dos gossos. /
retrat familiar en un jardí

1910 ca

303.027.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup familiar, alguns dels seus membres asseguts en un banc d'un parc de la zona de Miraflores. /
retrat familiar en un parc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.028.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup familiar, alguns dels seus membres asseguts, en una balconada d'una casa particular de la zona de Miraflores. /
retrat familiar en una balconada
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.027.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup gran de familiars asseguts tots en el sòl d'una clariana d'un bosc de la zona de Miraflores, bebent un refresc. /
retrat família al bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un grup gran de familiars asseguts tots en el sòl d'una clariana d'un bosc de la zona de Miraflores, amb una ampolla de cava a primer terme. /
retrat grup familiar en el bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.021.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer d'un home adult amb barret i vestuari de festa muntat dalt d'un cavall. Al seu costat hi ha un militar sostenint les brides del cavall, en un carrer de Lloret de Mar. /
retrat home dalt d'un cavall i militar

1920 ca

319.007.09

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|-----------------------------|--------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home amb vestuari de bany, assegut a la sorra. Podria tenir relació amb el comitè de Lloret de Mar, doncs aquesta imatge es troba en un dossier relatiu a aquest tema. / Retrat d'un banyista a la sorra de la platja | 1936 ca | 500.025.144 | |
| | IMATGES / digital / digital | | |

| | | | |
|--|--------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home assegut al terra amb dos plats al seu davant en una habitació del sanatori o torre Campderà. / retrat intern del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre | 1930 ca | 304.005.04 | |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home assegut en una cadira i els seus suposats fills al seu costat, el petit reclinat a la seva falda. Vestuari de diari / retrat pare i fills refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1936 ca | 303.019.05 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home assegut en una cadira i els seus suposats fills al seu costat, un d'ells reclinat a la seva falda. Vestuari de diari / retrat pare i fills refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Refugiats | 1936 ca | 303.019.06 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home dret, molt ben vestit i amb una actitud gentil que sembla que es tracta d'un familiar de la Celia de Laguardia. Posa en el jardí de la família. / retrat a cos sencer familiar de celia de laguardia | 1910 ca | 319.013.08 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home jove dret a les roques amb vestuari de festa. / retrat home jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1930 ca | 304.014.23 | |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home recolzat en un dels pins d'un bosc. Els pins no són encara massa crescuts i hi ha un caminet que passa pel mig. / retrat d'un home en un bosc de pins / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos | 1920 ca | 319.011.14 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer d'un home situat al costat d'un suro centenari amb tres grans branques on ja se'ls han extret les panes. / retrat d'un home amb un suro centenari / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos | 1920 ca | 319.011.04 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

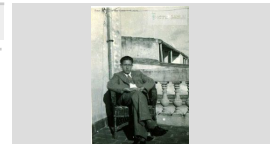
FOTO

Retrat a cos sencer d'un home, possiblement el Sr. Joan Domènech, assegut en una cadira i situat en una terrassa exterior. Sembla que tenia alguna relació com a milicià, ja que la imatge es trobava en un dossier que fa referència a aquesta temàtica. /

1936 ca

500.025.140

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un milicià en un terrat. Porta vestuari militar i sosté una escopeta. /
Retrat d'un milicià en un terrat
/ / / Emili Martínez / / Retrat noi

1936 ca

500.025.170

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un nadó, el fillol de Ramon, un amic de la família Martínez resident a Panamà. Curiosament, està assegut a sobre d' un gramòfon. /
Retrat d'un nadó
/ / / Desconegut / / Panamà Ramon Retrat nadons

1915 ca

500.025.260

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'un nadó, el fillol de Ramon, un amic de la família Martínez resident a Panamà. Curiosament, està dret a sobre d' un gramòfon. /
Retrat d'un nadó
/ / / Desconegut / / Panamà Ramon Retrat nadons

1915 ca

500.025.261

IMATGES / digital / digital

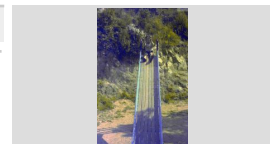


Retrat a cos sencer d'un nen dalt d'un llarg tobogan d'un parc. Hi ha com una roca al darrere amb vegetació. /
retrat nen dalt d'un tobogan
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat

1970 ca

305.007.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un nen petit amb barret a la mà i vestuari de festa. Està situat en un estudi fotogràfic que simula un replà d'una escala interior d'una casa particular. /
retrat d'un nen petit anomenat torres

1875 ca

303.032.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un nen refugiat, fotografiat al costat d'una cadira de mimbre. Foto estudi. /
retrat nen refugiat
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat nen

1936 ca

304.005.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

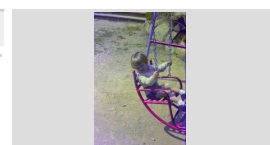


Retrat a cos sencer d'un nen sobre un gronxador d'un parc. Porta un vestuari de diari. /
retrat d'un nen sobre un gronxador
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Retrat nen

1970 ca

305.007.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

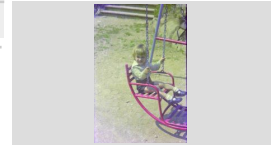
FOTO

Retrat a cos sencer d'un nen sobre un gronxador d'un parc. Porta un vestuari de diari. / retrat d'un nen sobre un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1970 ca

305.007.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un nen, possiblement el fill petit d'Emili Martínez Passapera en un bosc. / retrat nen martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez de Laguardia Retrat nen

1910 ca

304.012.32

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un noi jove assegut en una cadira amb vestuari de diari. Foto estudi. / retrat d'un noi assegut / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi

1930 ca

303.022.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un nombrós grup de persones de la zona de Miraflores vestits amb el vestuari típic. Fotografia feta a la muntanya, davant d'un turó. / retrat grup de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1900 ca

303.026.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'un pagès dret al costat del carro i el cavall. Al costat hi ha un altre cavall lligat en un dels pals que limita un gran paller que hi ha a l'indret. / retrat d'un pagès amb el carro i dos cavalls / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pallers

1930 ca

305.007.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

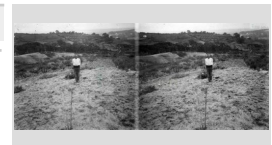


Retrat a cos sencer d'un pagès dret en un turó no conreat proper a la població, la qual es veu en la llunyania. / retrat d'un pagès a la zona de can botet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Botet

1925 ca

305.006.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

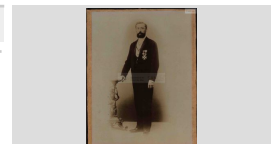


Retrat a cos sencer d'un senyor amb vestuari de festa en una foto estudi. Porta condecoracions. / Retrat d'un senyor / / / Desconegut / / Retrat home

1910 ca

317.004.005

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

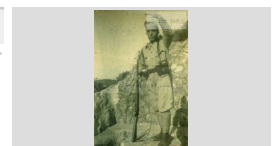


Retrat a cos sencer d'un soldat republicà situat en una zona costera per les roques que hi ha al seu darrere. Està sostenint el seu fusell. / Retrat d'un soldat republicà / / / Emili Martínez(?) / / Escopetes

1936 ca

500.025.161

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|----------------|---------------------------|---|
| <p>Retrat a cos sencer d'una Germana Carmelita Terciària Regular en un reclinador, davant d'un altar de la Verge. Està situada en un pati exterior. / Retrat d'una Germana Carmelita Terciària Regular / / / Emili Martínez / / Torre Camderà o sanatori</p> | <p>1930 ca</p> | <p>500.025.056</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'una cuidadora del sanatori, vestida amb davantal. Es troba al terrat de la part superior de l'edifici. / retrat d'una cuidadora del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre</p> | <p>1930 ca</p> | <p>302.017.002</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'una de les Germanes Carmelites Terciàries Regulars dreta, recolzada en una cadira d'un estudi fotogràfic. / retrat d'una de les Germanes Carmelites Terciàries Regulars</p> | <p>1930 ca</p> | <p>304.001.11</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'una de les Germanes Carmelites Terciàries Regulars en un reclinador, davant d'un altar de la Verge. Està situada en un pati exterior. / Retrat d'una de les Germanes Carmelites Terciàries Regulars</p> | <p>1930 ca</p> | <p>500.025.055</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'una dona amb vestuari de festa i dos nens, possiblement els seus fills, situats al davant d'un monument. / retrat dona i dos nens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1930 ca</p> | <p>305.007.07</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'una dona ataviada amb el vestuari típic de la zona de Miraflores / dona amb el vestit típic de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Vestuari típic</p> | <p>1910 ca</p> | <p>303.020.15</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'una dona jove amb vestit de festa dreta en un galliner d'una casa particular. Es tracta de la germana de Celia de Laguardia / retrat de la germana de celia de laguardia en un jardí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores</p> | <p>1910 ca</p> | <p>303.028.002</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer d'una família -de Ca les Garrigues- asseguda al costat d'una caseta, dins de la mateixa finca on possiblement eren propietaris. / Família de Ca les Garrigues asseguda al costat d'una caseta</p> | <p>1910 ca</p> | <p>500.025.288</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'una família acampada a la platja amb una tenda a la platja de Canyelles. / Família acampada a la platja / / / Emili Martínez / / Platja de Canyelles Targeta postal

1910 ca

500.025.264

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'una família acampada a la platja amb una tenda a la platja de Canyelles. / una família acampada a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Retrat família

1910 ca

303.018.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una família acampada a la platja amb una tenda a la platja de Canyelles. / **La Festa del Vern a la Platja de Canyelles va ser una iniciativa particular de l'industrial hotelier**

1934 / 1936

304.013.30

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una família al davant de l'entrada d'una casa particular. Hi ha un jardí amb arbusts al darrere seu. / retrat familiar davant d'una entrada d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

303.033.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una família asseguda al terra i vestits amb vestuari de festa a la Serra de Miraflores. Es distingeix l'Emili Martínez i la seva mare. / retrat familiar a la serra de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de

1910 ca

303.028.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una família asseguda en un pati exterior amb vegetació. Porten vestuari de festa. Podria tractar-se de Ca les Garrigues, al Turó de l'Estelat. / Família asseguda en un pati exterior de Ca les Garrigues

1910 ca

500.025.287

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer d'una família asseguts a l'entrada de la casa, que sembla ser de pagès. Vestuari de diari. / retrat família / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Antoni Bancells Retrat família

1930 ca

305.007.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una família de caçadors en un bosc. Tots ells van provistos amb escopetes de cacera i gossos. Una de les dones està apuntant en una direcció, a punt de disparar. / família caçadora en un bosc

1910 ca

303.028.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Retrat a cos sencer d'una família descansant a l'aire lliure, en un paratge on hi ha una taula. Una dona sosté una escopeta i apunta. / Família descansant a l'aire lliure / / / Emili Martínez / / Retrat família | 1910 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.294 | |
| Retrat a cos sencer d'una família dreta en un parc. Porten vestuari de festa i una de les senyores té una ombrel·la oberta per a protegir-se del sol. / retrat d'una família en un parc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.027.28 | |
| Retrat a cos sencer d'una família en una façana d'un mas, possiblement Can Sargues. Es pot veure també un cavall i gallines. / retrat família en una casa de pagès / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Sargues | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.04 | |
| Retrat a cos sencer d'una família en una façana d'un mas. Es pot veure també un cavall i gallines. / retrat família en una casa de pagès / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Masos | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.10 | |
| Retrat a cos sencer d'una família situada davant una petita caseta en un jardí. / retrat d'una família / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat família | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.23 | |
| Retrat a cos sencer d'una família, alguns dels seus membres asseguts en un banc, d'un parc de la zona de Miraflores. Vestuari de festa. / retrat família en un parc de la zona de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.027.29 | |
| Retrat a cos sencer d'una família, alguns membres asseguts, en un camp d'arbres fruiters de la zona de Miraflores. / retrat família en un camp amb arbres fruiters / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.027.19 | |
| Retrat a cos sencer d'una Germana Carmelita Terciària Regular en un reclinatori, davant d'un altar de la Verge. Està situada en un pati exterior. / Retrat d'una Germana Carmelita Terciària Regular / / / Emili Martínez / / Torre Camderà o sanatori | 1930 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.057 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Retrat a cos sencer d'una Germana Carmelita Terciària Regular en un reclinatori, davant d'un altar de la Verge. Està situada en un pati exterior. / Retrat d'una Germana Carmelita Terciària Regular / / / Emili Martínez / / Torre Camderà o sanatori | 1930 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.058 | |
| Retrat a cos sencer d'una interna adulta del sanatori, la qual es troba al terrat de la part superior de l'edifici. / retrat interna del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Camperà o Sanatori Retrat dona | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.017.03 | |
| Retrat a cos sencer d'una monja francesa al centre de la imatge envoltada per nens i nenes de color. Tots porten bata. / retrat monja francesa i nens de color / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1915 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.06 | |
| Retrat a cos sencer d'una monja francesa ensenyant a escriure a màquina a dues nenes de color en el jardí de l'escola. / retrat d'una monja francesa amb dues nenes de color / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1915 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.07 | |
| Retrat a cos sencer d'una nena de comunió dreta. Porta un vestit tres quarts. Foto estudi. / retrat d'una nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.44 | |
| Retrat a cos sencer d'una nena de comunió, la Clementina Tuderías. Està a sobre d'un reclinatori, en una foto estudi. / Retrat de Clementina Tuderías / / / Desconegut / / Retrat nena | 1917 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.003 | |
| Retrat a cos sencer d'una nena dreta de perfil, amb banyador a la platja, envoltada de roques. / retrat nena a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.24 | |
| Retrat a cos sencer d'una noia amb vestuari de bany a sobre d'un catamarà avarat a la sorra de la platja de Lloret. S'anomena "Ja et tinc". / Retrat d'una noia a sobre d'un catamarà / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret "Ja et tinc" | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.303 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'una noia situada a l'era de Can Buc, que es pot veure al seu darrere. També hi ha un edifici annex, que devia servir com a estable. / retrat d'una noia a l'era de can Buc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Buc

1920 ca

319.016.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una novícia, dreta, al costat d'un gran crucifix, el dia de la seva professió de fe en la presa de vots. / retrat novícia que professa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges

1930 ca

302.003.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

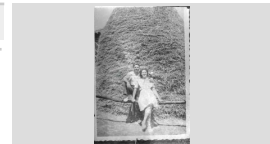


Retrat a cos sencer d'una parella jove al davant d'un paller de grans dimensions. Vestuari de diari. / retrat parella davant d'un paller
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat parella

1930 ca

305.007.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

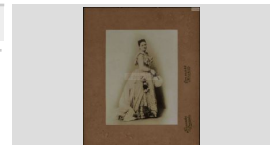


Retrat a cos sencer d'una senyora distingida en una foto estudi. / Retrat d'una senyora distingida
/ / / Fernández y González. Cava Baja, 42, Madrid / / Fernández y González. Cava Baja, 42, Madrid Retrat

1900 ca

317.004.009

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

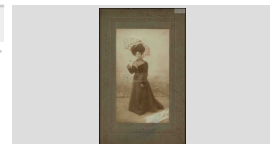


Retrat a cos sencer d'una senyora distingida en una foto estudi. Sosté una ombrel·la. / Retrat d'una senyora
/ / / Desconegut / / Retrat dona

1910 ca

317.004.004

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Retrat a cos sencer d'una senyora distingida, amb vestit de festa i un gos al seu costat. Fotografia feta amb un propòsit de fotografia d'estudi, doncs al darrere de la persona hi ha uns penells blancs utilitzats com a fons, possiblement el fotògraf volia fer-li fotografies amb el

1910 circa

303.021.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una senyora distingida, amb vestit de festa. Fotografia feta amb un propòsit de fotografia d'estudi, doncs al darrere de la persona hi ha uns penells blancs utilitzats com a fons, possiblement el fotògraf volia fer-li fotografies amb el plànol més proper.

1900 ca

303.021.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'una senyora distingida, amb vestit de festa. Fotografia feta amb un propòsit de fotografia d'estudi, doncs al darrere de la persona hi ha uns penells blancs utilitzats com a fons, possiblement el fotògraf volia fer-li fotografies amb el plànol més proper.

1910 ca

303.020.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer d'unes dones davant d'un mas d'una zona de muntanya, concretament Can Sota Vell. / Retrat d'unes dones davant d'un mas / / / Emili Martínez / / Can Sota Vell Masos

1920 ca

500.025.087

IMATGES / digital / Digital



Retrat a cos sencer d'uns homes asseguts en unes roques arran del mar de Santa Cristina. A la platja es veu la vegetació d'arbres que pràcticament estan a tocar la sorra. A dalt, l'ermita. / retrat d'uns homes sobre les roques de santa cristina

1920 ca

319.012.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de Celia de Laguardia asseguda en un galliner, amb gallines a sobre d'ella i al seu voltant. / retrat de celia de laguardia en un galliner / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Celia de la Guardia Retrat dona

1910 ca

303.027.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de Celia de Laguardia i els seus dos fills a la platja de Lloret. Al seu darrere es poden veure les casetes de bany Pelegrí. / retrat celia de laguardia i fills / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

319.017.16

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer de Celia de Laguardia i els seus dos fills a la platja de Lloret. Al seu darrere es poden veure les casetes de bany. / retrat cèlia de laguardia i fills / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

319.020.08

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer de Celia de Laguardia, asseguda en una cadira, i els seus fills al seu voltant. Foto estudi / retrat celia de laguardia i fills / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Celia de Laguardia Retrat família

1924 ca

319.017.17

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer de Celia de laguardia, dreta en un galliner, sostenint una gallina. Porta un vestit de festa. / retrat de celia de laguardia en un galliner / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Celia de la Guardia Retrat dona

1910 ca

303.027.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de Cementina Tuderías amb vestuari de gala en una foto estudi. / Retrat de Clementina Tuderías amb un vestit de gala / / / Desconegut / / Clementina Tuderías Retrat dona

1910 ca

317.004.006

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer de cinc persones, entre homes i nois, en un cotxe utilitzat per a transport públic. / retrat homes en un cotxe per a transport públic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles

1925 ca

305.007.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer de cinc persones, entre homes i nois, en un cotxe utilitzat per a transport públic. / retrat homes en un cotxe antic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vehicles

1925 ca

319.020.23

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer de dos banyistes amb vestuari de bany estirats a la sorra de la platja de Lloret. Podrien tenir relació amb els milicians de Lloret, doncs aquesta imatge està inclosa en un dossier relatiu a aquest tema. /

1936 ca

500.025.142

IMATGES / digital / digital

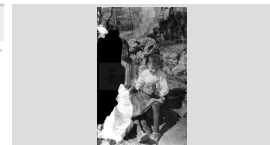


Retrat a cos sencer de dos infants, possiblement nebots d'Emili Martínez, amb un gos reclinat sobre la falda del nen. / retrat dos infants i un gos / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

304.004.43

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer de dos nens a la Font dels Capellans mirant al front. Tots dos porten el mateix vestuari. /

1970 ca

305.007.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banyes

Retrat a cos sencer de dos nens acompanyats per una noia joveneta, tots asseguts a la sorra de la platja de Lloret. /

1920 ca

319.021.08

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA



retrat fills d'emili martínez a la platja

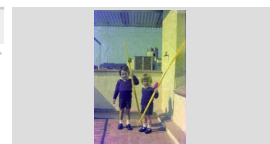
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

Retrat a cos sencer de dos nens amb el palmó de Rams en un terrat d'una casa particular. /

1970 ca

305.007.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



retrat dos nens amb els palmons de rams

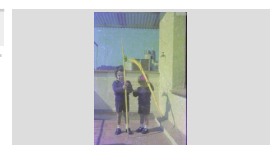
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

Retrat a cos sencer de dos nens amb el palmó de Rams en un terrat d'una casa particular. /

1970 ca

305.007.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



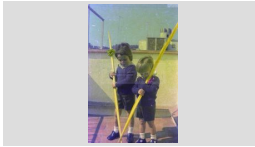
retrat dos nens amb els palmons de rams


/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens


FONS PATRIMONIALS


| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |


CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**


| | | | |
|---|--------------------------------|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer de dos nens amb el palmó de Rams en un terrat d'una casa particular. / retrat dos nens amb els palmons de rams / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens | 1970 ca | 305.007.19 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |


| | | | |
|---|--------------------------------|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer de dos nens petits a la Font dels Capellans. Un està encara reclinat en ella, acabant de beure. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys | 1970 ca | 305.007.16 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |


| | | | |
|--|--------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer de dos pescadors, un damunt la barca avarada a la platja, en Joan "ma" i l'altre dret al seu costat, anomenat Joaquim Bruguera. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / retrat d'uns pescadors i les seves xarxes | 1950 ca | 305.007.15 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer de dotze jugadors de futbol del Lloret davant d'una porteria. Porten tots el vestuari del club i tres d'ells estan ajupits, la resta drets. / retrat d'un equip de futbol de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Francesc | 1925 ca | 319.006.03 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer de dues dones a la platja, davant d'una caseta de bany. Els acompanya un gos. / retrat d'unes dones en una caseta de bany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Gossos | 1920 ca | 304.013.17 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |

| | | | |
|--|--------------------------------------|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer de dues dones assegudes a les roques amb vestuari de festa. / dones a les roques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dones | 1950 ca | 304.011.28 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |

| | | | |
|---|-----------------------------|--------------------|---|
| Retrat a cos sencer de dues noies assegudes al portal d'una casa cosint. / Noies cosint a l'entrada d'una casa / / / Emili Martínez / / Cosidores | 1930 ca | 500.025.281 |  |
| | IMATGES / digital / digital | | |

| | | | |
|---|--------------------------------------|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer de dues noies, una enfilada en una roca amb vestuari mariner i l'altra amb les cames dins l'aigua. / retrat de dues noies enmig les roques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili | 1950 ca | 304.011.29 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer de l'equip de futbol de les escoles parroquials de Lloret: estava dirigit pel mestre Rouret i es deia Esport Club Lloret. Els jugadors són adolescents i van vestits amb el vestuari del club. Hi ha també l'entrenador amb ells. /

1921 ca

319.008.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de l'equip de futbol de les escoles parroquials de Lloret: estava dirigit pel mestre Rouret i es deia Esport Club Lloret. Els jugadors són adolescents i van vestits amb el vestuari del club. Hi ha també l'entrenador amb ells. /

1921 ca

319.018.03

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer de l'Àngel Martínez en un bosc de suros de gran mida. Al fons es veu Mas Granell. / retrat àngel martínez en un bosc de suros al costat de mas granell

1920 ca

319.017.15

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mas Granell

Retrat a cos sencer de l'Emili Martínez amb barret i vestuari de festa muntat dalt d'un cavall. Al seu costat hi ha un militar, en un carrer de Lloret de Mar. / retrat de l'emili martínez passapera dalt d'un cavall i militar dret al seu costat

1920 ca

319.007.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de l'Emili Martínez de Laguardia, pujant unes escales. / retrat emili martínez de laguardia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez de Laguardia Retrat nen

1919 ca

319.017.23

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer de l'Emili Martínez i la seva esposa Celia de Laguardia asseguts en un banc d'un passeig, possiblement a Madrid o Miraflores. / emili martínez i sra. asseguts en un banc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid

1910 ca

319.013.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de l'Emili Martínez i la seva esposa Celia de Laguardia asseguts en un banc d'un passeig. / emili martínez i sra. asseguts en un banc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat parella

1910 ca

319.017.31

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer de l'Emili Martínez i la seva senyora, la qual està parlant amb una altra molt arreglada en un parc. /

1910 ca

319.017.12

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu




retrat emili martínez i senyora passejant per un parc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer de l'Emili Martínez Passapera amb la seva esposa, fills i sogra asseguts en un banc del jardí de la casa de Miraflores. / retrat emili martínez passapera i família / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.39 |  |
| Retrat a cos sencer de la família d'Àngel Martínez de Laguardia des d'una muntanya propera a una cala de Lloret. / retrat família martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Àngel | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.27 |  |
| Retrat a cos sencer de la família de propietaris de la fàbrica de farines Las Nieves. / retrat de la família propietària de la fàbrica de farines las nieves / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Fàbrica de | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.024.20 |  |
| Retrat a cos sencer de la família Martínez integrada per la mare de l'Emili i l'esposa, Celia de Laguardia, la qual sosté el seu nadó, l'Àngel. Hi ha dos homes al seu darrere sense identificar. / naixement àngel martínez | 1915 IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.19 |  |
| Retrat a cos sencer de la família Martínez, amb el matrimoni Emili Martínez-Celia de Laguardia a la dreta. A continuació la mare i la tia de l'Emili, tots ells asseguts. / retrat família martínez | 1912 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.18 |  |
| Retrat a cos sencer de la Família Roviralta, drets en els jardins de Sta. Clotilde. / retrat de la família roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Jardins de Santa Clotilde Raul de Roviralta Astoul Retrat família | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.10 |  |
| Retrat a cos sencer de la família Roviralta, estan drets i el grup està presidit pel marquès, Sr. Raúl de Roviralta Astoul. / retrat de la família roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Can | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.08 |  |
| Retrat a cos sencer de la família Roviralta, que està dreta en els Jardins de Santa Clotilde. / retrat de la família roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Can Roviralta Família Roviralta Retrat família | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.038.09 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer de la mare i la tia de Madrid de l'Emili Martínez, i al fons hi és ell. / retrat familiars de l'emili maRTinez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat família

1910 ca

319.014.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de la mare i la tia de Madrid de l'Emili Martínez, que també surt en la imatge i està dret, a la platja de Tossa de Mar amb la Vila Vella com a fons. / retrat família de laguardia

1910 ca

319.014.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de la parella integrada per Emili Martínez i Celia de Laguardia dalt d'un cavall, a la muntanya possiblement de la zona de Miraflores. / retrat d'una parella dalt d'un cavall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.013.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de la parella integrada per Emili Martínez i Celia de Laguardia. Estan asseguts en una habitació interior, davant d'una taula. / retrat parella integrada per emili martinez i celia de laguardia

1910 ca

319.012.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de la parella integrada per Emili Martínez i Celia de Laguardia. Estan davant d'un piló de pedres, a l'aire lliure, possiblement a Miraflores. / retrat parella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.014.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer de Mercè Passapera i Campderà amb vestuari de festa en una foto estudi. / Retrat de Mercè Passapera i Campderà / / / L. Rovira / / L. Rovira fotógrafo. Rambla del Centro, nº 37. Barcelona. Retrat dona

1870 ca

500.026.016

IMATGES / digital / Digital

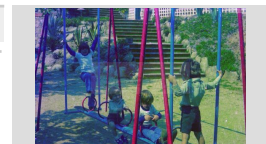


Retrat a cos sencer de quatre nens asseguts dalt d'un gronxador, amb vestuari de diari. Estan en un parc on al fons es veuen unes escales. / retrat nens en un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1970 ca

305.007.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

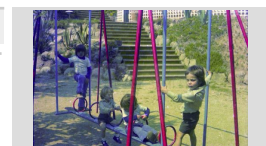


Retrat a cos sencer de quatre nens asseguts dalt d'un gronxador, amb vestuari de diari. Estan en un parc on al fons es veuen unes escales. / retrat nens en un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1970 ca

305.007.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer de quatre nens asseguts dalt d'un gronxador, amb vestuari de diari. Estan en un parc on al fons es veuen unes escales. / nens dalt d'un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1970 ca

305.007.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer de Salvador Passapera en una foto estudi amb vestuari de festa. / Retrat de Salvador Passapera / / / Moliné y Albareda / / Moliné y Albareda. Fotógrafos de la Real Casa. Arolas, 16. Barcelona

1890 ca

500.026.014

IMATGES / digital / Digital



Retrat a cos sencer de tres adults, dos d'ells asseguts en un gronxador i l'altra dret, en primer terme. / retrat tres adults en un parc de gronxadors / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dones

1970 ca

305.007.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer de tres nens dalt d'un gronxador d'un parc. / retrat tres nens dalt d'un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

1970 ca

305.007.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer de tres nens dalt d'un gronxador d'un parc. / retrat tres nens en un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

1970 ca

305.007.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

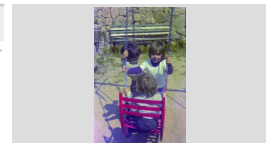


Retrat a cos sencer de tres nens sobre un gronxador d'un parc. Porten un vestuari de diari. / retrat d'uns nens sobre un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1970 ca

305.007.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

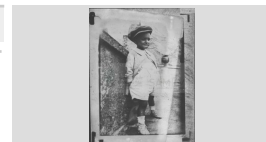


Retrat a cos sencer del fill d'Emili Martínez, amb una bata i una boina simulant un adult. / retrat nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Angel Martínez Retrat nen

1920 ca

319.020.07

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer del grup de Germanes Carmelites Terciàries Regulars, les quals tenien cura de la infermeria, malalts, farmàcia, cuina i cura de la roba del sanatori. / Retrat de les Germanes Carmelites Terciàries Regulars

1930 ca



500.025.054

IMATGES / digital / Digital



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|---|
| Retrat a cos sencer del grup de nens refugiats que va venir a Lloret després de la Guerra Civil. Estan situats a Sa Caleta, davant d'una barca. / retrat nens refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1941 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.15 |  |
| Retrat a cos sencer del grup de nens refugiats que va venir a Lloret després de la Guerra Civil. Estan situats a Sa Caleta, davant d'una barca. / retrat nens refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1941 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.07 |  |
| Retrat a cos sencer del grup de nens refugiats que va venir a Lloret posteriorment a la Guerra Civil. Estan situats a Sa Caleta, davant d'una barca. / retrat del grup de nens refugiats durant la guerra civil / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1941 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.29 |  |
| Retrat a cos sencer del grup del sometent de Lloret de Mar a la Sala d'Actes de l'Ajuntament. / Retrat del grup del sometent de Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Ajuntament Cos del sometent Retrat homes | 1920 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.114 |  |
| Retrat a cos sencer del nen Carles Arpí, a dalt d'una bicicleta. Es troba situat al carrer dels Perills. / Retrat de Carles Arpí amb bicicleta / / / Emili Martínez / / Carrer dels Perills Carles Arpí Retrat nen | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.331 |  |
| Retrat a cos sencer dels dos fills d'Emili Martínez junt amb altres dos nens en el jardí de la casa de camp de Miraflores, propietat de la família de Laguardia. / retrat dels fills d'emili martínez en el jardí de la casa de camp de miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.40 |  |
| Retrat a cos sencer dels dos fills d'Emili Martínez, al davant l'Àngel i al darrere l'Emili, en un parc de Miraflores. Es poden veure les fileres dels arbres / retrat dels fills d'emili martínez en un parc de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.28 |  |
| Retrat a cos sencer dels dos fills d'Emili Martínez, l'Emili i l'Àngel, amb la seva àvia materna de Miraflores. / els fills d'emili martínez i la seva àvia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Emili Martínez de Laguardia Retrat nens | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.36 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer dels dos germans Martínez asseguts en una totxana mirant les gallines que hi ha al seu voltant. /
retrat germans martínez amb unes gallines
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel

1924 ca

319.017.21

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer dels dos ocupants de l'avioneta sinistrada el març de 1929, en aquest moment ja atesos de l'accident i situats davant del vehicle. /
Avioneta accidentada i els seus ocupants
/ / / Emili Martínez / / Avionetes

1929

500.025.197

IMATGES / digital / digital



Retrat a cos sencer dels fills i esposa de l'Emili Martínez: dreta l'esposa Sra. Celia de Laguardia i asseguda la seva mare i la seva germana. Els nens, el gran l'Àngel i el petit l'Emili. /
els fills i l'esposa d'emili martínez junt amb altres

1910 ca

304.004.38

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer dels germans Martínez de Laguardia a les roques de Sa Carabera de Lloret de Mar, amb petites canyes de pescar. /
retrat dels germans martínez de laguardia a les roques de lloret

1915 ca

319.017.06

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer dels germans Martínez, asseguts en una terrassa exterior d'una casa particular. /
retrat germans martínez
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel
Martínez de Laguardia Retrat nens

1923 ca

319.017.24

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer dels germans Martínez, drets al costat d'una dona asseguda en una cadira que deu ser un familiar. /
retrat germans martínez amb un familiar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel

1925 ca

319.017.20

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer dels germans Martínez, que estan asseguts en una cadira. Foto estudi /
retrat nois
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel
Martínez de Laguardia Retrat nois

1935 ca

319.017.22

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer dels jugadors d'un equip de futbol de Lloret. /
Retrat d'un equip de futbol
/ / / Emili Martínez / / Esports

1949

500.025.213

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer dels membres del jurat dels Jocs Florals de Lloret de Mar de l'agost de 1920. Entre ells hi ha Josep Carner, primer de la dreta. Estan asseguts en un àpat. Altres membres són el Dr. Roig i Raventós amb americana clara i al darrere Rossend Llates. No

1920

500.025.029

IMATGES / digital / Digital



Retrat a cos sencer dels oncles de Madrid de l'Emili Martínez, amb una altra senyora en un parc possiblement de Miraflores. / retrat família de laguardia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.013.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dona adulta asseguda en una cadira. Encara que va de seglar, possiblement és una monja. / retrat dona adulta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

302.004.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dona adulta dreta, amb les mans agafades. Vestuari de diari. / retrat dona adulta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona

1930 ca

303.025.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

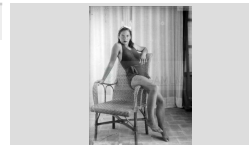


Retrat a cos sencer dona amb banyador mig asseguda en una cadira en una foto estudi. / retrat noia amb banyador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia

1940 ca

303.025.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

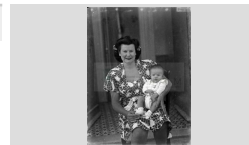


Retrat a cos sencer dona amb vestit estiuenc de festa asseguda en una cadira amb una nadó en braços. / retrat dona i nadó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona

1930 ca

303.023.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dona asseguda en una cadira en un terrat, amb una roba blanca al fons que serveix com a fons. Sembla que aquesta dona és una de les monges del Cor de Maria, en aquest cas fotografiada sense hàbit. /

1930 ca

304.001.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

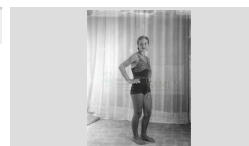


Retrat a cos sencer dona dreta amb banyador, en una foto estudi. / retrat dona amb banyador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vestuari de bany

1940 ca

303.025.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer dona dreta amb un gran abric i barret. Foto estudi. / retrat dona amb abric / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona

1920 ca

304.005.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer dona mitjana edat asseguda en un pati d'una casa particular, vestida de festa, sostenint una ombrel·la. / retrat dona mitjana edat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1875 ca

303.032.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos germans maristes joves, un d'ells assegut en una cadira / retrat dos germans maristes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois

1930 ca

302.016.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos germans maristes joves, un d'ells assegut en una cadira en un balcó. / retrat dos germans maristes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois

1930 ca

302.016.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos homes, el vestit de militar és el Sr. Ferro, i un altre civil. Estan asseguts. Foto estudi / retrat home civil i home militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Ferro Retrat homes

1936 ca

302.022.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

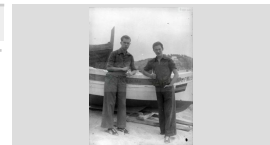


Retrat a cos sencer dos joves pescadors recalcats en una barca a la platja de Lloret de Mar. / retrat dos joves al davant d'una barca de pesca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Retrat nois

1930 ca

303.022.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos membres del personal del sanatori o Torre Campderà. Porten una bata amb les inicials del centre. L'assegut és en Manel Bernat. / Manel Bernat i un altre jove a la Torre Campderà. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 circa

304.014.16

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer dos milicians asseguts en una cadira. Van vestits amb el vestuari militar. Ala dreta en Pere Riera i a l'esquerra en Bruno Cubins fill / retrat dos milicians / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pere

1936 ca

302.021.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer dos milicians vestits amb el característic uniforme i un d'ells amb boina. El de l'esquerra és el Sr. Poch, de Can Rosegons / retrat dos milicians
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Poch,

1936 ca

302.021.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos milicians, un d'ells assegut en una cadira. Foto estudi / retrat milicians
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois

1936 ca

302.022.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos mossens asseguts en unes cadires i recolzats en una tauleta que es troba enmig de tots dos. / retrat dos mossens
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

303.031.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos nens de comunió en un jardí, recolzats en una tauleta amb la imatge de la Verge. / retrat dos nens de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

1930 ca

302.029.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos nens de comunió vestits de mariner. Un està assegut i l'altre, que és en Vicenç Bolet, dret. / retrat dos nens de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vicenç

1930 ca

302.029.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos nens refugiats, drets, amb vestuari de diari. / retrat dos nens refugiats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

1937 ca

302.020.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos nens refugiats, un d'ells assegut en una cadira. Foto estudi. / José i Julio Continente Casamián
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1936

302.020.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dos nois vestits de milicians, amb les caçadores que acostuumaven a portar. Foto estudi. / retrat milicians
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Guerra Civil

1936 ca

304.005.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

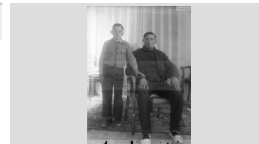
FOTO

Retrat a cos sencer dos refugiats, pare i fill, el pare assegut en una cadira fumant un cigar i el fill dret al seu costat. Vestuari de diari / retrat dos refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1936 ca

303.019.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

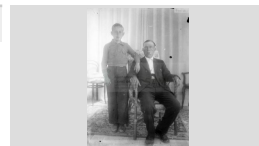


Retrat a cos sencer dos refugiats, sembla pare i fill. El pare està assegut en una butaca i el fill dret al seu costat, ambdós fumant un cigar. Vestuari de diari. / retrat dos refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vestuari

1936 ca

303.019.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

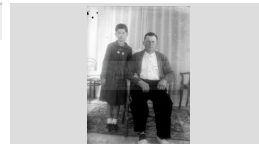


Retrat a cos sencer dos refugiats, un pare i una filla, ella dreta al costat del seu pare, que està assegut. Vestuari de diari. Foto estudi / retrat dos refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1936 ca

303.019.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dues dones joves de Miraflores vestides de dol. Una està asseguda en una cadira i l'altra està al seu darrere. / retrat dues dones joves de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dues internes del sanatori o Torre Campderà i una monja cuidadora, en el jardí del centre. / retrat monja del sanatori i dues internes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

302.031.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dues monges del Cor de Maria assegudes i dues seglars, una asseguda i l'altra dreta, situades en el sortidor del col·legi. La seglar asseguda és mademoiselle Marie Compte, professora nadiua de francès. /

1930 ca

302.002.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dues monges del Cor de Maria, una d'elles asseguda i l'altra al darrere, situades en el sortidor del pati del Col·legi. / retrat dues monges en el pati del sortidor del col·legi cor de maria

1930 ca

302.002.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dues monges dretes en un jardí. La de l'esquerra és francesa i la de la dreta és carmelita. / retrat dues monges / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Edificis religiosos

1930 ca

302.003.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer dues nenes de comunió, una d'elles asseguda, la Maria Clapés. /
retrat nenes de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Maria Clapés Retrat nenes

1930 ca

302.012.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer dues nenes petites disfressades de Cupido, una amb l'arc i les fletxes de l'amor i l'altra amb un cor atravesat per una fletxa. /
retrat dues nenes disfressades
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1930 ca

302.028.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

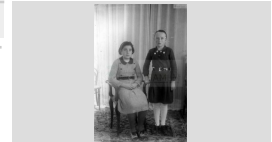


Retrat a cos sencer dues nenes refugiades, la que està dreta porta el cabell molt curt, però curiosament l'asseguda el porta a mitja melena, no pas freqüent en els refugiats. /
retrat dues nenes refugiades

1937 ca

302.020.18

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer dues noies dretes, vestides de pallasso, una amb pantalons i l'altra amb faldilla. /
retrat noies disfressades
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mercè Pibernat Retrat noies

1930 ca

302.028.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer escolars a la platja, alguns drets i altres asseguts. Sembla que per l'uniforme no eren de Lloret. /
grup escolar a la platja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.006.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer família a la Serra de Miraflores, propera a Madrid. Es veu un grup de gent asseguda dalt d'unes roques, amb vestuari de festa. /
retrat família a la serra de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.021.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer família asseguda al terra en un bosc de la zona de Miraflores. /
retrat família menjant al bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat família

1910 ca

303.026.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer família asseguda en un terraplè de la zona de Miraflores en un dia ventós d'hivern. /
retrat família en un terraplè
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat família

1910 ca

303.027.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer família davant la sortida d'aigua d'un molí hidràulic. Vestuari de diari. Podrien ser els masovers de la casa de camp propietat dels familiars del fotògraf Martínez a Miraflores. / retrat família en el molí hidràulic

1910 ca

303.021.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer família de sis membres, dos d'ells asseguts. El matrimoni porten un vestuari de diari i les quatre filles porten uns vestits de festa. Possiblement eren els masovers de la casa de camp que es veu al fons. /

1910 ca

303.020.30

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer família de tres membres, els pares i una nena de comunió. Estan asseguts en el pati del sortidor del col·legi Cor de Maria / retrat família amb nena comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 ca

302.013.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer família dreta en un lateral exterior d'una casa de camp. Els nens estan asseguts al terra. Vestuari de festa / retrat família a l'exterior d'una casa de camp / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer família en un parc, drets en unes artístiques roques de la zona de Miraflores. Porten vestits de festa. / retrat familiar en un parc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.027.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer família integrada per membres de diferents edats en el magatzem dipòsit de sacs de la farinera de la Fàbrica de harines Las Nieves. / retrat família en una farinera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de

1910 ca

303.024.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer família integrada per tres dones adultes i dos nens amb palmons de Rams situats en un terrat de Can Martínez. D'esquerra a dreta Sra. Coll, Maria Planas, esposa de Jordi Martínez i Sra. Francis. / retrat família en un diumenge de rams

1970 ca

305.007.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer família integrada per un matrimoni, els seus fills, àvia i dues Germanes Carmelites Terciàries Regulars. Estan fotografiats en el pati exterior de la casa. / retrat grup familiar

1920 ca

303.023.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer família presidida per la matriarca, una àvia que es troba asseguda al mig de tot el grup. Estan tots situats a l'exterior, davant d'una casa de camp en construcció. / retrat família

1920 ca

304.012.30

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer Francesc Marquès, assegut en una cadira. Foto estudi / retrat francisc marquès / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Francesc Marquès Retrat noi

1930 ca

302.026.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer germà marista jove, assegut en una cadira llegint un llibre davant una taula. Vist de perfil. Al fons hi ha una llibreria. / retrat germà marista / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi

1930 ca

302.016.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer Germana Carmelita Terciària Regular / retrat monja carmelita del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Germanes Carmelites Terciàries Regulars Retrat dona

1930 ca

302.017.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes a la platja. Van amb vestits de bany. / grup escolar a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Retrat grup

1920 ca

303.006.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes amb el seu mestre i dos sacerdots. Entre els alumnes asseguts, el segon de la dreta és l'Àngel Martínez. / retrat alumnes a les escoles parroquials / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel

1920 ca

319.017.05

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes de les escoles nacionals amb els seus mestres a cada extrem, a la Casa de la Vila. / retrat alumnes de les escoles nacionals a la casa de la Vila

1930 ca

304.001.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes de les escoles nacionals amb els seus mestres a cada extrem, a la Casa de la Vila. / retrat alumnes de les escoles nacionals a la casa de la vila

1930 ca

304.001.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup d'alumnes de les monges franceses amb una monja al mig, asseguda. Les alumnes porten l'uniforme. / retrat grup d'alumnes de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1930 ca

302.004.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes de les monges franceses i mestres sobre una barca de Sa Caleta. / retrat grup d'alumnes de les monges franceses a sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1930 ca

302.004.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes de les monges franceses situats en una escala. Hi ha nens i nenes, i aquestes van amb un elegant uniforme amb gorra. / retrat grup d'alumnes de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1930 ca

302.004.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes del col·legi Cor de Maria situades al pati del col·legi. / grup d'alumnes de les monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor de Maria Retrat alumnes

1930 ca

302.015.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes del col·legi Cor de Maria situades al pati del col·legi. / retrat grup d'alumnes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor de Maria Retrat alumnes

1930 ca

319.020.001

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes drets, al bosc. Porten uniforme i alguns estan asseguts, altres drets. / grup d'alumnes al bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

1930 ca

303.006.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'alumnes drets, al sanatori. Porten uniforme i alguns estan asseguts, altres drets. / retrat grup d'alumnes al sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Retrat grup

1910 circa

304.012.24

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer grup d'escolars al bosc, vestits amb uniforme. Totes són noies i hi ha també algunes mestres. / retrat grup d' escolars al bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

303.007.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|--|--------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup d'escolars i quatre mossens a la platja de Lloret. Alguns alumnes estan enfilats a una roca. / retrat alumnes i quatre mossens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1920 ca | 304.012.26 | |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup d'escolars i quatre mossens a la platja de Lloret. Alguns alumnes estan enfilats a una roca. / retrat grup escolar i quatre mossens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1930 ca | 303.006.17 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup d'homes asseguts a la terrassa d'una cerveseria junt amb l'encarregat de l'establiment. Vestuari de festa. / grup d'homes a la cerveseria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1930 ca | 303.018.07 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|--------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup d'homes de la Coral Lloretense, alguns asseguts i amb vestuari de festa. / retrat grup d'homes de la coral lloretense / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Coral Lloretense Retrat homes | 1930 ca | 303.009.001 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup d'homes i un mossèn enmig d'ells. Es poden distingir alguns lloretencs. Alguns estan drets i altres asseguts. / retrat grup d'homes i mossèn / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Callicó | 1930 ca | 303.006.15 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup de caçadors, alguns d'ells drets i dos gossos de cacera. / retrat grup de caçadors amb els seus gossos / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Cintet Manel Alzina de Can Cintet Retrat grup | 1920 ca | 303.025.24 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|--------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup de dones assegudes en un bosc de la Sierra Madrileña, indret caracteritzat per la presència de pins, roures i alzines en la seva part baixa. / retrat grup de persones a la sierra madrileña | 1920 ca | 304.001.47 | |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer grup de dones de la família propietària de la Fàbrica de harines Las Nieves, amb vestits de festa col·locades en un gran saló amb escultures. Una d'elles sosté una ombrel·la. / retrat d'un grup de dones en un gran saló amb | 1910 ca | 303.024.21 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup de dones, algunes d'elles assegudes, del "Casal de la Obrera". / grup de dones del "casal de la obrera" / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Pepeta Sais Retrat dones

1930 circa

304.012.22

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de dones, algunes d'elles assegudes, del "Casal de la Obrera". / retrat nombrós grup de dones del "casal de la obrera" / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Pepeta Sais Retrat grup

1924

303.007.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

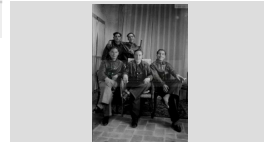


Retrat a cos sencer grup de joves milicians, tres d'ells asseguts i la resta drets. Porten la caçadora d'uniforme. Foto estudi. L'assegut de l'esquerra és el Sr. Poch, de Can Rosegons. / retrat grup de joves milicians

1936 ca

304.005.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de joves pertanyents possiblement a l'equip de jugadors de futbol de la població. Estan a la platja de Canyelles. Des de la dreta, drets hi ha en Miquel Reixada, Pepito Gaumon, el quart és Carles Cardona i a l'extrem el porter Josep Ferro. Els

1930 ca

304.009.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de joves, alguns asseguts, amb el vestuari típic de la zona: les dones van amb mantons de manila. Estan en un jardí del davant de la casa. / retrat grup de joves vestits amb el vestuari TÍPIC DE

1910 CA

303.021.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de militars en un campament. Alguns d'ells van muntats a cavall. Entre ells el del mig és l'Àngel Martínez de Laguardia. / retrat grup de militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel

1935 ca

319.017.10

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de monges carmelites, algunes assegudes i al mig la imatge de la Verge, vestida curiosament també de monja. / retrat grup de monges carmelites / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

302.004.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de monges carmelites, unes d'elles assegudes, i situades a l'interior del seu convent. / retrat grup de monges carmelites / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges

1930 ca

302.004.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup de monges de la Immaculada Concepció amb un grup d'alumnes, algunes d'elles de color, en el pati de l'escola en una nevada hivernal. / retrat grup de monges franceses
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1920 ca

304.001.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de monges de la Immaculada Concepció amb un grup d'alumnes, algunes d'elles de color, en el pati de l'escola en una nevada hivernal. / Retrat grup d'alumnes i monges franceses
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1920 ca

319.020.002

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de mossens, entre ells mossèn Mundet i mossèn Ramon. / retrat grup de mossens
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / mossèn Mundet Retrat grup

1930 ca

302.016.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nenes de comunió, unes assegudes i les altres dretes. / retrat nenes de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Exterior Maria Bonavia Retrat grup

1930 ca

302.028.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nenes de comunió, les del davant assegudes i les del darrere dretes. / retrat nenes de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lola Fauria Coll Retrat grup

1930 ca

302.028.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens amb barretina, bata i espadenyes catalanes cantant caramelles. El del mig porta un cabasset per posar els dolços. / grup de nens cantant caramelles
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

303.034.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens amb vestuari de comunió i sostenint el document acreditatiu enrotllat a les mans. / retrat grup nens comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

302.012.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens de comunió i capellà, mossèn Mundet. Alguns d'ells estan drets i altres asseguts. / retrat grup de nens i capellà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mossèn

1930 ca

303.006.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup de nens de comunió, drets i sostenint el document acreditatiu enrotllat. / retrat grup nens de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat grup

1930 ca

302.013.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens disfressats. Estan drets i situats en un banc. / retrat grup de nens disfressats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

1930 ca

303.007.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens drets els de la fila del darrere i asseguts els del davant, vestits de militar. Es troben a la Plaça de la Magnòlia. / grup de nens amb vestits militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la

1920 ca

303.006.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens drets, disfressats de carrabiners. Estan situats enmig d'un carrer. / retrat grup de nens disfressats de carrabiners / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat grup

1920 ca

303.007.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens i nenes de comunió amb els dos mossens al seu darrere, un d'ells mossèn Rodó. Estan a l'entrada de l'església parroquial, que en aquells moments estava en procés de restauració. / retrat grup de comunió

1920 ca

303.040.49

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens i nenes de comunió amb mossèn Rodó al seu costat. / Es reconeixen, a la banda esquerra: Lola Colomer Roca i Joan Sala Vindual. A la part central: Albert Vinyals

1920 ca

303.040.50

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nens, alguns drets, altres asseguts, tots ells vestits de català amb un pare marista assegut al mig d'ells. / retrat grup de nens vestits de català amb un pare marista

1930 ca

303.006.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de noies disfressades de pageses. Foto a l'exterior. / retrat grup disfresses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Disfresses

1930 ca

302.028.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup de nois en un escenari, junt amb dos capellans. Els de les primeres files estan asseguts i la resta dempeus. / retrat grup de nois en un escenari / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Antoni

1930 ca

304.001.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nou militars drets i situats al Sot des Burros. / retrat grup de militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des Burros Retrat homes

1920 ca

302.022.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de nou militars drets, situats a Es Gurugú. / retrat grup de militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Gurugú Retrat grup

1920 ca

302.022.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones a la sorra de la platja assegudes formant la figura d'una flor. / retrat grup de persones a la sorra de la platja formant una flor / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1940 ca

303.025.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones a les roques de la platja. Porten un vestuari estiuenc de diari. / retrat grup de persones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat grup

1930 ca

304.014.20

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones al bosc, assegudes al terra, amb un gos en primer terme. / grup de persones al bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat grup

1910 ca

303.022.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones al carrer de la Fàbrica de Lloret. Hi ha carrabiners i civils amb les seves famílies. Sembla una festa organitzada per aquest cos de guàrdia. / festa dels carrabiners

1920 ca

304.005.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones al carrer de la Fàbrica de Lloret. Hi ha carrabiners i civils amb les seves famílies. Sembla una festa organitzada per aquest cos de guàrdia. / festa dels carrabiners

1930 ca

304.011.39

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup de persones assegudes en unes cadires prenent un refresc a la terrassa d'un bar. /
Són de la família Martínez. /
retrat grup de persones en una terrassa del bar marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar Marina

1970 ca

305.007.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones assegudes sobre una roca de la platja, amb vestits de bany. /
grup de persones a les roques de la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vestuari de bany

1940 ca

303.025.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones convidades al casament entre Marcel Gallart i la Sra. Conxita a Les Alegries, que també surten a la imatge. Al fons, Can Nan Bord. /
grup convidat al casament de marcel gallart i conxita

1930 ca

303.040.055

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones dretes, agafades de la cintura. Vestuari de festa. /
retrat grup / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat grup

1900 ca

303.026.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones enfilades dalt d'una roca, a la Serra de Miraflores. /
retrat d'un grup de persones sobre una roca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de Miraflores Retrat grup

1910 ca

303.026.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

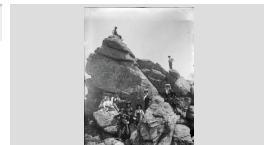


Retrat a cos sencer grup de persones enfilades en les escarpades roques de la Serra de Miraflores, a Madrid. /
retrat grup de persones a la serra de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de Miraflores Retrat grup

1910 ca

303.022.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones estirades en una roca de la Serra de Miraflores. /
retrat grup de persones en una roca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de Miraflores Retrat grup

1910 ca

303.027.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup de persones, entre elles nens, algunes dretes i altres assegudes al sòl, a la Serralada de Miraflores. /
retrat grup de persones a la serralada de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de

1910 ca

303.027.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Retrat a cos sencer grup de persones, noies, nois, dos nens i dos gossos al davant d'una façana d'una casa. / retrat grup de persones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Antoni Bancells Retrat grup | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.04 |  |
| Retrat a cos sencer grup de quatre militars, algun dret, en el pati d'una casa. / retrat grup militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat grup | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.05 |  |
| Retrat a cos sencer grup escolar a la platja. Porten vestit de bany i s'agafen a una corda com a mesura protectora per qui no sap nedar. Al fons es pot veure Es Gurugú / grup escolar a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.006.20 |  |
| Retrat a cos sencer grup escolar a les roques de la platja de Lloret. Els alumnes porten un llaç de dol i van uniformats. / grup escolar a les roques de la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.006.16 |  |
| Retrat a cos sencer grup escolar a les roques que hi ha a la platja de Lloret de Mar. / retrat grup escolar a les roques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Retrat grup | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.006.07 |  |
| Retrat a cos sencer grup escolar a Sa Carabera. Porten vestits de bany i possiblement no són de Lloret. / Grup escolar a sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Retrat nens | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.006.21 |  |
| Retrat a cos sencer grup escolar a Sa Carabera. Porten vestits de bany i possiblement no són de Lloret. / Grup escolar a Sa Carabera / / / Emili Martínez / / Sa Carabera Retrat alumnes | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.008 |  |
| Retrat a cos sencer grup escolar amb uns cuidadors que segons la tradició s'encarregaven d'"anar a costura de caganers". Estan quasi tots dins l'aigua, recolzats per una corda com a mesura protectora per qui no sap nedar. / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.006.24 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup escolar de nenes amb la seva mestra assegudes algunes a la palanca de la platja de Lloret per a saltar a l'aigua, amb la bóta al fons. Porten vestits de bany. / grup escolar a la palanca de la platja

1930 ca

303.007.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup escolar de nenes amb les seves mestres dretes en un parc. Tres de les nenes estan assegudes i totes elles porten uniforme. Semblen estar en un parc / retrat grup escolar

1930 ca

303.007.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup escolar de noies enfilades en una roca. / retrat grup escolar de noies a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noies

1930 ca

303.006.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup escolar de nois, uns asseguts i altres drets. / retrat grup escolar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois

1930 ca

303.006.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup escolars i nens refugiats de Velilla de Ebro davant Ajuntament. / La primera nena esquerra és Luz Continente i la mare Sra. Faure. També hi ha altres membre de la família: els nens Gerardo, José i Julio Continente Casamián i l'adult José

1936

302.021.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup escolars i nens refugiats de Velilla de Ebro davant Ajuntament. / La primera nena esquerra és Luz Continente i la mare Sra. Faure. També hi ha altres membre de la família: els nens Gerardo, José i Julio Continente Casamián i l'adult José

1936

500.025.123

IMATGES / digital / Digital



Retrat a cos sencer grup familiar en un bosc de la zona de Miraflores. Un dels membres porta una escopeta i apunta mentre la resta l'observa. / retrat família en el bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.021.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup familiar menjant al bosc, uns asseguts al terra i altres drets. / retrat família menjant al bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat grup

1910 ca

303.027.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer grup monges i alumnes del Col·legi Cor de Maria al pati del sortidor. Porten uniforme / retrat grup escolar del cor de maria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pati del sortidor del col·legi Retrat grup

1918 ca

303.007.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup nenes de comunió, unes dretes i altres assegudes. / retrat nenes de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Escoles parroquials Maria Giral Retrat grup

1930 ca

302.028.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup nombrós de nens que van fer la comunió al mateix any, pertanyents a les escoles parroquials. / retrat grup nens comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Escoles

1918

302.012.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup nombrós de nens que van fer la comunió al mateix any. Porten el document acreditatiu enrotllat. / retrat grup nens comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joaquim

1921

302.012.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup nombrós de nens i nenes que van fer la comunió al mateix any. Estan situats davant de la parròquia. / retrat grup nens comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1906

302.012.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup nombrós de nens i nenes que van fer la comunió al mateix any. Estan situats davant de la parròquia. / retrat grup nens comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Piu

1930

302.012.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer grup nombrós de nens i nenes que van fer la comunió l'any 1924. Hi ha el capellà i el vicari amb ells. / retrat grup de comunions de 1924 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Raba

1924

302.012.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer Guàrdia Civil assegut en una cadira i recolzat en una taula. Foto estudi / retrat guàrdia civil / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

302.021.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer home adult assegut en una cadira i un nen al seu costat. /
retrat refugiats: avi i nen
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vestuari de diari.

1937 ca

302.020.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer home adult assegut en una cadira amb dos gossos de cacera al seu costat. /
retrat home amb dos gossos
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Retrat home

1910 ca

303.022.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer home adult assegut en una cadira i dos nens drets, refugiats de guerra, a cada costat seu. Vestuari de diari. Foto estudi / José i Julio Continente Casamián. L'adult podria ser-ne el pare, José Continente.

1936 ca

303.019.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer home adult assegut en una cadira i tres nens drets al voltant seu, un d'ells és una nena amb el cabell molt curt. /
retrat refugiats: home adult i tres nens
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1937 ca

302.020.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer home assegut i nen dret al seu costat. Són refugiats i van vestits amb vestuari de diari. Foto estudi. /
retrat de dos refugiats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1936 ca

303.019.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer home assegut, vestit de militar. Foto estudi /
retrat home vestit de militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
home

1936 ca

302.030.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

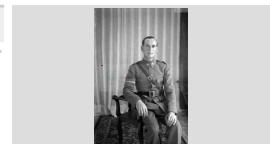


Retrat a cos sencer home assegut, vestit de militar. Foto estudi /
retrat home vestit de militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
home

1936 ca

302.030.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer home dret vestit de militar. Foto estudi /
retrat home vestit de militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
home

1910 ca

302.022.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer home dret vestit de militar. Foto estudi / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

302.022.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

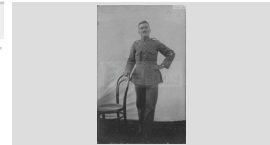


Retrat a cos sencer home dret vestit de militar. Foto estudi / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat home

1920 ca

304.011.41

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer home dret vestit de militar. Foto estudi / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1910 ca

304.011.40

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer home dret, sembla vestit amb pijama. Està situat a l'exterior. Podria ser un intern del Sanatori o Torre Campderà. / retrat home / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

303.025.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer home dret, vestit amb el vestuari típic de la zona. / retrat home vestit amb vestuari típic de la zona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat home

1910 ca

303.021.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer home jove assegut en una petita cadira en una habitació de mals endreços com a fons. Vestuari de festa. Foto estudi. / retrat home jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

319.014.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer home jove vestit de militar, amb vestuari de gala. Foto estudi. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vestuari militar

1910 ca

304.005.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

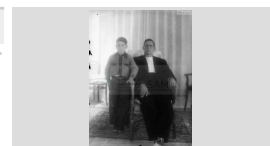


Retrat a cos sencer home mitjana edat assegut en una cadira i el seu suposat fill al seu costat. Vestuari de diari. / retrat dos refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Foto

1936 ca

303.019.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>Retrat a cos sencer home refugiat assegut en una cadira envoltat per dues nenes amb el cabell molt curt. Foto estudi. / retrat refugiats: un home i dues nenes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.020.16</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer home refugiat assegut en una cadira i un nen dret al seu costat. Vestuari de diari. Foto estudi. / retrat dos refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.019.03</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer home refugiat assegut en una cadira i un nen dret al seu costat. Vestuari de diari. Foto estudi. / retrat dos refugiats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.019.04</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer home refugiat assegut en una cadira i una nena dreta al seu costat que porta el cabell molt curt. Foto estudi / retrat refugiats: home i nena / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.020.15</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer home vestit de militar assegut en una cadira. Foto estudi / retrat home militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.022.001</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer home vestit de militar fotografiat a la zona de Sa Carabera, amb una vista parcial de Lloret de Mar. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.030.08</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer home vestit de militar fotografiat a la zona de Sa Carabera, amb una vista parcial de Lloret de Mar. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des</p> | <p>1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>304.011.44</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer home vestit de militar, dret i amb gorra. Foto estudi / retrat home militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home</p> | <p>1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.022.04</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer home vestit de militar, dret i amb gorra. Foto estudi / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat home

1920 ca

304.011.42

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer i de perfil d'un genet, soldat de caballeria de la Guerra de Cuba, a dalt d'un cavall. El cavall és blanc i el genet va vestit de festa. / genet dalt d'un cavall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1898 ca

319.015.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer i de perfil d'un genet, soldat de caballeria de la Guerra de Cuba, a dalt d'un cavall. El cavall és blanc i el genet va vestit de festa. / Un genet i el seu cavall / / / Emili Martínez (?) / / Cavalls

1898 ca

317.004.011

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Retrat a cos sencer interna del sanatori assegurada en una cadira. / interna del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Retrat dona

1930 ca

302.017.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer interna del sanatori assegurada en una cadira. / retrat interna del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Retrat dona

1930 ca

304.012.001

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer milicià dret amb el fusell i vestuari militar, en un carrer de Lloret. Es tracta del Sr. Poch, de Can Rosegons / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Poch,

1936 ca

302.030.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer milicià dret en un carrer de Lloret. Porta el fusell i el vestuari militar. / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi

1936 ca

302.030.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer milicià dret en un carrer de Lloret. Porta el fusell i el vestuari militar. Es el Sr. Valls? / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Valls Retrat noi

1936 ca

302.030.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer milicià dret, en un carrer de Lloret. Porta el fusell i el vestuari militar. / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca | 302.030.17 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer milicià recolzat en una cadira, vestit amb vestuari militar. Foto estudi / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca | 302.030.18 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer monges del sanatori o Torre Campderà en el jardí del centre. / retrat monges del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Germanes de Sant Josep Retrat | 1930 ca | 302.031.16 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer monja carmelita dreta, sostenint un crucifix. Porta una espècie de corona d'espines. / retrat monja cor de maria / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges | 1930 ca | 302.003.21 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer monja carmelita agenollada en un reclinadori resant a la imatge de Sant Antoni. / monja carmelita resant DAVANT SANT ANTONI / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1930 CA | 302.004.21 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer monja de l'hospital al costat d'un reclinadori, amb la imatge de la Puríssima. / retrat monja de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les germanes de Sant Josep Germanes de Sant Josep | 1930 ca | 302.017.11 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer monja de l'hospital asseguda en una cadira i una dona sense hàbit al seu costat, en un pati exterior d'una casa particular. / retrat monja de l'hospital i dona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Germanes | 1930 ca | 302.017.16 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer monja de l'hospital, que porta una medalla, agenollada en un reclinadori, davant la imatge de la Puríssima. / retrat monja de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de | 1930 ca | 302.017.10 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer monja de l'hospital, que porta una medalla, agenollada en un reclinatori, davant la imatge de la Puríssima. / retrat monja de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de

1930 ca

302.017.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer monja de l'hospital. Està agenollada en un reclinatori, davant una imatge de la Puríssima. / retrat monja de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les germanes de Sant Josep Germanes de Sant Josep

1930 ca

302.017.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer monja del Cor de Maria agenollada resant davant d'un crucifix. / moja del cor de maria agenollada RESANT AMB UN LLIBRE A LES MANS I DAVANT DEL CRUCIFIX / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 CA

304.001.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer monja del Cor de Maria dreta al Col·legi sostenint la imatge del Nen Jesús. / monja del cor de maria sostenint el nen jesús / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor de Maria Retrat dona

1930 ca

304.001.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer monja del Cor de Maria dreta sostenint el Nen Jesús. La monja porta una capa d'abric blanca per l'època de l'any. / monja del cor de maria sostenint el nen jesús / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 ca

304.001.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer monja del Cor de Maria preparant els calzes en una tauleta que serviran per a la missa. / monja del cor de maria preparant els calzes per a la missa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 ca

304.001.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer monja del sanatori o Torre Campderà. Està asseguda amb un llibre a les mans. / retrat monja del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Germanes de Sant Josep Retrat

1920 ca

304.001.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer monja del sanatori o Torre Campderà. Està dreta en els seus jardins tot sostenint un pal en forma de creu. / retrat monja del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1920 ca

304.001.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer monja del sanatori o Torre Campderà. Està dreta i sosté un pal en forma de creu amb una mà. /
retrat monja del sanatori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1920 ca

304.001.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer monja francesa enmig d'un jardí amb flors. /
retrat monja francesa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Jardins i parcs

1930 ca

304.012.20

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer mossèn jove envoltat per quatre nois sense identificar. Tots ells estan drets en un jardí. /
retrat d'un mossèn i quatre nois
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois

1930 ca

303.006.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

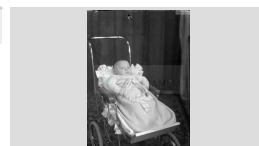


Retrat a cos sencer nadó a dins d'un cotxet amb vestit de festa. /
retrat nadó en un cotxet
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nadó

1910 ca

303.022.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nadó assegut en una cadira, amb vestit de diari. Foto estudi /
retrat nadó assegut en una cadira
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nadó

1910 ca

303.022.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nadó assegut en una cadira, amb vestit de diari. Foto estudi /
retrat nadó assegut en una cadira
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nadó

1930 ca

303.022.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

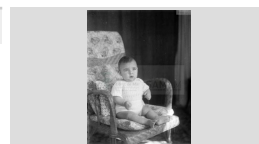


Retrat a cos sencer nadó assegut en una cadira, amb vestit de diari. Foto estudi /
retrat nadó assegut
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nadó

1930 ca

303.022.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

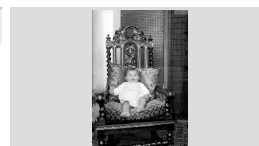


Retrat a cos sencer nadó assegut en una cadira. Foto estudi /
retrat nadó
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nadó

1940 ca

302.026.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer Narcís Mercader assegut en un taburet. Foto estudi / retrat narcís mercader / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Narcís Mercader Retrat noi

1940 ca

302.026.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

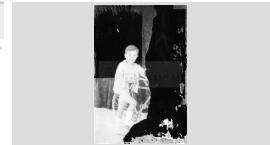


Retrat a cos sencer nen amb bicicleta. Foto estudi / retrat nen amb bicicleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

302.026.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen assegut en una cadira. Es tracta de Joan Batista Bernat, que fou confiter. Foto estudi / retrat nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan

1940 ca

302.025.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen banyista dret, amb banyador, davant d'una tenda de bany. És un dels fill d'Emili Martínez / retrat fill d'emili martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1940 ca

302.025.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen banyista dret, amb banyador, davant d'una tenda de bany. És un dels fill d'Emili Martínez / retrat fill d'emili martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1940 ca

304.013.35

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió agenollat en un reclinatori d'un jardí davant la imatge de la Verge. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

302.029.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

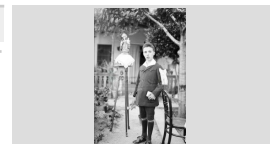


Retrat a cos sencer nen de comunió dret al costat d'un taburet amb una imatge de la Verge. Imatge en un pati. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

302.029.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió dret al costat d'una taula de jardí, en un pati exterior d'una casa particular. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1920 ca

303.040.43

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer nen de comunió dret al costat d'una taula de jardí, en un pati exterior d'una casa particular. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nen

1920 ca

304.012.04

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió dret en un pati i amb una imatge de la Verge al seu costat. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

302.029.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió dret, al costat d'una cadira. Foto estudi / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

302.029.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió dret, al davant d'un altar de la Verge. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

302.029.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió dret, davant un relleu de la Verge i el Nen. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

302.029.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió dret, davant un relleu de la Verge i el Nen. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nen

1930 ca

304.012.03

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu

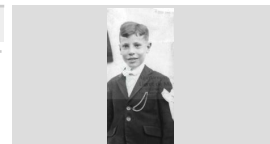


Retrat a cos sencer nen de comunió dret, davant un relleu de la Verge i el Nen. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen

1930 ca

304.014.31

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a cos sencer nen de comunió dret, envoltat de natura i recolzat en un reclinatori. Es tracta de Cándido Reguera / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cándido

1930 ca

302.013.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700



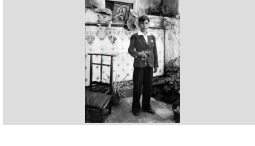

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--------------------------------------|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, recolzat en un taburet. Foto estudi. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1920 ca | 303.040.48 |  |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, recolzat en una cadira d'un pati. / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1930 cva | 302.029.13 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, recolzat en una cadira. Foto estudi / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1930 ca | 302.029.21 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, recolzat en una cadira. Foto estudi / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nen | 1930 ca | 304.012.05 |  |
| | IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, recolzat en una tauleta on hi ha un Sagrat Cor. En nen és en Joan Batista Bernat / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan | 1930 ca | 302.029.15 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, recolzat en una tauleta. Foto estudi / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1930 ca | 302.012.21 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, sostenint un petit llibret. Es tracta de Joan Ros, "rosegons". Foto estudi / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan Ros | 1930 ca | 302.013.20 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió dret, sostenint una petita Bíblia. Es tracta de l'anomenat "el sanito" i de cognom Rodés, de Can Mistos Foto estudi / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Mistos | 1930 ca | 302.013.06 |  |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Retrat a cos sencer nen de comunió recolzat en un reclinatori. Foto estudi / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.22 | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió, es tracta de Francesc Magí. Retrat en un pati d'una casa particular / retrat nen de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Francesc Magí Retrat nen | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.12 | |
| Retrat a cos sencer nen de comunió, es tracta de Francesc Magí. Retrat en un pati d'una casa particular / retrat francisc magí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Francesc Magí Retrat nen | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.002 | |
| Retrat a cos sencer nen dret disfressat de català. Foto estudi / retrat nen disfressat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.05 | |
| Retrat a cos sencer nen dret refugiat recolzat en una cadira. Vestuari de diari. Foto estudi / retrat nen refugiat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1936 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.005.002 | |
| Retrat a cos sencer nen dret, davant una cadira. / retrat nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.25 | |
| Retrat a cos sencer nen petit a dalt d'un cavall de juguina. Foto estudi / retrat nen petit dalt d'un cavall de juguina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.026.03 | |
| Retrat a cos sencer nen petit assegut en una butaca de mimbre. Foto estudi / retrat nen petit / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 194 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.27 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Retrat a cos sencer nen petit assegut en una butaca de mimbre. Vestuari de festa. Foto estudi / retrat nen petit / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.26 | |
| Retrat a cos sencer nen petit assegut en una cadira de mimbre. Foto estudi. Sembla l'Àngel Martínez de Laguardia / retrat nen petit / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.28 | |
| Retrat a cos sencer nen petit recolzat en una banqueta amb vestuari de festa. Foto estudi / retrat nen petit dret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.022.22 | |
| Retrat a cos sencer nen refugiat dret, recolzat en una cadira. Foto estudi / retrat nen refugiat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.25 | |
| Retrat a cos sencer nen refugiat recolzat en una butaca. Foto estudi / retrat nen refugiat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.17 | |
| Retrat a cos sencer nen refugiat recolzat en una cadira de mimbre. Foto estudi. Vestuari de diari. / retrat nen refugiat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1936 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.005.07 | |
| Retrat a cos sencer nen vestit de mariner, amb un barret i escopeta de juguina. / retrat nen vestit de mariner / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Juguines | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.021.27 | |
| Retrat a cos sencer nen vestit de mariner, dret i recolzat en una cadira. Foto estudi / retrat nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.24 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer nena asseguda a la sorra de la platja, propera al mar, amb un barco de pescadors en segon terme, al mig del mar. / retrat nena a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.30 |  |
| Retrat a cos sencer nena asseguda en una cadira, disfressada d'aristòcrata. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.07 |  |
| Retrat a cos sencer nena asseguda en una cadira. Va disfressada d'aristòcrata. Foto estudi / retrat nena disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.06 |  |
| Retrat a cos sencer nena de comunió a l'altar de la capella de les monges franceses. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.03 |  |
| Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinadori davant un altar. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.12 |  |
| Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinadori davant una imatge de la creu, envoltada de natura. Es tracta de Maria Andreu i Vidal / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Maria | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.20 |  |
| Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinadori davant una imatge de la creu, envoltada de natura. Es tracta de Maria Andreu i Vidal / retrat comunió maria andreu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Maria | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.08 |  |
| Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinadori davant una imatge religiosa. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.11 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinatori, i envoltada de natura. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.012.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.012.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

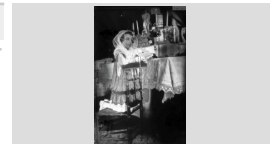


Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.029.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinatori. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.013.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió agenollada en un reclinatori. Foto estudi. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1920 ca

303.040.47

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

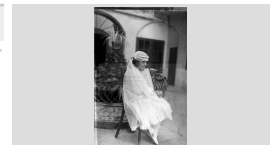


Retrat a cos sencer nena de comunió asseguda en una cadira en el pati del sortidor del Col·legi Cor de Maria. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor de Maria Retrat nena

1930 ca

302.012.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió davant d'un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.012.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió davant d'un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.012.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|--|-------------------|--|
| Retrat a cos sencer nena de comunió davant d'un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.10 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió davant d'un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.09 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió davant d'un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.10 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió davant una imatge de la Verge. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.17 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta davant un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.12 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta en un pati. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.09 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta i al costat d'un reclinatori. Es tracta de la Lola Coll. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Pelegrí Lola Coll, de Can Pelegrí Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.012.16 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, amb un vestit tres quarts. Foto estudi. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.52 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, amb vestit llarg. Foto estudi. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.45 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, davant d'un reclinatori. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.07 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, en un jardí. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.26 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, en un jardí. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.06 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, en un jardí. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.08 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, en un pati particular. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.07 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, en un pati. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.05 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en un reclinatori. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.14 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

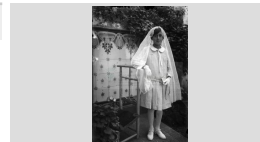
FOTO

Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en un reclinatori. /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.013.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en un reclinatori. Foto estudi /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.013.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en un reclinatori. Foto estudi /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nena

1930 ca

304.012.11

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en un reclinatori. Foto estudi /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nena

1930 ca

304.012.12

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en una porteta de jardí. /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.013.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en una porteta de jardí. /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

304.012.06

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu

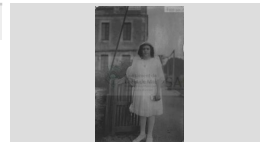


Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, recolzada en una porteta de jardí. Al darrere es veu una façana d'una casa. /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1930 ca

304.012.07

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, sostenint una petita Bíblia. Foto estudi /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.013.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta, tocant un arbust. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.11 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.013.19 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Foto estudi / Retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.28 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.001 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.002 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.029.04 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.15 | |
| Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nena | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.16 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Porta un vestit curt i vel. Foto estudi. /
Nena de comunió.
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili
Martínez Retrat nena

1910 circa

304.012.13

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu

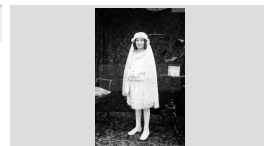


Retrat a cos sencer nena de comunió dreta. Porta un vestit curt i vel. Foto estudi. /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
nena

1920 ca

303.040.41

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

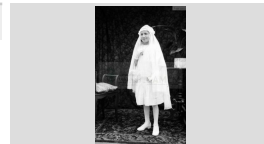


Retrat a cos sencer nena dreta, vestida de comunió amb un vestit curt i vel al cap. Foto estudi. /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
nena

1920 ca

303.040.42

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer nena dreta, vestida de comunió amb un vestit curt i vel al cap. Foto estudi. /
retrat nena de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili
Martínez Retrat nena

1930 ca

304.012.14

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena petita a dalt d'un cotxet de rodes. Foto estudi /
retrat nena petita
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
nena

1940 ca

302.026.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer nena petita asseguda en una butaca de mimbre amb uns coixins. Porta un vestidet d'estiu. Foto estudi /
retrat nena petita
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

304.011.38

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu

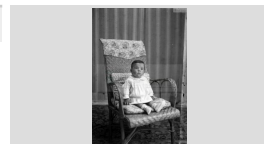


Retrat a cos sencer nena petita asseguda en una cadira. Foto estudi /
retrat nena petita
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
nena

1940 ca

302.026.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

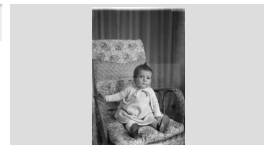


Retrat a cos sencer nena petita asseguda en una cadira. Vestit de festa. Foto estudi /
retrat nena petita
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
nena

1940 ca

302.026.05

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--------------------------|---|
| <p>Retrat a cos sencer nena petita asseguda en una cadira. Vestit de festa. Foto estudi / retrat nena petita / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena</p> | <p>1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.026.06</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer nena petita fent de jardinera, amb vestit estiuenc, en un pati exterior amb flors. / retrat nena jardinera en un pati / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.023.09</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer nena petita vestida de comunió. Foto estudi / retrat nena petita vestida de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.012.23</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer nena refugiada recolzada en una cadira. Porta el cabell molt curt. Foto estudi. / retrat nena refugiada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena</p> | <p>1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.020.19</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer noi Colomer, que va morir al front. Està assegut en una cadira. Foto estudi / retrat noi colomer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Colomer Retrat noi</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.026.11</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer noi dret, disfressat de moro i sostenint una copa. Al darrere, la façana d'una casa particular. / noi disfressat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.010.04</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer noi jove assegut amb un gos de cacera a la falda, en un pati interior d'una casa. / retrat noi jove amb un gos caçador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.023.04</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer noi jove assegut en una cadira amb vestuari de festa. Foto estudi / retrat noi jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.022.20</p> |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Retrat a cos sencer noi milicià dret. Foto estudi / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.24 |  |
| Retrat a cos sencer noi vestit de mariner. El seu barret diu Alfons XIII. Foto estudi / retrat mariner / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.07 |  |
| Retrat a cos sencer noi vestit de mariner. El seu barret diu Alfons XIII. Foto estudi / retrat noi vestit de mariner / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat noi | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.43 |  |
| Retrat a cos sencer noi vestit de militar dret, recolzat en un taburet. Foto estudi / retrat d'un militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.08 |  |
| Retrat a cos sencer noi vestit de militar. Està assegut en un taburet a l'exterior, amb un fons d'un llençol. / retrat militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.07 |  |
| Retrat a cos sencer noi vestit de mora, dansant en un jardí i sostenint una copa en una mà. Com a fons, es pot veure un jardí. / retrat noi vestit de mora / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.07 |  |
| Retrat a cos sencer noi vestit de mora, dansant en un jardí. / retrat noi vestit de mora / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.06 |  |
| Retrat a cos sencer noia drete disfressada de pirata. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.15 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700



700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>Retrat a cos sencer noia dreta disfressada de pirata. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1930 ca 302.028.16 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia dreta disfressada de pirata. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1930 ca 302.028.19 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia dreta disfressada de pirata. Foto estudi. Es tracta de Maria Descalç / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Maria Descalç Retrat noia</p> | <p>1930 ca 302.028.18 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia jove amb vestit goyesc en un pati interior. Foto estudi. / retrat noia jove amb vestit goyesc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1920 ca 303.023.03 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia jove asseguda al terra amb camisa de dormir, al seu dormitori on es pot veure el llit en segon terme. Podria ser una interna del Sanatori o Torre Campderà. / retrat noia</p> | <p>1930 ca 303.025.22 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia jove asseguda en una cadira amb un vestuari de festa. / retrat noia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1910 ca 303.026.04 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia jove dreta en un portal, amb vestit de festa. / retrat noia jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1930 ca 303.025.20 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Retrat a cos sencer noia jove dreta, amb les mans al darrere. Vestuari de festa. / retrat noia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1930 ca 303.025.17 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Retrat a cos sencer noia jove recolzada en una barana de pedra d'una balconada. Vestuari de festa. / retrat noia jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.005.03 | |
| Retrat a cos sencer noia jove vestida amb un vestit de faralae amb volants. Foto estudi / retrat noia jove amb vestit de volants / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.023.001 | |
| Retrat a cos sencer noia recolzada en un taburet vestida d'odalisca àrab. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.08 | |
| Retrat a cos sencer noia recolzada en un taburet vestida d'odalisca àrab. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.10 | |
| Retrat a cos sencer noia recolzada en un taburet vestida d'odalisca àrab. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.11 | |
| Retrat a cos sencer noia recolzada en un taburet vestida d'odalisca àrab. Foto estudi / retrat noia disfressada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.028.12 | |
| Retrat a cos sencer nombrós grup de noies del "Casal de la Obrera" amb l'estendard al fons. Vestuari de diari. / retrat grup de noies del "casal de la obrera" / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Joaquina Vilà Retrat grup | 1924 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.08 | |
| Retrat a cos sencer nombrós grup de noies del "Casal de la Obrera" amb l'estendard al fons. Vestuari de diari. / grup de noies del casal de la obrera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de l'Obrera Joaquina Vila Retrat noies | 1924 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.23 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer pare i dos fills, un d'ells nadó. Foto estudi. / Segons Imma Domènech Ros es tracta de Josep Domènech Austrich amb els fills, Joan i Maria Josepa Domènech Doval als braços, nascuda al 1934.

1935

302.026.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella adulta, ella asseguda, vestits amb el vestuari típic de la zona de Miraflores, població propera a Madrid. / retrat parella amb el vestuari típic de la zona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.021.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella amb el vestuari típic de la zona de Miraflores, propera a Madrid. / parella vestida amb els vestits típics de la zona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Retrat parella

1910 ca

303.021.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella asseguda en un banc amb un gos als peus. Es troben en un parc de la zona de Miraflores. / retrat parella i un gos / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.027.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella asseguda en un banc, en actitud divertida. / retrat parella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Retrat parella

1900 ca

303.022.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella d'enamorats asseguts en el mirador del pi de Santa Cristina. Foto estudi / enamorats en el pi de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pi de Santa Cristina Foto estudi

1925 ca

303.037.36

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer parella de mitjana edat en un paratge de Miraflores. Vestuari de festa. / retrat parella a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores
Retrat parella

1900 ca

303.020.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella de mitjana edat en una parc, ella asseguda en una cadira. Porta una ombrel·la plegada. / retrat parella en un parc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1920 ca

303.021.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

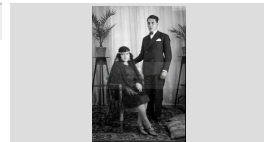
FOTO

Retrat a cos sencer parella de nuvis, ella asseguda en una cadira i ell dret al seu costat. Foto estudi. / retrat parella de nuvis
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat parella

1920 ca

303.040.51

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a cos sencer parella en un banc, ella asseguda i ell dret. Vestuari de festa. / retrat parella en un banc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat parella

1910 ca

303.027.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella vestida amb el vestuari típic de la zona de Madrid: la dona amb mantó de manil·la, amb una actitud teatral simulant un diàleg. / retrat parella simulant un diàleg
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1910 ca

303.021.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella vestida amb els vestits tradicionals de la zona de Miraflores, ella asseguda en una cadira i ell dret al seu costat. / retrat parella amb vestit tradicional
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.027.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

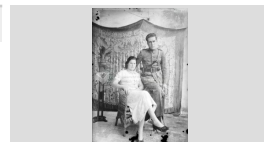


Retrat a cos sencer parella, ell militar i ella asseguda en una cadira al seu costat. Foto estudi / retrat parella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat parella

1936 ca

302.021.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer parella, ella asseguda darrere d'una tauleta i ell dret, inclinat cap a ella, parlant-li. Vestuari típic / retrat parella en un jardí
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer Pepita Araujo disfressada de rus. Foto estudi / pepita araujo disfressada de rus
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pepita Araujo Disfresses

1930 ca

302.028.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer personal treballador del sanatori o Torre Campderà. Hi ha quatre dones assegudes en el jardí del centre. / retrat personal del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

302.031.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer personal treballador del sanatori o Torre Campderà. Hi ha quatre dones assegudes en el jardí del centre. /

retrat dones cuidadores del sanatori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

304.014.30

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer personal treballador femení del sanatori o Torre Campderà: quatre dones amb bata, assegudes en una cadira. /

retrat personal del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

302.031.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer pescadors asseguts a la terrassa del bar La Nyerra. / Noms: Simeon Portes Sabater, Enric Vidal Pi, Joaquim Guardiola Sangenis i Francesc Agustí Baell.

1945 ca

303.017.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer pescadors asseguts a la terrassa del bar La Nyerra. / Noms: Simeon Portes Sabater, Enric Vidal Pi, Joaquim Guardiola Sangenis i Francesc Agustí Baell.

1945 ca

304.013.38

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



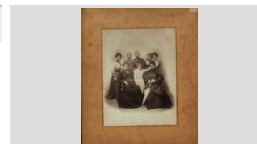
Retrat a cos sencer possiblement de la família de Laguardia en una foto estudi. /

Retrat possiblement de la família de Laguardia
/ / / Desconegut / / Família de Laguardia Retrat família

1890 ca

317.004.008

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Retrat a cos sencer quatre membres del personal cuidador del sanatori o Torre Campderà. Alguns dels membres estan identificats. /

retrat del personal del sanatori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1920 ca

302.031.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre monges carmelites dretes, en el jardí. /

retrat quatre monges carmelites
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges Cor de Maria Retrat dones

1930 ca

302.004.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre monges del sanatori o Torre Campderà amb un altar de la Verge situat al jardí del centre. /

retrat monges del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

302.031.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer quatre monges del sanatori o Torre Campoderà al jardí del centre. /
retrat monges del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Germanes de Sant Josep Retrat

1930 ca

302.031.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre nenes de comunió i al fons una imatge religiosa. /
retrat grup nenes comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sra. Cabanyes Lobet Grup nenes

1930 ca

302.012.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre nenes de comunió i al fons una imatge religiosa. /
retrat grup nenes comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat grup

1930 ca

302.013.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre nenes de comunió i al fons una imatge religiosa. /
retrat nenes de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sra. Cabanyes Lobet Retrat nenes

1930 ca

304.012.17

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre nenes de comunió i al fons una imatge religiosa. /
retrat nenes de comunió
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sra. Cabanyes Lobet Retrat nenes

1930 ca

304.012.18

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre noies disfressades de pierrot, dretes i agafades per la cintura. Foto estudi /
retrat noies disfressades
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Maria Pibernat Retrat noies

1930 ca

302.028.09

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

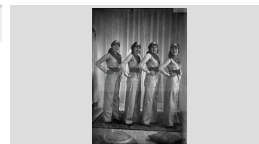


Retrat a cos sencer quatre noies dretes, disfressades de pirata. Foto estudi /
retrat noies disfressades
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pepita Pibernat i Bataller Retrat noies

1930 cva

302.028.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a cos sencer quatre noies vestides d'odalisca àrab, formant un quadre plàstic. Foto estudi /
retrat noies disfressades
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noies

1930 ca

302.028.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer quatre parelles de nenes dretes, agafades cada dues a punt d'iniciar una dansa, situades en un mirador amb vistes al mar. Sembla que porten un uniforme. / quatre parelles de nenes a punt d'iniciar una dansa

1930 ca

303.010.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer sis dones: cinc monges del Cor de Maria i una seglar. Dues estan assegudes i la resta dretes al seu darrere. / retrat cinc monges i una seglar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 ca

302.002.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer sis milicians en un carrer de Lloret. Un d'ells és una dona, i sosté una pistola. / retrat sis milicians / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Rosegons Sr. Valls Retrat grup

1936 ca

302.021.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer tres Germanes Carmelites Terciàries Regulars en un pati exterior. / Germanes Carmelites Terciàries Regulars del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Germanes Carmelites Terciàries Regulars Retrat dones

1930 ca

302.017.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer tres membres del personal del sanatori o Torre Campderà. Porten una bata amb les inicials del centre. L'assegut és en Manel Bernat. / retrat del personal del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1920 ca

302.031.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer tres monges carmelites del sanatori o Torre Campderà. / retrat tres monges del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Emili Martínez Retrat dones

1930 ca

304.011.34

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu

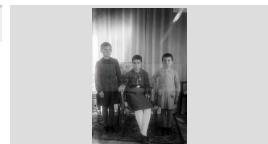


Retrat a cos sencer tres nenes refugiades, amb el cabell tallat molt curt. Foto estudi / retrat tres nenes refugiades / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nenes

1937 ca

302.020.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer tres nens asseguts davant d'una façana d'una casa. Vestuari de diari. / retrat tres nens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens

1930 ca

304.014.25

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|--------------------------|---|
| <p>Retrat a cos sencer tres nens refugiats, un d'ells assegut en una cadira. Foto estudi / José i Julio Continente Casamián</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat</p> | <p>1936</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.020.24</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer tres nens refugiats, un d'ells assegut. Els altres dos van vestits igual. Foto estudi / retrat tres nens refugiats</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens</p> | <p>1937 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.020.22</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer tres noies dretes davant d'una façana d'una casa disfressades amb diferents vestuaris: de pierrot, xinesa i andalusa. Quadre plàstic. / retrat tres noies disfressades</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili</p> | <p>1950 ca</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>304.011.31</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer tres noies joves assegudes en un banc de la platja i un noi al seu darrere. / retrat quatre joves</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat família</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.017.20</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer tres nois vestits de militar, dos d'ells asseguts i l'altre dret al darrere. Foto estudi / retrat tres nois vestits de militar</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois</p> | <p>1936 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.019.21</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer tres persones dretes, vestides amb el vestuari típic de la zona de Miraflores, a Madrid. / retrat tres persones vestides amb el vestuari típic de miraflores</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores</p> | <p>1910 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.027.05</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer tres refugiats, una mare i els seus dos fills, un d'ells encara en braços. Vestuari de diari / retrat tres refugiats</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat família</p> | <p>1936 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.019.14</p> |  |
| <p>Retrat a cos sencer tretze nenes alumnes del col·legi Cor de Maria. Estan situades al pati del sortidor del col·legi. / retrat alumnes col·legi cor de maria</p> <p>/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.002.08</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a cos sencer, esborrat posteriorment d'un nen de comunió recolzat en una cadira folrada de roba. Al fons hi ha una escultura en fusta de la Verge i en nen. Foto estudi. / retrat esborrat d'un nen de comunió

1920 ca

319.013.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer d'Esteve Guitart, membre de la Falange. / retrat d'esteve guitart / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Esteve Guitart Falange

1936 ca

304.009.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos d'una parella de mitjana edat i un avi enmig d'ells. Porten vestuari de festa. El fons ha estat treballat pel fotògraf, produint una gradació de colors. / retrat parella i un avi / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.028.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos home assegut en una cadira i vestit de militar. Fotografia feta en un terrat. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

304.005.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

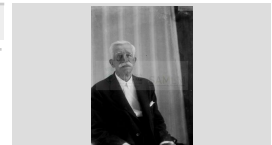


Retrat a mig cos avi amb vestuari de festa. Foto estudi. / retrat avi / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avi

1930 ca

304.009.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos d'un mossèn en la seva taula de despatx, llegint un llibre. / retrat mossèn / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1930 ca

302.016.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

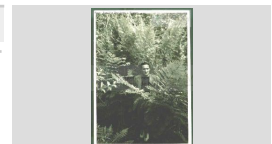


Retrat a mig cos d'Àngel Martínez enmig d'unes falgueres al Torrent de Sa Canamera, dins del terme de Lloret de Mar. / L'Àngel Martínez enmig d'unes falgueres en terme de Lloret

1949

500.025.050

IMATGES / digital / Digital

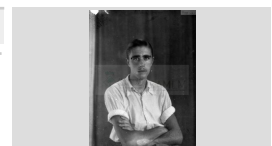


Retrat a mig cos d'Antoni Fàbregas i Fradera, àlies antonet carnisser. Vestuari de diari. Foto estudi / retrat antoni fàbregas fradera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Antoni Fàbregas i Fradera, àlies antonet carnisser Retrat noi

1930 ca

304.009.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a mig cos d'Emili Martínez amb dos infants asseguts a la seva falda. Un d'ells és el seu fill, l'Emili o l'Àngel. /

Retrat d'Emili Martínez amb dos infants
/ / / Desconegut / / Retrat família

1936 ca

500.025.165

IMATGES / digital / digital



Retrat a mig cos d'Emili Martínez assegut davant de la taula del seu despatx. A la paret, una prestatgeria amb llibres. /

retrat d'emili martínez al seu despatx

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1910 ca

319.013.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos d'Emili Martínez assegut davant de la taula del seu despatx. A la paret, una prestatgeria amb llibres. /

retrat d'emili martínez al seu despatx

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1910 ca

319.017.03

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a mig cos d'Emili Martínez de Laguardia parlant amb un altre senyor en un despatx. Porta vestuari de festa. /

Emili Martínez de Laguardia en un despatx

/ / / Desconegut / / Emili Martínez de Laguardia

1970 ca

500.026.002

IMATGES / digital / Digital



Retrat a mig cos d'Emili Martínez, la seva germana i la seva mare. Estan en el menjador de la casa, asseguts al voltant de la taula. /

retrat emili martínez i família

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1910 ca

319.017.28

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a mig cos d'Esteve Guitart. Vestuari de festa. Foto estudi. /

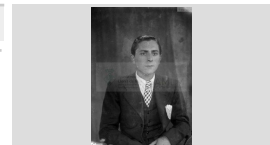
retrat esteve guitart

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Esteve Guitart Retrat home

1940 ca

304.009.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos d'un home adult amb abric i vestuari de festa. Foto estudi. /

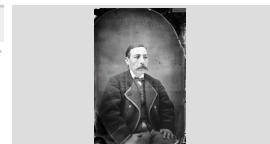
retrat josep servià

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep Servià Retrat home

1874

303.032.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos d'un home de mitjana edat amb vestit de festa. Foto estudi. /

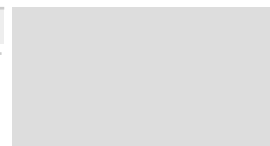
retrat de miquel moret

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miquel Moret Retrat home

1875 ca

303.032.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a mig cos d'un home de mitjana edat vestit amb abric i vestuari de festa. Foto estudi / retrat home mitjana edat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1875 ca

303.032.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

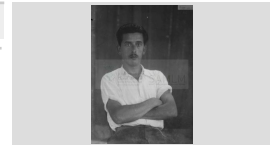


Retrat a mig cos d'un home no identificat amb vestuari de diari. Foto estudi / retrat home jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1930 ca

304.009.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos d'un mossèn adult assegut en una cadira. Foto estudi / retrat d'un mossèn / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1930 ca

302.016.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos d'un nen llegint un llibre recolzat en una bola de pedra. Porta una bata d'escola. / retrat d'un nen llegint / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi

1930 ca

305.007.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos d'un religiós, possiblement bisbe, assegut en una cadira amb la mà recolzada sobre una taula. / retrat d'un religiós / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

303.025.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos d'una àvia amb vestuari de festa. Foto estudi. Sembla pertànyer a la família Martínez. / retrat àvia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Família Martínez Retrat àvia

1940 ca

305.007.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos d'una família de tres membres asseguts darrere d'una taula. A sobre d'aquesta hi ha dues gallines i un gall d'indi. / retrat d'una família entaulada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos d'una família entaulada a l'exterior d'una casa, amb menjars i unes ampolles de cava per tal de celebrar algun acontereiment. / retrat família entaulada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Retrat a mig cos d'una família entaulada a l'exterior d'una casa, amb menjars i unes ampolles de cava per tal de celebrar algun aconeteixement. / retrat família entaulada / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.021.12 |  |
| Retrat a mig cos d'una família situada davant d'una barca en un dia d'estiu. Porten roba de diari. / retrat família / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Gallart Retrat família | 1940 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.15 |  |
| Retrat a mig cos d'una monja carmelita de mitjana edat. / retrat monja carmelita / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.003.18 |  |
| Retrat a mig cos d'una monja francesa asseguda en una cadira. / retrat d'una monja francesa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Monges | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.22 |  |
| Retrat a mig cos d'una perella d'avis asseguts davant d'un piano. Porten un vestuari de festa. Foto estudi. / retrat avis davant d'un piano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avis | 1925 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.14 |  |
| Retrat a mig cos d'una senyora vestida de festa. / Retrat d'una senyora distingida, probablement Roseta de Can Rosaris / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roseta de Can Rosaris Retrat dona | 1875 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.002 |  |
| Retrat a mig cos d'una senyora vestida de festa. / Retrat senyora , probablement Roseta de Can Rosaris / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roseta de Can Rosaris Senyora distingida | 1875 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.013.22 |  |
| Retrat a mig cos d'unes alumnes amb uniforme al davant d'un edifici, possiblement l'escola. / retrat d'unes alumnes al davant d'un edifici / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat alumnes | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.034.14 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a mig cos d'unes dones a dintre d'una barca amb el fotògraf Emili Martínez. La barca està avarada a la platja, possiblement de Sa Caleta. / retrat dones en una barca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1910 ca

319.014.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos d'unes dones a dintre d'una barca amb el fotògraf Emili Martínez. La barca està avarada a la platja, possiblement de Sa Caleta. / retrat dones en una barca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1910 ca

319.020.04

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu

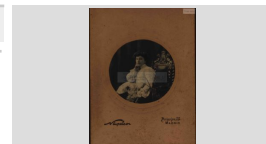


Retrat a mig cos de Celia de Laguardia, esposa d'Emili Martínez, en una foto estudi. / Retrat de Celia de Laguardia / / / Napoleón. Príncipe, 12. Madrid / / Celia de Laguardia Retrat dona

1910 ca

317.004.007

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Retrat a mig cos de dos homes vestits de militar. El de l'esquerra és en Pere Borràs. / retrat dos homes vestits de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pere Borràs Retrat homes

1920 ca

302.021.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos de Francesc Cabruja, vestit amb vestuari de festa. Foto estudi. / retrat de francisc cabruja (Navaja) / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Francesc Cabruja (Navaja) Retrat home

1874

303.032.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

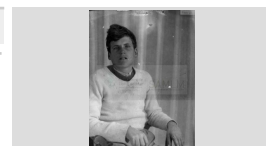


Retrat a mig cos de Josep Domènech i Rodés, als quinze anys d'edat. Foto estudi. / retrat de josep Domènech i Rodés, "tero" / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep Domènech i Rodés Retrat noi

1930 ca

304.009.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos de la família de Celia de Laguardia asseguts en el sofà de casa seva. El seu pare està dret al darrere. / retrat família celia de laguardia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.020.09

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a mig cos de la família de Laguardia asseguts prenent cafè amb els oncles de l'Emili Martínez. Dret i a la dreta hi és ell. / retrat família de laguardia i oncles de l'emili martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

319.013.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Retrat a mig cos de la família de Laguardia asseguts prenent cafè amb els oncles de l'Emili Martínez. Dret i a la dreta hi és ell. / emili martínez i família / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.12 | |
| Retrat a mig cos de la família de Laguardia asseguts prenent cafè amb els oncles de Madrid de l'Emili Martínez. Dret i a la dreta hi és ell. / retrat família de laguardia i oncles de l'emili / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.11 | |
| Retrat a mig cos de la família de Laguardia, asseguts darrere d'una taula mirant fotografies i llegint el diari. També hi ha els oncles de Madrid de l'Emili. A l'extrem dret hi és ell, al costat de la seva esposa Celia. / retrat família de laguardia | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.14 | |
| Retrat a mig cos de la parella integrada per Emili Martínez i la seva esposa Celia, amb vestuari de festa. Foto estudi. / retrat parella emili martínez i sra. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.012.11 | |
| Retrat a mig cos de la Sra. Celia de Laguardia amb un quimono al davant d'un mirall. / retrat sra. laguardia amb un quimono / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Celia de la Guardia Retrat dona | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.03 | |
| Retrat a mig cos de mossèn Mundet, en el seu estudi i sostenint un llibre. / mossèn mundet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mossèn Mundet Retrat home | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.016.001 | |
| Retrat a mig cos de mossèn Mundet, en el seu estudi i sostenint un llibre. / mossèn mundet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.36 | |
| Retrat a mig cos de mossèn Mundet, en el seu estudi i sostenint un llibre. / mossèn mundet / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mossèn Mundet Retrat home | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.14 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a mig cos de Quimet Palau, dit "potagrossa" i una de les seves filles amb uns gossos de cacera a Can Potagrossa. /
retrat d'en quimet palau i la seva filla amb uns gossos de cacera

1930 ca

304.009.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos de tres persones en una habitació amb la llum encesa. Hi ha poca visibilitat. Sembla que són la família d'Emili Martínez /
retrat tres persones
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1910 ca

319.012.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos del matrimoni Martínez Passapera i el seu fill Àngel a l'aire lliure, sembla en un parc. /
matrimoni martínez amb el seu fill àngel
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili
Martínez Passapera Retrat família

1910 ca

319.017.001

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Retrat a mig cos dona adulta asseguda en una cadira, amb les mans entrelaçades. Foto estudi /
retrat dona adulta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
dona

1930 ca

302.003.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

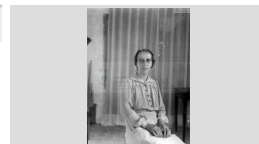


Retrat a mig cos dona adulta asseguda, amb vestit de diari, possiblement la Sra. de Can Basses. Foto estudi /
retrat dona adulta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Basses
Sra. de Can Basses Retrat dona

1930 ca

303.023.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos dona de mitjana edat asseguda amb un vestuari de festa. /
retrat dona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
dona

1910 ca

303.026.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos dona jove amb vestit i pentinat de festa. Foto estudi /
retrat dona jove
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
dona

1875 ca

303.032.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos dona jove amb vestit i pentinat de festa. Foto estudi. /
retrat dona jove
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat
dona

1875 ca

303.032.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------------|---|
| <p>Retrat a mig cos dona jove amb vestuari i pentinat de festa. Foto estudi / retrat dona jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona</p> | <p>1875 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.032.10</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos dos homes adults asseguts amb vestuari de diari. Foto estudi / retrat dos homes adults / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.022.25</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos dos homes adults asseguts, amb vestuari militar. Foto estudi / retrat dos homes vestits de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.022.29</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos dos homes adults, semblen pare i fill, asseguts en una cadira. Vestuari de diari / retrat dos homes adults / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.022.13</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos dos homes asseguts i vestits de militar. Foto estudi / retrat dos homes vestits de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.022.27</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos dos homes asseguts. El de l'esquerra és en Mairet i el de la dreta en Bruno Cubins / retrat dos homes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mairet Retrat homes</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.021.16</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos dos homes vestits de militar, asseguts en una cadira. Foto estudi / retrat dos militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.019.18</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos dos homes vestits de militar, asseguts en una cadira. Foto estudi. / retrat dos homes vestits de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.019.19</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a mig cos dos homes vestits de militar. Foto estudi /
retrat dos homes vestts de militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes

1920 ca

302.021.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos dos milicians asseguts, el de l'esquerra vestit amb camisa blava i l'insígnia CNT FAI. Es tracta de Joaquim Cardona, àlies "El Cerdà". El de la dreta amb un correatge militar. /
retrat dos milicians

1936 ca

303.022.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos dues monges del Cor de Maria assegudes en una cadira amb un llençol al darrere que serveix de fons. /
retrat dues monges del cor de maria
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 ca

304.001.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos grup de dones al curs Singer, realitzat al "Casal de la Obrera". Es poden distingir algunes persones conegudes. /
curs singer al "casal de la obrera"
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casal de

1929

303.007.05

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos grup de dones al curs Singer, realitzat al "Casal de la Obrera". Es poden distingir algunes persones conegudes. /
Curs Singer al Casal de l'Obrera
/ / / Emili Martínez / / Casal de l'Obrera Retrat

1929

326.031.030

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Retrat a mig cos grup de dones i nenes al bosc, mig amagades entre els matolls. /
grup de dones i nenes en el bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Boscos

1910 ca

303.021.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos grup de joves de cursa de bicicletes amb el seu instructor, aquest delimitat intencionadament pel fotògraf de forma separada de la resta. /
Retrat grup de joves de curses de bicicletes
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan

1920 ca

303.023.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a mig cos grup de persones en una vinya, enmig dels ceps que ja han llevat penjolls de raïm. Algunes dones porten fulles de cep al cap, com a decoració. /
retrat grup de persones en una vinya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.021.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a mig cos grup de persones en una vinya, enmig dels ceps que ja han llevat penjolls de raïm. Algunes dones porten fulles de cep al cap, com a decoració. / retrat grup de persones en una vinya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.021.30

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos home adult amb vestuari de diari. Podria ser un milicià, però no està comprovat. Foto estudi. / retrat home adult
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1936 ca

303.035.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos home adult vestit de militar. Foto estudi / retrat militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

303.035.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos home adult vestit de militar. Foto estudi. / retrat home vestit de militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

303.035.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

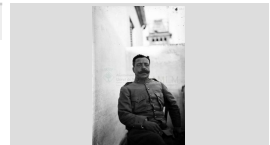


Retrat a mig cos home assegut en una cadira, vestit de militar. / retrat home vestit de militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

302.030.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

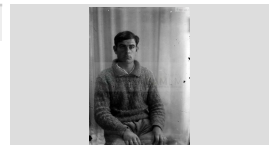


Retrat a mig cos home jove, possiblement refugiat, amb vestuari de diari. / retrat home jove
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1936 ca

303.035.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos home milicià amb gorra. Foto estudi / retrat milicià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Milicians

1936 ca

303.035.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos home milicià, conegut per altres fotografies on va amb uniforme. Es tracta de Joaquim Cardona, àlies "El Cerdà". Foto estudi / retrat milicià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joaquim

1936 ca

303.035.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Retrat a mig cos home mitjana edat assegut, amb vestuari de festa. Foto estudi / retrat josep llenas / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep Llenas Retrat home | 1874 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.15 |  |
| Retrat a mig cos home mitjana edat de perfil, amb vestuari de festa. / retrat home / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.002 |  |
| Retrat a mig cos home mitjana edat vestit de festa. Foto estudi / retrat home / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.03 |  |
| Retrat a mig cos home refugiat assegut en una cadira amb vestuari de diari. / retrat refugiat | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.019.20 |  |
| Retrat a mig cos home refugiat de mitjana edat, assegut i amb vestuari de diari. / retrat refugiat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.019.17 |  |
| Retrat a mig cos home vestit de militar, assegut en una cadira i com a fons un llençol. Sembla que la fotografia està tirada des de l'exterior. / retrat home militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.25 |  |
| Retrat a mig cos home vestit de militar, assegut en una cadira. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.23 |  |
| Retrat a mig cos home, possiblement l'oncle de Madrid de l'Emili Martínez, en el seu despatx. / retrat home assegut en el seu despatx / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Família Martínez Retrat home | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.013.09 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------------|---|
| <p>Retrat a mig cos milicià assegut en una cadira, amb el vestuari característic. Foto estudi / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.021.18</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos monja de l'hospital asseguda en una cadira, amb les mans entrelaçades. / retrat monja de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les germanes de Sant Josep Germanes de Sant Josep</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.017.14</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos monja francesa asseguda en una cadira, al pati de l'escola. / retrat monja francesa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Retrat dona</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.004.16</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos monja francesa o de la Immaculada Concepció. / retrat monja francesa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Monges</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.015.05</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos monja francesa o de la Immaculada Concepció. / retrat monja francesa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Monges</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.015.06</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos mossèn assegut davant una tauleta sostenint un llibre. / retrat mossèn / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.016.12</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos nadó a dins del cotxet. Vestuari de festa. / retrat nadó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nadó</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.023.08</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos nadó Àngel Martínez de Laguardia. En la imatge també es veuen dues vistes de Lloret de Mar: una vista general des de Sa Carabera i una altra de l'Ajuntament des del Passeig. / retrat nadó</p> | <p>1915 IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>319.017.04</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a mig cos nena de comunió assegurada en una cadira, davant de la façana d'una casa. / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

302.013.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos nena de comunió assegurada en una cadira. Sobresurt el seu vel, que li cau per les espatlles. Foto estudi / retrat nena de comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

302.013.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos nena reclinada a la sorra de la platja. Vesteix un vestit de bany. / retrat nena a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nena

1930 ca

304.009.31

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos noi assegut i vestit de militar. Fotografia presa en un terrat. / retrat noi vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi

1920 ca

304.005.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a mig cos noi disfressat de moro i assegut al terra sostenint una copa, amb els ulls fixats al cel, simulant un ritual. / noi disfressat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1930 ca

303.010.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos noi disfressat de moro i recostat sobre uns coixins. Al seu costat una copa, simulant tractar-se d'una persona adinerada. / noi disfressat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1930 ca

303.010.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a mig cos noi jove amb vestit de diari. Podria ser un milicià, però no està comprovat. / retrat nooi / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi

1936 ca

303.035.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

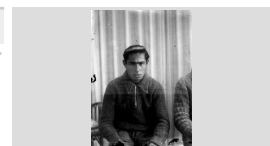


Retrat a mig cos noi jove amb vestuari de diari. Podria ser un milicià. Foto estudi. Sembla el Sr. Poch, de Can Rosegons / retrat noi jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Poch,

1936 ca

303.035.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700



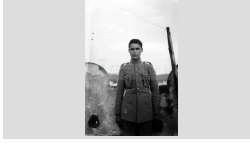

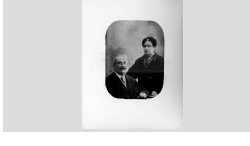



700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------------|---|
| <p>Retrat a mig cos noi jove assegut, amb vestuari de diari. Foto estudi / retrat noi jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.022.19</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos noi milicià. Foto estudi. / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi</p> | <p>1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.035.18</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos noi vestit de militar. Noi dret, al terrat d'una casa. / retrat noi militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.022.11</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos noia jove asseguda en una habitació d'una casa particular. Vestit de festa. / retrat noia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.003.26</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos parella adulta, ell assegut i ella dreta. Porten vestuari de festa. Foto estudi / retrat parella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Foto estudi</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.033.26</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos tres dones amb vestuari de festa assegudes darrere d'una taula on hi ha tres gallines picotejant unes granes. / retrat tres dones entaulades / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores</p> | <p>1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>303.020.26</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos tres homes asseguts en un banc. A l'esquerra Josep Guix, al mig Diego Martínez i a la dreta Josep Reyner. / retrat tres homes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.026.13</p> |  |
| <p>Retrat a mig cos tres militars asseguts en una cadira. Foto estudi / retrat tres militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.022.09</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Retrat a mig cos tres militars asseguts en una cadira. Foto estudi / retrat tres militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.002 | |
| Retrat a mig cos tres militars asseguts en una cadira. Foto estudi / retrat tres militars / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.03 | |
| Retrat a mig cos tres monges franceses assegudes en un pati exterior. / retrat tres monges franceses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Retrat dones | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.23 | |
| Retrat a mig cos tres nens en un gronxador d'un parc. Porten vestuari de diari. / retrat tres nens en un gronxador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nens | 1970 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.18 | |
| Retrat a mig cos un mossèn i una àvia asseguts en una cadira. Foto estudi / retrat dos mossens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.016.10 | |
| Retrat a mig cos Ventura Sala i Martori, dit "el rei". Porta vestuari de festa. Foto estudi / retrat ventura sala i martori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ventura Sala i Martori Retrat noi | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.005.001 | |
| Retrat a mig cos dos homes adults asseguts en una cadira amb vestuari de diari. Foto estudi / retrat dos homes adults / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat homes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.022.21 | |
| Retrat a primer plànol d'Emili Martínez vestit de militar, durant l'època franquista. / Emili Martínez vestit de militar / / / Fotos Mestres / / Fotos Mestres. Rambla Catalunya, 59. Barcelona Retrat noi | 1950 ca IMATGES / digital / Digital | 500.026.003 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a primer plànol d'un avi amb vestuari de festa en una imatge estudi. /
Retrat d'un avi
/ / / Emili Martínez / / Retrat avi

1950 ca

326.031.002

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Retrat a primer plànol d'un avi sense identificar amb vestuari de festa. Foto estudi. /
retrat avi
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat avi

1920 ca

304.014.22

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a primer plànol d'un home adult amb vestit de festa i corbata. Porta bigoti. /
retrat d'un home adult
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

303.033.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

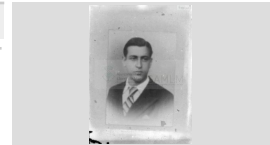


Retrat a primer plànol d'un home jove amb vestit de festa. Es tracta d'una fotografia ja feta prèviament i tornada a fotografiar. /
retrat home jove
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

303.035.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

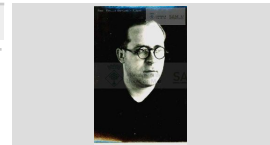


Retrat a primer plànol d'un milicià que feia de secretari, en Jaume Orpí, amb vestuari de diari. /
Retrat d'un milicià
/ / / Emili Martínez / / Retrat home

1936 ca

500.025.132

IMATGES / digital / Digital

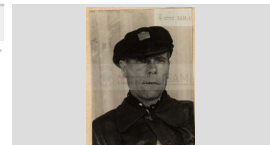


Retrat a primer plànol d'un milicià, el Sr. Baeza, amb gorra i vestuari militar. /
Retrat d'un milicià
/ / / Emili Martínez / / Sr. Baeza Guerra Civil

1936 ca

500.025.125

IMATGES / digital / Digital

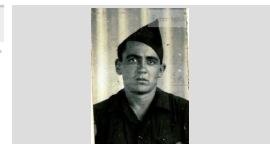


Retrat a primer plànol d'un milicià, el Sr. Bruno, amb vestuari militar. /
Retrat d'un milicià
/ / / Emili Martínez / / Sr. Bruno Retrat noi

1936 ca

500.025.135

IMATGES / digital / Digital

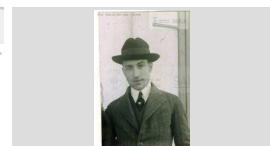


Retrat a primer plànol d'un milicià, el Sr. Manel Planas, vestit amb vestuari de festa i barret. /
Retrat d'un milicià
/ / / Emili Martínez / / Manel Planas Retrat home

1936 ca

500.025.131

IMATGES / digital / Digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.700









700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Constantí Hernández, amb boina i vestuari militar. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Milicians</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.126</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Jaume Cubies, amb gorra i vestuari militar. / Retrat milicià / / / Emili Martínez / / Jaume Cubies Guerra Civil</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.127</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Jaume Xaina (?), vestit amb vestuari de diari. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Retrat noi</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.133</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Joan Domènech, amb vestuari de diari. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Joan Domènech Retrat home</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.129</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Joan Planellas, amb vestuari militar. Porta una gorra. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Retrat home</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.128</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Joan Planellas, amb boina i camisa fosca. Porta les sigles C i E a les dues solapes. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Milicians</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.124</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, en Josep Cardona Costas, amb vestuari de diari. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Josep Cardona Costas Retrat home</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.136</p> |  |
| <p>Retrat a primer plànol d'un milicià, l'Esteve Riera "gabax" amb vestuari militar. Porta també boina. / Retrat d'un milicià / / / Emili Martínez / / Esteve Riera "gabax". Retrat home</p> | <p>1936 ca IMATGES / digital / Positiu</p> | <p>500.025.137</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Retrat a primer plànol d'un noi amb vestit mariner, pescador, anomenat Joaquim Rutllan. Foto estudi / retrat d'un mariner / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joaquim Rutllan Retrat noi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 305.006.03 | |
| Retrat a primer plànol d'una dona jove amb vestit i pentinat de festa. Foto estudi. / Retrat d'assumpta font i martinez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Assumpta Font i Martínez Retrat dona | 1874 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.11 | |
| Retrat a primer plànol d'una dona jove amb vestit i pentinat de festa. Foto estudi. / retrat de josefa mediano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josefa Mediano Retrat dona | 1875 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.08 | |
| Retrat a primer plànol d'una dona jove sostenint un ram de flors. Foto estudi. / retrat dona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noia | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 305.006.002 | |
| Retrat a primer plànol d'una dona vestida de festa, anomenada Sra. Navarro. Foto estudi / retrat sra. navarro / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sra. Navarro Retrat dona | 1950 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.14 | |
| Retrat a primer plànol d'una mare i dues filles petites a la sorra de la platja, amb una tenda de roba muntada al darrere. / retrat mare i dues filles a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Banyistes | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.32 | |
| Retrat a primer plànol d'una monja amb una guirnalda al cap. Sembla la portada d'una revista, doncs la imatge està emmarcada. / monges catalanes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.002.03 | |
| Retrat a primer plànol d'una noia, anomenada M. Rosa Galí. Es una fotografia d'una altra fotografia clavada en una fusta amb uns claus. Foto estudi. / retrat de m. rosa galí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / M. Rosa | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 305.006.04 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| Retrat a primer plànol de Celia de Laguardia en una foto estudi. / Retrat de Celia de Laguardia / / / Raul / / Celia de Laguardia Retrat dona | 1910 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.010 | |
| Retrat a primer plànol de dos jugadors de futbol. Hi ha dues imatges diferents en una mateixa placa. / retrat dos jugadors de futbol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Esportistes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.002 | |
| Retrat a primer plànol de Pepito Colomer, àlies "gaumon", contractista d'obres. / retrat pepito colomer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pepito Colomer "gaumon" Retrat home | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.23 | |
| Retrat a primer plànol de perfil d'Esteve Fàbregas. Foto estudi. / retrat esteve fàbregas / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Esteve Fàbregas Retrat noi | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.26 | |
| Retrat a primer plànol de Ramon, un amic de la família Martínez que vivia a Panamà. / Retrat d'un tal Ramon, amic de la família Martínez / / / Julian B. Vial. Panamà / / Panamà Julian B. Vial. Panamà Retrat home | 1910 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.259 | |
| Retrat a primer plànol de Simeó Portés i Sabater, vestit de mariner. Es tracta d'una fotografia prèviament feta i tornada a fotografiar. / retrat simeó portés / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.035.15 | |
| Retrat a primer plànol del milicià i secretari del Comitè en Jaume Orpí. Porta vestuari de festa en una foto estudi signada per un tal Soldevila. / Retrat del milicià Jaume Orpí / / / Soldevila / / Soldevila Retrat home | 1936 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.156 | |
| Retrat a primer plànol del polític català Francesc Pi i Margall, el qual va esdevenir segon president de govern de la primera República espanyola. La dona d'Emili Martínez hi estava emparentada. Al seu anvers es llegeix una nota d'Àngel de Laguardia i Pi / | 1880 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.256 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| Retrat a primer plànol del senyor Joan Lloberas, vestit de diari. / retrat de joan lloberas / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan Lloberas Retrat home | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.035.16 | |
| Retrat a primer plànol dels dos fills d'Emili Martínez: l'Àngel en vestit fosc i l'Emili en clar. Foto estudi. / els dos fills d'emili martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel Martínez de Laguardia Retrat nois | 1935 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.002 | |
| Retrat a primer plànol home adult amb vestit de festa. Porta bigoti. / retrat home adult / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.27 | |
| Retrat a primer plànol home adult vestit amb vestuari de diari. Podria ser un milicià, però no està comprovat. / retrat home / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.035.19 | |
| Retrat a primer plànol home adult vestit amb vestuari de diari. Probablement Sr. Carbó. Podria ser un milicià, però no està comprovat. Foto estudi. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.035.14 | |
| Retrat a primer plànol home adult vestit amb vestuari de festa. Es tracta del senyor Manel Valls i Esgleas. Podria ser un milicià, però no està comprovat. / retrat home adult / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Manel | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.035.13 | |
| Retrat a primer plànol home fumador que porta una gorra. Fotografia emmarcada. / retrat home fumador / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Fotografia emmarcada | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.33 | |
| Retrat a primer plànol home jove amb vestit de festa. / retrat home jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.28 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a primer plànol home jove vestit amb vestuari de diari. Podria ser un milicià, però no està comprovat. / retrat home jove
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1936 ca

303.035.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

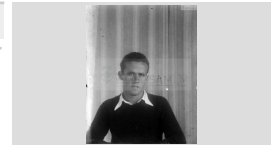


Retrat a primer plànol home jove vestit amb vestuari de diari. Es tracta del senyor Pepito Llinars. Podria ser un milicià, però no està comprovat. / retrat home jove
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pepito

1936 ca

303.035.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a primer plànol home jove vestit amb vestuari de diari. Es tracta del senyor Silvestre Barnés. Podria ser un milicià, però no està comprovat. / retrat home
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Silvestre

1936 ca

303.035.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

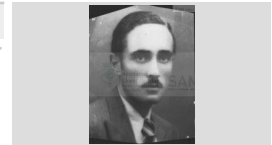


Retrat a primer plànol home jove vestit de festa. Foto estudi / retrat home jove
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1930 ca

304.013.21

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat a primer plànol monja de l'hospital, amb el seu característic hàbit. / retrat monja de l'hospital
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les germanes de Sant Josep Germanes de Sant Josep

1930 ca

302.017.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

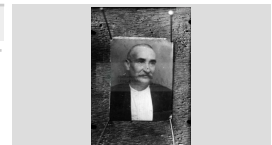


Retrat a primer plànol senyor Pelegrí. Va amb vestuari de diari. Es tracta d'una fotografia ja feta prèviament, enganxada sobre un suro amb quatre claus. / retrat senyor pelegrí
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Pelegrí

1930 ca

303.035.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a primer plànol, d'un milicià amb vestuari de festa. / Retrat d'un milicià
/ / / Emili Martínez / / Retrat home

1936 ca

500.025.130

IMATGES / digital / Digital

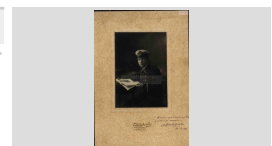


Retrat a tres quarts de cos d'Amadeo (?) de Laguardia en una foto estudi, vestit de militar. / Retrat d'Amadeo (?) de Laguardia
/ / / Goya y Nadie. S. Bernardo, 31. Madrid / / Vestuari militar

1915

317.004.012

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| Retrat a tres quarts de cos d'Àngel Martínez de Laguardia assegut dalt del darrere d'una butaca. / retrat àngel martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel Martínez de Laguardia Retrat nen | 1920 circa IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.21 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'Emili Martínez i la seva esposa Celia de Laguardia, que estan asseguts al davant d'una tauleta, on ella sosté unes puntes de coixí. / retrat parella emili martínez i sra. | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.012.14 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un home adult assegut en una cadira amb vestuari de festa. El retrat està col·locat artísticament com si sortís de sota d'un diari anomenat La Veu de Catalunya amb data 1902. / retrat en un diari | 1902 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.032.05 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un home adult assegut, sembla en Jaume Austrich i un nen dret al seu costat. / retrat refugiats: home i nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jaume Austrich Retrat home | 1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.11 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un home vestit de militar, assegut en una cadira. Porta el barret a la mà. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.14 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un jugador de futbol, el porter, amb vestuari esportiu. Fotografia emmarcada. / Retrat d'un porter de futbol / / / Emili Martínez / / Foto estudi | 1930 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.184 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un micicià assegut en una cadira. Sembla en Planella. / retrat d'un micicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Planella Retrat home | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.13 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un mossèn adult assegut en una cadira. Foto estudi / retrat d'un mossèn / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1930 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.016.04 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Retrat a tres quarts de cos d'un mossèn jove assegut en una cadira. Foto estudi / retrat d'un mossèn / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.016.05 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un noi al davant d'una finestra sostenint dos coloms en una braç a amb l'altra mà un bol amb menjar. / retrat noi amb coloms / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 305.006.001 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un noi en una foto estudi amb vestuari de festa. Està assegut. / Retrat d'un noi / / / Desconegut / / Retrat noi | 1910 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.032 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'un tal Ramon que es pot veure dret, recolzat en una taula. Era amic de la família Martínez. / Retrat d'un tal Ramon / / / Studio Velosa. Sotomayar. Panamá / / Studio | 1911 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.257 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'una àvia i en Joan Marlès de petit, en el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / retrat àvia i joan marlès de petit / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Joan Marlès Retrat àvia | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.19 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'una dona asseguda davant d'un piano. Vestuari de festa. / retrat dona davant d'un piano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona | 1925 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.13 | |
| Retrat a tres quarts de cos d'una dona asseguda davant d'un piano. Vestuari de festa. / retrat dona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat dona | 1925 ca IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 319.021.12 | |
| Retrat a tres quarts de cos de dos nens petits, els germans Martínez, amb la seva àvia paterna. / retrat nens martínez de laguardia amb la seva àvia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àngel Martínez de Laguardia Targeta postal | 1919 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.07 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

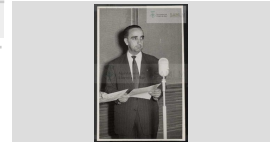
FOTO

Retrat a tres quarts de cos de l'Emili Martínez sembla a Radio Nacional de España amb seu a Barcelona presentant un acte o programa. / Emili Martínez presentant un acte o programa / / / Hortalà Fotógrafo / / Hortalà Fotógrafo. Avda.

1950 ca

500.026.004

IMATGES / digital / Digital



Retrat a tres quarts de cos de pare i fill. A l'esquerra Josep Sala i Raurell i a la dreta el seu fill Joan Sala i Serra / retrat josep i joan sala / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep

1935 ca

302.021.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos de quatre dones, les monges carmelites sense hàbit, assegudes en un banc. / retrat quatre dones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 circa

302.003.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos de Sor Ursula, monja francesa del Col·legi Immaculada Concepció. / sor ursula / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Sor Úrsula Monges

1930 ca

302.014.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos del matrimoni Àngel i Consuelo, emparentats amb Celia de Laguardia. Foto estudi. / Retrat d'Angel i Consuelo / / / Art Studio G. Freudenthal. Zaragoza. Coso, 31 / /

1890 ca

317.004.013

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

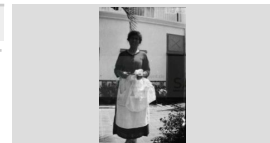


Retrat a tres quarts de cos dona jove dreta, vestida amb roba de servei, possiblement es tracta d'una serventa. Està al pati exterior d'una casa. / retrat dona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1930 ca

304.009.33

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

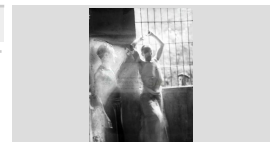


Retrat a tres quarts de cos dos homes drets, un d'ells disfressat amb un vestit sembla de gassa i agafat als barrots de la finestra. Podria ser un intern del Sanatori o Torre Campderà. / retrat dos homes

1930 ca

303.025.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos dos milicians -esquerra Jaume Planiol- asseguts en unes cadires, vestits amb samarreta i amb la característica boina. Foto estudi / retrat dos milicians / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can

1936 ca

302.021.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a tres quarts de cos dos milicians asseguts en una cadira. El de la dreta és Constantino Hernandez. Foto estudi / retrat dos milicians / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1936 ca

302.022.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos dos milicians drets, davant d'una porta de fusta. Vestuari militar. / retrat dos milicians / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois

1936 ca

302.030.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos dues dones assegudes en un terrat. Sembla que són dues monges del Cor de Maria sense hàbit. / retrat dues dones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Cor

1930 ca

304.001.07

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos Germana Carmelita Terciària Regular / retrat Germana Carmelita Terciària Regular del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Germanes Carmelites Terciàries Regulars Retrat dona

1930 ca

302.017.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos Germana Carmelita Terciària Regular. / retrat Germana Carmelita Terciària Regular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Germanes Carmelites Terciàries Regulars Retrat dona

1930 ca

302.017.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos home adult assegut en un taburet amb vestuari de festa. / retrat home adult / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1930 ca

303.034.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

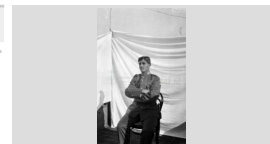


Retrat a tres quarts de cos home assegut en una cadira vestit de militar amb els braços creuats. Fotografia feta en un terrat. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1920 ca

304.005.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos home assegut en una cadira vestit de militar. Fotografia feta en un terrat. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

304.005.13


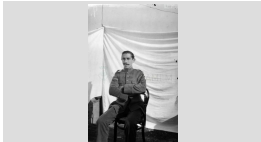
IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------------|---|
| Retrat a tres quarts de cos home assegut en una cadira vestit de militar. Fotografia feta en un terrat. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.005.16 |  |
| Retrat a tres quarts de cos home assegut en una cadira vestit de militar. Fotografia feta en un terrat. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.005.18 |  |
| Retrat a tres quarts de cos home assegut en una cadira vestit de militar. Fotografia presa en un terrat. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.005.11 |  |
| Retrat a tres quarts de cos home assegut en una cadira. Es tracta de Josep Carbó. Foto estudi / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep Carbó Retrat home | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.23 |  |
| Retrat a tres quarts de cos home assegut, vestit de militar. Foto estudi / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.20 |  |
| Retrat a tres quarts de cos home assegut, vestit de militar. Foto estudi / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.23 |  |
| Retrat a tres quarts de cos home dret, recolzat en una barana, vestit de militar a l'interior d'una casa. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.03 |  |
| Retrat a tres quarts de cos home dret, vestit de militar. Est tracta de l'alférez d'artilleria Albert Batlle. Foto estudi / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Albert | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.19 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a tres quarts de cos home milicià, anomenat Constantino Hernandez. Està assegut en una cadira. Foto estudi / retrat milicià constantino hernandez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1936 ca

302.021.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

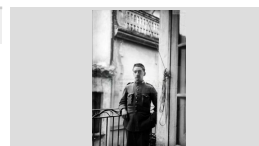


Retrat a tres quarts de cos home recolzat en una barana vestit de militar. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

302.030.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos home vestit de militar, assegut en una cadira. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

302.021.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos home vestit de militar, assegut en una cadira. Foto estudi / retrat home militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

302.022.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

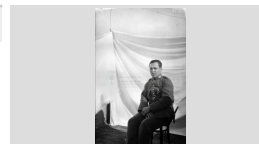


Retrat a tres quarts de cos home vestit de militar, assegut en una cadira. Fotografia feta en un terrat. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1920 ca

304.005.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos Josep Rabassa, assegut en una cadira. Foto estudi / retrat josep rabassa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep Rabassa Retrat noi

1930 ca

302.026.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos Josep Rupia assegut en una cadira. Foto estudi / retrat josep rupia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Josep Rupia Retrat noi

1930 ca

302.026.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos milicià Joan Planellas amb la característica boina. Està assegut en una cadira. / retrat del milicià joan planellas / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan Planellas Retrat home

1936 ca

302.021.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700



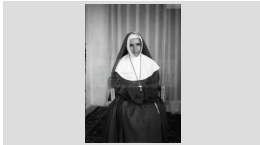

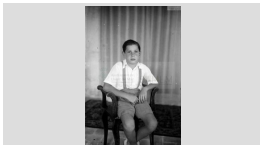
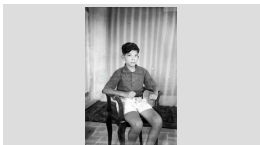
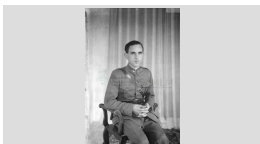
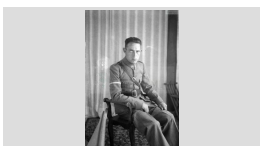
700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|-------------------|---|
| Retrat a tres quarts de cos monja carmelita assegurada. Porta els hàbits de l'ordre. / retrat monja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cristians | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.003.29 |  |
| Retrat a tres quarts de cos monja de l'hospital assegurada en una cadira de fusta. / retrat monja de l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hospital de les germanes de Sant Josep Germanes de Sant Josep | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.017.15 |  |
| Retrat a tres quarts de cos monja francesa de la Immaculada Concepció assegurada en una cadira. Foto estudi / retrat monja francesa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.13 |  |
| Retrat a tres quarts de cos monja francesa recolzada en una cadira. Foto estudi / retrat monja francesa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Retrat dona | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.004.17 |  |
| Retrat a tres quarts de cos nen assegut en una cadira, amb vestuari d'estiu. Foto estudi / retrat nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.21 |  |
| Retrat a tres quarts de cos nen assegut en una cadira, amb vestuari d'estiu. Foto estudi / retrat nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.026.07 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi assegut, vestit de militar. Foto estudi / retrat noi militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.10 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi assegut, vestit de militar. Foto estudi / retrat noi vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.21 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
| Retrat a tres quarts de cos noi assegut, vestit de militar. Foto estudi. / retrat noi vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.22 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi jove assegut en una cadira, amb vestuari de diari. Foto estudi / retrat noi jove / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.022.24 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi jove vestit de militar, assegut en una cadira. Foto estudi / retrat noi vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.11 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi vestit de militar, assegut en una cadira amb un llençol com a fons. / retrat noi militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.28 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi vestit de militar, assegut en una cadira. / retrat noi vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 19320 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.12 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi vestit de militar, assegut en una cadira. Com a fons, un llençol. Imatge a l'exterior / retrat noi militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.17 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi vestit de militar, assegut en una cadira. Sembla ser en Joan Planet. Foto estudi / retrat noi vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Joan Planet Retrat noi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.021.09 |  |
| Retrat a tres quarts de cos noi vestit de militar, assegut, amb un llençol com a fons. / retrat noi militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi | 1936 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.022.18 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat a tres quarts de cos noi vestit de militar, recolzat en una barana. /
retrat noi vestit de militar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat noi

1920 ca

302.030.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a tres quarts de cos noia a la platja, vestida de hawaiana. Porta un banyador i a sobre una guinalda de flors al coll i una faldilla de tires. /
retrat noia vestida de hawaiana
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1940 ca

305.007.21

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos noia jove interna del sanatori, en el seu dormitori. /
retrat ionterna del sanatori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Retrat dona

1930 ca

302.017.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a tres quarts de cos Pepito Cardona assegut en una cadira. Foto estudi /
retrat pepito cardona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pepito Cardona Retrat noi

1936 ca

302.021.19

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

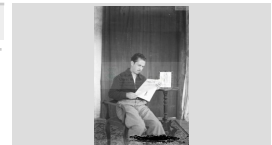


Retrat a tres quarts de cos senyor del Río assegut en una cadira i llegint uns documents. /
retrat senyor del rio
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / del Río Retrat home

1930 ca

302.017.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a tres quarts de cos tres milicians lloretencs, començant per l'esquerra en Cubies, Joan Baltrons "el manco" i Utset. Un d'ells porta boina. Foto estudi. /
retrat milicians
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sr. Utset

1936 ca

304.005.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat a tres quarts de cos tres monges franceses assegudes. Foto estudi. /
retrat tres monges franceses
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada Concepció Retrat dones

1930 ca

302.004.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat a una dona per part d'un dibuixant, que assegut en un pedrís d'un jardí intenta copsar les línies de la seva model, una noia jove vestida amb roba d'abric. /
retrat a una dona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins i

1910 ca

303.040.002

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat cinc dones assegudes al voltant d'una taula de jardí, amb parasol, en un pati d'una casa particular. / retrat dones entaulades en un jardí interior
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins i parcs

1930 ca

302.039.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'Àngel Martínez davant d'una gran ginestera a Can Juncadella, prop de la platja de Canyelles. / L'Àngel Martínez davant una gran ginestera
/ / / Desconegut / / Can Juncadella Àngel Martínez Laguardia Natura

1948

500.025.047

IMATGES / digital / Digital



Retrat d'Àngel Martínez i família davant d'una gran roca situada al turó de llevant de la Roca Grossa. / Fotografia d'Àngel Martínez i família a la Roca Grossa
/ / / Emili Martínez / / Turó de la Roca Grossa Maria Planas Olivé Muntanyes

1940 ca

500.025.075

IMATGES / digital / Digital



Retrat d'Emili Martínez, mig recostat en un sofà, i la seva esposa Celia de Laguardia, també agenollada sobre aquest. Vestuari de festa. / retrat de la parella d'emili martínez i sra.
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1910 ca

319.012.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'esquenes a la Sra. Celia de Laguardia, que està en un jardí tocant un arbre. Porta un quimono japonès. / retrat sra. celia de laguardia amb un quimono japonès
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Celia de la Guardia Retrat dona

1910 ca

319.012.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

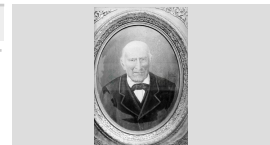


Retrat d'un capità d'embarcació sense identificar. / Pintura retrat capità d'embarcació
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1910 circa

302.026.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un capità d'embarcació sense identificar. / Pintura retrat capità d'embarcació
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home

1910 circa

302.027.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un casament. Vestits de casament, ella curt. Foto estudi / retrat d'un casament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat parella

1930 ca

302.003.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat d'un casament. Vestits de fosc, ella va amb vestit curt. Foto estudi / retrat de casament / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat parella

1930 ca

302.003.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un conductor, possiblement estiuejant, conduint un cotxe i passant pel davant dels banys d'en Pelegrí. / Cotxe i conductor al davant dels banys d'en Pelegrí / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Cotxes

1930 ca

500.025.278

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un equip de futbol ajupit, i al seu darrere hi ha un grup de persones disfressades possiblement per la diada de carnestoltes. Com a jugadors es veu en "patalet" i "el pardal" / Retrat d'un equip de futbol

1930 ca

500.025.185

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un equip de futbol situat a la Plaça de Braus ajupit, i al seu darrere hi ha un grup de persones disfressades possiblement per la diada de carnestoltes. Entre ells es distingeix el Sr. Joan Vidal, Antoni Colomer, Pere Riera i Nicolau Cabanyes. /

1930 ca

500.025.180

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un equip de futbol, alineat per la fotografia. Porten camiseta a ratlles i pantaló curt fosc. / retrat d'un equip de futbol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Francesc Tarrats Retrat nois

1930 ca

305.007.09

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Retrat d'un equip de jugadors de futbol del Lloret al davant de la porteria. Porten el vestuari esportiu. / Equip de jugadors de futbol / / / Emili Martínez / / Futbolistes

1930 ca

500.025.183

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup d'alumnes d'una escola amb els seus mestres prop de les roques de Sa Carabera. / retrat grup d'alumnes a les roques de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Retrat alumnes

1930 ca

302.002.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un grup d'alumnes d'una escola amb els seus mestres prop de les roques de Sa Carabera. / retrat grup d'alumnes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret Retrat alumnes

1930 ca

304.012.27

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat d'un grup d'homes asseguts a les escales d'un mas de Sant Segimon. El del centre podria ser Mn. Cinto i dret a l'esquerra el Sr. Emili Martínez. / Excursió de Mn. Cinto a Sant Segimon / / / Desconegut / / Sant Segimon Mn. Jacint

1898

500.025.358

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup de banyistes a les roques de Sa Carabera de Lloret de Mar. Al fons es pot veure una vista general de la població. / Al centre de la imatge es reconeixen: Marina Bancells Alfara. Teresa Dillunder i Rafel i Pere Molner.

1950 ca

319.012.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un grup de militars enmig d'una dona, davant de l'Ajuntament, passant pel Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, en època franquista. Hi ha un militar alemany entre ells, possiblement en motiu de la mort en accident de quatre alemanys. /

1944

500.025.145

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup de persones a dins d'una barca al mig del mar. A popa hi ha una bandera. / Retrat d'un grup de persones a dalt d'una barca / / / Emili Martínez / / Retrat grup

1930 ca

500.025.286

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup de persones a dins d'una barca, passejant per la costa propera a la platja de Lloret. Al fons es pot veure el Castell de Sant Joan. / Retrat d'un grup de persones a dins d'una barca / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Retrat grup

1920 ca

500.025.272

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup de persones a l'entrada principal d'una casa senyorial de la població de Miraflores. / retrat grup de persones a l'entrada principal d'una casa senyorial de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Miraflores

1910 ca

303.027.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un grup de persones al davant d'una façana d'una casa sense identificar. / retrat d'un grup de persones al davant d'una façana d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Façanes

1920 ca

303.005.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un grup de persones davant de les façanes de les cases del Casino Industrial. A la primera línia hi ha obrers amb pics i pales per començar a fer una feina d'acondicionament d'aquella zona. / retrat grup de persones

1930 ca

304.013.23

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat d'un grup de persones de diverses edats enmig d'uns arbres fruiters. Porten vestits de festa i semblen pertanyer a la mateixa família. / retrat grup de persones enmig d'arbres fruiters / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.021.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un grup de persones disfressades en motiu de la celebració del Carnestoltes. Estan en el Casino Industrial. / Festa de carnestoltes en el Casino Industrial / / / Emili Martínez / / Casino Industrial

1915 ca

500.025.268

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup de persones disfressades en motiu de la celebració del Carnestoltes. Estan en una sala de ball. / Grup de persones disfressades en una sala de ball / / / Emili Martínez / / Oci

1920 ca

500.025.270

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup de tres milicians, entre ells en Jaume Planiol, apuntant amb les seves escopetes. Estan situats a sobre d'una teulada on hi ha fustes i es pot veure un espai reservat per a més escopetes. / Retrat d'un grup de milicians apuntant amb les seves

1936 ca

500.025.163

IMATGES / digital / digital



Retrat d'un grup escolar a la platja de Lloret de Mar, zona de Cal Barbano. / retrat d'un grup escolar a la platja de Lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar

1920 ca

303.006.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un intern de la Torre Campderà o Sanatori munyint una cabra a les escales del centre. / intern de la torre campderà o sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Retrat home

1920 ca

302.031.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un milicià, el pare de Rafel Baltrons. Porta una escopeta i està dret en un carrer de Lloret. / retrat milicià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pare de Rafel Baltrons Retrat home

1936 ca

302.022.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un nombrós grup de persones, la majoria adults, vestits amb vestuari de diari davant d'una paret de pedra vista. / retrat nombrós grup de gent / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Grup de

1900 ca

303.031.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat d'un nombrós grup de persones, la majoria homes, en el dia de Carnestoltes. Drets, uns homes disfressats de senyors adinerats. Asseguts la majoria de nens. /
retrat grup de persones disfressades per carnestoltes

1917

302.019.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'un soldat amb vestuari militar situat en unes escales d'un edifici exterior, que podria ser un pont. Sembla que aquesta imatge té a veure amb els milicians de Lloret, doncs es troba en un dossier relatiu a aquest tema. /

1936 ca

500.025.143

IMATGES / digital / digital



Retrat d'una família asseguda en un bosc proper a la zona de Miraflores. Els seus membres porten vestuari de festa, i hi ha alguns gossos també. /
família en un bosc de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'una festa d'uns carrabiners en un carrer de Lloret, concretament el carrer de la Fàbrica. /
Retrat d'uns carrabiners
/ / / Emili Martínez / / Carrer de la Fàbrica Cos del carrabiners Retrat grup

1920 ca

500.025.115

IMATGES / digital / Digital



Retrat d'una interna del sanatori de Lloret de Mar, asseguda al terra, despenjada i descalsa. /
retrat interna del sanatori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Retrat dona

1930 ca

302.017.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'una parella a la platja. Ell porta banyador i ella vestit. Sembla que tenien alguna relació com a milicians, ja que la imatge es trobava en un dossier referent amb aquesta temàtica. Al fons a mà dreta es pot veure Can Font. /

1936 ca

500.025.139

IMATGES / digital / digital

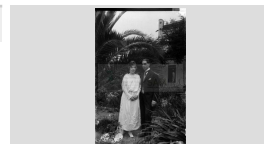


Retrat d'una parella en el seu casament. Estan a l'aire lliure, envoltats de natura. /
retrat d'un casament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casament

1930 ca

302.003.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat d'una parella llunyana, asseguda en la vorera d'un riu enmig del bosc. /
retrat parella en un riu enmig del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat parella

1910 ca

303.020.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|---|
| Retrat d'una pintura que mostra la platja de Santa Cristina amb barques de vela llatina avarades a la sorra. Possiblement és una pintura feta pel Sr. Arpi. / pintura de la platja de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.025.25 |  |
| Retrat d'uns milicians apuntant amb les seves escopetes. Sembla que estan a dalt d'una teulada de fusta. / Retrat d'uns milicians apuntant amb les seves escopetes / / / Emili Martínez / / Milicians | 1936 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.164 |  |
| Retrat de cos sencer dels joves de la Federació de Joves Cristians o fejecistes de Lloret de Mar. Porten una bandera al·lusiva. / S'hi reconeixen entre d'altres: mossèn Pere Torrent, Angel Martínez de Lauardia. Esteve Guitart | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.033.05 |  |
| Retrat de dos homes, un d'ells vestit de cuiner, el Sr. Clua, i l'altra el Sr. Hipólito Lazzo, davant un edifici de Santa Cristina / edifici de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.002 |  |
| Retrat de dos refugiats: un home i un nen drets, a cos sencer, l'home agafant el nen per l'esquena. / retrat refugiats: un home i un nen / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1937 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.14 |  |
| Retrat de grup. Vista exterior diürna de grup d' obrers que van treballar en la construcció del castell d'en Plaja, i al fons una vista general de la població. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en | 1939 ca. IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.21 |  |
| Retrat de l'Emili Martínez Passapera i la seva esposa dalt d'un cavall a la Serralada de Miraflores. / retrat emili martínez i sra. dalt d'un cavall / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serralada de Miraflores Emili Martínez Passapera Retrat parella | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.25 |  |
| Retrat de l'equip de futbol anomenat Club Futbol La Selva. Es pot veure els jugadors envoltats per un grup de seguidors. / Retrat d'un equip de futbol / / / Emili Martínez / / Turó Rodó Esports | 1918 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.187 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat de l'esposa d'Emili Martínez, la senyora Celia de Laguardia assegurada en el despatx del seu pare. / retrat celia de laguardia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Celia de la Guardia Retrat dona

1910 ca

319.013.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat de perfil i a mig cos d'Emili Martínez assegut en el seu despatx particular, amb la taula plena de llibres i documents. / retrat emili martínez en el seu despatx / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili

1910 ca

319.017.34

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat de tres homes que a cos sencer es situen al costat del seu cotxe. Estan descansant en un mirador que dóna al mar, de la carretera de Tossa a Sant Feliu. / tres homes en el seu cotxe / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carretera de

1930 ca

303.008.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat del capità de vaixell Josep Macià en una targeta postal. Ell fou capità dels vaixells "Lloret de Mar" i "Segundo Romano". No es coneix l'autor de la targeta postal. / Retrat del capità de vaixell lloretenc Josep Macià

1913

500.025.033

IMATGES / digital / Digital



Retrat del cos del sometent de Lloret de Mar. Es pot veure els seus membres, alguns uniformats i altres de paisà, els primers asseguts, tots ells situats al davant d'una façana. / Retrat del cos del sometent de Lloret

1923

500.025.119

IMATGES / digital / Digital



Retrat del grup de nens i nenes que van fer la Primera Comunió aquell any. Uns estan drets i els altres asseguts en les escales de la rectoria. S'hi veu al darrere, a la penúltima fila, en Joan Gelabert i Ros, darrera de dues noies. /

1930 ca

302.029.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat del grup de treballadors que van fer les reformes de l'església de Sant Romà. / treballadors de les reformes a l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Exterior Edificis religiosos

1930 ca

302.024.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat del pastís realitzat en la Confiteria Salvador Bernat de Lloret de Mar. Mostra una arquitectura popular amb la representació d'un mirador. / mona de pasqua de la confiteria salvador bernat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Salvador

1920 ca

302.022.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat del pastís realitzat en la Confiteria Salvador Bernat de Lloret de Mar. Mostra una arquitectura popular amb la representació d'una caseta. / mona de pasqua de la confiteria salvador bernat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Salvador

1920 ca

302.022.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat del personal del sanatori, integrat per set persones, entre homes i dones. / retrat del personal del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Retrat grup

1920 ca

302.031.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat doble en una sola placa: a la part superior es pot veure el retrat d'un home i a la inferior el mateix home però amb un marc rodó. / retrat home / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1910 ca

319.012.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat dos milicians drets donant-se la mà en un carrer de Lloret. Porten el fusell i un d'ells el vestuari militar. / retrat dos milicians / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nois

1936 ca

302.030.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat dues dones a cos sencer, una d'elles asseguda, portant els vestits típics de la zona de Miraflores. / retrat dones amb vestit típic de la zona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Vestuari típic

1910 ca

303.027.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat dues dones en un pati exterior amb moltes flors i vegetació. / retrat dues dones en un pati exterior / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Patis exteriors

1930 ca

304.013.20

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat dues senyores al Parc del Retiro de Madrid. Estan recolzades en una barana i porten una ombrel·la pel sol. / retrat dues senyores al parc del retiro de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc del

1910 ca

303.019.28

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat familiar a cos sencer d'un grup de persones dretes davant la façana d'una casa, en un carrer. Porten vestits de festa. / retrat familiar en una façana d'un carrer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat

1940 ca

303.033.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat gat siamès en un sofà. Hi ha luna inscripció a la placa. /
retrat gat
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Gats

1920 ca

302.022.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat grup d'alumnes a la sorra de la platja. Sembla que no són de Lloret. /
retrat grup d' alumnes a la platja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Casino Industrial Retrat alumnes

1930 ca

302.002.25

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat grup d'excursionistes a cos sencer, drets, uniformats i amb bastons per ajudar-se a caminar. /
retrat excursionistes
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat grup

1920 ca

303.009.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat grup d'homes en la celebració d'un dinar. Estan situats darrere una llarga taula, on hi ha les autoritats. /
retrat grup d'homes en un dinar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Àpats

1930 ca

303.009.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat grup de banyistes a la platja, al fons la població de Lloret de Mar. /
retrat grup de banyistes a la platja de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ca la senyora Victorina Comaderan, senyora Retrat grup

1950 ca

302.002.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat grup de caçadors en un carrer de Lloret amb la seva presa, un gros senglar. /
Retrat d'un grup de caçadors i un senglar mort
/ / / Emili Martínez / / Caçadors

1930 ca

500.025.192

IMATGES / digital / digital



Retrat grup de caçadors en un carrer de Lloret amb la seva presa, un gros senglar. /
retrat grup de caçadors a la matança del senglar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jesús Garriga Retrat grup

1930 ca

302.032.27

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Retrat grup de dones dalt d'una barca a Sa Caleta. També hi ha un home entre elles, sembla l'Emili Martínez i la barca està avarada a la platja. /
retrat grup de dones
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1910 ca

319.014.09

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat grup de dones sobre les roques de Lloret de Mar. Entre elles es distingeix la Sra. Celia de Laguardia - segona per l'esquerra-. / retrat dones en les roques / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1910 ca

319.017.13

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat grup de nens de catequesi amb els mossens, a les escales de la rectoria. / retrat grup de nens / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rectoria Mossèn Lluís Retrat grup

1930 ca

302.032.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat grup de nens disfressats de xinesos. El nen de l'esquerra sembla el fill d'Emili Martínez. / retrat grup de nens disfressats / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Retrat nens

1920 ca

319.020.10

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Retrat grup de persones assegudes dalt d'un marge, en un dels boscos de la zona de Miraflores. / persones en el bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Retrat grup

1910 ca

303.027.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

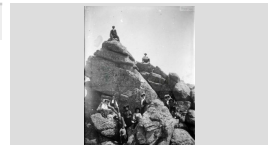


Retrat grup de persones enfilades en una de les escarpades roques de la Serra de Miraflores. Hi ha també dones en el grup, amb els seus vestits llargs i grans barrets. / retrat grup de persones enfilades en les escarpades

1910 ca

303.021.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat grup de persones, elles amb vestits llargs de festa i barrets de l'època, enmig d'unes roques de la Serra de Miraflores. / retrat grup de persones a la serralada de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de

1910 ca

303.027.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat grup de persones, elles amb vestits llargs de festa i barrets de l'època, enmig d'unes roques de la Serra de Miraflores. / retrat grup de persones a la serra de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de

1910 ca

303.027.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat grup de persones, majoritàriament dones, vestides amb el vestuari típic de la zona de Madrid: mantons de manila / retrat grup de persones amb vestuari típic / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.020.29

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Retrat grup de tres dones arreglant un jardí interior d'una casa particular, mentre una d'elles està cosint. La dona del mig sembla la tia d'Emili Martínez. / retrat grup de tres dones / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tia d'Emili | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.017.33 | |
| Retrat grup del cos del sometent de Lloret de Mar, a l'Ajuntament. Vestuari de festa. / cos del sometent de Lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament de Lloret de Mar Retrat grup | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.09 | |
| Retrat home dret vestit de militar, recolzat en una barana. / retrat home vestit de militar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat home | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.030.06 | |
| Retrat monja carmelita dreta, a cos sencer, en senyal d'oració, llegint la Bíblia al costat d'un sant. / retrat monja en oració / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monges | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.003.20 | |
| Retrat nen petit assegut dalt d'un gronxador color fúcsia. Porta un vestuari de diari. / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nen | 1970 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 305.007.16 | |
| Retrat parella integrada per l'Emili Martínez i la seva esposa Celia de Laguardia, asseguts en un indret del bosc. / retrat parella asseguts al bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.014.15 | |
| Retrat pintat de l'armador lloretenc Silvestre Parés i Moré, capità de la fragata La Blanca Aurora, i la seva filla Maria, immortalitzada en el mascaró de proa que va esculpturar el torderenc Francesc Pasqual i Granés, conservat actualment al Museu Marítim de Barcelona. / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.014.20 | |
| Retrat que mostra un petit grup de set soldats alineats per la fotografia, menjant el ranxo. Al seu darrere, un barracó de fusta i lona. A l'esquerra el Sr. Oms i el segon de la dreta és el Sr. Rutllan. / Grup de soldats menjant el ranxo | 1936 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.159 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Retrat tres homes dalt d'un escarpat cim de la Serra de Miraflores, a Madrid. / tres homes dalt d'un escarpat cim / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de Miraflores Muntanyes

1910 ca

303.027.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Retrat a cos sencer dues nenes dretes, vestides de comunió. / retrat dues nenes comunió / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Retrat nenes

1930 ca

302.028.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Riera de Fenals passant pel costat d'una alzina, prop del Castell de Sant Joan, abans de desaparèixer. / riera de fenals prop del castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de Sant Joan Camins

1920 ca

319.011.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Riera de Lloret, amb el pont de ferro al fons. Es pot veure l'ample espai que en èpoques de pluges ocupa la Riera, que en el moment de la imatge estava sec. / la riera de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera

1910 ca

303.023.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Riera de Mont Barbat o El Rieral, que passa per una zona boscosa on hi ha arbres de ribera a cada banda. La riera és bastant cabalosa. / riera de mont barbat o el rieral / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / El Rieral

1940 ca

319.009.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Riera de Montbarbat o Rieral, amb força cabal baixa per un indret envoltat de bosc, amb alzines sureres al seu voltant. Al fons es veu Sant Quirze. / riera de montbarbat o rieral passant per mig d'un bosc d'alzines sureres

1920 ca

319.011.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Riera que en aquesta època de l'any estava seca, envoltada d'arbres i vegetació. En la imatge es pot veure un home al mig d'aquesta riera, parlant amb un altre que està en un marge. / riera seca envoltada de vegetació

1920 ca

319.016.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Riu cabalós que baixa amb força per enmig de les grans pedres que troba al seu pas en una zona d'alta muntanya. / riu cabalós en una zona d'alta muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catalunya

1930 ca

304.009.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Riu cabalós que baixa amb força per enmig de les grans pedres que troba al seu pas en una zona d'alta muntanya. /
riu caBALÓS EN UNA ZONA D'ALTA MUNTANYA
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catalunya

1930 CA

304.009.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Riu cabalós que baixa de la muntanya i xoca amb les nombroses pedres que es troba al seu pas en un paisatge de muntanya de la Catalunya nord o Andorra. /
riu d'un paisatge de muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catalunya

1930 ca

304.009.07

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Riu cabalós que baixa de la muntanya i xoca amb les nombroses pedres que es troba al seu pas en un paisatge de muntanya de la Catalunya nord o Andorra. /
riu cabalós d'un paisatge de muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catalunya

1930 ca

304.009.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Riu cabalós que ocupa una gran amplada en un poblet de muntanya amb cases senyoriales properes, possiblement es tracta d'un lloc d'estiuieg. /
riu cabalós d'un poblet de muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Catalunya

1930 ca

304.009.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Riu i pont d'un sol arc a sobre, amb un grup de persones assegudes en les grans pedres que es troben en el seu llit. /
riu i pont de la zona de miraflores
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella

1910 ca

303.024.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Riu Jalón al seu pas per la població d'Alhama de Aragón, envoltat de natura, ponts i alguna barca de passeig. /
població d'alhama de aragón, amb el seu riu el Jalón
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

1920 ca

304.003.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Riu Tajo, al seu pas per Aranjuez. Al pont que es pot veure hi ha un rètol on consta que fou construït al 1834 /
riu tajo, al seu pas per aranjuez
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Aranjuez
Rius i rieres

1926 ca

302.014.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Riu tranquil baixant enmig les roques despreses de les abruptes muntanyes, amb un paisatge pobre sense vegetació. /
riu enmig d'abruptes roques
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores

1910 ca

303.026.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Roca anomenada "Es Vano" i Sa Caleta, vist des d'un nivell superior. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Platges

1930 ca

302.001.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Roca de grans dimensions sense identificar que s'aixeca dreta de la sorra. / roca de grans dimensions / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar

1930 ca

303.038.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Roques d'Es Frares en un dia de mar en calma. / Roques d'Es Frares / / / Emili Martínez / / Es Frares Roques i mar

1950 ca

326.031.016

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Roques de grans dimensions situades al turó de llevant de Pagueres, segons una nota de l'autor. / Roques del turó de llevant de Pagueres / / / Emili Martínez / / Turó de Pagueres Muntanyes

1940 ca

500.025.072

IMATGES / digital / Digital

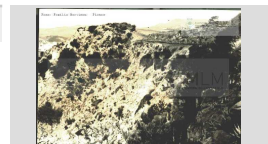


Roques del Turó Rodó, de formes abruptes i irregulars. Es pot veure la carretera al cim i a l'esquerra, s'intueix la població de Lloret. / Roques del Turó Rodó / / / Emili Martínez / / Turó Rodó Roques i mar

1920 ca

500.025.091

IMATGES / digital / Digital



Roques entrant en el mar en una platja possiblement de Sa Boadella. / Roques i platja possiblement de Sa Boadella / / / Emili Martínez / / Sa Boadella Platges

1940 ca

500.025.086

IMATGES / digital / Digital

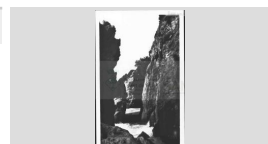


Roques originals i elevades de Sa Boadella, envoltades d'ones, prop de Sa Cova. / paisatge de marina amb sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Emili Martínez Roques i mar

1940 ca

304.010.41

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu

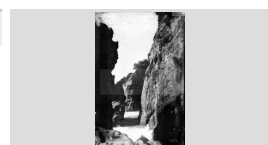


Roques originals i elevades de Sa Boadella, envoltades d'ones, prop de Sa Cova. / roques de sa boadella, prop de sa cova / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1940 ca

303.030.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

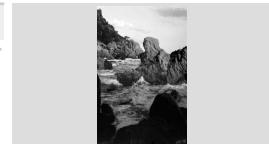
FOTO

Roques pertanyents a Es Frares en un dia de mar moguda, on es veu l'aigua formant escuma en xocar amb les roques. / roques d' es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares

1930 ca

303.039.19

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Roques trencades per l'acció del mar i els elements apilonades en la zona anomenada Sa Càmara, dins del terme de Tossa de Mar. / sa càmara, dins del terme de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Càmara

1930 ca

303.038.35

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Ruïnes d'Empúries, amb les restes arqueològiques en primer terme i al fons el mar. / ruïnes d'empúries / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Empúries Restes arqueològiques

1920 ca

304.004.50

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Ruïnes del Castell de Sant Joan abans de desaparèixer definitivament. A la llunyania es veu l'altre castell de Sant Joan de Blanes. / ruïnes del castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de

1920 ca

303.037.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



S'observa el temporal en plena acció davant l'Ajuntament. Hi ha un grup de gent contemplant-lo. / l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Temporals. Efectes

1916 ca

303.016.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



S'observen els danys ocasionats pel temporal de la zona de l'actual Passeig Agustí Font. Es veu un grup de gent i els pous d'aigües mortes de les cases dels indians. / l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig

1915

303.016.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



S'observen els danys provocats pel temporal a la zona de l'actual Passeig Agustí Font. Els jardins de les cases es veuen molt destrossats i es veu un grup de gent que treballa per la reconstrucció. / l'acció del temporal

1916 ca

303.016.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



S'observen les conseqüències del temporal a la platja de Lloret de Mar i les defenses que es porten a terme. Es veu també un grup de gent asseguda a la sorra. / l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1917 ca

303.016.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

S'observen les conseqüències del temporal a la platja de Lloret de Mar i les defenses que es porten a terme. Es veu també un grup de gent asseguda a la sorra. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1917 ca

317.004.084

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



S'observen les destrosses ocasionades pel temporal de davant de l'Ajuntament. Hi ha poca gent i es veu una part del passeig amb palmeres petites. / l'acció del temporal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1916

303.016.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Sa Boadella en un dia de mar en calma, amb el sol reflectint sobre l'aigua. / sa boadella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Platges

1930 ca

303.038.47

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sa Boadella i les diverses roques que la conformen, algunes elevant-se de dins del mar. / sa boadella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar

1930 ca

303.038.54

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sa Caleta a primer terme amb Es Vano, on es veu també el camí de ronda per anar al castell d'en Plaja. A dalt de la roca, Can Macià / paisatge de marina
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano

1950 ca

302.006.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Sa Caleta i Castell d'en Plaja al fons. A la sorra hi ha barques avarades i una dona i una nena, la filla del Cubano, que cusen les xarxes. / barques a la platja de Lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1950 ca

303.011.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Sa Caleta i Castell d'en Plaja al fons. A la sorra hi ha barques avarades i una dona i una nena, la filla del Cubano, que cusen les xarxes. / sa caleta i castell d'en plaja
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1950 ca

304.011.21

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Sa Caleta i el Castell d'en Plaja des d'un xalet de la urbanització de Can Macià. / sa caleta i el castell d'en plaja des d'un xalet
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Xalets

1940 ca

303.030.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Sa Caleta i el Castell d'en Plaja, amb una barca avarada a la platja, en primer terme. / sa caleta i el castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Barques avarades a la platja | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.38 | |
| Sa Caleta, amb Es Vano i al fons, en la llunyania, fins i tot es veu la torre de Sant Joan de Blanes. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.17 | |
| Sa Caleta, plena de barques avarades a la sorra, i la roca de Es Vano. Al fons, la població de Lloret. / Sa caleta i es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1946 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.03 | |
| Sa Carabera, amb uns alumnes d'una escola nedant a la zona. / sa carabera, amb nens nedant / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Banyistes | 1940 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.12 | |
| Sa Cova des Falsies en una imatge agafada des de dins del recinte, on es veu una barca amb una parella a la part exterior d'aquest. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.43 | |
| Sa Cova des Falsies en una imatge vista des de dins, amb el mar revoltat que xoca contra les roques properes. / sa cova des falsies en una imatge des de dins / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.58 | |
| Sa Cova des Falsies, a l'altre costat de Canyelles, en una imatge des de dins. A l'exterior es pot veure una barca amb dos pescadors. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.39 | |
| Sa Cova des Falsies, a l'altre costat de Canyelles, en una imatge des de dins. A l'exterior es pot veure una barca amb dos pescadors. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.014.21 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

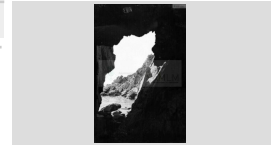
FOTO

Sa Cova des Falsies, després de Canyelles. Imatge presa des de l'interior de la cova. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des Falsies Coves

1930 ca

303.038.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

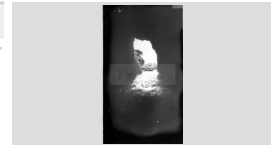


Sa Cova des Falsies, després de Canyelles. Imatge presa des de l'interior de la cova. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des Falsies Roques i mar

1930 ca

319.009.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Sa Cova des Falsies, després de Canyelles. Imatge presa des de l'interior de la cova. / sa cova des falsies / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Cova des Falsies Roques i mar

1930 ca

319.021.11

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA



Sa Negra, dins del terme de Tossa de Mar. Per l'esquerra apareix la proa d'una barca de pesca, en un dia de mar en calma. / sa negra, dins del terme de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Negra

1930 ca

303.037.57

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sacerdot enfilat a la creu de terme de Sant Pere del Bosc, obra de Puig i Cadafalch, predicant en el dia de l'Aplec. / sacerdot predicant a la creu de terme de sant pere del bosc

1910 ca

303.039.33

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Safareig d'una casa particular, envoltat d'arbres. Més enllà, a l'esquerra, es perfila una casa. / safareig d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Safareigs

1910 ca

319.017.29

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Safareig de grans dimensions del Col·legi Immaculada Concepció, amb algunes alumnes recolzades en ell al fons de la imatge. / safareig del col·legi immaculada concepció i alumnes al fons

1930 ca

304.001.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

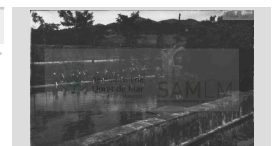


Safareig de grans dimensions del Col·legi Immaculada Concepció, amb algunes alumnes recolzades en ell al fons de la imatge. / safareig del col·legi immaculada concepció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi

1930 ca

304.013.06

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Safareig de sota l'hospital, i en segon terme, cal Senyor Esteve. / safareig de sota l'hospital / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Senyor Esteve Safareigs | 1960 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.17 | |
| Sagristia de l'església parroquial de Sant Romà, amb una gran calaixera presidint l'estança. / sagristia de l'església de sant romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de Sant Romà. Interior Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.002 | |
| Sagristia, durant les reformes de 1914 - 1916 / / / / / | 1914 IMATGES / / | 066.213.126 | |
| Sala d'assaigs de l'Orfeó Català o Palau de la Música, amb el seu escenari i cadires. / Sala d'assaigs de l'Orfeó Català [ORFEÓ CATALÀ. SALA D'ASSAIGS] / / / Missé Germans / / Palau de la Música Fototípia | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.014 | |
| Sala d'estar d'una casa particular presidida per una tauleta amb cadires al voltant i un braser al terra. / sala d'estar d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.16 | |
| Sala d'estar d'una casa particular sense identificar. Destaca el dibuix de les cortines, que fan conjunt amb el tapissat dels sofes. / sala d'estar d'una casa particular / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.16 | |
| Sala d'estar d'una casa particular sense identificar. Es pot veure que la decoració amb rajoles catalanes està present en tota l'habitació. / sala d'estar d'una casa particular sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interiors | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.26 | |
| Sala d'estar d'una casa particular, possiblement Can Valls, destacant la magnífica llar de foc que presideix l'estança. / interior d'una casa particular, possiblement can valls / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Valls | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.21 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Sala d'estar d'una casa particular, presidida per la taula en la part central i sofàs i cadires al seu voltant. / sala d'estar d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases

1930 ca

303.040.38

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sala d'estar d'una casa particular, presidida per la taula i les cadires al voltant, amb finestrals a tots costats. / sala d'estar d'una casa particular
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases

1930 ca

303.040.37

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sala d'estar d'una casa senyorial. / interior casa senyorial
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Interior cases

1930 ca

302.008.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Sala de màquines de la fàbrica de gèneres de punt Sayrol o Sairol, carrer del Carme. /

1920 ca

302.023.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Fàbrica de gèneres de punt del carrer del Carme Fàbriques



Sala de màquines i obreres de la fàbrica de gèneres de punt Sayrol o Sairol, carrer del Carme. / A l'esquerra Mundita Planiol Costa i al centre Eulàlia Marquès

1930 ca

302.023.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

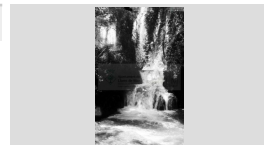


Salt d'aigua anomenat Bany de Diana, al parc natural del monasterio de Piedra de Saragossa. / salt d'aigua anomenat bany de diana, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

1920 ca

304.003.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Salt d'aigua anomenat Cola de Caballo, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / salt d'aigua anomenat cola de caballo
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa Jardins i

1920 ca

304.003.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Salt d'aigua anomenat Fresnos Altos, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa, relliscant per les pedres i formant un espectacle per la vista. / Salt d'aigua Fresnos Altos, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa

1920 ca

304.003.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Salt d'aigua anomenat Iris, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. Al fons, es pot veure un pont de fusta. / salt d'aigua anomenat iris, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa

1920 ca

304.003.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

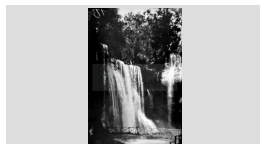


Salt d'aigua anomenat La Caprichosa, al Parc Nacional del Monasterio de Piedra de Saragossa. / salt d'aigua anomenat la caprichosa, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

1920 ca

304.003.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Salt d'aigua anomenat La Caprichosa, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. Es pot veure una barana en primer terme. / salt d'aigua anomenat la caprichosa, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa

1920 ca

304.003.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

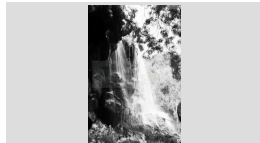


Salt d'aigua del Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa, envoltat d'arbres i natura. / salt d'aigua al parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

1920 ca

304.003.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

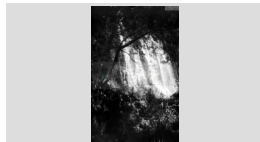


Salt d'aigua del Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa, envoltat de natura. / salt d'aigua del parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

1920 ca

304.002.59

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Salt d'aigua i estany anomenats Banys de Diana, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / banys de diana, salt d'aigua del parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

1920 ca

304.003.10

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

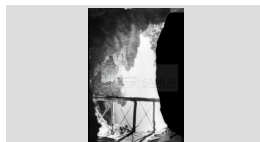


Salts d'aigua de la Cascada Cola de Caballo del parc natural del Monasterio de Piedra de Saragossa vistos des d'un mirador. La força amb què cau l'aigua és tan gran que sols permet veure la blancor de la seva escuma. /

1920 ca

304.002.54

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Salts d'aigua vistos des d'un mirador proper, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. / salts d'aigua del parc natural del monasterio de piedra de saragossa

1920 ca

304.002.53

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Natural

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Sant Feliu de Guixols, amb el seu port enmig de l'aigua i les cases al fons, properes a la platja. / vista general de sant feliu / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Feliu de Guixols Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.21 | |
| Santuari de Les Alegries abans de ser restaurat. En primer terme hi ha vinyes i al fons, a mà dreta es pot veure l'ermita. A l'esquerra, els masos veïns. / santuari de les alegries abans de la restauració / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.27 | |
| Santuari de Sant Pere del Bosc, amb tots els edificis que el composaven i el safareig per a regar. Al davant de la capella es veu un nombrós grup de persones en motiu de l'Aplec. / santuari de sant pere del bosc | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.46 | |
| Saradanes al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les casetes pels banys Pelegrí al fons de la imatge. / sardanes al passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.21 | |
| Sardanes a la plaça de Sant Pere del Bosc. Es veu grups de persones disposant-se a iniciar una sardana, en motiu de l'Aplec. / sardanes a sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.40 | |
| Sardanes a la Plaça d'Espanya, amb homes i dones ballant. Els homes porten els característics barrets de l'època i les dones van amb vestits llargs. / sardanes a la plaça d'espanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça d' | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.12 | |
| Sardanes a la Plaça de la Vila i gent al voltant gaudint de la festa. / sardanes a la plaça de la vila / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de la Vila Balls populars | 1916 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.28 | |
| Sardanes a la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc, en un dia assolellat. / aplec de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.040.20 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Sardanes a Sant Pere del Bosc en motiu del seu Aplec. Es pot veure en primer terme un cotxe antic que fa apartar els balladors al seu pas per la plaça. / sardanes a sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

303.039.42

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sardanes a Sant Pere del Bosc, amb la gentada omplint la plaça i disposant-se a iniciar el ball d'una sardana. / sardanes a sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes

1920 ca

303.039.41

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sardanes a Sant Pere del Bosc. Es pot veure el monument a Nicolau Font i Maig a mà esquerra, amb uns cotxes antics aparcats al seu costat, i les rutllanes de persones a la plaça. / sardanes a sant pere del bosc

1920 ca

303.039.36

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sardanes al davant de l'Ajuntament i més enllà els banys Pelegrí al fons. / Sardanes a la Plaça de l'Ajuntament
/ / / Emili Martínez / / Banys Pelegrí Sardanes

1920 ca

500.025.327

IMATGES / digital / digital



Sardanes al davant de l'Ajuntament, amb nens jugant al mig d'una gran rutllana. Més enrere hi ha les façanes de les cases. / sardanes al davant de l'ajuntament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1920 ca

319.018.19

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Sardanes al davant de l'Ajuntament, amb varis grups formant rutllanes i al fons els diferents arbres del passeig. / sardanes davant de l'ajuntament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1920 ca

319.019.04

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Sardanes al davant de l'Ajuntament. Es pot veure la gent ballar. / Sardanes al davant de l'Ajuntament
/ / / Emili Martínez / / Plaça de la Vila Sardanes

1920 ca

500.025.328

IMATGES / digital / digital



Sardanes al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, on es veu una gran rutllana i els balladors al voltant. / sardanes al passeig de mossèn jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament Balls populars

1925 ca

302.036.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Sardanes davant la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc. /
aplec de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Sardanes

1922 ca

302.040.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Sardanes davant la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc. Fotografia agafada des de l'asil. /
aplec de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1920 ca

302.040.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Sardanes davant de l'Ajuntament, amb algunes de les persones presents disfressades, possiblement per Carnestoltes. /
sardanes davant de l'ajuntament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1930 ca

303.037.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sardanes davant de l'Ajuntament, amb algunes de les persones presents disfressades, possiblement per Carnestoltes. /
sardanes davant de l'ajuntament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1930 ca

303.037.30

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sardanes davant de l'Ajuntament, amb una gentada formant rutllanes i altres al voltant mirant i gaudint de la festa. /
sardanes davant de l'ajuntament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça de l'

1925 ca

302.036.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Sardanes davant la plaça del santuari de Sant Pere del Bosc. Al fons, les carretes que van arribant per camí. /
aplec de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Aplecs

1920 ca

302.040.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Sardanes, amb les rutllanes formades encara per persones del mateix sexe, al Passeig de mossèn Jacint Verdguer, davant l'Ajuntament. /
sardanes al passeig de mossèn jacint verdguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1915 ca

302.036.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Segons diu la inscripció de la placa, ametllonada de 10 anys amb 1.600 arbres cultivats amb adob verd propietat del Sr. Lluís Sala de Lloret de Mar. /
amettllonada propietat del sr. lluis sala
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lluís Sala

1918

319.010.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Segons el que figura gravat en la placa es tracta d'una ametlloneda de 10 anys, que conté 1600 arbres conreats amb adobs verds, propietat de Lluís Sala de Lloret de Mar. / ametlloneda de 10 anys

1918

319.009.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Segons una nota a peu d'imatge feta per Emili Martínez, Santuari de Santa Cristina: clixé fotografia de Josep Torras 1876. Es tracta d'una pintura. / Pintura que mostra l'ermita de Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Ermites

1876

500.025.009

IMATGES / digital / Digital



Segons una nota a peu d'imatge feta per Emili Martínez, Santuari de Santa Cristina: oli, autor J.B. Conill (Durall-Monget). / Pintura que mostra l'ermita de Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Pintures

1920 ca

500.025.008

IMATGES / digital / Digital

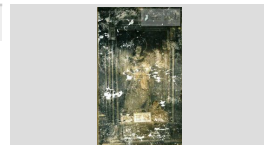


Segons una nota a peu d'imatge feta per Emili Martínez, talla de Santa Cristina, propietat Macaya, avui dels Risech (c. Major). / Talla de Santa Cristina / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Imatges i

1920 ca

500.025.007

IMATGES / digital / Digital

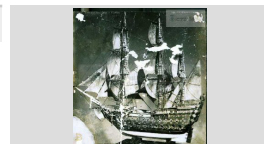


Segons una nota a peu d'imatge feta per Emili Martínez, vaixell d'argent i marfil de la casa Roviralta. / Maqueta d'un vaixell de Can Roviralta / / / Emili Martínez / / Can Roviralta Maquetes

1920 ca

500.025.011

IMATGES / digital / Digital



Segons una nota a peu d'imatge feta per Emili Martínez, vaixell mallorquí de caoba i planxes de coure de Can Marlès. / Maqueta d'un vaixell de Can Marlès / / / Emili Martínez / / Santa Cristina Embarcacions

1920 ca

500.025.010

IMATGES / digital / Digital



Senyoria d'una població desconeguda. Es pot veure la casa del senyor de grans dimensions, i al costat dret altres dependències annexes. / senyoria d'una població desconeguda / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Façanes

1920 ca

303.031.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Senyoria de la zona de Castella, de tres pisos i torre quadrangular. Té un annex adosat, possiblement utilitzat com a quadres. / senyoria de la zona de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Castella

1910 ca

303.024.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Senyoria formada per la casa del senyor, de grans dimensions en planta baixa i dos pisos, i a continuació les dependències annexes, una d'elles la casa dels masovers. / senyoria en un poble d'interior

1920 ca

303.031.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Senzill pont de fusta que travessa un rierol de la zona de Miraflores. Indret frondós i envoltat d'arbres. / senzill pont de fusta que travessa un rierol / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella Ponts

1910 ca

303.024.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Sepulcre romà sense reconstruir, a Lloret de Mar. / sepulcre romà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sepulcre romà Restes arqueològiques

1900 ca

304.008.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Sepulcre romà sense reconstruir, a Lloret de Mar. / sepulcre romà, a lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sepulcre romà Restes arqueològiques

1930 ca

302.002.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Set petites imatges religioses de la Verge i del Sagrat Cor i dues plates, sembla amb motius religiosos. / set imatges religioses i dues plates / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatges i escultures

1930 ca

304.006.33

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

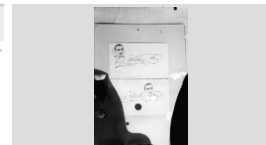


Signatura i rúbrica de l'Emili Martínez Passapera, amb dues fotografies carnet incloses. / fotografia, signatura i rúbrica d'emili martínez passapera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Emili Martínez Passapera Signatures

1920 ca

319.014.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

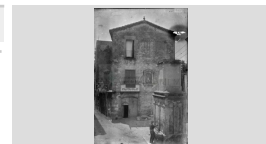


Sindicat Agrícola a la Plaça del Carme, on també es pot veure la font. / sindicat agrícola / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sindicat Agrícola Façanes

1910 ca

303.004.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Sindicat Agrícola, a la Plaça del Carme. Es veu gent al davant de la façana. / sindicat agrícola / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sindicat Agrícola Façanes

1910

302.011.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Sindicat de Turisme a Can Joan Alimany. A continuació altres façanes de cases del Passeig. Imatge feta des del balcó de l'Ajuntament. / façanes d' algunes cases del passeig de mossèn jacint verdaguer | 1932 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.24 | |
| Sis copes de diferents models en metall per a obsequiar a guanyadors. Pertanyen a Risec-Objectes / sis copes de metall per obsequi / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Risec-Objectes Objectes decoratius | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.21 | |
| Sis objectes decoratius, entre ells alguns religiosos com dues escultures de la Mare de Déu, en alabastre. Hi ha també tres canelobres i un gerro. Pertanyen a Risec-Objectes / sis objectes decoratius en alabastre | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.35 | |
| Sorra inundant el sòl de la part de la Plaça de l'Ajuntament, després del temporal 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.041 | |
| Sortida de la processó a cap a la plaça d'Espanya al seu pas per la Plaça del Carme per celebrar la inauguració de la Capella del Sagrament o del Santíssim. Es pot veure la font a Cal Baster, a l'esquerra. A la dreta hi ha Ca | 1916 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.034.08 | |
| Sot des burros i al fons vista general de Lloret de Mar. / sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Sot des burros Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.16 | |
| Sot des burros i vivers de llagostes que hi havia en aquella zona. Al fons, vista general de Lloret de Mar / sot des burros i vivers de llagostes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Sot des burros Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.15 | |
| Suro gros que està pelat, situat en el marge d'un camí veïnal de Roca Grossa. Al fons, els ametllers florits i cercats amb una tanca. / suro gros en el marge d'un camí veïnal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Roca Grossa | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.03 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---|--------------------|---|
| Suros ja pelats situats en el marge d'un camí. Al fons es pot veure un camp d'ametllers florits delimitat amb un filat. / suros en un marge d'un camí / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ametllers de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.15 |  |
| Tal com va quedar Can Medin en el temporal de 1947. L'home dret amb la camisa blanca és El Nin / can medin en el temporal de 1947 / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Medin El Nin Temporals. Efectes | 1947 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.12 |  |
| Tanca d'un parc de la zona de París on hi havia isards perquè la gent els pogués admirar. En la imatge es veu unes persones que acosten menjar a aquests bells animals. / tanca amb isards, a la zona de paris | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.034.27 |  |
| Tancat pel bestiar en pedra i senzilla porta de fusta, al costat d'un camí veïnal de la zona de Miraflores. / tancat pel bestiar prop d'un camí veïnal, a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Viatges Sr. Martínez | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.026.10 |  |
| Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Abraham rebent els tres àngels. / Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic [Abraham rebent els tres àngels.] | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.022 |  |
| Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Adam i Eva foragitats del paradís. / Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic [Adam i Eva foragitats del paradís.] | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.031 |  |
| Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Crist en l'hort de Getsemaní. / Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic [Crist en l'hort de Getsemaní.] | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.029 |  |
| Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: El misteri de l'encarnació del Verb. / Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic [El misteri de l'encarnació del Verb.] | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.025 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Heliodor expulsat del temple. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[Heliodor expulsat del temple.]

1920 ca

326.033.026

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Jacob lluita amb l'àngel qui el beneeix. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[Jacob lluita amb l'àngel qui el beneeix.]

1920 ca

326.033.034

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Jesús entre els doctors. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[Jesús entre els doctors.]

1920 ca

326.033.023

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: L'anunciació als pastors. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[L'anunciació als pastors.]

1920 ca

326.033.030

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: La davallada del Sant Esperit sobre Maria, els Apòstols i Deieebles. Pentecostés. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic

1920 ca

326.033.021

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu

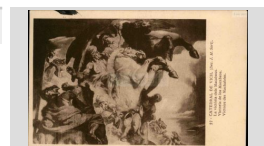


Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: La victòria dels macabeus. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[La victòria dels macabeus.]

1920 ca

326.033.033

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Les pietoses dones visiten el Sant Sepulcre. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[Les pietoses dones visiten el Sant Sepulcre.]

1920 ca

326.033.024

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu

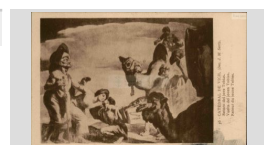


Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Retorn del jove Tobies. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[Retorn del jove Tobies.]

1920 ca

326.033.032

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Sant Francesc. Vida contemplativa. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[Sant Francesc. Vida contemplativa.]

1920 ca

326.033.027

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Targeta postal que mostra les pintures del pintor català Josep M. Sert a la Catedral de Vic: Sant Ramon de Penyafort. Vida activa. /
Pintures de J.M. Sert a la Catedral de Vic
[Sant Ramon de Penyafort. Vida activa.]

1920 ca

326.033.028

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Taules i cadires del Bar Garbí, situat al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer. /
taules i cadires del bar garbí
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Taules i cadires

1960 ca

304.013.27

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Taules i cadires del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb el Bar Garbí en primer terme. /
taules i cadires del passeig
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Taules i cadires

1950 ca

305.007.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Taules i cadires per prendre un refrigeri a la platja de Lloret i més enllà les casetes dels Banys Ventura. /
Taules i cadires i Banys Ventura
/ / / Emili Martínez / / Banys Ventura Casetes banys

1950 ca

500.025.315

IMATGES / digital / digital

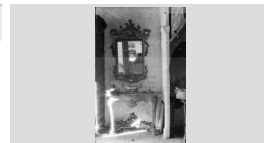


Tauleta rebedor i mirall d'estil Lluís XV en un possible bar sense identificar. Es veu per les diferents ampolles de l'habitació del davant que projecta el mirall. /
tauleta rebedor i mirall d'un possible bar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Mobles

1930 ca

304.009.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Taxi antic de lloguer, amb matrícula GE-6545 /
taxi antic
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /
Automòbils

1920 ca

302.010.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Temporal a Lloret de Mar, amb l'edifici de l'Ajuntament i les ones a prop seu. Es pot veure un grup de persones observant el temporal. /
temporal a lloret
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1917 ca

303.014.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|---|
| Temporal a Lloret de Mar, amb les fortes ones que han escapçat tota la platja, arribant fins als patis de les cases que donen al Passeig. / temporal a lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1916 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.04 |  |
| Temporal a Lloret de Mar. Es pot veure l'Ajuntament, on quasi hi arriben les ones, i el passeig menjat per la violència de l'aigua del mar. / temporal a lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1916 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.03 |  |
| Temporal a Lloret des de l'interior d'una casa, on es veu el mar que amb violència xoca contra els murs del seu pati exterior. / temporal a lloret de mar des de l'interior d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.014.24 |  |
| Temporal a Sa Carabera, amb les ones xocant violentament contra les roques. / temporal a sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.38 |  |
| Temporal al mar, on es veu una gran ona com xoca amb les roques. / temporal al mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.06 |  |
| Temporal al mar. / temporal al mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Temporals | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.007.06 |  |
| Temporal de 1915 a Lloret de Mar, amb l'aigua quasi arran de l'edifici de l'Ajuntament. Es veu molta gent mirant l'aconteixement. / Temporal a Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Ajuntament Temporals. | 1915 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.016 |  |
| Temporal de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.049 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Temporal de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals.
Efectes

2001 ca

326.032.050

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Temporal de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals.
Efectes

2001 ca

326.032.052

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Temporal de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals.
Efectes

2001 ca

326.032.053

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure la violència de les ones. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals.
Efectes

2001 ca

326.032.022

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig i els cotxes passar amb dificultat. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Ajuntament Temporals.

2001 ca

326.032.023

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu

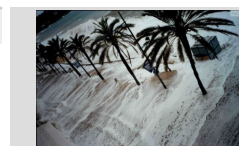


Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals.
Efectes

2001

326.032.021

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals.
Efectes

2001 ca

326.032.024

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. /
Temporal de l'11 de novembre de 2001
/ / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals.
Efectes

2001 ca

326.032.025

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

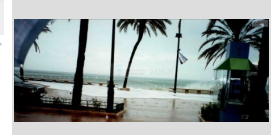
FOTO

Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.026

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

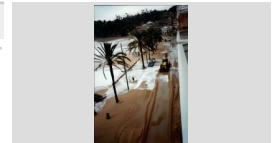


Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.027

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.028

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.029

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.031

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

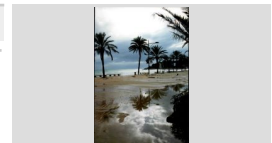


Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.032

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

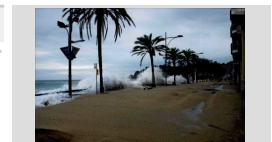


Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.033

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

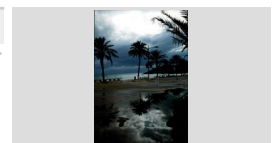


Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.034

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.035

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.036

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.037

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu

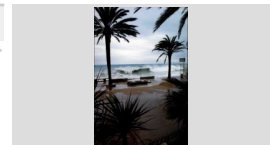


Temporal de xaloc de 2001 en plena violència. Es pot veure les aigües inundant el Passeig. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes

2001 ca

326.032.038

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Temporal i inundacions a Lloret. Es pot veure la mar molt moguda que amb violència arrastra les ones i també la riera, plena de gom a gom. Un grup de gent ho mira. La primera casa, Can Conti. / temporal i inundacions a lloret

1926 ca

303.011.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Temporal on es veu l'aigua del mar molt moguda, en una zona sense identificar. / temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Temporals. Efectes

1930 ca

303.039.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

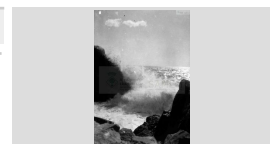


Temporal on es veu l'aigua del mar molt moguda, en una zona sense identificar. / temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Temporals. Efectes

1930 ca

303.039.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Terrassa exterior de El Rosal. Hi ha una font a mà esquerra i una vegetació de palmeres, amb una taula i cadires. / terrassa exterior de el rosal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / El Rosal

1930 ca

303.004.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Terrassa exterior del Bar Garbí, amb les seves taules i cadires al costat de les palmeres del Passeig de mossèn Jacint Verdguer. /

terrassa exterior del bar garbí

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar Garbí

1950 ca

303.037.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Terrassa exterior del Bar Garbí, amb les seves taules i cadires al costat de les palmeres del Passeig de mossèn Jacint Verdguer. /

terrassa exterior del bar garbí

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bar Garbí

1950 ca

319.014.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Terrassa interior de l'Hotel Rosamar, amb les seves taules sota els porxos. /

terrassa interior de l'hotel rosamar

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel Rosamar Hotels

1955 ca

303.037.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Terrat de la torre de defensa coneguda com *La Torreta*, carrer Santa Cristina, a Can Sensio Magí o Can Grassot - Guinart. Al fons, els camps conreats dels voltants. /

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera

1920 ca

303.003.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Teulada de l'església parroquial de Lloret de Mar, amb la zona corresponent al Santíssim, en el dia d'una nevada. /

teulada de l'església parroquial

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1920 ca

302.006.29

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Torre Armengol, a primer terme, a la Urbanització de Can Macià. /

torre armengol

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Armengol Cases

1905

302.009.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Torre Barnés des de la façana principal, convertit en col·legi de la Immaculada Concepció. Al seu voltant hi ha altres cases i masos, com per exemple Can Saragossa al seu darrere. Al davant de tot i a mà esquerra hi ha Cal Tieso. /

1940 ca

319.020.31

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Torre Barnés des de la façana principal, convertit en col·legi de la Immaculada Concepció. Es veu alumnes a l'exterior. /

torre barnés

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Barnés

1930 ca

302.009.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Torre Barnés o de les monges franceses, vist des del lateral. /
torre barnés
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Barnés o de les monges franceses. Façanes

1930 ca

302.009.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Torre Barnés o xalet rosa, envoltat pels horts i patis de la propietat. Al fons, Can Saragossa o Can Xardó /
torre barnés o xalet rosa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Barnés o xalet rosa Cases

1930 ca

303.004.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Torre Barnés o xalet rosa, i en primer terme els camps de conreu de la seva propietat. /
torre barnés o xalet rosa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Barnés Xalets

1900

302.011.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Torre Barnés o Xalet rosa, i en primer terme els horts conreats i pertanyents a la mateixa finca. /
torre barnés o xalet rosa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi Immaculada COncepció Façanes

1933 ca

303.004.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Torre Barnés vista per darrere, amb un mur que separava la propietat. /
torre barnés
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1930 ca

319.015.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Torre Campderà o sanatori vist de lluny, envoltat d'arbres i jardins. /
torre campderà o sanatori
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o sanatori Emili Martínez Targeta postal

1930 ca

304.013.04

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu

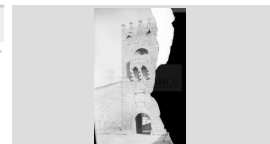


Torre d'homenatge medieval del Monasterio de Piedra de Saragossa, on es veu un escut d'armes a sobre la obertura de la porta i a continuació el matacan, element de defensa que servia per a disparar. La torre està rematada per merlets. /

1920 ca

304.002.57

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Torre de Sant Joan abans de caure definitivament. /
Torre de Sant Joan
/ / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Torres

1920 ca

500.025.070

IMATGES / digital / Digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700








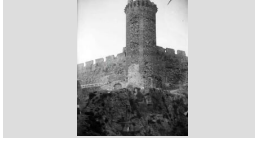
700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|--|---|---------------------------|---|
| <p>Torre de Sant Joan encara dempeus. Al fons, part del castell. / Torre de Sant Joan / / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Torres</p> | <p>1922 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.066</p> |  |
| <p>Torre de Sant Joan, encara dempeus. Al fons es pot veure la platja. / Torre de Sant Joan / / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Torres</p> | <p>1922 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.067</p> |  |
| <p>Torre del Castell de Sant Joan abans de caure definitivament, envoltada de vegetació. Hi ha un grup de cabres pasturant. / torre del castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>302.008.06</p> |  |
| <p>Torre del Castell de Sant Joan abans de caure definitivament, envoltada de vegetació. Hi ha un grup de cabres pasturant. / castell de sant joan / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de</p> | <p>1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>304.014.11</p> |  |
| <p>Torre del Castell de Sant Joan abans de caure definitivament, envoltada de vegetació. Hi ha un grup de cabres pasturant. / Restes del Castell de Sant Joan / / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Restes</p> | <p>1920 ca IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.063</p> |  |
| <p>Torre del Castell de Sant Joan abans de caure definitivament, envoltada de vegetació. Hi ha un grup de cabres pasturant. / La torre de Sant Joan caiguda / / / Emili Martínez / / Castell de Sant Joan Torres</p> | <p>1923 IMATGES / digital / Digital</p> | <p>500.025.064</p> |  |
| <p>Torre medieval d'es Codolar, a Tossa de Mar en un angle de les muralles que a ella s'hi acoblen. Les muralles, edificis militars per a la defensa, estan coronades per merlets. / vila vella de tossa de mar</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>319.015.25</p> |  |
| <p>Torre medieval d'es Codolar, a Tossa de Mar en un angle de les muralles que a ella s'hi acoblen. Les muralles, edificis militars per a la defensa, estan coronades per merlets. / torre medieval i muralles de tossa de mar</p> | <p>1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>319.014.05</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Torre medieval d'es Codolar, a Tossa de Mar en un angle de les muralles que a ella s'hi acoblen. Les muralles, edificis militars per a la defensa, estan coronades per merlets. / torre d'es codolar a tossa de mar | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.020.15 | |
| Torre quadrangular que antigament dominava tots els camins veïnals d'entrada a Lloret, situada a la Placeta del Carme. / Torre d'una casa de la Placeta del Carme / / / Emili Martínez / / Casa Feyes-Grassot, Placeta | 1944 IMATGES / digital / Digital | 500.025.065 | |
| Torrent dels Mirlos, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. Es pot veure l'aigua saltar entre aquest paisatge de natura. / torrent dels mirlos, al parc natural del monasterio de piedra de saragossa | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.06 | |
| Torrent dels Mirlos, al Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa. Es pot veure l'aigua saltar entre aquest paisatge de natura. / torrent dels mirlos, al monasterio de piedra de saragossa | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.012.36 | |
| Tramvia que corre per un cèntric carrer de París amb llambordes al sòl. En primer terme l'ampla vorera amb faroles de ferro forjat. / tramvia per un cèntric carrer de paris / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / París | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.034.23 | |
| Trasllat del Santíssim Sagrament des de la capella dels Sants Metges a l'església parroquial Sant Romà la Diada de Santa Cristina passant pel Cinema Modern i font plaça del Carme, a mà esquerra. A la dreta hi ha Cal Baster. Es pot veure el | 1914 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.06 | |
| Tres canelobres de metall amb decoracions religioses, apropiats per un altar. Pertanyen a Risc-Objectes. / tres canelobres de metall amb decoracions religioses / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Risc-Objectes Objectes decoratius | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.15 | |
| Tres canelobres de plata de diferents mides. Pertanyen a Risc-Objectes / tres canelobres de plata / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Risc-Objectes Objectes decoratius | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.006.14 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Tres cavalls salvatges atravesat un rierol en un indret muntanyós. Hi ha gent que des de dalt d'una muntanya se'ls mira. Podria ser la Sierra de Miraflores. / cavalls salvatges a la muntanya
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra de

1930 ca

302.015.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Tres copes de metall i un bust masculí d'un home amb gorra fet en marbre, pertanyents a Risec- Objectes. / tres copes de metall i un bust de marbre
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Objectes decoratius

1930 ca

304.006.23

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Tres creus de fusta i metall per penjar a la paret en diferents models possiblement pertanyents a Risec-Objectes. / tres creus de diversos models
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.013.28

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Tres crucifixos de diferents models i mida, dos d'ells amb basament i l'altre per a ser penjat. També hi ha una petita imatge de la Verge i el Nen. Pertanyen a Risec-Objectes. / tres crucifixos i una imatge de la verge

1930 ca

304.006.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

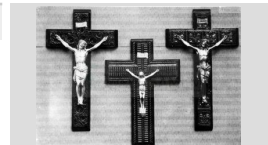


Tres crucifixos de diferents models, amb les imatges de metall i la creu de fusta. Pertanyen a Risec-Objectes / tres crucifixos de diferents models
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatge de Crist crucificat

1930 ca

304.006.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Tres dones assegudes en la sortida de l'aigua d'un molí hidràulic, amb vestuari de festa. / dones en un molí hidràulic
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Molins

1910 ca

303.020.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Tres figuretes de porcellana que representen una nena i dos busts de dona. / tres figuretes de porcellana
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatges i escultures

1930 ca

302.023.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

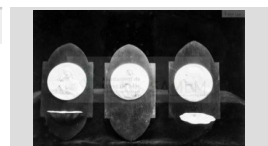


Tres icones amb la imatge del Sagrat Cor i de la Mare de Déu en un medalló de marbre blanc. Pertanyen a Risec-Objectes / tres icones amb imatge del sagrat cor i de la mare de déu en un medalló de marbre blanc.

1930 ca

304.006.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

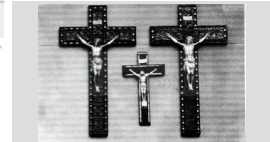
FOTO

Tres imatges de Sant Crist en diferents models i mides, penjats a la paret. Pertanyen a Risec-Objectes. / tres crucifixos en diferents models
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-Objectes Imatge de Sant Crist

1930 ca

304.006.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Tres maquetes d'embarcacions, a escala i fetes de fusta. /

tres maquetes d'embarcacions

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Embarcacions

1930 ca

302.027.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Tres objectes d'orfebreria: a l'esquerra una imatge de la Verge, al centre un petit quadre de Sant Jordi i a la dreta una imatge d'un àngel. Pertanyen a Risec-Objectes / tres objectes d'orfebreria

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

303.032.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Tres persones entaulades a l'exterior d'un "xiringuito", amb uns avets al seu costat. Podria tractar-se d'un "xiringuito" particular, doncs sembla situar-se a Ca les Garrigues, al Turó de l'Estelat. / Persones assegudes en un xiringuito

1910 ca

500.025.291

IMATGES / digital / digital



Tres persones fent teatre, dues d'elles agenollades simulant ser els nuvis d'un casament, l'altre dret possiblement simulant ser el sacerdot. Hi ha unes catifes com a fons. / tres persones fent teatre

1925 ca

305.007.03

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Tres persones; dues dones i una criatura, assegudes en una de les roques de Es Bot. Es tracta de la dona i fill de l'Emili Martínez. /

tres persones assegudes en una roca de es bot

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Bot

1930 ca

302.026.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Tres Sant Crist amb creus diferents, un model més tradicional al mig i als extrems creus amb un format més modern. Pertanyen a Risec-Objectes / tres crucifixos de diferents models

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Risec-

1930 ca

304.006.08

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Trobada d'un mosaic romà a la Vil·la romana dels Ametllers de Tossa de Mar. Es pot veure el fragment visible per les excavacions arqueològiques. / troballes d'uns mosaic a la vil·la romana dels ametllers de tossa de mar

1930 ca

319.015.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|--------------------|------|
| Turó de Can Macià abans de poblar-se de xalets, amb les diferents feixes conreades i a l'esquerra La Mongoda. / turó de can macià i la mongoda / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó de Can | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.06 | |
| Turó de Can Macià, amb alguns xalets escampats. / turó d'en macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó de Can Macià Xalets | 1955 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.21 | |
| Turó de l'Estelat, imatge des de la Urbanització de Can Macià. Es pot veure alguns xalets enmig dels arbres. / turó de l'estelat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Macià Xalets | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.28 | |
| Turó de la Montgoda, ple de feixes treballades. En primer terme, un camp també treballat i una caseta de camp. / turó de la montgoda / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó de la | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.09 | |
| Turó Rodó amb conreu de vinya al seu cim i part de la platja de Sa Caleta, amb unes persones que hi passegen. / Turó Rodó i part de Sa Caleta / / / Desconegut / / Turó Rodó Roques i mar | 1925 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.094 | |
| Turó Rodó amb conreu de vinya al seu cim i part de la platja de Sa Caleta, amb unes persones que hi passegen. / Turó Rodó i part de Sa Caleta / / / Emili Martínez / / Turó Rodó Roques i mar | 1925 ca IMATGES / digital / Digital | 500.025.095 | |
| Un altre tram del carrer de Sant Pere, amb uns infants caminant. Es poden veure totes les diferents façanes de les cases, la majoria formades per planta baixa i dos pisos. / un altre tram del carrer de sant pere | 1925 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.35 | |
| Un camí de terra i un carro que hi passa enmig d'un bosc aclarit d'alzines en la zona de Miraflores. / un camí amb un carro enmig d'un bosc de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Boscos | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.29 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Un carrer de Lloret de Mar ple de gent amb palmes i palmons en la festa de diumenge de Rams. Fotografia tirada des de Can Martínez. / lloret en la festa de rams / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /</p> | <p>1970 ca 305.007.19 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |
| <p>Un carrer sembla de la zona de Lloret, però no s'identifica totalment. / un carrer de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes</p> | <p>1940 ca 302.038.27 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Un carro tirat per un cavall i el pagès que el vol conduir cap a l'entrada del mas. Passen per davant d'un paller, amb un altre cavall en aquell indret que feia tirar un altre estri del camp que la imatge no deixa veure. / carro i cavalls</p> | <p>1930 ca 305.007.002 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |
| <p>Un dels recons dels jardins de La Granja de San Ildefonso, on es veu una grandios estany amb un grup escultòric en primer terme. Més lluny els arbres, en un dia d'hivern. / jardins de la granja de san ildefonso, a segovia</p> | <p>1920 ca 304.001.53 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |
| <p>Un dels armaris antics de la farmàcia Martínez ple de medicaments. / armari amb medicaments a la farmàcia martínez / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Farmàcia Martínez Armari</p> | <p>1920 ca 319.007.002 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Un dels carrers de la ciutat francesa de Verdun, escenari d'un dels conflictes bèl·lics més sagnants de la Primera Guerra Mundial. / un dels carrers de la ciutat francesa de verdun / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Verdun</p> | <p>1930 ca 303.034.28 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Un dels edificis del port de Barcelona, i al seu davant, una multitud de persones esperant possiblement el poder embarcar. / un dels edificis del port de barcelona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge</p> | <p>1930 ca 303.033.37 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | |  |
| <p>Un dels fills d'Emili Martínez al jardí de la casa de camp de Miraflores. Es pot veure com una caseta d'ocells enmig de la vegetació. / un dels fills d'emili martínez al jardí de la casa de camp de la família de laguardia a miraflores</p> | <p>1910 ca 304.004.35 IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Un dels fills de l'Emili Martínez a la Serralada de Miraflores, formada per grans roques, i al fons la població de Miraflores. / un dels fills de l'emili martínez a la serralada de miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.25 | |
| Un dels fills del fotògraf Emili Martínez al parc de la població madrilenya de Miraflores, amb grans i frondosos arbres. / un dels fills d'emili martínez al parc de la població de miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.17 | |
| Un dels indrets de la Sierra Madrileña, amb muntanyes arreu, les llunyanes amb neu. Curiosament, a uns pocs quilòmetres de Madrid es pot trobar muntanya, praderia, llacs i paisatge de natura. / la sierra madrileña | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.38 | |
| Un dels indrets de la Sierra Madrileña, amb un piló de neu acumulat en un marge prop d'un pont de pedra. / la sierra madrileña / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sierra madrileña Muntanyes | 1910 circa IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.40 | |
| Un dels indrets de la Sierra Madrileña, amb un piló de neu acumulat en un marge prop d'un pont de pedra. Curiosament, a uns pocs quilòmetres de Madrid es pot trobar muntanya, praderia, llacs i paisatge de natura. / la sierra madrileña | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.39 | |
| Un dels indrets de la Sierra Madrileña, amb una muntanya amb una mica de neu. Curiosament, a uns pocs quilòmetres de Madrid es pot trobar muntanya, praderia, llacs i paisatge de natura. / la sierra madrileña | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.001.37 | |
| Un dels indrets del zoològic de Madrid, amb uns cignes a primer terme limitats per la tanca metàl·lica que els separa del públic. / zoològic de madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Zoològic de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.22 | |
| Un dels jardins encara a mig plantar, d'un parc de la zona de Castella. / un dels jardins d'un parc de la zona de castella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella Jardins i parcs | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.024.27 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|------|
| Un dels jardins propers als edificis del Monasterio de Piedra de Saragossa, amb un gran arbre, sembla una alzina, delimitat per diversos espais ajardinats. / un dels jardins del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monasterio | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.07 | |
| Un dels lavabos del sanatori o Torre Campderà, ben acondicionat, amb la banyera, taburet i cadira. / un lavabo del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Lavabos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.031.26 | |
| Un dels mosaics romans que es varen descobrir en les excavacions arqueològiques de la vil·la romana dels Ametllers, a Tossa de Mar. / un dels mosaics romans descoberts a la vila de tossa de mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.18 | |
| Un dels mosaics romans que es varen descobrir en les excavacions arqueològiques de la vil·la romana dels Ametllers, a Tossa de Mar. / un dels mosaics romans que es va trobar a tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.19 | |
| Un dels nombrosos parcs amb què compta la ciutat de París. Es pot veure la frondositat de l'entorn, amb arbres centenaris i verdor arreu. / parc de la ciutat de paris / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / París | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.034.29 | |
| Un dels patis mudejars de l'Alhambra de Granada, que servia de pas per a comunicar altres estances interiors del recinte. / un dels patis mudejars de l'alhambra de grananda / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alhambra de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.31 | |
| Un dels racons dels jardins de La Granja de San Ildefonso, amb unes fonts en gradació que es comuniquen fins arribar a un gran estany circular. / un dels racons dels jardins de la granja de san ildefonso / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.18 | |
| Un dels racons dels jardins de La Granja de San Ildefonso, amb unes fonts en gradació que es comuniquen fins arribar a un gran estany circular. / jardins de la granja de san ildefonso / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.53 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Un dels racons dels jardins de La Granja de San Ildefonso, on es veuen uns murs amb escultures i algun sortidor d'aigua. Les seves fonts monumentals són famoses pels seus visitats jocs d'aigua. / un dels racons dels jardins de la granja de San ildefonso

1910 circa

304.002.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Un dels racons dels jardins de La Granja de San Ildefonso, on es veuen uns murs amb escultures i algun sortidor d'aigua. Les seves fonts monumentals són famoses pels seus visitats jocs d'aigua. / un dels racons dels jardins de la granja de san ildefonso,

1920 ca

304.001.49

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Un dels rius que baixa de les muntanyes de la Serra de Guadarrama, a Madrid. A la imatge es pot veure el riu que discorre entre grans blocs de pedra i un pont en ruïnes. / riu de la serra de guadarrama, a madrid

1920 ca

304.001.44

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Un dels rius que baixa de les muntanyes de la Serra de Guadarrama, a Madrid. El riu ja ha arribat al curs baix i es veu cabalós. / riu de la serra de guadarrama, a madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Serra de

1920 ca

304.001.45

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Un diumenge de 1906 va tenir lloc a Lloret una concentració política i míting del partit Solidaritat Catalana. En aquesta imatge es veu un moment dels parlaments i la gent asseguda, escoltant. / Míting de Solidaritat Catalana a Lloret

1906

500.025.103

IMATGES / digital / Digital



Un home enfilat en el tronc d'una grossa alzina surera de l'ermita de Les Alegries mentre un grup de dones assegudes al terra s'ho miren. / pelant el suro de les alzines sureres de les alegries / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Les Alegries

1930 ca

304.009.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Un jove amb una canya de pescar a la zona de Sa Somera, dins de la platja de Canyelles. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Somera Roques i mar

1950 ca

303.029.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

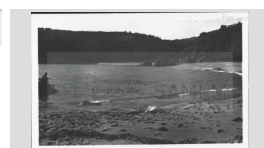


Un jove amb una canya de pescar a la zona de Sa Somera, dins de la platja de Canyelles. / platja de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.011.14

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Un nedador es tira des d'una roca de Sot des Burros, al fons, una vista general de Lloret de Mar. / un nedador es tira des d'una roca de sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des Burros Vista general de Lloret de Mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.23 | |
| Un temporal a Lloret de Mar. Es pot veure la platja de Sa Caleta sense sorra, tota coberta per l'aigua i es Cavall Bernat també envoltat per la mateixa. / Temporal a Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Sa Caleta Temporals. Efectes | 1944 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.089 | |
| Un xalet de la urbanització de Can Macià i la vista parcial de la platja de Lloret de Mar. / vista parcial de lloret de mar des de la urbanització can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.008.09 | |
| Un xalet de la Urbanització de Can Macià, amb les típiques rajoles de La Bisbal. Al fons es veu la platja de Lloret de Mar. / un xalet de la urbanització de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.008.07 | |
| Un xalet, sembla ser Can Burgueroles, situat en una zona de plana, amb un hort al voltant de la casa. Aquesta està a les afores. / UN XALET / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1920 CA IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.010.17 | |
| Una altra imatge de Sa Boadella, amb les roques a mà dreta i a l'esquerra el mar, on s'hi reflecteix el sol. / sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.52 | |
| Una altra perspectiva d'una casa de camp en un poble de muntanya. En aquest angle es veu que les finestres són molt més grans i el jardí és molt dens. Sembla la façana principal. / altra perspectiva d'una casa de camp en un poble de | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.07 | |
| Una altra perspectiva de la platja de Sa Boadella. En un segon terme, els terrenys entornats de Can Roviralta, que més tard serien els jardins de Santa Clotilde. / platja de sa boadella i a dalt els terrenys de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.038.055 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Una altra perspectiva del jardí amb les casetes per l'aviram i el circuit d'aigua pels ànecs en una casa particular de la zona de Castella. / jardí amb casetes per l'aviram i circuit d'aigua en una casa particular de la zona de castella

1910 ca

303.025.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Una altra perspectiva del Parc Natural del Monasterio de Piedra de Saragossa, en aquest cas una zona on hi ha un pont de fusta que travessa un petit salt d'aigua. / parc natural del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Parc Natural

1920 ca

304.002.56

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Una altra perspectiva del pati del sanatori de Lloret o Torre Campderà. En aquesta imatge es pot veure una perspectiva més ampla, amb els edificis que conformaven l'indret. / pati del sanatori de lloret

1930 ca

304.007.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Una avinguda de París amb arbres a cada costat i uns espais amples per a passejar. A l'avinguda es veuen alguns cotxes aparcats. / una avinguda de paris / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / París

1930 ca

303.034.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Una barca propera a la platja de Sa Caleta i les roques al seu davant. / Una barca apropant-se a Sa Caleta / / / Emili Martínez / / Sa Caleta Roques i mar

1940 ca

500.025.080

IMATGES / digital / Digital



Una de les aules del Col·legi Immaculada Concepció, amb els pupitres a primer terme i al fons un armari contenidor de diferents estris de mesura i pes per les assignatures de ciències. / una de les aules del col·legi immaculada concepció

1930 ca

304.001.17

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Una de les aules del Col·legi Immaculada Concepció, amb els pupitres de les alumnes en primer terme i al fons la taula de la professora i un armari que sosté una petita prestatgeria per posar els quaderns i llibres. / una de les aules del col·legi immaculada concepció

1930 ca

304.001.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Una de les classes del Col·legi Immaculada Concepció, amb les alumnes assegudes en els pupitres. Porten totes uniforme. / una de les classes del col·legi immaculada concepció / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Col·legi

1930 ca

303.007.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Una de les pàgines d'una Concòrdia de Barcelona, que són edicions diverses de la Farmacopea vigents al Principat de Catalunya des del s. XVI. / pàgina d'una concòrdia de barcelona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Llibres | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.008.002 | |
| Una de les pàgines del llibre de farmàcia "Pharmacopoea Hispana", que és un catàleg d'especialitats farmacèutiques d'autor anònim del s. XVIII, un dels exemplars és propietat de la família Martínez. / | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.17 | |
| Una de les portes de la muralla d'Àvila. En total hi ha nou portes i en cadascuna hi ha un palau medieval que s'encomanava de la defensa de la porta. En la imatge no figura el palau, però sí la porta de la muralla, amb dues torres quadrangulars. / | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 304.002.001 | |
| Una de les primeres fotografies del Passeig, amb els arbres encara petits i la platja només amb barques de vela avarades. La primera casa de l'esquerra és Can Daga o El Túnel. / passeig de mossèn jacint verdaguer | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.12 | |
| Una de les primeres vistes conegudes de Lloret. Cap el centre, a l'esquerra es veu l'antiga Torre de Defensa; sembla que es veuen les drassanes. Hi han unes barques avarades. / Vista parcial de Lloret | 1881 IMATGES / digital / Digital | 500.025.059 | |
| Una de les torres medievals del recinte de la Vila Vella de Tossa de Mar, a sobre d'una roca i propera a l'església parroquial. Més amunt es poden veure també altres restes d'edificis. / vila vella de tossa de mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.26 | |
| Una màquina traient la sorra arran de l'Ajuntament a causa del temporal 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Ajuntament Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.040 | |
| Una palmera i el mar entrant cap a ella, en el temporal 2001. / Temporal de l'11 de novembre de 2001 / / / Àngel Martínez / / Platja de Lloret Temporals. Efectes | 2001 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.030 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700




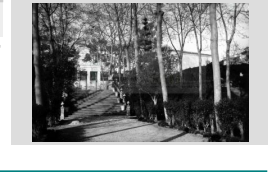

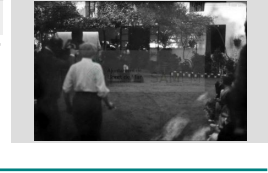
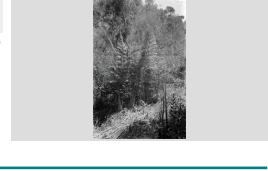

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.









ST

FOTO

| | | | |
|--|---|--------------------------|---|
| <p>Una part del jardí de la casa de la família de Laguardia a Miraflores. Es veuen uns arbres i un tancat, possiblement un galliner. / una part del jardí de la casa de camp de la família de laguardia a miraflores</p> | <p>1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.004.24</p> |  |
| <p>Una part del jardí de la casa de la família de Laguardia a Miraflores. Es veuen uns arbres i un tancat, possiblement un galliner. / una part del jardí de la família de laguardia a miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores</p> | <p>1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | <p>304.012.38</p> |  |
| <p>Una part dels jardins de La Granja de San Ildefonso, a Segovia, plens de fonts, verdor i flors. / jardins de la granja de san ildefonso, a segovia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Granja de San Ildefonso, a Segovia Jardins i parcs</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.001.59</p> |  |
| <p>Una part dels jardins del sanatori o Torre Campderà, on es pot veure un camí flanquejat per arbres i una escalinata al fons que condueix a l'edifici. / una part dels jardins del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sanatori o</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.001.26</p> |  |
| <p>Una tartana al davant de l'Hotel de Santa Crisitna, amb una parella amb l'equipatge als peus. / tartana a l'hotel de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Hotel de Santa Cristina Carruatges</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>303.037.32</p> |  |
| <p>Una tartana al davant de l'Hotel de Santa Cristina, amb estadants que hi arriben i el fotògraf, a mà esquerra, que vol immortalitzar el moment. Tam,bé hi ha altres persones al voltant. / una tartana al davant de l'hotel de santa cristina</p> | <p>1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>303.037.33</p> |  |
| <p>Unes falgueres que han crescut formant un grup enmig del bosc. / falgueres enmig del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos</p> | <p>1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu</p> | <p>304.004.12</p> |  |
| <p>Unes parelles a la Plaça d' Espanya en el ball de plaça. Hi ha gent a tot el voltant que s'ho mira i també des dels balcons de les cases. / ball de plaça / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Plaça</p> | <p>1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | <p>319.011.18</p> |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|---|
| Vaixell de grans dimensions al mar, però proper al port de Barcelona, envoltat en la imatge d'altres petits vaixells i una boia en primer terme en forma de torreta. / gran vaixell al port de barcelona / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Imatge | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.033.36 |  |
| Vaixell de guerra a les costes de Lloret de Mar. En primer terme uns grans blocs de pedra que podrien ser les defenses contra els temporals que es col·locaven davant de l'edifici de l'Ajuntament. També hi ha una petita barca de pesca més endavant. / | 1936 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.15 |  |
| Vaixell de guerra a les costes de Lloret de Mar. En primer terme uns grans blocs de pedra que podrien ser les defenses contra els temporals que es col·locaven davant de l'edifici de l'Ajuntament. També hi ha una petita barca de pesca més endavant. / | 1936 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.12 |  |
| Vaixell guardacostes al mig del mar i mariners al seu interior. Hi ha lloretencs que han pujat a visitar-lo. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / vaixell guardacostes i mariners a lloret de mar | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.001 |  |
| Vaixell guardacostes al mig del mar i mariners al seu interior. Hi ha lloretencs que han pujat a visitar-lo. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / Vaixell guardacostes a Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Vaixells | 1915 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.267 |  |
| Vaixell tipus "dingui" i tres stuejants, el pare i dos fills. El vaixell està avarat a la platja. / Tres nois a dalt del vaixell "dingui" / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Barques avarades a la platja | 1950 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.336 |  |
| Vehicles a la Plaça d'Espanya davant de Cal Drapaire. Nombrós grup de gent a dalt d'una jardinera. / Benedicció de vehicles / / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant Cristòfol Cotxes | 1940 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.342 |  |
| Vehicles, bicicletes i jardineres a la Plaça d'Espanya durant la benedicció de vehicles per Sant Cristòfol. / Benedicció de vehicles per Sant Cristòfol / / / Emili Martínez / / Plaça d'Espanya Sant Cristòfol Targeta postal | 1935 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.340 |  |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------|---|
| Verdaguer, Jacint. 03 Postal vista exterior diürna passeig Verdaguer des de Can Garriga. / / / / MARTÍNEZ PASSAPERA, Emili / / | 1925 ca IMATGES / CARTOLINA / POSTAL | 066.174.001 | |
| Verdaguer, Jacint. 04 Postal vista exterior diürna passeig Verdaguer des de Casa Vila. / / / / MARTÍNEZ PASSAPERA, Emili / / | 1925 ca IMATGES / CARTOLINA / POSTAL | 066.174.001 | |
| Verdaguer, Jacint. 05 Retall de fotografia amb vista exterior diürna de medalló de Mossèn Cinto a monument a l' Àngel. / / / / / | 1920 ca IMATGES / CARTOLINA / FOTOGRAFIA | 066.174.001 | |
| Verdaguer, Jacint. 06 Fotografia vista exterior diürna monument Àngel amb una nena asseguda a la base. / / / / NO CONSTA / / | 1920 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 066.174.001 | |
| Verdaguer, Jacint. 07 Fotografia de plafó dedicat a Mossèn Cinto que s'havia de col·locar al passeig. / / / / NO CONSTA / / | 1920 IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA | 066.174.001 | |
| Viata general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. En primer terme, uns pins. / Vista general de Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Es Vano Pins | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.015 |  |
| Viata general de Lloret de Mar des de Sa Caleta, en un nivell més superior. / Vista general de Lloret de Mar [LA BADIA I LA PLATJA DES DE SA CALETA LLORET DE MAR COSTA BRAVA] | 1997 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.032.018 |  |
| Vila vella de Tossa de Mar, amb una impressionant torre de guaita medieval en primer terme -es Codolar o torre de l'homenatge-, adosada a un antic casal, l'anomenada Casa del Governador, actualment seu del Museu Municipal de la població. / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.020.001 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vila Vella de Tossa de Mar, on es poden veure les restes de les torres de defensa i les muralles que envoltaven tot el recinte. També es veuen algunes cases tant a l'interior de les muralles com a l'exterior i al fons l'església de Sant Vecenç. /

1920 ca

319.014.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vila Vella de Tossa de Mar, on es poden veure les restes de les torres de defensa i les muralles que envoltaven tot el recinte. També es veuen algunes cases tant a l'interior de les muralles com a l'exterior. / vila vella de tossa de mar

1920 ca

319.021.10

IMATGES / PAPER / FOTOGRAFIA



Villa Agustina, al Barri de Venècia, propietat d'Agustí Cabanyes, que en aquells moments estava entrant pel portal de la casa. / villa agustina, al barri venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa

1940 ca

302.039.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vinguda a Lloret de Mar del senyor bisbe. Es veu una concentració de gent acompanyant i observant el seguici. / vinguda a lloret del senyor bisbe / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1910 ca

302.034.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vinguda a Lloret de Mar del senyor bisbe. Es veu una concentració de gent acompanyant i observant el seguici. / vinguda a lloret del senyor bisbe / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / /

1910 ca

302.034.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

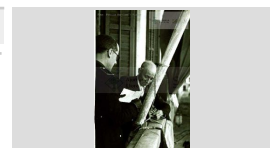


Vinguda d'un militar franquista d'alt rang sense identificar a Lloret de Mar en la diada de Santa Eulàlia. En la imatge està fent un míting des del balcó. Es veu també l'agutzil Albino Reguera. / Vinguda d'un militar franquista a Lloret de Mar

1940 ca

500.025.149

IMATGES / digital / digital



Visita a Lloret de personalitats polítiques de Solidaritat Catalana. Es pot veure la gent al seu voltant, i ells passejant en comitiva. La casa gran del fons és Can Gallissà. / Visita a Lloret de personalitats polítiques de Solidaritat

1906

500.025.104

IMATGES / digital / Digital



Visita d'un membre no identificat d'alt rang de Falange a Lloret. Parla amb altres personalitats polítiques. D'esquenes podem veure Esteve Fàbregas i Barri i en Marcel Gallart. /

1940 ca

500.025.148

IMATGES / FITXER DIGITAL / FOTOGRAFIA





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Visita de Francesco Ragonesi, arquebisbe de Myra i nunci apostòlic a Espanya, acompanyat per altres prelats, probablement el bisbe de Girona Francesc Mas Oliver i canonge Vilà. Es veuen els capellans i una gran concentració de gent al passeig Verdaguer. /

1918

302.032.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Visita de Francesco Ragonesi, arquebisbe de Myra i nunci apostòlic a Espanya, acompanyat per un altre prelat, probablement el bisbe de Girona. Es veuen els capellans i una gran concentració de gent. /

1918

302.032.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Visita de Francesco Ragonesi, arquebisbe de Myra i nunci apostòlic a Espanya, acompanyat per un altre prelat, probablement el bisbe de Girona. Es veuen els capellans i una gran concentració de gent. A l'esquerra es veu Can Garballa. La comitiva es dirigeix a Santa

1918

302.032.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Visita de les monges carmelites a les monges franceses, anomenat Col·legi Immaculada Concepció. Es veu un grup de monges situades davant de la típica caseta que tenien al pati. /
retrat de la visita de les monges carmelites al col·legi de

1930 ca

302.004.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Visita de quatre bisbes a les obres de remodelació de l'església parroquial de Sant Romà i construcció de la capella del Santíssim Sagrament. Es veuen els capellans i una gran concentració de gent al carrer Sant Pere. /

1914

302.032.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Visita de quatre bisbes a les obres de remodelació de l'església parroquial de Sant Romà i construcció de la capella del Santíssim Sagrament. Es veuen els capellans i una gran concentració de gent al carrer Sant Pere. /

1914

302.032.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Visita de quatre bisbes a les obres de remodelació de l'església parroquial de Sant Romà i construcció de la capella del Santíssim Sagrament. Es veuen els capellans i una gran concentració de gent desfilant pel carrer Cervantes i la plaça de l'Església. /

1914

302.032.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Visita de quatre bisbes a les obres de remodelació de l'església parroquial de Sant Romà i construcció de la capella del Santíssim Sagrament. Es veuen els capellans i una gran concentració de gent passant pel carrer Sant Pere. /

1914

302.032.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|--|--------------------|------|
| <p>Visita efectuada per les monges carmelites al Col·legi dels maristes, anomenat Nostra Senyora de Loreto. Es veu la típica magnòlia al centre del pati. / monges carmelites al col·legi dels maristes / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Col·legi</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 302.004.002 | |
| <p>Visita pastoral dels bisbes de Barcelona, Enric Reig Casanova, Girona, Francesc Mas Oliver, Solsona, Francesc Vidal Barraquer, i Urgell, Joan Benlloch Vivó, amb canonge Vilà a les obres de remodelació de l'església parroquial de Sant Romà i construcció de la</p> | <p>1916</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 302.032.19 | |
| <p>Visita pastoral dels bisbes de Barcelona, Enric Reig Casanova, Girona, Francesc Mas Oliver, Solsona, Francesc Vidal Barraquer, i Urgell, Joan Benlloch Vivó, amb canonge Vilà. Es veuen dins d'un cotxe, envoltats per una gran gentada, al Passeig Verdaguer. /</p> | <p>1916</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 302.033.15 | |
| <p>Visita pastoral dels bisbes de Barcelona, Enric Reig Casanova, Girona, Francesc Mas Oliver, Solsona, Francesc Vidal Barraquer, i Urgell, Joan Benlloch Vivó, amb canonge Vilà. Es veuen dins d'un cotxe, envoltats per una gran gentada, al Passeig de mossèn Jacint</p> | <p>1916</p> <p>IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu</p> | 319.020.11 | |
| <p>Vista d'un grup d'automòbils i un autocar per a la benedicció de vehicles a la festa de Sant Cristòfol a la Plaça d'Espanya. Es pot veure gent i banderes. / A la part inferior dreta es reconeix a la Maria Fontrodona Xifró acompanyada dels seus</p> | <p>1920 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 303.017.09 | |
| <p>Vista d'uns pescadors de canya asseguts a les roques a la zona dels viviers de llagostes i cabres de Sot des Burros. Al fons, una vista general de Lloret de Mar / viviers de llagostes i cabres al sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des</p> | <p>1915 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 303.017.15 | |
| <p>Vista de Fenals, on es divisa tota la platja. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Fenals Roques i mar</p> | <p>1930 ca</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 302.031.03 | |
| <p>Vista de l'aigua que portava la Riera durant una inundació. Es veuen barques avarades al passeig de la Riera i un grup de gent mirant-la. / inundacions a la riera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera</p> | <p>1916</p> <p>IMATGES / Placa de vidre / Negatiu</p> | 303.016.27 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista de l'aigua que portava la Riera durant una inundació. Es veuen barques avarades al passeig de la Riera i un grup de gent mirant-la. / La Riera inundada
/ / / Emili Martínez / / La Riera Rius i rieres

1916

326.031.027

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista de la desembocadura de la Riera al mar a causa d'una inundació. Es veuen nens, la casa més alta que és Cal Barbano, el passeig de la Riera i la pujada a la torre Campderà o Sanatori. / inundacions de la riera

1910 ca

303.039.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

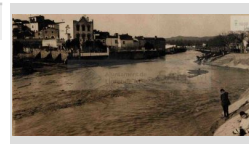


Vista de la desembocadura de la Riera al mar a causa d'una inundació. Es veuen nens, la casa més alta que és Cal Barbano, el passeig de la Riera i la pujada a la torre Campderà o Sanatori. / Efectes d'un temporal

1910 ca

317.004.068

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista de la façana modernista de l'església de Sant Romà. / façana principal de l'església de sant romà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de Sant Romà. Exterior Façanes

1930 ca

303.016.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista de la façana modernista de l'església parroquial de Sant Romà. A mà esquerra l'edifici de la rectoria i les escoles parroquials. / vista de la façana de l'església i de les escoles
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de

1930 ca

303.030.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista de la façana modernista en obres de l'església de Sant Romà. / façana principal de l'església de sant romà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de Sant Romà. Exterior Art modernista

1930 ca

303.016.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

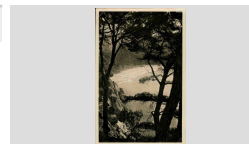


Vista de la platja de Canyelles entre els artístics pins que surten en la imatge. / Platja de Canyelles
[LLORET DE MAR Coata Brava. Rincón en Canyelles]
/ / / Emili Martínez / / Platja de Canyelles Pins

1940 ca

326.031.050

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista de la platja de Canyelles entre els artístics pins que surten en la imatge. / platja de canyelles entre els pins
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Platja de Canyelles Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.011.15

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista de la platja de Fenals. Es veuen camps conreats amb vinyes i la torreta de l'aigua, pintada de rosa. Al fons hi ha la torre del castell de Sant Joan abans de desaparèixer. / platja de fenals

1920 ca

319.008.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

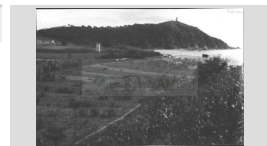


Vista de la platja de Fenals. Es veuen camps conreats amb vinyes i la torreta de l'aigua, pintada de rosa. Al fons hi ha la torre del castell de Sant Joan abans de desaparèixer. / vista de la platja de fenals

1920 ca

319.018.002

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista de la platja de Lloret des del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb barques de pescadors avarades a la sorra i una caseta de banyistes. / barques a la platja de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

303.017.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

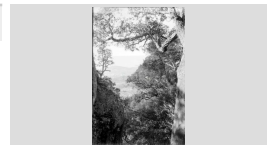


Vista de la població de Lloret de Mar des d'un bosc enturonat i situat en una zona llunyana. En primer terme, una alzina surera. / vista de lloret des d'un bosc llunyà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Boscos

1930 ca

319.011.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista de la zona rocosa d'Es Frares, en un dia de mar en calma. / paisatge de marina amb es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Emili Martínez Roques i mar

1950 ca

304.011.09

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista de les muntanyes que envolten Lloret de Mar, on es pot veure la part més alta, anomenada Roca Grossa. Aquestes muntanyes estan atravesades per la carretera de Tossa. / les muntanyes de lloret

1950 ca

304.004.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista de les obres per a la construcció dels jardins de Santa Clotilde. / construcció dels jardins de santa clotilde / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins de Santa Clotilde Santa Clotilde Jardins i parcs

1925 ca

303.017.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

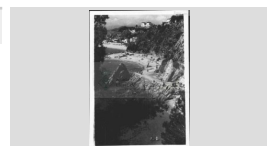


Vista de Sa Caleta amb el camí que hi porta i la característica roca Es Vano. / sa caleta i es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Roques i mar

1960 ca

304.014.001

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Vista de Sa Caleta amb el camí que hi porta i la característica roca Es Vano. / sa caleta i es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1960 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.014.002 | |
| Vista del carrer de la Torre, avui Cervantes, i la Plaça de la Torre anegat d'aigua. Hi ha persones a les voreres contemplant l'aiguat. / Inundacions del temporal de Llevant de 1920 / / / Desconegut / / Carrer de la Torre, avui | 1920 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.025 | |
| Vista del carrer de la Torre, avui Cervantes, i la Plaça de la Torre anegat d'aigua. Hi ha persones a les voreres contemplant l'aiguat. / inundació al carrer de la torre / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer de la | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.017.001 | |
| Vista del carrer Santa Cristina anegat d'aigua. / Carrer de Santa Cristina inundat / / / Emili Martínez / / Carrer Santa Cristina Inundacions | 1916 IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.026 | |
| Vista del carrer Santa Cristina anegat d'aigua. / inundacions al carrer de santa cristina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carrer Santa Cristina Inundacions | 1926 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.017.03 | |
| Vista del castell de Lloret de Mar des del darrere. Es veu la vegetació i els pins, a primer terme. / vista des del darrere del castell d'en platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Platja Castells | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.006.20 | |
| Vista del llit de la Riera de Lloret, amb nens que hi juguen. Es veu el pont de la carretera Lloret-Blanes, i més enllà, el cementiri. / riera de lloret / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.017.002 | |
| Vista del passeig amb palmeres i platans i també el xiringuito d'en Gual. En el mar hi ha una cursa de barques de vela. / platja i passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito | 1925 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.11 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista del passeig central costat esquerre del Cementiri modernista de Lloret de Mar, sobresortint el panteó Esqueu i Vilallonga /
vista del passeig central costat esquerre del cementiri modernista de Lloret de Mar

1910 ca

302.019.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer tot engalanat i amb gran concurrència de gent en motiu de la festa de la Mare de Déu d'agost. Hi ha els envelats a mà dreta. /
Passeig de mossèn Jacint Verdaguer en la Festa Major

1910 ca

326.031.019

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista del Passeig Jacint Verdaguer. Al fons es pot veure la Casa de la Vila i la platja. /
Passeig de mossèn Cinto
/ / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Targeta postal

1930 ca

500.025.353

IMATGES / digital / digital



Vista del Passeig Verdaguer. Al fons Can Garriga i el turó de Can Macià. /
Passeig de mossèn Cinto
/ / / Emili Martínez / / Passeig de mossèn Jacint Verdaguer Targeta postal

1930 ca

500.025.354

IMATGES / digital / digital



Vista del pati i les escoles parroquials, d'estil modernista, amb nens que hi juguen. Es pot veure també part de l'església de Sant Romà. /
escoles parroquials
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Església de

1930 ca

304.001.24

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista des de l'Ajuntament dels danys ocasionats a la platja de Lloret de Mar. S'observa el passeig amb palmeres i la platja, que ha desaparegut. /
l'acció del temporal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Platja de

1916 ca

303.016.19

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista des de l'interior de la platja de Fenals. Es veuen camps conreats amb pagesos treballant, vinyes, alguns masos com Can Castanyé, la zona de Can Roviralta i la torreta de l'aigua, pintada de rosa. /
platja de fenals

1930 ca

319.008.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

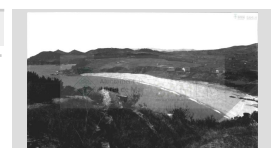


Vista des de l'interior de la platja de Fenals. Es veuen camps conreats amb vinyes i alguns masos i també la torreta de l'aigua. /
platja de fenals
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Platja de

1930 ca

304.011.03

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Vista des de l'interior de la platja de Fenals. Es veuen camps conreats amb vinyes, alguns masos com Can Castanyé, Can García, la zona de Can Roviralta i la torreta de l'aigua, pintada de rosa. / platja de fenals | 1935 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.016.001 | |
| Vista des de l'interior de la platja de Fenals. Es veuen camps conreats amb vinyes, alguns masos com Can Castanyé, Can García, la zona de Can Roviralta i la torreta de l'aigua, pintada de rosa. / fenals des de can coll de n'horta | 1935 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.011.04 | |
| Vista des de l'interior de la platja de Fenals. Es veuen camps conreats amb vinyes, Can Castanyé, Can Garcia i la torreta de l'aigua. / platja de fenals / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can | 1935 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.039.002 | |
| Vista des dels jardins de Can Roviralta, actualment de Santa Clotilde. Les persones que hi ha són membres de la família del Marquès de Roviralta. / jardins de can roviralta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Jardins de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.16 | |
| Vista exterior diürna de la celebració de la Mare de Déu d' Agost o Assumpció amb actuació de l' Orfeó de Cassà de la Selva a la plaça d' Espanya de Tossa de Mar. / Imatge publicada a la revista <i>La Il·lustració Catalana</i> de Barcelona 24/08/1913, any XI, n. 553, p. 5. | 1913 IMATGES / VIDRE / FOTOGRAFIA | 319.009.002 | |
| Vista general de Lloret de Mar al fons, i en primer terme les roques anomenades com "Sa casa de ses cuetes". / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa casa de | 1925 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.42 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de Can Santacana. Es pot veure també el castell de Sant Joan en la llunyania. / vista general de lloret de mar des de can santacana / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.06 | |
| Vista general de Lloret de Mar en una imatge antiga on encara es pot veure el castell de Sant Joan dempeus i les cases de mariners del sector de llevant. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.05 | |



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|--|-------------------|---|
| Vista general del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les façanes de les cases i els arbres i palmeres en primer terme. / passeig de mossèn Jacint Verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeigde | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.26 |  |
| Vista general d'un poble d'interior sense identificar. En primer terme, un petit camí i uns camps sembrats. / vista general d'un poble d'interior / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pobles d'interior | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.07 |  |
| Vista general d'un poble d'interior sense identificar. En primer terme, uns camps sense sembrat. / vista general d'un poble d'interior / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pobles d'interior | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.05 |  |
| Vista general d'un poble de muntanya de la zona de Madrid. Podria ser Miraflores. / poble de muntanya de la zona de Madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Pobles de muntanya | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.024.09 |  |
| Vista general d'un poble petit d'interior sense identificar. Es pot veure l'església parroquial amb el seu campanar que sobresurt. / un poble d'interior / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pobles | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.031.03 |  |
| Vista general d'un poblet de muntanya, amb un riu a primer terme. / vista general d'un poblet de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Natura | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.23 |  |
| Vista general d'una casa particular / vista general d'una casa particular envoltada de jardins i vegetació / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella Façanes | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.025.04 |  |
| Vista general d'una casa particular envoltada de vegetació a la zona de Castella. / vista general d'una casa particular envoltada de vegetació / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castella | 1910 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.025.05 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general d'una població sense identificar. Sembla que es veu el mar a l'horitzó. /
vista general d'una població
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista general d'una població

1920 ca

303.031.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Granada, amb alguns edificis d'estil islàmic, com la Torre de la Vela de l'Alcazaba, que es pot observar a mà dreta. /
vista general de granada
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alhambra de

1920 ca

304.002.49

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Granada, amb alguns edificis d'estil islàmic, com la Torre de la Vela de l'Alcazaba, que es pot observar a mà dreta. /
vista general de granada
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Alhambra de

1920 ca

304.013.43

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de l'escorxador municipal, envoltat d'arbres i de natura. /
escorxador municipal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Escorxador municipal Cases

1930 ca

302.011.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de l'església parroquial de Sant Romà, després de les obres de reforma modernista. /

1916 ca.

066.213.115

IMATGES / /

/ / / / /



Vista general de la ciutat de Granada des d'un balcó, sembla en un dia de pluja. /
vista general de granada
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Granada
Vista general de Granada

1920 ca

304.002.44

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de la ciutat de Granada des d'un balcó, sembla en un dia de pluja. /
vista general de granada
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Granada
Vista general de Granada

1920 ca

304.013.47

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de la platja de Canyelles vista des de Can Juncadella. /

1930 ca

302.016.21

vista general de la platja de canyelles
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Can Juncadella Platges

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|---|
| Vista general de la platja de Canyelles, amb la impressionant bellesa de les roques i les muntanyes properes amb vegetació de pins. Es pot veure la baraca de Can Juncadella. / Vista general de la Platja de Canyelles | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.046 |  |
| Vista general de la platja de Canyelles, amb la impressionant bellesa de les roques i les muntanyes properes amb vegetació de pins. / platja de canyelles -abans juncadella- / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1930 circa IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.018.10 |  |
| Vista general de la platja i les roques de Canyelles, vistes des d'un nivell superior. / Roques de Canyelles / / / Emili Martínez / / Platja de Canyelles Roques i mar | 1948 IMATGES / digital / Digital | 500.025.084 |  |
| Vista general de la població d'Aragó anomenada Orihuela del Tremedal, província d'Osca. / Vista general d'Orihuela del Tremedal, a Terol [ORIHUELA DEL TREMEDAL. VISTA GENERAL] / / / Desconegut / / Orihuela del Tremedal Targeta | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.033.035 |  |
| Vista general de la població de l'Escala, al fons, amb uns pins i unes terres de conreu en primer terme. / vista general d'una població sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / l'Escala Platges | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.003.33 |  |
| Vista general de la població de Miraflores -pel que consta en la capsa que contenia la placa-, a la província de Madrid. / vista general de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.16 |  |
| Vista general de la població de Miraflores, a Madrid. / vista general de miraflores / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores Pobles de muntanya | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.17 |  |
| Vista general de la població de Miraflores, a Madrid. En primer terme la població, i al fons les muntanyes de la Serralada de Miraflores. / vista general de la població de miraflores, a madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Miraflores | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.004.46 |  |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|-------------------|---|
| Vista general de Lloret de Mar vista des del sanatori. Es distingeixen diverses cases destacades de la població. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet rosa | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.003.05 |  |
| Vista general de Lloret de Mar al fons, i en primer terme Sot des burros i Es Rompents. / vista general de lloret de mar i sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des Burros Vista general de Lloret de Mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.26 |  |
| Vista general de Lloret de Mar al fons, i en primer terme Sot des burros. / vista general de lloret de mar i sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des burros Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.25 |  |
| Vista general de Lloret de Mar amb el Cavall Bernat a primer terme. Imatge des de La Mongoda. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Mongoda Vista general de Lloret de Mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.24 |  |
| Vista general de Lloret de Mar amb la platja de Sa Caleta i Es Vano en primer terme. Més enllà, la població de Lloret. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.06 |  |
| Vista general de Lloret de Mar amb Sa Carabera en primer terme. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Roques i mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.31 |  |
| Vista general de Lloret de Mar amb Sa Carabera en primer terme. Es veuen alguns banyistes a les roques. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Emili Martínez Banyistes | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.21 |  |
| Vista general de Lloret de Mar des d' Es Vano, a Sa Caleta. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Vista general de Lloret de Mar | 1945 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.15 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar des d'es Frares. En primer terme, els pins que creixen en aquest indret. / vista general de lloret de mar des d'es frares / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares Pins

1930

303.003.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

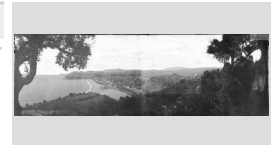


Vista general de Lloret de Mar des d'un turó que permet que es visualitzi tota la costa i la població. En primer terme, unes alzines. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista

1900 ca

305.006.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. A l'esquerra i a primer terme, Can Macià. S'observa que manca un tros de passeig per un fort temporal. / vista general de lloret de mar

1945 ca

303.030.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

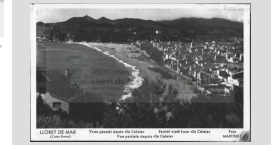


Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. A l'esquerra i a primer terme, Can Macià. S'observa que manca un tros de passeig per un fort temporal. / vista general de lloret de mar

1945 ca

304.010.002

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. A l'esquerra i a primer terme, Can Macià. S'observa que manca un tros de passeig per un fort temporal. / Vista general de Lloret de Mar

1950 ca

326.031.014

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. En primer terme es pot veure Es racó d'en Bernat, amb banyistes en un dia d'estiu. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Racó d'en

1945 ca

303.030.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. Es poden veure els primers xalets d'aquesta zona, vinyes i barques a la platja. / vista general de lloret de mar des d'un xalet de can macià

1930 ca

303.030.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

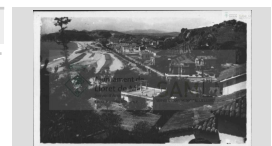


Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. Es poden veure els primers xalets d'aquesta zona, vinyes i barques a la platja. / vista general de lloret de mar i del barri de venècia / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de

1950 ca

304.010.10

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT ANYS / TIPOL. DOCUM. ST FOTO

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. Es pot veure la barana de la terrassa on es divisa aquesta magnífica vista. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Macià | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.37 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|---|---|--------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des d'un xalet de Can Macià. S'observa que manca un tros de passeig per un fort temporal. / Vista general de Lloret de Mar / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Platges | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.013 | |
|---|---|--------------------|--|

| | | | |
|--|---|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des d'una zona entornada i boscosa del sanatori. Es pot veure tota la costa i les cases que hi donen. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.07 | |
|--|---|-------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des d'una zona entornada i boscosa propera. Es pot veure tota la costa i les cases que hi donen. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de | 1910 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.24 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|---|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Can Macià. A dalt del turó, Cal Sr. Esteve. / vista general de lloret de mar des de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Sr. Esteve Vista general de Lloret de Mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.08 | |
|--|---|-------------------|--|

| | | | |
|--|--|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de dalt de La Mongoda. Es poden distingir diversos indrets, com la carretera 14 d'abril, Can Gallissà, l'Hospital Vell i Can Garriga. / vista general de lloret de mar | 1940ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.27 | |
|--|--|-------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de La Mongoda. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Mongoda Vista general de Lloret de Mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.23 | |
|---|---|-------------------|--|

| | | | |
|---|---|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de La Mongoda. En primer terme, un home assegut a les roques amb un gosset. / vista general de lloret de mar des de la mongoda / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Mongoda | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.05 | |
|---|---|-------------------|--|

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de la pujada d'en Macià. Es veu una extensa zona de platja amb les barques i les xarxes. També el primer camp de futbol i un primer xalet a l'actual avinguda de Pau Casals. / vista general de lloret de mar | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.001 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de La Riera. Es poden veure barques de vela. En primer terme, uns horts tancats particulars, amb una barca arreconada en cadascun. / vista general de lloret de mar des de la riera | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.07 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de La Riera. Es poden veure barques de vela. En primer terme, uns horts tancats particulars, amb una barca arreconada en cadascun. / Efectes d'un temporal | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 317.004.060 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de la urbanització de Can Macià, amb dos pins a primer terme que deixen veure la imatge de Es Vano. / vista general de lloret de mar des de la urbanització de can macià. | 1945 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.029.16 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de la urbanització de Can Macià. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Urbanització de Can Macià Vista general de Lloret de Mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.12 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de la zona de Can Macià. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Can Macià Vista general de Lloret de Mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.20 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de la zona de Sa Carabera. / vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Sa Carabera Vista general de Lloret de Mar | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.26 | |
| Vista general de Lloret de Mar des de la zona de Sa Carabera. / vista general de lloret de mar des de la zona de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Sa Carabera | 1950 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.010.27 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar des de la zona del Castell d'en Plaja. Es pot veure en primer terme la vegetació del turó i al fons la població. /
vista general de lloret de mar des del turó rodó
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

319.012.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de les escales del Castell d'en Plaja. Es pot veure Es Vano i Sa Caleta. Més enllà el poble. /
vista general de Lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano

1950 ca

304.010.07

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de les roques de sota del Castell d'en Plaja, abans des Frares. /
vista general de lloret de mar des de les roques abans des frares
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares

1910 ca

303.002.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

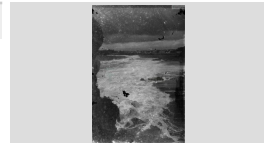


Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta /
vista general de lloret de mar des de sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta
Vista general de Lloret de Mar

1920 ca

303.001.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta, amb La Nyerra. /
vista general de lloret de mar des de sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta
Roques i mar

1920 ca

303.001.14

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta, en una posta de sol. /
vista general de lloret de mar des de la zona de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1930 ca

303.007.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta, però amb la imatge invertida. /
vista general de lloret de mar des de sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta
Vista general de Lloret de Mar.

1950 ca

303.038.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta
Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

303.018.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|------------------------------------|--------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. En primer terme, el mar en un dia de calma. / vista general de lloret de mar / / / DESCONEGUT / / Sa Caleta Roques i mar | 1920 ca | 303.002.002 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|--------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. En primer terme, el mar xocant contra les roques. / vista general de lloret de mar des de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1920 ca | 303.015.002 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. En primer terme, les roques i el mar. / vista general de lloret de mar des de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1920 ca | 303.002.04 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. Es distingeix Can Clos i l'escorxadó. / vista general de lloret de mar des de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Can Clos Vista general de Lloret de Mar | 1920 ca | 303.001.20 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|------------------------------------|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. Es poden veure també barques avarades a la platja. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Vista general de Lloret de Mar | 1940 ca | 303.030.18 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|--|--------------------------------|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. Es pot veure dos homes mig estirats a la sorra amb unes xarxes a prop seu. / vista general de lloret de mar des de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1930 ca | 303.037.03 | |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. Es pot veure la platja de Lloret, Sa Caleta i els avets que es plantaren al Passeig Camprodon i Arrieta. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta | 1920 ca | 303.018.04 | |
| | IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | | |

| | | | |
|---|--------------------------------|-------------------|--|
| Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. Es pot veure la roca anomenada Es Vano, que sobresurt d'entre les altres. / vista general de lloret de mar des de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano | 1930 ca | 303.037.43 | |
| | IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. Es pot veure una àmplia zona de platja i una filera de palmeres al Passeig Camprodon i Arrieta. També es pot veure la zona de Sa Caleta amb unes barques avarades a la platja. /

1945 ca

304.010.05

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. Es veu en la llunyania les cases que donen a la platja. / vista gneral de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

303.037.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Caleta. També es pot veure el camí de Sa Caleta en la imatge. / Vista general de Lloret de Mar i Sa Caleta / / / Emili Martínez / / Es Vano Roques i mar

1950 ca

326.031.040

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista general de Lloret de mar des de Sa Caleta. També es pot veure el camí de Sa Caleta en la imatge. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar

1960 ca

304.010.08

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de mar des de Sa Caleta. També es pot veure el camí de Sa Caleta en la imatge. / paisatge de marina amb sa caleta i es vano / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Emili Martínez Roques i mar

1960 ca

304.010.26

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera en un dia d'estiu. Es pot veure unes noies amb banyador assegudes a les roques i gent banyant-se. / vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1930 ca

303.030.10

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera en un dia de mar en calma. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Vista general de Lloret de Mar

1920 ca

305.006.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. En primer terme es poden veure les roques d'aquella zona i al fons les cases del poble que donen al mar. / vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1930 ca

303.010.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. En primer terme es poden veure les roques, i al fons els edificis de la població. /
vista general de lloret de mar DES DE SA CARABERA / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1955 ca

319.016.29

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. En primer terme es poden veure les roques, i al fons els edificis de la població. /
vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1955 ca

319.018.18

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. En primer terme es veuen les roques i al fons la població, amb el primer Club Nàutic muntat a la platja. /
vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1950 ca

305.007.15

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. En primer terme, el mar. /
vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera
Vista general de Lloret de Mar

1920 ca

303.002.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. Es mostra una bona perspectiva del mar, principalment. /
vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera
Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

305.006.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. Es poden veure les roques en primer terme, i al fons les cases que donen a la platja. /
vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1950 ca

305.007.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sa Carabera. es pot veure tota la costa i les cases que donen al mar. /
vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Vista general de Lloret de Mar

1950 ca

305.007.14

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de Sot des Burros, amb diversos banyistes en les roques i nedant al mig del mar. /
vista general de lloret de mar des de sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des

1950 ca

303.011.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

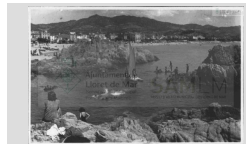
FOTO

Vista general de Lloret de Mar des de Sot des Burros, amb diversos banyistes en les roques i nedant al mig del mar. / banyistes a sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1950 ca

304.011.16

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des de sota el castell d'en Plaja. En primer terme, Es Vano. / vista general de lloret de mar des de sota del castell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Platges

1950 ca

303.010.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del camí de ronda de Sa Caleta. En la imatge es pot veure el Castell d'en Plaja. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1960 ca

303.038.05

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

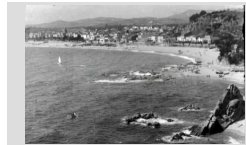


Vista general de Lloret de Mar des del Castell d'en Plaja en un dia d'estiu. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Vista general de Lloret de Mar

1945 ca

303.029.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

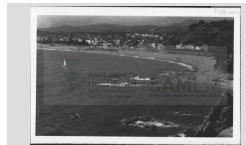


Vista general de Lloret de Mar des del Castell d'en Plaja en un dia d'estiu. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista general de Lloret de Mar

1945 ca

304.010.04

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del Castell d'en Plaja. Es poden distingir perfectament els emplaçaments bàsics de la població com l'Ajuntament i el campanar de l'església parroquial. / vista general de lloret de mar des del castell d'en plaja

1960 ca

303.029.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

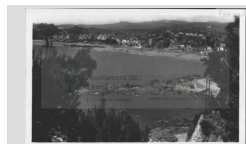


Vista general de Lloret de Mar des del Castell d'en Plaja. Es poden distingir perfectament els emplaçaments bàsics de la població com l'Ajuntament i el campanar de l'església parroquial. / vista general de lloret de mar

1960 ca

304.010.03

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del Castell d'en Plaja. Es pot veure Es Vano en primer terme. / vista general de lloret de mar des del castell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Vista general de Lloret de Mar

1950 ca

303.038.002

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar des del Castell d'en Plaja. Es pot veure un gran pi des d'on ha estat tirada la imatge. /
vista general de lloret de mar des del castell d'en plaja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en

1950 ca

303.038.06

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

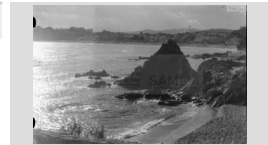


Vista general de Lloret de Mar des del Castell. Es pot veure en primer terme la gran roca punxeguda de Es Vano i al fons la població. /
vista general de lloret de mar des del castell / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano

1940 ca

303.037.39

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del cementiri, amb els seus horts i camps envoltant la població. En primer terme podem veure Can Sabata. /
Vista general de Lloret de Mar [41. LLORET. Vista general]

1920 ca

326.031.039

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista general de Lloret de Mar des del sanatori, amb uns camps de conreu en primer terme, i al fons la població. Es distingeixen alguns edificis, com l'Ajuntament o Can Conti. /
vista general de lloret de mar des del sanatori

1920 ca

303.002.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del Sot des Burros, en un dia d'estiu amb banyistes. /
vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des Burros Vista general de Lloret de Mar

1940 ca

303.029.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del Sot des Burros. Es pot distingir alguns edificis, entre ells Can Garriga /
vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Garriga Vista general de Lloret de Mar

1945 ca

303.003.13

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

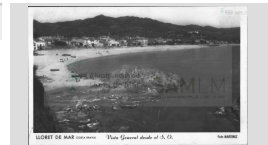


Vista general de Lloret de Mar des del Sud-Oest. En primer terme les roques de Sa Carabera i més enllà la població. /
vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1950 ca

304.010.09

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del Turó Rodó. Es pot veure aquest turó amb la seva part superior preparada per a sembrar i el camí de ronda que porta cap a la població. /
vista general de lloret de mar des del turó rodó

1920 ca

303.038.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar des del Turó Rodó. Es pot veure perfectament tots els edificis que donen a la platja. /

vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó Rodó

1949 ca

303.011.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar des del xalet del Dr. Adler, el qual es pot observar a la dreta de la imatge present el sol. /

vista general de Lloret de Mar des del xalet del dr. Adler
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Dr. Adler

1930

302.010.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar després d'una tempesta que va provocar que l'aigua de mar arribés pràcticament a les entrades dels patis de les cases properes a la platja. /

vista general de lloret de mar després d'una tempesta

1950 ca

303.014.20

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar després del temporal de 1947. Es poden veure els edificis que donen al mar, entre ells Cal Sr. Esteve, al Turó de l'Estelat, i al centre, Es Vano. /

vista general de lloret de mar després del temporal de

1947

303.039.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



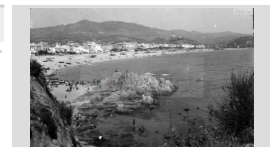
Vista general de Lloret de Mar en un dia d'estiu, vist des de la zona del Sot des Burros. /

vista general de lloret de mar des del sot des burros
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des Burros Vista general de Lloret de Mar

1940 ca

303.029.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar en un dia d'estiu. Es pot veure un grup de gent prenent el sol al costat d'una barca de vela llatina. /

vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.038.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar en un dia de nevada, vist des del Barri de Venècia. Al fons, el castell de Sant Joan. /

vista general de lloret de mar des del barri de venècia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de

1920 ca

302.006.28

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar en un dia de nevada. Fotografia agafada des del Castell d'en Plaja. /

vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

302.010.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar en un dia de tempesta, on es veu la zona de Sa Carabera amb fort onatge. / vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera
Vista general de Lloret de Mar

1916 ca

303.014.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar en un dia de tempesta, on es veuen les immenses ones arribant fins a la costa. / vista general de lloret de mar en un dia de tempesta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Temporal

1920 ca

303.014.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar en un dia de temporal. Imatge presa des de lluny, des de la zona del sanatori. / lloret de mar en un dia de temporal
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Vista general de Lloret de Mar

1915 ca

303.013.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

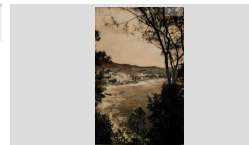


Vista general de Lloret de Mar en un dia de temporal. Imatge presa des de lluny, des de la zona del sanatori. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporal. Efectes

1940 ca

317.004.058

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Vista general de Lloret de Mar en una artística fotografia emmarcada enmig d'arbres. / vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista general de Lloret de Mar

1920 ca

303.036.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar i la seva platja en un dia de temporal. La imatge ha estat presa des de la zona de Sa Carabera. Es pot veure la corda pels viviers de llagosta. / vista general de lloret de mar en un dia de temporal

1950 ca

303.014.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

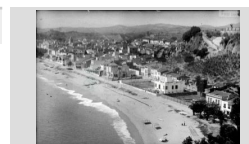


Vista general de Lloret de Mar on es veu la platja en primer terme i la població després. Es distingeixen algunes cases conegudes, com també "sa pallissada" o lloc a la platja on s'abocaven les runes. / vista general de lloret de mar

1948 ca

302.002.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

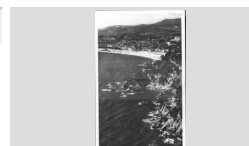


Vista general de Lloret de Mar possiblement des d'una avioneta. Es veu en primer terme les roques d'Es Frares i a continuació el castell i la població de Lloret. / vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista

1950 ca

304.010.001

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar que mostra en primer terme Sa Carabera. Es pot veure l'Ajuntament i algunes cases particulars d'interès. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament

1920 ca

319.020.13

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar que mostra en primer terme Sa Carabera. Es pot veure l'Ajuntament i algunes cases particulars d'interès. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1930 ca

302.003.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar vist des d'un xalet de Can Macià. A primer terme es pot veure el terrat d'aquest xalet amb un parasol i una gandula, entre altres elements. /
vista general de lloret de mar des d'un xalet de can

1950 ca

303.029.21

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar vist des d'un xalet de Can Macià. A primer terme es pot veure el terrat d'aquest xalet amb un parasol. /
Vista general de Lloret de Mar
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Tendals

1950 ca

326.031.012

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Vista general de Lloret de Mar vist des d'un xalet no identificat. /
vista general de lloret de mar des d'un xalet
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalets

1950 ca

302.021.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar vist des de l'Era d'en Coll, darrere del Castell d'en Plaja. /
vista general de lloret de mar des de l'era d'en coll
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Era d'en Coll
Vista general de Lloret de Mar

1960 ca

303.030.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar vist des de la llunyania. A primer terme, un pi jove que deixa entreveure el paisatge. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de

1950 ca

302.016.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu

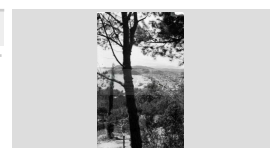


Vista general de Lloret de Mar vist des de la zona del darrere del Castell d'en Plaja. A primer terme, un pi d'un dels xalets. /
vista general de lloret de mar des del darrere del castell
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització

1940 ca

303.030.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|-------------------|------|
| Vista general de Lloret de Mar vist des de la zona del Turó Rodó, darrere el castell d'en Plaja. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó Rodó Vista general de Lloret de Mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.13 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des de Sa Caleta. / vista general de lloret de mar vist des de sa caleta / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.19 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des de Sa Carabera en un dia de mar en calma. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.009.13 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des de Sa Carabera. Es veuen xarxes esteses a la platja. / vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caarabera Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.002.03 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des del Bon Repòs. Hi ha unes alzines en primer terme que embelleixen la imatge. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Bon Repòs | 1925 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.34 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des del Castell d'en Plaja. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Roques i mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.03 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des del Castell d'en Plaja. Es distingeixen perfectament tots els edificis del passeig. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Ajuntament | 1950 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 304.010.28 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des del Turó Rodó / vista general de lloret de mar des del turó rodó / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó Rodó Vista general de Lloret de mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.037.15 | |

FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|--|--------------------|------|
| Vista general de Lloret de Mar vist des del Turó Rodó, el qual es pot veure en primer terme. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó Rodó Vista general de Lloret de Mar | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.003.06 | |
| Vista general de Lloret de Mar vist des del Turó Rodó. També es pot veure Cal Sr. Esteve. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Sr. Esteve Vista general de Lloret de Mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.33 | |
| Vista general de Lloret de Mar vista des de Sa Carabera. / vista general de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Vista general de Lloret de Mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.001.18 | |
| Vista general de Lloret de Mar, agafant tota la població i tota la zona de la costa. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista general de Lloret de Mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 305.006.08 | |
| Vista general de Lloret de Mar, amb a Cal Sr. Esteve a la part més alta. Es poden veure les cases i el mar. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Sr. Esteve Vista general de Lloret de Mar | 1950 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.002 | |
| Vista general de Lloret de Mar, amb algunes casetes de banyistes i gent a la sorra. / Viata general de Lloret de Mar / / / Desconegut / / Platja de Lloret Platges | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.044 | |
| Vista general de Lloret de Mar, amb algunes casetes de banyistes i gent a la sorra. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Vista general de Lloret de Mar | 1900 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.014.19 | |
| Vista general de Lloret de Mar, amb el casc urbà de la població des de la Torre Campderà. En primer terme, també es veu algun camp conreat. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.007.002 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar, amb el Turó Rodó en primer terme ple de conreu de vinya. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó Rodó
Vista general de Lloret de Mar

1910 ca

303.003.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb els horts del Sanatori o Torre Campderà en primer terme. A la platja es poden veure tres barques de vela llatina al davant del teatre de Lloret. /
vista general de lloret de mar

1920 ca

304.007.04

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb Es Vano en primer terme en una imatge presa des d'un nivell superior. /
Vista general de Lloret de Mar
/ / / Emili Martínez / / Es Vano Platges

1940 ca

326.031.017

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Vista general de Lloret de Mar, amb la platja en primer terme. Es distingeixen molts edificis. Es veu entre altres Cal Governador, propietat d' Antoni Mataró. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet groc

1948 ca

302.031.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb la platja plena de banyistes en un dia d'estiu. Imatge feta des del sanatori o Torre Campderà. Es pot distingir l'Ajuntament i els Banyes Ventura. /
vista general de lloret de mar

1950

303.003.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb la població en primer terme i al fons les muntanyes. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / El Barral, sènia d' Vista general de Lloret de Mar

1920 ca

302.003.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb la seva platja i els seus edificis vistos des de la llunyania. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista general de Lloret de Mar

1915 ca

303.036.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb les cases i la platja, vist des del Barri de Venècia. En el passeig no hi ha palmeres sinó acàcies. /
vista general de lloret de mar des del barri de venècia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Barri de

1950 ca

302.008.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar, amb les cases que donen al passeig però principalment la costa. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Lloret de Mar Vista general de Lloret de Mar

1920 ca

319.016.25

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb les roques de Sa Carabera en primer terme. La roca de mà dreta s'anomena Sa casa de ses cuetes. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1925 ca

319.012.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb les roques i el mar en primer terme. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de Mar Vista general de Lloret de Mar

1940 ca

302.016.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb possiblement Can Macià, un dels xalets de la Urbanització de Can Macià, que es veu en primer terme. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Macià

1940 ca

303.003.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb Sa Caleta en primer terme i la roca de Es Vano. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar

1950 ca

304.007.39

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb Sa Carabera a primer terme, en un dia de tempesta. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

302.007.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

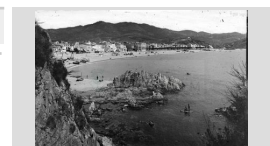


Vista general de Lloret de Mar, amb Sa Carabera a primer terme. Fotografia tirada des d'Es Gurugú. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera

1920 ca

303.010.21

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, amb tots els seus edificis i una panoràmica de la platja, amb algunes barques avarades a la sorra. Encara no hi ha el teatre. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1910 ca

319.014.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar, amb tots els seus edificis i una panoràmica de la platja, amb algunes barques avarades a la sorra. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 circa

319.020.24

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, des del sanatori. Es distingeixen algunes cases. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rambla Barnés Vista general de Lloret de Mar

1940 ca

302.003.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, destacant edificis coneguts com Can Conti o l'Ajuntament. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Conti Vista general de Lloret de Mar

1950 ca

303.034.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, en un dia de nevada. S'aprecien els edificis principals de la població. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Conte Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

302.007.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, on es distingeix el camí antic que anava a Sa Caleta, l'antic escorxador, Can Bolou, el cementiri, l'ermita de Les Alegries i el campanar. /
vista general de lloret de mar

1930 ca

302.003.09

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, on es pot veure cal Senyor Esteve com a element més alt, dominant la població. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cal Senyor

1950 ca

303.012.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, on es veu entre altres el camp de fútbol i l'escorxador. /
vista general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Camp de futbol Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

302.003.08

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, que des de mar fins a muntanya mostra una imatge molt completa de la població d' aquella època. /
general de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista

1900 ca

305.006.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Lloret de Mar, tot distingint-se alguns edificis rellevants com Can Conti, el teatre, Can Burgueroles, el Casino i Can Marlès. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Conti

1920 ca

303.001.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, vist des de Sa Caleta. En primer terme, les roques de Sa Cadireta. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

302.031.06

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar, vist des dels jardins Sanatori o Torre Campderà. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carabel·la Vista general de Lloret de Mar

1930 ca

302.031.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Lloret de Mar. En primer terme, la Roca d'en Maig, i uns nens fent gimnàs a la sorra, un d'ells a dalt d'un ase. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roca d'en

1930 ca

303.037.44

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Montserrat, amb els edificis, el monestir i les típiques muntanyes serrades al fons. / vista general de montserrat / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Montserrat Vista general

1930 ca

302.016.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Palamós, amb el port en primer terme i la població en un segon. / vista general de palamós / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Palamós Vista general de Palamós

1930 ca 1920 ca

319.011.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista general de Sa Boadella, amb el mar a mà esquerra i les roques a la dreta. La imatge està presa des de la propietat de Can Roviralta. / vista general de sa boadella / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Boadella

1930 ca

303.038.53

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Sant Feliu de Guíxols, amb el mar i les roques a primer terme. / vista general de sant feliu de guixols / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Feliu de Guixols Roques i mar

1930 ca

302.015.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Sant Pere del Bosc en el dia del seu Aplec. Es pot veure una multitud de gent emplenant la plaça del davant del santuari. /
vista general de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1927

303.001.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Sant Pere del Bosc, amb diverses persones al davant del santuari, possiblement amb motiu de l'Aplec. /
vista general de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1920 ca

302.040.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Sant Pere del Bosc, amb el santuari, jardins i cases del costat. Sols hi ha la primera fase de construccions. /
vista general de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1910 ca

303.010.17

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Sant Pere del Bosc, amb el santuari, jardins i cases del costat. Sols hi ha la primera fase de construccions. /
santuari de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere

1910 ca

304.007.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general de Tossa de Mar des d'un turó llunyà. Es pot veure la Vila Vella amb els edificis antics, la població en un nivell inferior i el mar com a fons. /
vista general de tossa de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1920 ca

319.014.04

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Tossa de Mar des de la Vila Vella. Es poden veure les ruïnes del castell, i al fons la platja de Tossa i les cases primeres que donen al mar. /
vista general de tossa de mar des de la vila vella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1920 ca

303.010.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Tossa de Mar des de les ruïnes de la vila vella, on es pot veure també una de les impressionants torres de defensa. /
vista general de tossa de mar des de les ruïnes de la vila vella

1930 ca

303.010.11

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Tossa de Mar des de les ruïnes de la vila vella. Destaquen les diverses torres de defensa i les muralles. /
vista general de tossa de mar vista des de la vila vella
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1930 ca

303.010.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista general de Tossa de Mar des del seu castell, dins de la Vila Vella, abans de ser restaurat. /
vista general de tossa de mar des del seu castell
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de Mar Castells

1920 ca

319.008.16

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general de Tossa de Mar, amb el mar i les roques en primer terme i al fons la població, tot destacant la part antiga de la Vila Vella. /
vista general de tossa de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de

1920 ca

319.015.27

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista general del castell de Manzanares el Real, isolat enmig del terreny pobre i sense vegetació de la zona. /
vista general del castell de manzanares el real
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Manzanares el Real Castells

1910 ca

303.024.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general del cementiri modernista de Lloret de Mar vist des de Can Fornés, amb vinyes a primer terme. /
vista general del cementiri modernista de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Cementiris

1920 ca

302.019.22

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general del Monestir de Montserrat, el qual es troba situat enmig d'arrodonides i típiques muntanyes. /
Vista general del Monestir de Montserrat
/ / / Desconegut / / Muntanyes Edificis religiosos

1920 ca

326.033.007

IMATGES / Paper fotogràfic /
Positiu



Vista general del monestir de Santa Maria del Paular, a la província de Madrid. En primer terme, un camp de cereal recent segat. /
vista general del monestir de santa maria del paular, a madrid

1910 ca

303.024.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general del santuari de Sant Pere del Bosc, amb la façana de l'edifici envoltat de natura. /
vista general del santuari de sant pere del bosc
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Edificis religiosos

1930 ca

302.025.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista general dels jardins del Sanatori o Torre Campderà, amb tota la bellesa de la vegetació. /
vista general dels jardins del sanatori o torre campderà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Arbres

1930 ca

302.031.23

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista interior de l'església de Sant Romà, on es veuen nombroses imatges: Sagrat Cor, Mare de Déu de la Mercè, Santa Cristina (?), Mare de Déu adorada per Santa Rosa de Lima, Sant Elm (?), Sant Francesc (?), bancs i púlpit. /

1930 ca

303.016.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista panoràmica d'uns camps de Lloret, possiblement en una zona on es volia fer un camp de futbol. Sembla la zona del Turó de l'Estelat. /

1940 ca

500.025.214

IMATGES / digital / digital

Vista panoràmica d'uns camps de Lloret

/ / / Emili Martínez / / Turó de l'Estelat Camps



Vista panoràmica de la Platja de Fenals i al fons algunes cases, com Can Roviralta, Can Garcia i Can Mercader. També es veu Es pi gros de Fenals. /

vista panoràmica de la platja de fenals

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

302.010.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista panoràmica des del Palau d'Orient de Madrid, on es veu en un segon terme altres edificis en un nivell inferior. /

vista des del palau d'orient de madrid

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid

1930 ca

302.018.12

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



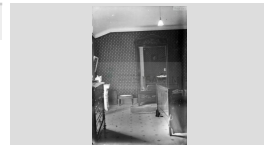
Vista parcial d'un dels dormitoris del Sanatori o Torre Campderà, amb el seu llit, armari, calaixera i escriptori. / vista parcial d'un dormitori de la torre campderà o sanatori

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

302.031.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial d'un mas de Sant Martí de Llémana, amb un caminet en primer terme i un carro a una banda. / un mas de sant martí de llémana

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Martí de Llémana Masos

1926

302.014.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial d'un petit poble sense identificar. En primer terme, un camí amb uns pins. /

vista parcial d'un poble sense identificar

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Imatge estereoscòpica

1930 ca

303.033.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial d'un petit poblet de muntanya, amb la seva església parroquial i algunes cases adossades al seu darrere. /

vista parcial d'un petit poblet d'interior

/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pobles de

1920 ca

303.031.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial d'un poblet de muntanya on es veu les cases penjades en ella, en un paisatge rocallós. / vista parcial d'un poblet de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cases

1930 ca

302.015.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial d'un poblet de muntanya, amb l'església i el campanar com a parts més destacades. / vista parcial d'un poblet de muntanya / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pobles de muntanya

1920 ca

303.031.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial d'una població de la costa, amb les seves cases de pescadors prop de les roques. En primer terme, unes oliveres enturonades. / vista parcial d'una població de la costa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Colera (?)

1920 ca

319.018.11

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista parcial de Cala Banys, vista des de la part superior de la cala. / paisatge de marina / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Banys Roques i mar

1930 ca

302.018.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de la ciutat de Granada des d'una estança de l'Alhambra. Es pot veure els dos arcs de ferradura sostinguts per una columna central que donen pas a la vista exterior. / vista parcial de granada des d'una estança de

1920 ca

304.002.48

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista parcial de la ciutat de Granada des d'una estança de l'Alhambra. Es pot veure els dos arcs de ferradura sostinguts per una columna central que donen pas a la vista exterior. / vista parcial de granada des d'una estança de

1920 ca

304.013.46

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista parcial de la façana d'una casa amb molta vegetació de plantes i flors en una escalinata que condueix fins a la porta d'accés. / vista parcial de la façana d'una casa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Façanes

1910 ca

303.025.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de la part més antiga de Tossa de Mar, l'anomenada Vila Vella, amb les torres medievals destacant en el recinte. / vista parcial de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vila Vella de

1930 ca

304.003.44

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|--------------------|------|
| Vista parcial de la platja de Canyelles, amb unes tendes a la sorra pels banyistes. / vista parcial de canyelles / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de Canyelles Roques i mar | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.25 | |
| Vista parcial de la platja de Lloret de Mar després d'un temporal de garbí. Es veu el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i les façanes de les cases que hi donen. Hi ha un grup de persones observant les desfetes. / vista parcial de lloret de mar en un tempoiral | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.25 | |
| Vista parcial de la platja de Lloret de Mar després d'un temporal de garbí. Es veu el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i les façanes de les cases que hi donen. Hi ha un grup de persones observant les desfetes. / vista parcial de la platja de Lloret de mar | 1920 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.27 | |
| Vista parcial de la població de Lloret vista des d'un nivell superior, i també la seva platja. Sembla que és una imatge de Festa Major. / Vista parcial de Lloret de Mar i la seva platja / / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Platges | 1940 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu | 326.031.005 | |
| Vista parcial de la població de Tossa de Mar, amb una de les torres medievals a primer terme, anomenada torre d'en Joanàs, i el mar i les roques al fons. / vista parcial de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.07 | |
| Vista parcial de la Rue de la Gare, a París, amb l'hotel que porta el seu nom, en un segon terme. / rue de la gare, a parís / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / París Carrers | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.034.26 | |
| Vista parcial de Lloret de Mar amb el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, els arbres del passeig i les façanes de les cases que hi miren. També es veuen els xiringuitos i altres elements. / vista parcial de lloret de mar amb el passeig de mossèn | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.036.03 | |
| Vista parcial de Lloret de Mar amb el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, els arbres del passeig i les façanes de les cases que hi miren. També es veuen els xiringuitos i altres elements. / vista parcial de lloret de mar | 1930 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.03 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial de Lloret de Mar amb les cases arran de platja. Es pot distingir Can Marlès, Casino Industrial i Can Garriga. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Marlès

1920 ca

303.002.07

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar amb les teulades i el campanar de l'església de Sant Romà a primer terme, en el dia d'una nevada. /
campanar de l'església parroquial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1930 ca

302.007.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar amb Sa Carabera en primer terme en un dia de mar en calma. /
vista parcial de lloret de mar amb sa carabera
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera
Vista parcial de Lloret de Mar

1940 ca

303.038.16

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des d'un terrat proper a l'església de Sant Romà, on podem veure el seu campanar. Al fons, el cementiri. /
Vista parcial de Lloret de Mar
/ / / Emili Martínez / / Església de Sant Romà

1910 ca

500.025.039

IMATGES / digital / Digital



Vista parcial de Lloret de Mar des de Can Gallissà, amb les teulades nevades. Es veu la Roca Grossa al fons. /
vista parcial de lloret de mar des de can gallissà
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roca Grossa
Nevades

1930 ca

302.006.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de Can Garriga, amb el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer en el centre i l'Ajuntament al fons. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1940 ca

303.029.001

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de l'Ajuntament, on es pot veure les façanes de les cases del passeig, barques de vela llatina a la platja i vinyes a la muntanya. /
vista parcial de lloret de mar des de l'ajuntament
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1915 ca

302.035.10

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de l'Ajuntament, on es pot veure les façanes de les cases del passeig, barques de vela llatina a la platja i vinyes a la muntanya. Vista parcial de Lloret de Mar /
vista parcial de lloret de mar

1915 ca

319.019.13

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial de Lloret de Mar des de l'Ajuntament, on es veu el passeig i la platja, amb els xiringuitos Gual i El pati blau. També es veu els Banys d'en Pelegrí. / vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1915 ca

302.035.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de lloret de mar des de la costa, on s'hi poden veure unes estakes de fusta clavades per prevenir l'acció nociva dels temporals. / Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1926

317.004.082

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista parcial de lloret de mar des de la costa, on s'hi poden veure unes estakes de fusta clavades per prevenir l'acció nociva dels temporals. / vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

303.015.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de la zona de Can Macià, amb la platja i poble en la llunyania i més enllà les restes del Castell de Sant Joan de Lloret i de Sant Joan de Blanes. / vista parcial de lloret de mar des del camí vell de tossa

1920 ca

319.018.05

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de la zona de la Riera fins a la muntanya, al fons. Es veuen les cases d'aquella zona, i un tros de platja. Encara no hi ha el teatre fet. / vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / La Riera

1910 ca

319.014.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de les escales del Castell d'en Plaja, amb la roca d'Es Vano sobresortint. / vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Vista parcial de Lloret de Mar

1948 ca

303.037.61

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de Sa Caleta, amb Es Vano a primer terme. / vista general de lloret de mar des de sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Vano Roques i mar

1920 ca

304.007.18

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des de Sa Caleta, en un dia de neu. / vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Vista parcial de Lloret de Mar

1940 ca




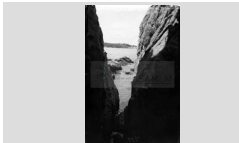




302.010.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|---|---|-------------------|---|
| Vista parcial de Lloret de Mar des de Sa Caleta. La roca més grossa és Es Vano, i al fons algunes cases de la població. / Lloret de Mar : Barques a Es Vano i Sa Caleta. Es veu Venècia i Sa Pedrera. | 1917 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.010.09 |  |
| Vista parcial de Lloret de Mar des de Sa Carabera, on es poden veure els estiuejants i les cases que donen al passeig i part de la platja. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera | 1945 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.016.27 |  |
| Vista parcial de Lloret de Mar des de Sa Carabera, on es pot veure en primer terme les roques d'aquesta zona i al fons els edificis de la població que donen al mar. / vista parcial de lloret de mar des de sa carabera / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Carabera | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.011.21 |  |
| Vista parcial de Lloret de Mar des de sota del pont del Castell d'en Plaja. Es veu les dues grans roques, que enmig deixen entreveure la població. / vista de lloret de mar des de sota del pont del castell d'en plaja | 1940 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.037.45 |  |
| Vista parcial de Lloret de Mar des del Castell d'en Plaja. Hi ha alguns xalets de la Urbanització de Can Macià, en primer terme, com Ca l'Armengol. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització | 1940 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.012.11 |  |
| Vista parcial de Lloret de Mar des del passeig. Es veu encara a la platja barques de vela llatina i al passeig les palmeres ja més crescudes. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.11 |  |
| Vista parcial de Lloret de Mar des del passeig. Es veu encara a la platja barques de vela llatina i al passeig les palmeres ja més crescudes. / passeig de mossèn Jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de | 1925 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.019.12 |  |
| Vista parcial de Lloret de Mar des del pati de Can Garriga. Es pot veure el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, llençols estesos a la platja i al fons el Castell de Sant Joan. / vista parcial de lloret de mar | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.035.09 |  |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial de Lloret de Mar des del pati de Can Garriga. Es pot veure el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, llençols estesos a la platja i al fons el Castell de Sant Joan. /
vista parcial de lloret de mar

1920 ca

319.019.24

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des del pati de Can Garriga. Es pot veure el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, llençols estesos a la platja i al fons el Castell de Sant Joan. /
alguns patis del passeig

1920 ca

319.020.26

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des del Sanatori, on es veu en primer terme el terreny erm de la seva propietat i al fons les cases properes a la Riera. /
vista parcial de lloret de mar des dels boscos del sanatori

1930 ca

319.016.28

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des del Sanatori, on es veu en primer terme els arbusts del seu jardí, que deixen entreveure les cases properes a la Riera, com Cam Conti. /
vista parcial de lloret de mar des del sanatori

1925 ca

319.016.26

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des del Sanatori. En primer terme, els camps de Can Cadernera. /
vista parcial de lloret de Mar des del sanatori / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Can Cadernera Imatge estereoscòpica

1930 ca

303.033.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des del Sanatori. Es poden veure les façanes de les cases i en segon terme la platja, amb barques de vela llatina avarades a la sorra. /
vista parcial de lloret de mar des del sanatori

1930 ca

303.033.002

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar des del Sot des Burros. Es poden distingir alguns edificis, com la casa egípcia, l'Ajuntament i el teatre. /
vista parcial de lloret de mar des del sot des burros / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERA / / Teatre

1920 ca

303.002.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar després de la tempesta, que va ocasionar desperfectes importants en els patis exteriors de les cases del passeig, arribant l'aigua fins a les portes d'accés. /
vista parcial de lloret de mar després del temporal

1916 ca

303.013.23

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial de Lloret de Mar en la zona de la platja, en un dia de tempesta. Es veu un grup de persones mirant les ones. /
Efectes d'un temporal
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Temporals.

1915

317.004.052

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista parcial de Lloret de Mar en la zona de la platja, en un dia de tempesta. Es veu un grup de persones mirant les ones. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

302.007.09

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar en un dia de nevada des del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, on es veu les palmeres petites i acàcies arran del mar. /
vista parcial de lloret de mar des del passeig de mossèn cinto

1920 ca

302.007.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar en un dia de nevada. A primer terme, les vinyes i al fons, la Roca Grossa /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roca Grossa
Vista parcial de Lloret de Mar

1930 ca

302.007.17

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

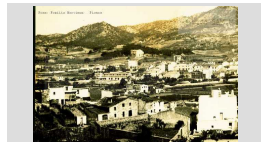


Vista parcial de Lloret de Mar en una imatge de l'interior, amb els principals masos i carrers, entre ells Cal Teixidó, al centre. /
Vista parcial de Lloret de Mar
/ / / Emili Martínez / / Cal Teixidó Cases

1920 ca

500.025.092

IMATGES / digital / Digital

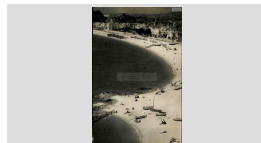


Vista parcial de Lloret de Mar i de les seves platges en un dia d'estiu amb alguns estiuvejants i banyistes en elles. /
Platja de Sa Caleta i de Lloret
[COSTA BRAVA Serie 5 n 172 Lloret de Mar Playa]

1940 ca

326.031.036

IMATGES / Paper fotogràfic / Positiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb diferents cases i xalets de la zona de Sa Caleta. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta
Vista parcial de Lloret de Mar

1960 ca

302.011.03

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb el campanar a mà dreta i la resta de cases del seu voltant, entre elles Ca la Rosa Marlès. Al fons, les muntanyes properes a la vila. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Església de

1920 ca

319.016.22

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial de Lloret de Mar, amb el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i les palmeres en primer terme. /
passeig de mossèn jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1925 ca

302.036.12

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb el Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i les palmeres en primer terme. /
passeig de mossèn jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1925 ca

319.018.30

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb el Turó de l'Estelat i Urbanització de les Abassínies. Es veu alguns indrets destacats, acom Can Saragossa o bé la Torre Barnés. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Caseta del

1940 ca

302.024.13

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb Es Frares, el Castell d'en Plaja i al fons la platja de Lloret. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Frares
Vista parcial de Lloret de Mar

1930 ca

302.021.002

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb la platja de Lloret i una barca en primer terme. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista
parcial de Lloret de Mar

1930 ca

302.007.15

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb la platja des de Sa Carabera i les cases, entre elles Can Conti i el "coro" on feien teatre. /
vista parcial de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Coro Vista

1920 ca

302.029.26

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb la platja i poble en la llunyania i més enllà les restes del Castell de Sant Joan de Lloret i de Sant Joan de Blanes. /
vista parcial de lloret de mar des del camí vell de tossa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Camí vell de

1920 ca

319.007.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb la platja i el pati de la casa egípcia a primer terme, en una nevada. /
platja de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de
Lloret de Mar Vista parcial de Lloret de Mar

1930 ca

302.007.03

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial de Lloret de Mar, amb la torre del Bon Repòs a primer terme, en un dia de nevada. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Vista parcial de Lloret de Mar

1930 ca

302.007.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb les teulades nevades de les cases. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Teulades

1930 ca

302.007.04

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, amb Sa Caleta en primer terme i la roca d'Es Vano. Al fons, les cases que donen al passeig. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1950 ca

305.007.12

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, des del passeig de mossèn Jacint Verdaguer. / vista parcial de lloret de mar des del passeig mossen cinto / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de

1930 ca

302.007.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de lloret de Mar, on es pot veure la zona interior de la vila, en un dia de nevada. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Saragossa Vista parcial de Lloret de Mar

1930 ca

302.007.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, on es veu el passeig menjat per un temporal. També es veuen barques de vela. / vistaz parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1920 ca

302.018.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Lloret de Mar, a la zona de Sa Caleta. Es veuen els primers xalets de Lloret. / vista parcial de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Castell d'en Plaja Sr. Oriuel Vista parcial de Lloret de Mar

1945 ca

302.030.27

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial de Sant Martí de Llémèna, amb l'església parroquial en primer terme. / vista parcial de sant martí de llémèna / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Martí de Llémèna Esglésies

1926









302.013.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

| CONTINGUT | ANYS / TIPOL. DOCUM. | ST | FOTO |
|--|---|-------------------|---|
| Vista parcial de Sant Pere del Bosc, on es veu tota la façana del santuari. / vista parcial de sant pere del bosc / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sant Pere del Bosc Edificis religiosos | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.025.12 |  |
| Vista parcial de Sevilla, amb el riu Guadalquivir en primer terme i al fons els monuments emblemàtics de la Giralda i la Torre del Oro, més lluny. / riu guadalquivir i vista parcial de la ciutat de sevilla / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Riu | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.43 |  |
| Vista parcial de Tossa de Mar, amb les seves cases de pescadors prop de les roques. En primer terme, unes oliveres enturonades. / vista parcial de tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Tossa de | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 319.015.24 |  |
| Vista parcial del cementiri modernista de Lloret de Mar, amb els hipgeus i panteons més rellevants. / vista parcial del cementiri modernista de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Cementiris | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.20 |  |
| Vista parcial del Cementiri modernista de Lloret de Mar, amb els panteons i hipogeus de primera categoria. / vista parcial del cementiri modernista de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cementiri de Lloret de Mar Cementiris | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.019.17 |  |
| Vista parcial del Monasterio de Piedra de Saragossa, que forma un conjunt monumental medieval de l'ordre del Císter de gran importància històrica. / vista parcial del monasterio de piedra de saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Monasterio | 1920 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 304.002.51 |  |
| Vista parcial del Parc Güell de Barcelona, on en la part del mirador es pot veure l'envelat muntat per tal de celebrar l'àpat en motiu de la concentració política que hi va tenir lloc. / vista parcial del parc güell de barcelona | 1920 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.023.08 |  |
| Vista parcial del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb les façanes de les cases que hi donen. / passeig de mossèn jacint verdaguer / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Passeig de Mossèn Jacint Verdaguer Façanes | 1950 IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.018.21 |  |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vista parcial del sanatori o Torre Campderà, amb una part del jardí en primer terme i les edificacions al fons. / vista parcial del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Façanes

1930 ca

302.031.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial dels jardins del sanatori o Torre Campderà, amb unes escalinates envoltades d'arbres i vegetació. / vista parcial dels jardins del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Arbres

1930 ca

302.031.18

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial dels jardins del sanatori o Torre Campderà, amb uns bancs i una taula a primer terme envoltats de vegetació. / vista parcial dels jardins del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

302.031.25

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista parcial dels jardins del sanatori o Torre Campderà, amb uns bancs i una taula a primer terme envoltats de vegetació. / jardins del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre

1930 ca

304.013.001

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vista parcial dels jardins del Sanatori, amb els edificis al fons. / vista parcial dels jardins del sanatori o torre campderà / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Torre Campderà o Sanatori Edificis

1930 ca

302.031.24

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

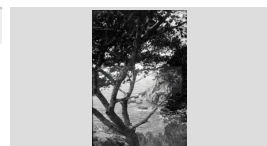


Vista parcial de Cala Trons i pins d'en Citre. Es veu un gran pi en primer terme / paisatge de MARINA / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Trons Platges

1930 ca

302.011.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista, des de Can Garriga, del Passeig de mossèn Jacint Verdaguer, amb palmeres petites, plàtans, edificis, l'Ajuntament al fons i més enllà la torre del castell de Sant Joan. / passeig de mossèn jacint verdaguer

1910 ca

303.017.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Vista, des de Sa Caleta, de Lloret de Mar. Es veuen també barques avarades a les platges de Lloret i Sa Caleta. / vista general de lloret de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1930 ca

304.007.001

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Vistes d'una possible església d'un petit poble sense identificar des d'un pati d'una casa particular. / vistes des d'un pati d'una casa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pobles de muntanya

1920 ca

304.002.37

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Vistes des del Mirador del Parc Güell, a Barcelona. / parc güell de barcelona
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Parc Güell de Barcelona Jardins i parcs

1920 ca

302.023.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

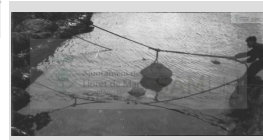


Viviers de llagostes i cabres a Sot des Burros, on es veu un pescador traient-les de l'aigua mitjançant nanses amb una corda. / viviers de llagostes a sot des burros
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sot des

1945 ca

304.013.33

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Vuit imatges diferents en una sola placa que mostren fotografies de pots de farmàcia diversos, procedents de retalls de premsa. / vuit imatges de pots de farmàcia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Pots de

1930 ca

319.007.05

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu

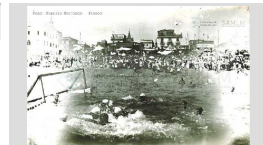


Waterpolo a la platja de Lloret de Mar, amb la porteria que sura a l'aigua i el porter amb un gorro al cap. Al fons es veu la gent que ho mira des de la platja. / Waterpolo a la platja de Lloret
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Waterpolo

1920 ca

500.025.216

IMATGES / digital / digital



Waterpolo a la platja de Lloret de Mar, amb la porteria que sura a l'aigua i el porter amb un gorro al cap. Al fons es veu la gent que ho mira des de la platja. / waterpolo a la platja de lloret de mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1925

319.019.08

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Waterpolo a la platja de Lloret de Mar, amb la porteria que sura a l'aigua i el porter amb un gorro al cap. Al fons es veu la gent que ho mira des de la platja. / waterpolo a la platja de Lloret de Mar
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1925 ca

319.008.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Waterpolo a la platja de Lloret de Mar, amb la porteria que sura a l'aigua i els jugadors amb un gorro al cap. Al fons es veu la gent que ho mira des de la platja. / Waterpolo a la platja de Lloret
/ / / Emili Martínez / / Platja de Lloret Waterpolo

1920 ca

500.025.217

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Waterpolo a la platja de Lloret de Mar, amb la porteria que sura a l'aigua i els jugadors amb un gorro al cap. Al fons es veu la gent que ho mira des de la platja. / Waterpolo a la platja de Lloret / / / Emili Martínez / / Waterpolo | 1920 ca IMATGES / digital / digital | 500.025.218 | |
| Waterpolo a la platja de Lloret de Mar. Es pot veure la línia divisòria que sura damunt l'aigua i que separa l'espai dels jugadors, tots ells amb gorro de bany i al fons, a la sorra, hi ha una concentració de persones veient el partit, alguns sota tèndals. / | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.05 | |
| Waterpolo a la platja de Lloret de Mar. Es pot veure la porteria i també la línia divisòria que sura damunt l'aigua i que separa l'espai dels jugadors, tots ells amb gorro de bany i al fons, a la sorra, hi ha una concentració de persones veient el partit, alguns sota tèndals. / | 1915 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.006.07 | |
| Xalet blanc d'en Burgueroles envoltat d'un hort conreat i d'uns arbres. Està aïllat de la població, en una zona tranquil·la de les afores. / xalet d'en burgueroles envoltat d'hortos i arbres / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.011.07 | |
| Xalet Can Conti, a la Rambla Barnés. / xalet can conti / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Rambla Barnés Cases | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.008.23 | |
| Xalet de la carretera de Tossa, amb un jardí en primer terme. / xalet de la carretera de Tossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Carretera de Tossa Xalets | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.09 | |
| Xalet de la Urbanització de Can Macià, amb persones dretes en primer terme. / xalet de la zona de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.011.17 | |
| Xalet de la Urbanització de Can Macià, darrere del Rosamar. Al fons, una caseta de vinya. / xalet de la urbanització de can macià / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.008.18 | |

FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Xalet de la Urbanització de Can Macià, en plena construcció. /
xalet de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets

1905

303.004.16

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Xalet de la Urbanització de Can Macià, en una zona entornada i isolada. /
xalet de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets

1930 ca

303.040.36

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Xalet de la Urbanització de Can Macià, envoltat de natura. /
xalet de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets

1930 ca

303.005.22

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Xalet de la Urbanització de Can Macià, i al fons el Turó de l'Estelat. /
xalet de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets

1930 ca

302.028.20

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Xalet de la urbanització de Can Macià, vist des d'un lateral. /
xalet de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can Macià Cases

1930 ca

302.008.15

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Xalet de la Urbanització de Can Macià, vist lateralment. /
xalet de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Cases

1930 ca

302.009.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Xalet de rajola de la Urbanització de Can Macià, ja quasi construït. /
xalet de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets

1905

303.004.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Xalet del Barri de Venècia anomenat Villa Agustina, amb una barca al costat i també un militar que es deixa retratar. /
villa agustina, al Barri de Venècia
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Villa

1930 circa

302.039.001

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|-------------------|-----------|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.700 |
| 700 | IMATGES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|--|---|--------------------|--|
| Xalet del dentista Dr. Adler, i al fons, panoràmica de Lloret. / xalet del doctor adler / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Lloret de Mar Dr. Adler Xalets | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.009.002 | |
| Xalet o casa Can Garcia, platja de Fenals. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Urbanització de Can Macià Xalets | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 303.005.24 | |
| Xalet o casa, Can Batlló, Santa Cristina, actualment Hotel Santa Marta. Es veu un edifici recent fet, amb un jardí a mig compondre i amb uns petits arbres recent plantats. / | 1930 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.20 | |
| Xalet proper a la platja en una zona sense identificar. Es pot veure una parella asseguda al terra, al seu darrere el xalet i al fons les muntanyes pelades de la zona. / xalet proper a la platja / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalets | 1925 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 319.010.04 | |
| Xalet propietat dels Srs. Batlló, a Santa Cristina, actualment Hotel Santa Marta. Al fons i a mà dreta es veu l'ermita de Santa Cristina. / / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Santa | 1925 ca IMATGES / Pel·lícula / Negatiu | 303.040.27 | |
| Xalet rosa o de les monges franceses en primer terme, i al fons Can Saragossa. / xalet rosa i can saragossa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet rosa o Torre Barnés Façanes | 1930 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.009.06 | |
| Xalet rosa o torre Barnés amb els camps de conreu al davant. / torre barnés o xalet rosa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet rosa Xalets | 1910 ca IMATGES / Placa de vidre / Negatiu | 302.015.04 | |
| Xalet rosa o torre Barnés amb els camps de conreu al davant. / torre barnés o xalet rosa / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet rosa Xalets | 1910 ca IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu | 319.018.17 | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Xalet rosa o torre Barnés amb els camps de conreu al davant. /
xalet rosa o torre barnés
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet rosa
Xalets

1910 ca

319.020.25

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Xalet rosa o Torre Barnés, amb els jardins del seu voltant i els camps de conreu que es poden observar en primer terme. /
el xalet rosa o torre barnés
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalet rosa o

1900 ca

304.008.20

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Xalets arran de costa en una zona d'escarpades roques. Es poden veure algunes barques avarades a la roca. /
xalets arran de costa
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xalets

1930 ca

304.003.46

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Xalets de la urbanització de Can Macià. En primer terme Ca l'Arpí i Can Terrades. /
xalets de la urbanització de can macià
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Can
Terrades Xalets

1950 ca

304.010.37

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Xalets de Sa Caleta, amb la platja en primer terme. Es veu Cal Sr. Esteve enturonat, banyistes i algunes barques. /
xalets de sa caleta
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta

1950 ca

304.010.36

IMATGES / Paper fotogràfic /
Negatiu



Xalets i horts del Turó de l'Estelat tots nevats. /
turó de l'estelat nevats
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Turó de
l'Estelat Nevades

1962

303.003.24

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Xiringuito El Pati Blau, al Passeig de mossèn Jacint Verdaguer i Banys d'en Pelegrí al fons. /
xiringuito el pati blau, al passeig de mossèn jacint verdaguer
/ / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito El

1930 ca

302.037.06

IMATGES / Placa de vidre /
Negatiu



Xiringuito anomenat Bar Marina, segons una nota del fotògraf, amb les seves taules i cadires al costat. Es llegeix un rètol: "Horchateria" /
Bar Marina
/ / / Emili Martínez / / Bar Marina Bars

1953

500.025.334

IMATGES / digital / digital



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 **SS** 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Xiringuito de Joan Alimany en primer terme, amb taules i cadires i gent prenent un refrigeri. Al fons, les casetes dels banys. / xiringuito alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

302.035.14

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Xiringuito de Joan Alimany en primer terme, amb taules i cadires i gent prenent un refrigeri. Al fons, les casetes dels banys. / xiringuito de joan alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Xiringuito J.

1930 ca

319.019.10

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Xiringuito de Joan Alimany en primer terme, amb taules i cadires i gent prenent un refrigeri. Al fons, les casetes dels banys. / xiringuito de joan alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Platja de

1930 ca

319.020.14

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Xiringuito de Joan Alimany, amb les seves taules i cadires al voltant, situat entre les palmeres del passeig i els banys Pelegrí. / xiringuito de joan alimany / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Banys

1950 ca

319.020.17

IMATGES / Paper fotogràfic / Negatiu



Zona anomenada Es Llorell, dins del terme municipal de Tossa de Mar. Enmig les roques es pot veure una barca amb un pescador. / zona d' es llorell, a tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Llorell

1930 ca

303.038.37

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu

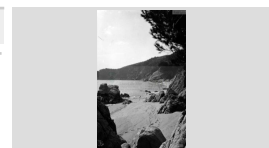


Zona coneguda con Es Llorell, a la població veïna de Tossa de Mar. / zona del llorell, a tossa de mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Llorell Platges

1930 ca

303.038.33

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Zona de la Cala Morisca, i al fons la partió amb Tossa. En primer plànol es veu les roques i una barca amb un pescador. / cala morisca / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Cala Morisca

1930 ca

302.030.26

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Zona de Sa Caleta i Es Cavall Bernat coberta per l'aigua de mar. Al fons, una vista general de Lloret de Mar. / l'acció del temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Sa Caleta Roques i mar

1916 ca

303.018.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000

SS 510.000.700

700 IMATGES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Zona del Llorell, a Tossa de Mar. Es pot veure una petita barca que es perfila pel costat dret de la imatge. / zona del llorell, al terme de Tossa de Mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Llorell Roques i mar

1930 ca

303.038.11

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Zona del Llorell, al terme de Tossa de Mar. Al fons, dins del mar, es perfila una barca. / zona del llorell, al terme de Tossa de Mar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Es Llorell Roques i mar

1910 circa

303.038.13

IMATGES / Pel·lícula / Negatiu



Zona dels còssos i al fons l'edifici de l'Ajuntament. A la platja es poden veure alguns pals clavats a la sorra per a prevenció contra els temporals. / zona dels còssos després d'un temporal / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Els còssos

1915 ca

303.015.08

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Zona propera a la Plaza del Sol de Madrid. Es veu una gran avinguda amb un carruatge al fons. / zona de la plaza del sol a madrid / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Madrid Edificis

1926 ca

302.014.07

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu



Zona rocosa en un espai apartat, sembla ser un lloc on hi ha restes arqueològiques. Podria ser la Roca grossa. / zona rocosa sense identificar / / / EMILI MARTÍNEZ I PASSAPERÀ / / Roca grossa Restes arqueològiques

1920 CA

319.011.11

IMATGES / Placa de vidre / Negatiu





FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.800

800 MATERIALS I OBJECTES / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Bastidor o suport per a la conservació i magatzem de positius estereoscòpics en suport placa de vidre. / Quatre unitats. Inclou placa filtre de vidre vermell i dues caps de cataplasma *Allcock's Plaster* que havien contingut negatius en suport placa de vidre.

1920 ca.

086.389.001

OBJECTES / FUSTA / OBJECTE

Capsa contenidora de diapositives. Plàstic groc. / *Kodak* / / / NO CONSTA / /

1960 ca

086.355.009

OBJECTES / PLÀSTIC / OBJECTE

Capses originals d'embalatge per a negatiu fotogràfic en suport placa de vidre. / Mostra representativa. Diverses marques i mides. 14 unitats. Algunes contenen negatius sense exposar, radiografies i altres.

1900 / 1940 ca.

086.390.001

OBJECTES / CARTRÓ / CAPSA

Capses originals d'embalatge per a negatiu fotogràfic en suport placa de vidre. / Mostra representativa. Diverses marques, format similar DIN A5. 11 unitats.

1900 / 1940 ca.

086.394.001

OBJECTES / CARTRÓ / CAPSA

/ / / / /

Capses originals d'embalatge per a negatiu fotogràfic en suport placa de vidre. / Mostra representativa. Diverses marques, format similar DIN A4. 4 unitats.

1900 / 1940 ca.

086.395.001

OBJECTES / CARTRÓ / CAPSA

/ / / / /

Capses originals d'embalatge per a negatiu fotogràfic en suport placa de vidre. / Mostra representativa. Diverses marques, formats targeta de visita i similars. 18 unitats.

1900 / 1940 ca.

086.391.001

OBJECTES / CARTRÓ / CAPSA

Capses originals d'embalatge per a negatiu fotogràfic en suport placa de vidre. / Mostra representativa. Diverses marques, format postal. 15 unitats aproximadament. Capsa 2.

1900 / 1940 ca.

086.387.001

OBJECTES / CARTRÓ / CAPSA

Capses originals d'embalatge per a negatiu fotogràfic en suport placa de vidre. / Mostra representativa. Diverses marques, format postal. 15 unitats aproximadament. Capsa 3 i última.

1900 / 1940 ca.

086.388.001

OBJECTES / CARTRÓ / CAPSA



FONS PATRIMONIALS

| | | | |
|-----|----------------------------|----|-------------|
| 510 | MARTÍNEZ - PLANAS | | |
| 000 | | SS | 510.000.800 |
| 800 | MATERIALS I OBJECTES / / / | | |

CONTINGUT **ANYS / TIPOL. DOCUM.** **ST** **FOTO**

| | | | |
|---|---------------------------|--------------------|--|
| Capses originals d'embalatge per a negatius fotogràfics en suport placa de vidre. / Mostra representativa. Diverses marques, format postal. 15 unitats aproximadament. Capsa 1. | 1900 / 1940 ca. | 086.386.001 | |
| | OBJECTES / CARTRÓ / CAPSA | | |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|---|
| Carros per a projecció de diapositives. / Deu unitats. / / / / / | 1980 ca. | 902.072.001 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 510.000.800_902.070. 001_CARROS.JPG |
| | OBJECTES / MAQUINARIS / MAQUINARI | | |

| | | | |
|--|---------------------------|--------------------|--|
| Cartera billetera d'home : Dues unitats / / / / / / | 1940 circa | 066.542.012 | |
| | OBJECTES / PELL / OBJECTE | | |

| | | | |
|---|-----------------------------|--------------------|--|
| Copa Trofeu Futbol Josep Coll Sala de la Festa Major Arenys de Munt. / / / / / / | 1952 | 066.175.004 | |
| | OBJECTES / METALL / OBJECTE | | |

| | | | |
|--|-----------------------------|--------------------|--|
| Falç petita per a tallar plantes i herbes medicinals. / / / / / / | 1900 ca | 066.175.002 | |
| | OBJECTES / METALL / OBJECTE | | |

| | | | |
|---|---------------------------|--------------------|--|
| Fragment de figureta de cavall feta de guix / pota / / / / / / | 1900 / 1950 circa | 086.128.014 | |
| | OBJECTES / GUIX / OBJECTE | | |

| | | | |
|---|-----------------------------------|--------------------|--|
| Magnetòfon o reproductor de cinta magnètica àudio casset. / Núm. sèrie WTO 04014434858. <i>Philips N 2233 / 00.</i> / / / / / | 1980 | 902.069.001 | EL ARCHIVO NO SE ENCUENTRA: 510.000.800_902.069. 001_MAGNETOFON_ |
| | OBJECTES / MAQUINARIS / MAQUINARI | | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--------------------|--|
| Plafó de fusta de balsa sobre cartró ploma decorat amb il·lustracions de flors que servia de marc a quatre fotografies encolades relatives a la Festa de l' Arbre de Lloret de Mar el 04/09/1913. / <i>Festa de l' Arbre 1913</i> | 1913 | 090.012.002 | |
| | DOCUMENTACIÓ SINGULAR / FUSTA / PLAFÓ | | |



FONS PATRIMONIALS

510 MARTÍNEZ - PLANAS

000 SS 510.000.800

800 MATERIALS I OBJECTES. / / /

CONTINGUT

ANYS / TIPOL. DOCUM.

ST

FOTO

Projector de diapositives 2" x 2". /
Kodak Carousel S.
/ / / / /

1965 ca.

902.064.001

OBJECTES / MAQUINARIS /
MAQUINARI

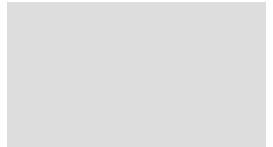
EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
510.000.800_902.064.
001_PROJECTOR_KO
DIA CAROUSEL S

Tapes de fusta per a la protecció de llibres escolars.
Inicials AM, Àngel Martínez de Laguardia. /
/ / / / /

1920 ca

066.175.001

OBJECTES / FUSTA / OBJECTE

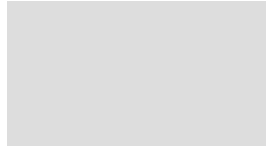


Tapes de fusta per a la protecció de llibres escolars.
Inicials EM, Emili Martínez de Laguardia. /
/ / / / /

1920 ca

066.175.003

OBJECTES / FUSTA / OBJECTE



Temporitzador per a projector de diapositives. /
Elmo Slide Timer T 2.
/ / / / /

1980 ca.

902.070.001

OBJECTES / MAQUINARIS /
MAQUINARI

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
510.000.800_902.070.
001_ELMO_SLIDE_TI
MER TIMER

Visualitzador de diapositives 2" x 2". /
CENEI Scoper H3.
/ / / / /

1965 ca.

902.063.001

OBJECTES / MAQUINARIS /
MAQUINARI

EL ARCHIVO NO SE
ENCUENTRA:
510.000.800_902.063.
001_VISUALITZADOR
CENEI H3