



TEATRE
COSTA BRAVA SUD

TEATREDELACOSTABRAVASUD.CAT

Lloret de Mar

SETEMBRE / GENER 2025

SUSANA MARTÍN

És una blanenca enamorada del seu poble, de la Costa Brava i de la natura, que li serveix com a punt de partida per desenvolupar la seva creativitat. La seva obra transita entre l'art figuratiu i l'abstracte, amb un estil naïf que ens transporta a un univers alegre, acolorit, màgic i reconeixible. Combina aquesta mirada artística amb la seva trajectòria com a dissenyadora gràfica, una disciplina que complementa i enriqueix el seu llenguatge visual amb rigor i sensibilitat.



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



SEGUEIX-NOS A LES XARXES SOCIALS:



Teatre de Lloret



@teatredelloret

Lloret de Mar, PROGRAMACIÓ 2025

SETEMBRE · GENER

SETEMBRE

Diumenge 21	Big Bang 4	7
Diumenge 28	Nadia	8

OCTUBRE

Dijous 2	Una conversa amb Ivette Nadal, Agustí Busom i Anna Galí	9
Dissabte 4	Joan Capri	10
Diumenge 5	Joan Capri	10
Dissabte 11	Transmissions. Danses Urbanes	11
Diumenge 12	La nena dels pardals	12
Divendres 17	Beneath	13
Dissabte 18	Circuit Tardor en Dansa	14
Dissabte 18	Concert a càrrec de l'Orquestra Jove de la Selva	16
Diumenge 26	Mort d'un comediant	17

NOVEMBRE

Dissabte 1	Lloret Negre Film Festival 2025	18
Diumenge 2	Esperando la carroza	19
Divendres 7	Dones de ràdio	20
Dissabte 8	El retorn d'en Tonet i la Cinta	21
Diumenge 9	El retorn d'en Tonet i la Cinta	21
Diumenge 9	Moment decisiu. Joan Domènech i Moner (1943 - 2023)	22
Diumenge 16	Un menú tancat	23
Divendres 21	El maestro Juan Martínez que estaba allí	24
Diumenge 23	Un daiquiri amb el Club dels 27	25
Diumenge 23	El meu primer festival de cinema	26
Divendres 28	Thauma	27
Dissabte 29	Concert extraordinari de tardor: VISCA EL BARROC	28
Diumenge 30	Festa de la diversitat funcional i intel·lectual	29



DESEMBRE

Divendres 5	La cuina	30
Dissabte 6	Rebelado, el enfoque lo cambia todo	31
Divendres 12	Entrañas	32
Dissabte 13	La misa criolla y Navidad nuestra	33
Diumenge 14	Fem un vermut amb Francesc Cuéllar	34
Dissabte 20	Vientos del pueblo	35
Divendres 26	Pastorets	36
Dissabte 27	Pastorets	36
Diumenge 28	Pastorets	36
Diumenge 28	Mari Xmas	37

GENER

Dissabte 3	Junts! Un sol clam	38
------------	---------------------------	-----------

5 CONSELLS

PER TENIR UNA BONA TEMPORADA DE TEATRE:

1. MÒBILS APAGATS DURANT LA FUNCIO!

Perquè cap mena de missatge o trucada no et molesti mentre veus l'obra, ni molesti els altres i encara menys interrompi els actors, el millor és posar l'aparell en mode avió o apagar-lo. Si prefereixes mantenir-lo encès, llavors abaixa el so i la lluentor de la pantalla.



2. PUNTUALITAT!

La puntualitat és un ingredient vital per garantir el bon funcionament dels espectacles! Tingueu en compte que no es podrà accedir a les sales de teatre un cop hagin començat.



3. ENTRADES A PUNT

Porta les teves entrades descarregades al mòbil o bé impreses. Evitaràs cues i seràs el primer en entrar.

4. NO CONSUMEIXIS RES A PLATEA

Us demanem que no mengueu ni begueu a dins de platea. La raó és simplement que també genera sorolls, i per tant, afecta l'ambient del teatre. Obrir caramels embolicats en plàstic durant la funció, també genera sorolls molestos per al públic i per als actors.

5. UNA NIT RODONA

Lloret i Blanes tenen moltíssims establiments per sopar on podeu completar l'experiència teatral.

A Lloret, consulteu la secció **GASTRONOMIA** del web de Lloret Turisme: www.lloretdemar.org

A Blanes, consulteu la secció **MENJA'T BLANES** del web Blanes Turisme: www.blanescostabrava.cat

QUE PASSIS UNA MOLT BONA TEMPORADA DE TEATRE!

ESCENA
LOCAL

BIG BANG 4

Muekka, Quantus Teatre
i Asociación Ciclorama

TEATRE

Diumenge

21 de setembre

19.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: gratuït
amb invitació
(cal descarregar
una invitació des
del web del Teatre
de Lloret)

Big Bang 4 perquè està basada en quatre contes originals extrets del llibre "Big Bang 13" d'Angelique Pfizner i adaptats a escena per les agrupacions teatrals lloretenques Muekka, Quantus Teatre i l'Asociación Ciclorama d'Arts Escèniques. En total presenten quatre peces teatrals.

Les quatre peces són fosques, com ho és el gènere negre i les veurem seguides, canviant pocs elements de l'escenari.

Amb el suport del Festival Lloret Negre de novel·la negra.



servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

NADIA

La conquesta del Pol Sud

TEATRE

Diumenge

28 de setembre

18.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 18€

Durada: 80min

Idioma: català

**Edat: recomanada
per a +14 anys**



LA HISTÒRIA REAL, TRASBALSADORA I EN PRIMERA PERSONA D'UNA JOVE AFGANESA.

Història real, explicada per ella mateixa, de la Nadia, una noia afganesa es va veure obligada a fer-se passar per un noi per poder sortir de casa, treballar i alimentar la mare i els germans, perquè el règim talibà no permet que les dones facin res. Va mantenir la mentida fins passats els 18 anys, quan una ONG catalana va portar-la a Catalunya. Ara viu aquí, és activista i cooperant en projectes que ajuden les dones i refugiats/ades.

Nadia parla de la Nadia, però també de nosaltres, de les nostres creences, de la informació, de l'amistat, l'educació i la llibertat. Nadia és un diàleg entre cultures.

Autoria i interpretació: Nadia Ghulam, Carles Fernández Giua i Eugenio Szwarczer · **Direcció:** Carles Fernández Giua · **Amb el suport de:** Generalitat de Catalunya - ICEC Institut Català de les Empreses Culturals, i Institut Ramon Llull

Amb el suport de Plataforma per la Pau Lloret

**servei de
CANGURATGE**

Teatre de Lloret

Nadia és una coproducció del Grec Festival de Barcelona, CCCB (Centre de Cultura Contemporània de Barcelona), La Conquesta del Pol Sud i Velvet Events.

ESCENA
PROFESSIONAL

UNA CONVERSA AMB IVETTE NADAL, AGUSTÍ BUSOM I ANNA GALÍ

LLORET ESPAI PLUS

Dijous
2 d'octubre
20.00h



LLORET
Altell de la
Llibreria Can
Gallissà



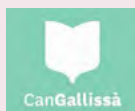
Preu: gratuït
fins a completar
aforament
Aforament reduït.
(cal descarregar
una invitació al web
del Teatre de Lloret)

La cantant i poeta, Ivette Nadal, presentarà el seu llibre, *Justícia poètica*, on explora, en aquesta confessió íntima, el fil invisible que l'ha conduït a escriure cançons i a enfilars el camí d'una vida i d'uns amors incerts. És una història punyent de dolors enterrats i d'amors descompensats, d'una iniciació precipitada en el món dels adults, d'una adolescència fràgil que ha buscat refugi en les cançons. Nadal mantindrà una conversa distesa amb Agustí Busom, Anna Galí i Paco Membrives del Festival Montphoto.

La cita serà el dijous 2 d'octubre a l'altell de la llibreria Can Gallissà.

Amb el suport de Montphoto.

Amb el suport de la Llibreria Can Gallissà.



**IVETTE
NADAL**
**JUSTÍCIA
POÈTICA**

Una història íntima
de desgrana i amor

ESCENA
LOCAL

JOAN CAPRI

El Casal de l'Obrera

MONÒLEG

Dissabte
4 d'octubre
21.00h

Diumenge
5 d'octubre
18.00h



LLORET
Casal de l'Obrera



Preu: 10€



Venda d'entrades a
www.entrapolis.com i al Puntet

Nascut a Barcelona el juliol del 1917, Joan Capri va ser un actor i humorista, amb una capacitat extraordinària per treure un somriure de la quotidianitat a través del seu estil rondinaire o del català emprenyat. Fins al punt, que les seves actuacions al Teatre Romea durant vint anys van omplir la sala de gent vinguda de tot el territori català, a més de crear personatges cèlebres com el Doctor Caparrós. El Casal de l'Obrera recupera alguns dels seus monòlegs més destacats i commemora així els 25 anys de la mort del qui va ser el degà dels monòlegs a Catalunya. I ho fa amb Sebastià Gallart a dalt de l'escenari.



PRESENTACIÓ

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
11 d'octubre
20.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: gratuït

Un projecte de:



Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya



Amb el suport de:



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tot hom

CIRCUIT

TARDOR EN DANSA

'25



**Conferència performàtica:
TRANSMISSIONS. DANSES URBANES**
a càrrec de Guille Vidal-Ribas

**SI DIUS QUE DE DANSA NO EN SAPS... ESTRENA'T! ET
PROPOSEM UN MENÚ PER COMENÇAR A DESCOBRIR
LA DANSA AMB MOLTA DANSA.**

Transmissions és una conferència-espectacle que combina música, audiovisuals, paraula i moviment en viu per a explicar les danses urbanes en totes les seves dimensions. Ofereix un discurs dinàmic i accessible per a tots els públics: tan enriquidor per a experts com per a qui vol acostar-se a les danses urbanes. On, quan i per què es van generar aquestes formes d'expressió? Què les caracteritza? Com continuen desenvolupant-se avui en dia? Aquestes són algunes de les qüestions que planteja el projecte, així com l'impacte que han tingut no només en l'àmbit de la dansa sinó també en el conjunt de la cultura popular des de finals del segle XX i fins a l'actualitat.

Aquesta acció s'emmarca dins del Circuit Tardor en Dansa, un projecte que té l'objectiu de dinamitzar el sector de la dansa, impulsant la distribució territorial i reactivant el mercat intern. La iniciativa compta amb la implicació de 12 municipis d'arreu de Catalunya, que treballen en forma de tàndem per tal de dedicar un cap de setmana a la dansa i el moviment, amb una programació que inclou actuacions de carrer i de sala, a més d'accions formatives i de creació de públics.

Aquesta mesura forma part del Pla d'Impuls de la Dansa 2023-2026, una iniciativa del Departament de Cultura per enfortir l'àmbit de la dansa, que desplega 11 mesures per incentivar la presència de la dansa professional catalana a tot el país des de la creació i la producció a l'exhibició i la difusió.



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
FAMILIAR
.....

LA NENA DELS PARDALS

Teatre al Detall

TEATRE

Diumenge

12 d'octubre

12.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 8€

6€ per la compra de

4 entrades o més

Durada: 1 hora

Idioma: català

Edat: recomanada
per a +4 anys



UN ESPECTACLE MUSICAL BASAT EN FETS REALS SOBRE LA LLIBERTAT I LA VALENTIA DELS PETITS HEROIS

Un espectacle poètic i emocionant sobre els petits herois quotidians, sobre el respecte a la vida i la saviesa innata dels nens.

Quan el Gran Timoner ordena exterminar els pardals del país perquè es mengen el gra, una nena, la Ming Li, decideix portar-li la contrària i seguir les directrius del seu cor.

A partir del conte de Sara Pennypacker, Teatre al detall ens presenta aquest espectacle amb la música en directe de La Tresca i la Verdesca.

Basat en un fet històric: el 1958 Mao Zedong va declarar LA GUERRA ALS PARDALS i va provocar que aquests ocells pràcticament s'extingissin de la Xina. Les conseqüències van ser devastadores: no hi havia ocells que es mengessin els insectes i les plagues van arrassar les collites, això va provocar la mort per fam d'entre 30 i 40 milions de xinesos.

Premi Butaca Millor espectacle familiar 2018

Premi de la Crítica Millor espectacle familiar 2017

Premi de la Mostra d'Igualada 2018

Premi Enderrock Millor disc infantil i familiar 2018

Jordi Palet a partir de Sara Pennypacker · Direcció i coreografia:

Joan Maria Segura i Bernadas amb Txell Botey, Xavi Idàñez i La Tresca i la Verdesca (Jordi López, Toni López i Claudi Llobet)

.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

BENEATH

Cia. Thomas Noone Dance

DANSA

Divendres
17 d'octubre
19.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: 12€
Durada: 60min
Edat: recomanada
per a +5 anys
Espectacle
sense text



Al finalitzar
Beneath us
convidem a
participar del
ritual inaugural
de la **4a Fira**
de les Bruixes
organitzada per
l'Associació de
Dones L'Aurora.

sortida - 20h
des del Teatre
BATUCADA fins
Pl. Pere Torrent
amb l'actuació
de **Las Hijas del**
humo (integra-
da per Cristina
Catalan i Ainhoa
Seshat)

Ds. 18/10
FIRA DE LES
BRUIXES
Pl. Pere Torrent

**UNA PROPOSTA, INCREÏBLEMENT VISUAL I FÍSICA,
QUE ENS EXPLICA QUÈ HI HA SOTA DE LES CONVEN-
CIONS SOCIALS.**

Des del Teatre de Lloret ens sumem per primera vegada a les gires del Mercat de les Flors de Barcelona i ho fem programant Beneath de la companyia Thomas Noone. Beneath (que vol dir per sota) fa referència al complex sistema de normes i interpretacions que governen l'acció, a allò subjacent a cada gest, a l'animal obscur que habita en cadascun de nosaltres. La peça es compon d'una sèrie de trios, cada un amb una textura visual i emocional diferent, que es desenvolupen en un espai dominat per una escultura de llum triangular.

Autoria i direcció: Thomas Noone · **Autoria / Direcció musical:** Martí Noguer · **Interpretació:** Manon Adrianow, Berta Martí, Oscar Pérez, Julia Razquin, Mona Lisa Rigal i Toon Theunissen · **Ajudantia de direcció:** Alba Barral · **Vestuari:** Marc Udina · **Disseny d'il·luminació:** Marc Lleixà · **Repetidors:** Joel Mesa i Jordi Calpe · **Producció:** Sara Esteller · **Coproducció:** TND i Mercat de les Flors · **Suport:** ICEC · **Fotografia:** Claudia Herrán



servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

ESCENA
PROFESSIONAL

Dissabte
18 d'octubre

CIRCUIT

TARDOR EN DANSA



LA DANSA SURT AL CARRER! En el marc del projecte Circuit Tardor en Dansa, cinc companyies presentaran les seves peces breus de dansa contemporània a diferents espais de Lloret tot oferint-vos un recorregut.

Un projecte de:



Associació de Companyies
Professionals de Dansa
de Catalunya



Amb el suport de:



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
tothom!!!

*Aquesta mesura forma part del Pla d'Impuls de la Dansa, una iniciativa del Departament de Cultura per enfortir l'àmbit de la dansa, al llarg de tota la cadena de valor d'aquest sector: des de la creació i la producció, a l'exhibició i a la difusió.

**ESPECTACLES
GRATUÏTS!**
per a tots els públics

11.30h → AM I WHAT d'Elvi Balboa
Espai Fermí Reixach

11.55h → OUT OF LINE de Kernel Dance Theatre
Plaça Germinal Ros

12.25h → SADNESSLÄND de Carla Sisteré
Parc de Can Saragossa

12.45h → VIBRA! d'Arnau Pérez
Espai Fermí Reixach

13.15h → APERITIVO de Losinformalls
Jardí de la Pau

I A MÉS, A LLINARS DEL VALLÈS...

Diumenge **19 d'octubre**

18.00h → FOLK AS QUEER de L'Esbord
Teatre Auditori de Llinars del Vallès



ESCENA
COMARCAL

CONCERT A CÀRREC DE L'ORQUESTRA JOVE DE LA SELVA

MÚSICA

Dissabte

18 d'octubre

19.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 6€

(preu únic)



Aquest any gaudireu d'un concert a càrrec de les seccions de grans de l'Orquestra Jove de la Selva i també la voral de TUaTO de l'escola municipal de música de Sta. Coloma de Farners i el cor Lutiana Jove de St. Hilari i Arbúcies.



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

MORT D'UN COMEDIANT

Teatre Romea

TEATRE

Diumenge
26 d'octubre
18.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: 28€
Durada: 1h 40min
Idioma: català
Edat: recomanada
per a +12 anys

UN HOMENATGE AL TEATRE.

Després de la llarga gira de L'oreneta, torna el tàndem creatiu format pel dramaturg Guillem Clua i el director Josep Maria Mestres. Ens expliquen ara la història de l'Adri, un jove cuidador d'avis que comença a treballar a casa d'un famós actor. La neboda l'adverteix que sovint el seu tiet es comporta com els personatges que ha interpretat, de Vània a Cyrano, passant pel Tartuf. A mesura que la seva relació es fa més estreta, l'Adri descobrirà la veritable raó d'aquest comportament.

Autoria: Guillem Clua • **Direcció:** Josep Maria Mestres • **Intèrprets:** Jordi Bosch, Mercè Pons i Francesc Marginet Sensada • **Producció:** Teatre Romea



servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

LLORET NEGRE FILM FESTIVAL 2025

Organitza Lloret Negre

CINEMA

Dissabte

1 de novembre
de 17h a 20.30h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: gratuït

El Lloret Negre Film Festival arriba a la quarta edició. Es tracta d'un festival de cinema de gènere negre de la costa brava pioner que el dissabte 1 de novembre passarà pel Teatre de Lloret. La jornada consistirà en l'emissió d'una pel·lícula a determinar, relacionada amb el gènere negre i després es desenvoluparà una tertúlia/debat del públic assistent amb els convidats a la presentació.



.....
ESCENA
LOCAL
.....

ESPERANDO LA CARROZA

de Jacobo Langsner | Organitza

MueKka, asociación Cultural y teatral

TEATRE

Diumenge

2 de novembre

18.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: gratuït
fins a completar
aforament

Idioma: castellà
(cal descarregar
una invitació al web
del Teatre de Lloret)

UNA COMÈDIA ÀCIDA SOBRE LA FAMÍLIA QUE S'HA CONVERTIT EN UN CLÀSSIC.

Al llarg de la història la família s'enfronta a les seves pròpies debilitats i defectes, fet que porta a una reflexió sobre la importància de la família i les relacions entre els seus membres.

L'obra explora temes com la família, la vellesa, la mort i la cobdícia. Presenta personatges complexos y molt ben desenvolupats.

L'espectacle està dirigit per Cristina Relat.



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

DONES DE RÀDIO

De Cristina Clemente

TEATRE

Divendres
7 de novembre
20.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: 28€
Durada: 90min
Idioma: català
Edat: recomanada
per a +14 anys

**TRES DONES AMB TRES MANERES DE VIURE UNA MA-
TEIXA MALALTIA DES DE LA LA LUCIDESA, LA TENDRE-
SA I EL SENTIT DE L'HUMOR. UNA OBRA DE CRISTINA
CLEMENTE DIRIGIDA PER SERGI BELBEL.**

La Rosa, de cinquanta-cinc anys, lidera un programa de ràdio de màxima audiència, és una dona irònica i amb caràcter. L'Àgata, que ronda els quaranta, treballa d'infermera en un hospital, és discreta i sensible. La Carol, que encara no ha fet els trenta, no està gaire centrada professionalment i és directa i desinhibida.

Tres vides que no tenen res en comú, fins el dia que cadascuna d'elles es troba... un bony al pit. Les tres vides faran un gir de 180 graus. Tres grans actrius del nostre país: l'Àngels Gonyalons, la Sara Espígul i la Sara Diego, es posen a la pell d'aquestes tres dones per explicar-nos amb tendresa, amb sensibilitat, però també amb molt sentit de l'humor, la seva vivència a partir de l'aparició de la malaltia.

Autoria: Cristina Clemente · **Direcció:** Sergi Belbel · **Intèrprets:**
Àngels Gonyalons, Sara Espígul i Sara Diego

**servei de
CANGURATGE**

Teatre de Lloret



ESCENA
LOCAL

EL RETORN D'EN TONET I LA CINTA

El Casal de l'Obrera

CLAUSURA
ANY
DOMÈNECH

TEATRE

Dissabte

8 de novembre
20.30h

Diumenge

9 de novembre
16.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 10€

(8€ per a jubilats i
menors de 12 anys)

Amb històries d'ahir, d'avui i de sempre, El retorn d'en Tonet i la Cinta recupera aquell humor fi i la crítica constructiva que tant caracteritzaven l'obra de Joan Domènech i Moner, a qui homenatgem enguany. Al llarg dels anys, El Casal de l'Obrera ha representat les obres d'en Domènech en diversos escenaris de Lloret.

L'obra serà interpretada per El Casal de l'Obrera, amb la col·laboració de molts artistes i veïns lloretencs, que omplen de vida i autenticitat aquesta comèdia entranyable. Veniu a gaudir d'unes situacions ben lloretenques, on molts us hi veureu reflectits, i recordareu maneres de fer, pensar i viure que ja formen part de la nostra memòria col·lectiva.



Venda d'entrades a
www.entrapolis.com i al Puntet



servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

ESCENA
LOCAL

MOMENT DECISIU. JOAN DOMÈNECH I MONER (1943 – 2023)

CLAUSURA
ANY
DOMÈNECH

PROJECCIÓ
AUDIOVISUAL
I HOMENATGE

Diumenge
9 de novembre
19.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: gratuït
amb invitació
fins a completar
aforament

Aquesta producció ens convida a conèixer de prop les múltiples facetes de Joan Domènech i Moner: historiador, mestre, polític, activista i una figura clau en la defensa de la llengua i la cultura catalanes. Un lloretenc compromès amb el seu poble i la seva gent. El documental recull els records i les vivències d'aquells que el van conèixer, guiats per la mirada personal de la seva neta, i es complementa amb imatges d'arxiu que ajuden a entendre millor la seva trajectòria i la seva influència. Una manera de redescobrir un personatge que va deixar una empremta profunda a Lloret i més enllà.



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

UN MENÚ TANCAT

Una comèdia gastronòmica de Jordi Casanovas dirigida per Llàtzer Garcia

TEATRE

Diumenge

16 de novembre

18.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 24€

Durada: 85min

Idioma: català

**Espectacle per a tots
els públics**

**CATALUNYA, REGIÓ
MUNDIAL DE LA
GASTRONOMIA 2025**

Tres amics es reuneixen un cop cada dos mesos per sopar. Un d'ells, un cuiner reconegut, tanca el seu restaurant perquè puguin sopar sols i posar-se al dia. Però avui, el cuiner els farà una pregunta que ho canviarà tot: "Com és que no ens hem vist mai plorar?"

Autoria: Jordi Casanovas • **Direcció:** Llàtzer Garcia • **Intèrprets:** Joan Arqué, Roger Coma i Òscar Muñoz • **Coach de cuina:** Xavier Llavà Koss (cap de cuina Hotel Alimara-CETT) • **És una idea de Hause and Richman amb producció de Velvet Events.**



REGIÓ MUNDIAL DE LA GASTRONOMIA
CATALUNYA 2025



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

EL MAESTRO JUAN MARTÍNEZ QUE ESTABA ALLÍ

De Manuel Chaves Nogales
i dirigida per Xavier Albertí

TEATRE

Divendres

21 de novembre

20.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 28€

Durada: 70min

Idioma: castellà

Edat: recomanada
per a +18 anys

UNA HISTÒRIA DE CORATGE, ENGINY I SUPERVIVÈNCIA A L'EUROPA CONVULSA DE PRINCIPIS DEL SEGLE XX

El maestro Juan Martínez que estaba allí és una obra de Manuel Chaves Nogales on, a través del relat de les peripècies d'un ballari de flamenc, explica una de les històries més transcendents i dramàtiques del segle passat i d'alguna manera també de la tragèdia espanyola.

El maestro Juan Martínez on sembla convergir la biografia de Vicente Escudero, un flamenc de Valladolid i un dels grans transformadors del llenguatge del flamenc, amic de Picasso i de Miró, creador d'un nou flamenc. La seva obra, la seva llibertat, la seva vida, ens ha ajudat a crear a aquest Juan Martínez.

70 minuts de vida, de coratge, d'història, de teatre, de passió i de cabaret.

Text: Manuel Chaves Nogales • **Direcció:** Xavier Albertí • **Repartiment:** Miguel Rellán • **Producció:** Octubre Producciones



SOM DE PROP • TEATRE DE LLORET

ESCENA
PROFESSIONAL

UN DAIQUIRI AMB EL CLUB DELS 27

Lectura dramatitzada de
l'espectacle EL CLUB DELS 27

LLORET ESPAI PLUS

Diumenge
23 de novembre
12.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: gratuït
amb aforament
limitat

SESSIÓ VERMUT ORGANITZADA AMB ELS AMICS DEL TEATRE.

Com es crea un espectacle teatral? El Club dels 27 (27 Club o Forever Club, en anglès) és un grup d'influents músics de rock i blues, entre d'altres estils musicals, que van morir als 27 anys majoritàriament a causa d'abusos d'alcohol, drogues i, en altres casos, suïcidis o accidents. Es pot dir que la majoria de les morts han estat sota estranyes circumstàncies.

El Club dels 27 s'estrenarà a Barcelona l'any 2026. Nosaltres en podrem veure un assaig obert a Lloret i compartir amb la companyia tot el procés de creació d'un espectacle tot prenent un daiquiri elaborat per Amargura Cultura.

Idea original: Martí Torras Mayneris • **Text:** Sadurní Vergés • **Direcció escènica:** Martí Torras Mayneris • **Intèrprets:** Ignasi Guasch, Paula Jornet i Oscar Muñoz



Activitat organitzada conjuntament amb els Amics del Teatre de Lloret.



ESCENA
PROFESSIONAL
FAMILIAR

EL MEU PRIMER FESTIVAL DE CINEMA

CINEMA

Diumenge

23 de novembre

18.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: gratuït
amb invitació
fins a completar
aforament

**FESTIVAL DE CINEMA PER A NENS I NENES
DE 2 A 12 ANYS.**

El 23 de novembre torna a Lloret de la mà del Cineclub Adler El meu Primer Festival, el certamen internacional de cinema per a nens i nenes, que enguany celebra la seva 18a edició. La mostra presentarà una cuidada selecció de pel·lícules de tot el món, perquè els més petits i les seves famílies gaudeixin d'un cinema singular, creatiu i inèdit.

Organitza Cineclub Adler amb el suport del Teatre de Lloret.

Cineclub Adler
LLORET DE MAR

.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

THAUMA

Cia. La Mula

POEMA ESCÈNIC

Divendres
28 de novembre
20.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: 16€
Durada: 1 hora
Idioma: sense text
Edat: recomanat
per a +8 anys

THAUMA ÉS UN VIATGE PER UN CAP MERAVELLAT

Thauma, que vol dir sorpresa i meravella, i que ja Aristòtil va considerar l'origen del coneixement i la filosofia, és un joc poètic en què es confonen dalt i baix, fons i figura, allò gran i allò petit per crear diferents maneres de veure el mateix. Ape-lla a l'humor, a la bellesa, al misteri i a l'inesperat i segueix els codis de la novel·la gràfica i el teatre d'objectes per proposar un paisatge que va obrint-se, desvetllant-ne l'interior.

Premi Teatre Barcelona 2024 al Millor espectacle d'escena híbrida.

Intèrprets: Erol Ileri Llordella, Juan Carlos Panduro, Marina Rodríguez

• **Creació i direcció:** Andreu Martínez Costa i Magda Puig Torres •

Dramaturgista: Jorge Gallardo • **Escenografia:** Víctor Peralta



**Premi Max 2025 al millor disseny d'espai
i videoescena per al lloretenc Víctor Peralta.**



servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

SOM DE PROP • TEATRE DE LLORET

.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

Concert extraordinari de tardor: VISCA EL BARROC

Amics de la Música de Lloret

MÚSICA

Dissabte

29 de novembre

20.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 10€ al web
del Teatre, a la
Tienda de Sole i
una hora abans del
concert a taquilla

Els Amics de la Música de Lloret presenten al teatre de Lloret aquest concert extraordinari com a cloenda de l'any 2025.

S'interpretaran algunes de les peces més destacades de Haendel, Tallis, Vivaldi, Buxtehude i Bach.

Actuaran el Cor de Cambra de la Diputació de Girona, dirigit per Isabel Mantecón, l'orquestra de cambra Camerata Girona, i el baríton solista Lluís Arratia tots sota la direcció de Sílvia Castillo.



VISCA
EL
BARROC

ESCENA
LOCAL

FESTA DE LA DIVERSITAT FUNCIONAL I INTEL·LECTUAL

Som Capaços

TEATRE

Diumenge

30 de novembre

20.00h



LLORET

Teatre de Lloret i
Plaça Germinal Ros



Mostrar la diversitat de capacitats que hi ha a la societat, sensibilitzar la ciutadania sobre els temes que afecten les persones amb discapacitat i denunciar les dificultats amb què topa aquest col·lectiu són els objectius de la commemoració del Dia Internacional de les persones amb Discapacitat.

S'ha preparat un calendari d'activitats diverses que es clourà amb un concert a càrrec del COR ALLEGRO del Conservatori Isaac Albéniz de la Diputació de Girona. Un cor que va néixer l'any 2008 i que des de llavors està dirigit per la professora Jorgelina Giordano. La missió d'aquest projecte és l'educació a través de la veu cantada. El COR ALLEGRO està format actualment per uns 45 cantants d'entre 9 i 15 anys, procedents del Conservatori i de l'escola de música de la Diputació de Girona, que canten a tres veus blanques.



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

LA CUINA

Els Pirates Teatre

TEATRE

Divendres

5 de desembre
20.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 17€

Durada: 1h 40min

Idioma: català

**CATALUNYA, REGIÓ
MUNDIAL DE LA
GASTRONOMIA 2025**



REGIÓ MUNDIAL DE LA GASTRONOMIA
CATALUNYA 2025



**Debat
postfunció** amb
l'equip artístic de
l'espectacle,
organitzat per
l'Associació
Amics del Teatre
de Lloret.

**servei de
CANGURATGE**

Teatre de Lloret

LA HISTÒRIA D'UN RESTAURANT EMBLEMÀTIC QUE INTENTA SOBREVUIRE A BARCELONA.

Entre plats, olles i amenaces, comença una jornada laboral a la cuina del Minvant, l'històric restaurant de menús de la família Marango, que ha passat de generació en generació, al barri del Raval de Barcelona. Abans, era una de les cuines més reconegudes de la capital, i ara intenta sobreviure a la pressió turística i especulativa d'aquesta ciutat. Fins on podrà bullir l'olla?

L'actriu i dramaturga Laura Aubert i la companyia Els Pirates, s'inspiren en el clàssic contemporani La cuina, d'Arnold Wesker, per reubicar el drama en la Barcelona dels nostres dies i acostar-lo a la seva teatralitat, farcida de música i de fregolismes vertiginosos.

Autoria: Laura Aubert · **Inspirada en La cuina d'Arnold Wesker, a partir de la traducció de Jordi Bordas i Coca · Direcció:** Adrià Aubert · **Repartiment:** Laura Aubert, Llorenç González, Núria Cuyàs, Ricard Farré i Laura Pau · **Una producció d'Els Pirates Teatre i la Sala Beckett · Amb el suport del Convent de les Arts d'Alcover i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**

.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

REVBELADO, el enfoque lo cambia todo d'Anna Moore i Albert Navarro

TEATRE

Dissabte
6 de desembre
20.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: gratuït
fins a completar
aforament
(cal descarregar
una invitació al web
del Teatre de Lloret)

ESTRENA DEL FILM.

En un laberint de records i ombres, un home intenta revelar la veritat entre químics, silencis i mirades que potser mai han existit. La seva ment el guia... o potser l'enganya. On comença la realitat?

El Teatre de Lloret acull l'estrena d'una pel·lícula impulsada per un equip de professionals lloretencs. T'hi esperem!



MARISSA
GARCIA

L A R A
HOSKING

JOAN ROMÀ
O R T I Z

MARINA
MUSTARÓS

MIREIA
BAUTISTA

REVBELADO

EL ENFOQUE LO CAMBIA TODO

servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

A FILM BY ANNA MOORE ALBERT NAVARRO

PRODUCED BY INSPIRAM WRITTEN ANNA MOORE

TEAM STANIS GOURINE MARTI SANS JÚLIA FALCÓ LINARA NADENA WALDO NAVARRO

RAFA GOURINE ÀLEX MEDINA SOFIA CUEVARA PERE CABAÑAS ALBERT VIVES ERICA ÁLVAREZ



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

ENTRAÑAS

Cia. El Patio Teatro

TEATRE

Divendres

12 de desembre

20.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 14€

Durada: 45min

Idioma: castellà

Edat: recomanat
per a +10 anys

UNA OBRA QUE EXPLORA L'INTERIOR DEL COS HUMÀ PER ARRIBAR A LES EMOCIONS.

El Patio Teatro, que ja ens va emocionar amb la seva darre-ra producció, Conservando memoria, que vam poder veure al mercat municipal, torna al Teatre de Lloret per endinsar-nos a l'interior del cos humà per tractar d'explicar, a través de teatre d'objectes, el llenguatge visual i la narració, què és allò que portem dins.

En una tímida classe d'anatomia, les preguntes s'acumulen per desentranyar alguns misteris del cos humà. On van els nostres cossos quan desapareixen? Què som? De què estem fets? Què és un cos? El resultat, un joc, una breu lliçó d'anatomia d'El Patio Teatro.

Premis: Mostra d'Igualada 2024, premi al millor espectacle de sala / Feten 2024, premi a la millor idea original / Fira de Titelles de Lleida 2023, premi Drac d'Or a la millor escenografia

Direcció: El Patio Teatro · **Interpretació:** Izaskun Fernández i Julián Sáenz López · **Guió i dramaturgia:** El Patio Teatro



servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

ESCENA
LOCAL

LA MISA CRIOLLA Y NAVIDAD NUESTRA

Gran Concert de Nadal 2025

MÚSICA

Dissabte

13 de desembre

19.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 10€ a la web
del Teatre, a la
Tienda de Sole i
una hora abans del
concert a taquilla.

L'ASSOCIACIÓ HISPANOAMERICANA DE LLORET CELEBRA 10 ANYS.

Els Amics de la Música i l'Associació Hispanoamericana de Lloret organitzen aquest concert coincidint amb la celebració del 10è Aniversari de l'Associació Hispanoamericana.

La Misa Criolla y Navidad Nuestra, d'Ariel Ramírez i Félix Luna, són dues obres emblemàtiques del folklore argentí, molt conegudes i difoses arreu del món pels volts de Nadal.

Les podrem gaudir interpretades pel Cor Albèniz del Conservatori de Girona, el Grup instrumental folklòric, el tenor Jacob Rifà Estol i el baríton Rodolfo Jäger, tots sota la direcció de Jorgelina Giordano.



ESCENA
PROFESSIONAL

FEM UN VERMUT AMB FRANCESC CUÉLLAR

Xerrada sobre l'espectacle
MUST BE FUNNY que s'estrenarà
l'any 2026.

LLORET ESPAI PLUS

Diumenge
14 de desembre
12.00h



LLORET
Teatre de Lloret



Preu: gratuït
amb aforament
limitat

SESSIÓ VERMUT ORGANITZADA AMB ELS AMICS DEL TEATRE

Com es crea un espectacle teatral? Una peça sobre la fragilitat. Què passa quan un cos emmalalteix i la seva naturalesa s'aproxima a la fragilitat?

Aquesta és la història d'en Francisco i el seu càncer, després de gairebé quaranta anys cotitzant, aquesta és una història de resistència en un estat del benestar. Must be funny és una peça de Francesc Cuéllar.



Activitat organitzada conjuntament amb els Amics del Teatre de Lloret.



.....
ESCENA
PROFESSIONAL
.....

VIENTOS DEL PUEBLO

Un espectacle de Pep Tosar

TEATRE

Dissabte

20 de desembre

20.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 22€

Durada: 90min

Idioma: castellà

A PARTIR DE LA VIDA I OBRA DEL POETA MIGUEL HERNÁNDEZ

De la mà de Pep Tosar recuperem la figura de Miguel Hernández. I ho fem aquest any 2025 que es commemora el 50è aniversari de la democràcia a Espanya (1975- 2025).

Miguel Hernández va morir jove, però va dibuixar un recorregut sense cap precedent en la història de la literatura contemporània. Va aconseguir ser un poeta necessari, com el definia Antonio Buero Vallejo. Va viure la República i en els darrers anys de la seva vida una aferrissada batalla de presons perpetuades pel franquisme. La proposta ens presenta un espectacle de caràcter plural amb guitarra, veu cantada, interpretació, dansa contemporània i vídeo documental.

Direcció i interpretació: Pep Tosar • **Dramatúrgia:** Pep Tosar, Evelyn Arévalo • **Veu cantada:** Carles Dénia • **Guitarra:** Mark López • **Percussió:** David Domínguez • **Interpretació:** Pep Tosar • **Dansa:** Andrés Corchero



servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

35

.....
ESCENA
LOCAL
.....

PASTORETS

El Casal de l'Obrera

TEATRE

Divendres

26 de desembre

19.00h

Dissabte

27 de desembre

17.00h i 20.00h

Diumenge

28 de desembre

17.00h i 20.00h



LLORET

Casal de l'Obrera



Venda d'entrades a

www.entrapolis.com i al Puntet



Preu: 10€

(8€ per a jubilats i
menors de 12 anys)



.....
ESCENA
LOCAL
.....

MARI XMAS

A càrrec de PLURALS Associació
LGTBIQ+ de Lloret de Mar

MÚSICA

Diumenge

28 de desembre

19.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 10€

(a la venda a partir
del 15 d'octubre)

Segona edició de la Gala Festivo Petarda més brillant i glitter de la contrada amb Estrella Xtravaganza com a conductora. Un luxe i una fantasia!

Prepara't per viure una nit explosiva plena de música, actuacions, humor, disbauxa i bon ambient.

Artistes d'aquí i d'allà, números musicals, la Mari Quina i alguna sorpresa. Tot allò que necessites per tancar l'any amb un somriure!

Vine amb actitud i ganes de festa. El dress code és lliure, però brilla.

ACOMIADEM L'ANY COM CAL!

Organitza: PLURALS, Associació LGTBIQ+ de Lloret de Mar amb el suport del Teatre de Lloret.



.....
ESCENA
LOCAL
.....

JUNTS! UN SOL CLAM

Concert del Cor ArsNovaLloret juntament amb la Coral La Igualtat de Gavà i la col·laboració de la Coral Infantil Contrapunt de Malgrat de Mar amb acompanyament d'Orquestra Simfònica

MÚSICA

Dissabte

3 de gener
19.00h



LLORET

Teatre de Lloret



Preu: 15€
al web
entrapolis.com

Una cançó no és només una melodia acompanyada de paraules. Una cançó pot ser la veu d'aquells a qui no s'escolta, pot ser la veritat que destrueix dogmes, pot ser la força per fer justícia, pot ser la veu dels drets d'un poble o d'un país. "JUNTS!-UN SOL CLAM" vol ser aquesta veu i, per fer-ho, farem servir l'arma més poderosa que tenim: LES NOSTRES CANÇONS.

Aquest és un concert reivindicatiu i d'esperança en favor de la llibertat individual i col·lectiva. Cadascuna de les cançons que sentireu va més enllà de simples paraules que, amb la puixança i la bellesa del so de l'orquestra, acaben assolint un altre nivell. Una simbiosi perfecte que no deixarà indiferent a ningú!

Si vols emocionar-te, si vols gaudir, si vols impregnar-te de la màgia de la música en directe i vols descobrir com de poderosa pot arribar a ser una cançó... NO ET POTS PEDRE AQUEST CONCERT! VINE! SIGUES TÚ TAMBÉ AQUESTA VEU! JUNTS!-UN SOL CLAM!

COR ARSNOVALLORET CORAL LA IGUALTAT ORQUESTRA SIMFÒNICA

Amb la col·laboració de la Coral Contrapunt Infantil



JUNTS!

— U N S O L C L A M —

FES-TE SOCI!

Gaudiràs de nombroses activitats i propostes!



- * **Anem al teatre a Barcelona a veure LA CUBANA “L’amor venia amb taxi” · 25 d’octubre**
- * **UN DAIQUIRI AMB... EL CLUB DELS 27 · 23 de novembre**
Lectura dramatitzada amb els protagonistes
- * **Postfunció amb ELS PIRATES · 5 de desembre**
La companyia ens explica com han “cuinat” el seu espectacle.
- * **Parlem de... MUST BE FUNNY (crítica sistema sanitari) tot fent el vermut · 14 de desembre**
Lectura dramatitzada amb els protagonistes

PROPERES ACTIVITATS

Escaneja el següent codi QR!



NADIA

DEBAT POSTFUNCIO

Amb l'equip artístic de NADIA moderat per la Plataforma per la Pau Lloret.

Diumenge, 28 de setembre

UNA CONVERSA
AMB IVETTE
NADAL, AGUSTÍ
BUSOM I
ANNA GALÍ

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE JUSTÍCIA POÈTICA

Nadal mantindrà una conversa distesa amb Agustí Busom, Anna Galí i Paco Membrives del Festival Montphoto

Dijous, 2 d'octubre

AL FINALITZAR
BENEATH

RITUAL INAUGURAL DE LA 4A FIRA DE LES BRUIXES

Organitzada per l'Associació de Dones L'Aurora. | Al finalitzar l'obra: Sortida a les 20h des del teatre i batucada fins a la plaça Pere Torrent amb l'actuació de Las Hijas del humo integrada per Cristina Catalan i Ainhoa Seshat.

Divendres, 17 d'octubre

**Dissabte, 18 d'octubre · Fira de les Bruixes
PI Pere Torrent**

UN DAIQUIRI
AMB EL CLUB
DELS 27

SESSIÓ VERMUT

Organitzada amb els Amics del Teatre. Lectura dramatitzada de l'espectacle El Club dels 27 que s'estrenarà l'any 2026 i degustació d'un daiquiri a càrrec d'Amargura Cultura (aforament limitat).

Diumenge, 23 de novembre · 12.00h

LA CUINA

DEBAT POSTFUNCIO

Organitzat pels Amics del Teatre de Lloret. Amb l'equip artístic de l'espectacle.

Divendres, 5 de desembre

FEM UN
VERMUT AMB
FRANCESC
CUÉLLAR

SESSIÓ VERMUT

Organitzada amb els Amics del Teatre. Xerrada sobre l'espectacle MUST BE FUNNY que s'estrenarà l'any 2026 (aforament limitat).

Diumenge, 14 de desembre · 12.00h

Aquesta temporada tornen les sessions de **Cineclub** i **FilmoXarxa**

Cineclub **Adler**

LLORET DE MAR

CONSULTA TOTA LA INFORMACIÓ
DEL **CINECLUB ADLER** A LA WEB
DEL **TEATRE DE LLORET**:
teatredelloret.cat/ca/cineclub-adler



I TAMBÉ A
LES XARXES
SOCIALS!



Accés: 5€
Sessions de FilmoXarxa: 4€

Amb el suport de la Federació Catalana de Cineclubs i de l'Ajuntament de Lloret.

FilmoXarxa
de Catalunya



Ajuntament de
Lloret de Mar

DESPRÉS DEL TEATRE, **QUEDA'T A SOPAR A LLORET!**

**Tu mira l'espectacle,
que nosaltres et reservem taula.**

Tria a quin restaurant vols anar a sopar després del teatre que nosaltres et reservem taula. Demana informació al personal de taquilla del teatre o bé escriu a teatredelloret@lloret.cat i nosaltres et farem la reserva.



**Consulta el QR per
veure el llistat d'hotels,
restaurants i bars adscrits
a la iniciativa.**

Iniciativa del Gremi de Bars, Restaurants i Cafeteries i el Gremi d'Hosteleria de Lloret, juntament amb el Teatre de Lloret i Lloret Turisme

SOM GASTRO- NOMIA

CATALUNYA,
REGIÓ MUNDIAL DE LA
GASTRONOMIA 2025



REGIÓ MUNDIAL DE LA GASTRONOMIA
CATALUNYA 2025

Assistiràs als espectacles
UN MENÚ TANCAT (15 de novembre)
o **LA CUINA** (5 de desembre)?

**Presenta l'entrada als restaurants
membres de l'Associació de Bars i Restaurants
de Lloret i guanya un 10% de descompte!**

10%

Enguany, Catalunya ostenta la distinció de Regió Mundial de la Gastronomia. És la primera regió europea que rep aquest reconeixement que confirma la consolidació d'un model turístic innovador i regeneratiu on la revolució gastronòmica de Catalunya va molt més enllà del restaurant i obre les portes a descobrir el territori i la producció alimentària local i singular.

El Gremi de Bars, Restaurants i Cafeteries, Lloret Turisme i el Teatre t'obrim les portes aquesta tardor a descobrir l'oferta gastronòmica local després de les funcions de teatre.



lloret
de mar



**Iniciativa del Gremi de Bars, Restaurants i Cafeteries
i el Gremi d'Hosteleria de Lloret, juntament amb el
Teatre de Lloret i Lloret Turisme**



**Llistat d'hotels,
restaurants i
bars adscrits a la
iniciativa**

SERVEI DE CANGURATGE

AL TEATRE DE LLORET

Gaudeix del teatre amb el nostre servei de monitors gratuïts durant les funcions. Destinat a famílies amb fills de 3 a 12 anys.

Descarregueu-vos el formulari que trobareu al web **www.teatredelloret.cat** i envieu-lo per mail a **teatredelloret@lloret.cat** o bé a **igualtat@lloret.cat**

Cal fer la petició com a mínim **TRES DIES** abans de la funció que vulgueu venir amb el servei de canguratge.

COM PUC SABER SI L'OBRA QUE VULL VEURE OFEREIX AQUEST SERVEI?

Troba el logo de Servei de Canguratge en aquelles actuacions on el Teatre de Lloret pot oferir-te el Servei de Canguratge. Després només caldrà que t'inscrivis gratuïtament per gaudir-ho.

servei de
CANGURATGE

Teatre de Lloret

Servei ofert per la Regidoria d'Igualtat amb el suport del Teatre de Lloret i la Conselleria d'Igualtat i Feminismes.



I A MÉS...

...A MÉS



Lloret de Mar
3, 4 i 5 octubre



Festival
internacional
de fotografia
de natura



fest.montphoto.com



SOM DE PROP

Actualment a la comarca de La Selva hi ha un gran nombre d'artistes i companyies residents en diferents municipis de la comarca on treballen immersos en processos de creació.

Des del Teatre de Lloret, com a teatre públic al servei de la creació i el públic, creem la marca SOM DE PROP on volem donar acollida a tots els artistes que treballen a la comarca i a Lloret i connectar-los amb el públic.



VIBRA! (Tardor en Dansa)



El maestro Juan Martínez que estava allí



Thauma

DAVANT DEL TEATRE

Avinguda Vila de Tossa, 25

Zona Verda:
tiquet obligatori de 8 a 20h

 **A 2MIN. DEL TEATRE**

CASINO

Avinguda Vila de Tossa, 41

**Aparcament “Gran Casino
Costa Brava” obert al públic
no municipal (gestió privada)**

APARCA AMB DESCOMPTE:

Ensenyant la teva entrada
del Teatre de Lloret, aparca al
Gran Casino Costa Brava
(5€ - Tarifa única)

 **A 3MIN. DEL TEATRE**

CAP

**Accés per Avinguda
del Puig de Castellet, 25**

Zona Verda:
tiquet obligatori de 8 a 20h

 **A 6MIN. DEL TEATRE**

PARKING



LLORET DE MAR

ANTIGA PL. DE BRAUS

Accés pel carrer dels Mestres, 17

Nom oficial:
“Aparcament Zona Esportiva”

 **A 8MIN. DEL TEATRE**

OK PARKING

Carrer Vicenç Bou, 22

**Aparcament “OK Parking”
obert al públic no municipal
(gestió privada)**

 **A 8MIN. DEL TEATRE**

PAVELLÓ

Carrer dels Mestres

Zona Verda:
tiquet obligatori de 8 a 20h

 **A 10MIN. DEL TEATRE**

ENTRADES

Per internet:
teatredelacostabravasud.cat

Sense comissions. Imprimiu-vos les entrades des de casa i estalvieu-vos els desplaçaments i les cues de la taquilla.

Si apliqueu algun dels descomptes en la vostra compra per Internet, els treballadors dels teatres podran sol·licitar-vos l'acreditació a la porta. En el cas de no facilitar-la, es cobrarà la diferència de l'entrada.

VENDA D'ENTRADES LLORET

MUSEU DEL MAR

Pg. Camprodon i Arrieta, 1-2

Horaris: de dilluns a dissabte de
9.00h a 13.00h i de 16.00h a 18.00h

EL PUNETET

Av. de Vidreres, 58

T 972 37 22 68

Horaris: de dilluns a divendres
de 10.00h a 13.00h i de 16.00h a
20.00h · dissabtes i diumenges de
16.00h a 20.00h

TEATRE DE LLORET

Pl. Germinal Ros, s/n

Horaris: de dimarts a divendres, de
10.00h a 14.00h i una hora abans
de l'inici de l'espectacle.

ABONAMENTS LLORET

*Els diferents descomptes o bonificacions
no són acumulables. El mateix dia de la
representació, a taquilla, no es farà cap
descompte ni bonificació.*

**Abonaments per la compra de diferents
espectacles de la temporada d'arts es-
cèniques inclosos a la programació prò-
pia del Teatre de Lloret:**

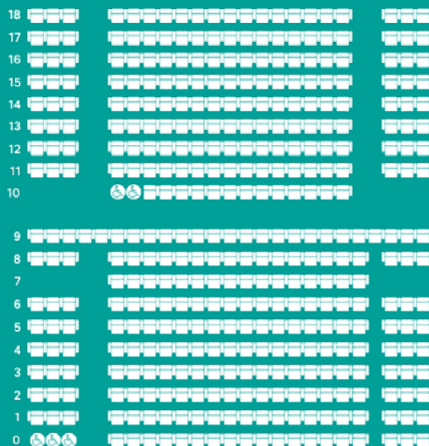
3 espectacles	45€
4 espectacles	60€
5 espectacles	75€
6 espectacles	90€

ABONAMENT FAMILIAR

**Per la compra de 4 entrades o
més dels espectacles familiars
de la programació organitzada
pel Teatre de Lloret, s'aplicarà el
preu de 5€ per entrada.**

ACCESSIBILITAT: Atenció especial i accessos per a persones amb mobilitat reduïda. Cal sol·licitar-ho amb antel·lació. | Accessos i banys adaptats per a persones amb mobilitat reduïda. | Per a comprar un seient de mobilitat reduïda, si us plau truquin al teatre, al 972361835 i efectui la reserva. El mateix dia de la funció la podran pagar fins a mitja hora abans de l'inici. | El personal de sala els proporcionarà el servei i qualsevol informació complementària que necessiteu.

AFORAMENT
415 ESPECTADORS



DESCOMPTES LLORET DE MAR

Famílies nombroses i monoparentals 15%

**Jubilats / Usuaris del Carnet Jove
/ Alumnes de Català / Persones amb carnet de discapacitat** 15%

Grups (A partir de 10 persones. Venda anticipada a les oficines) 25%

Persones en situació d'atur
(Consulteu al teatre al 972 36 18 35 o bé a teatredelloret@lloret.cat) **Preu únic: 3€**

Usuaris amb el Carnet de Biblioteca 15%

Alumnes de l'Aula Municipal de Teatre / Aula de Jubilats
(Segons obra. Consulteu al teatre). **Preu únic: 5€**

Parelles lingüístiques
(Demaneu informació a l'Oficina de Català de Lloret) **2X1**

Usuaris acreditats d'Apropa Cultura (Acompanyants a 7€) **Preu únic: 3€**

Socis d'Amics del Teatre
(30% per la compra de 5 o més espectacles | Venda preferent) **25%**

**apropa
cultura**
una porta
a la inclusió

Som una xarxa inclusiva que uneix teatres, auditoris, festivals i museus amb les entitats del sector social per fer accessible la cultura.
Més info a: www.apropacultura.cat